DC

PANINI COMICS

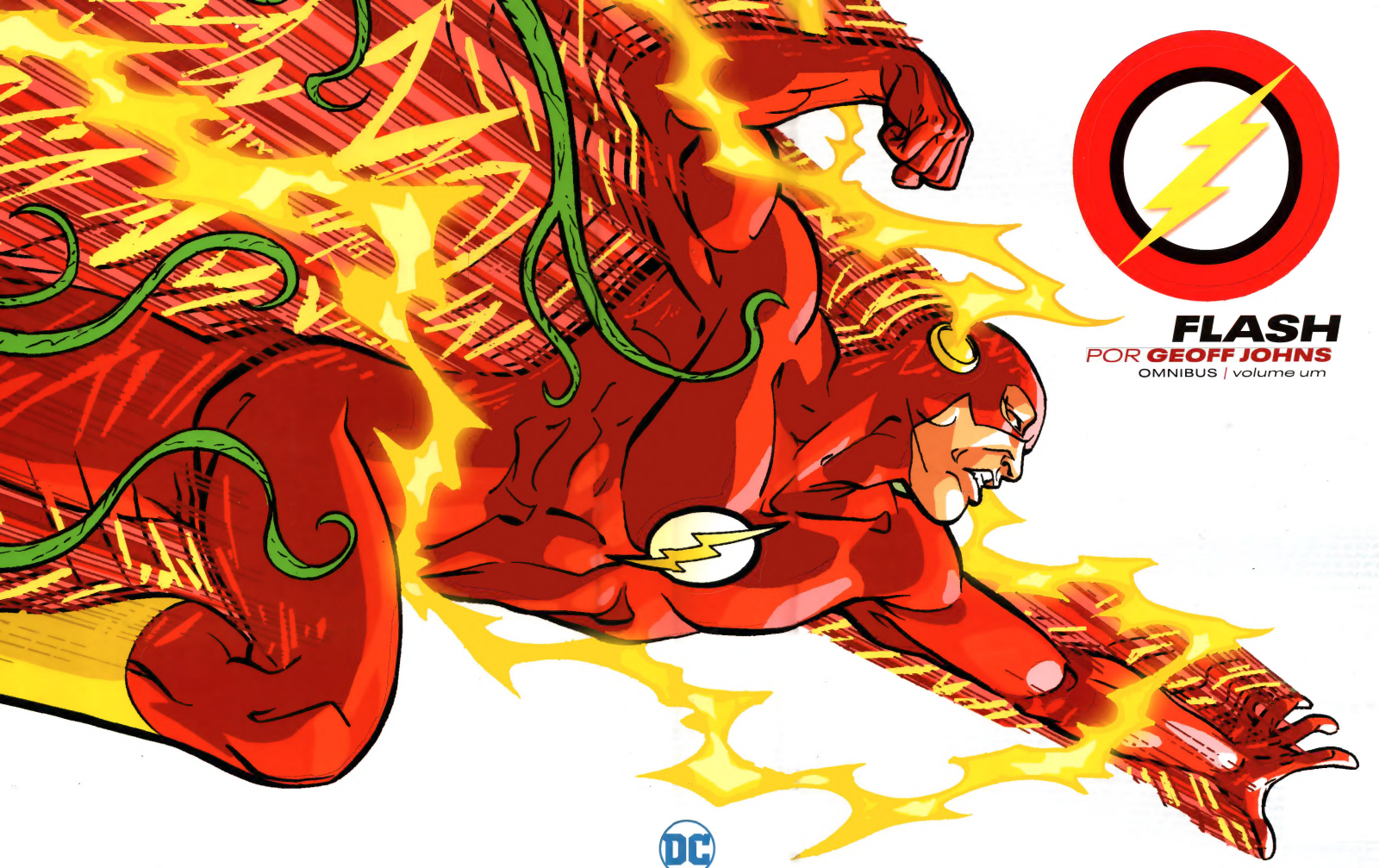
FLASH

POR

GEOFF JOHNS

OMNIBUS | volume um

SCOTT KOLINS ANGEL UNZUETA DOUG HAZLEWOOD JAMES SINCLAIR

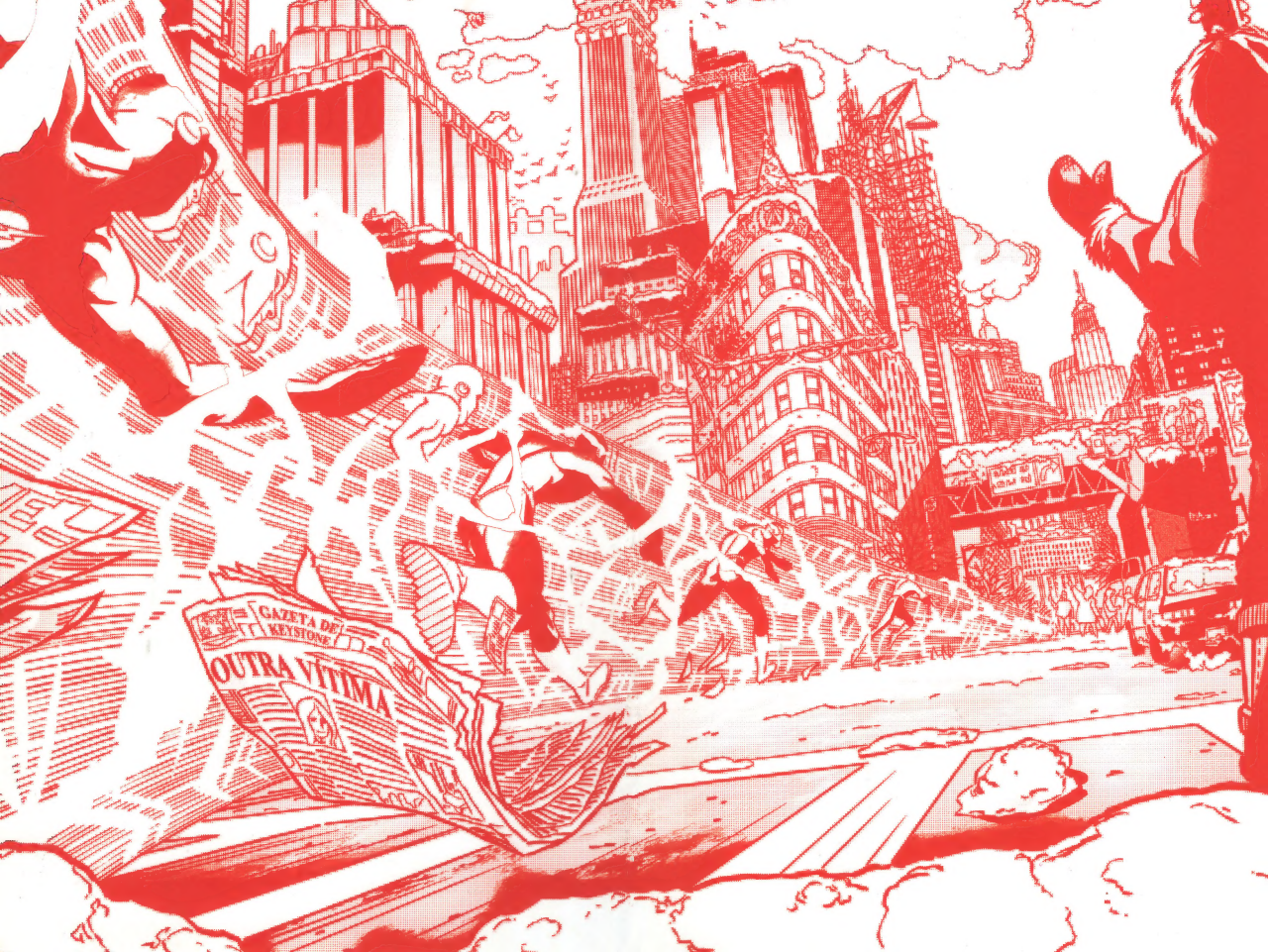


FLASH

POR GEOFF JOHNS

OMNIBUS | *volume um*

PANINI COMICS


GAZETA DE KEYSTONE
OUTRA VÍTIMA

FLASH
POR GEOFF JOHNS
OMNIBUS | volume um

FLASH
POR GEOFF JOHNS
OMNIBUS | volume um

GEOFF JOHNS roteiro

SCOTT KOLINS ETHAN VAN SCIVER ANGEL UNZUETA RICK BURCHETT JUSTINIANO desenhos

DOUG HAZLEWOOD PRENTIS ROLLINS JOSÉ MARZÁN JR. DAN PANOSIAN WALDEN WONG arte-final

JAMES SINCLAIR TOM McCRAW CHRIS CHUCKRY cores

BRIAN BOLLAND capa

MAURÍCIO WALLACE letras
EUGÊNIO SIMÃO adaptação
LEONARDO "KITSUNE" CAMARGO revisão
RODRIGO OLIVEIRA tradução e edição

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Ana Lúcia Merege 4667/CRB-7)

Johns, Geoff
Flash por Geoff Johns : v. 1 / roteiro por Geoff Johns; arte por Scott Kolins, Ethan Van Sciver, Angel Unzueta; tradução por Rodrigo Oliveira. – Barueri, SP : Panini Brasil, 2021. .

ISBN 978-65-5960-666-5 (Capa dura)

1. Histórias em quadrinhos I. Kolins, Scott II. Van Sciver, Ethan III. Unzueta, Angel IV. Oliveira, Rodrigo V. Título

CDD 741.5

Índice para catálogo sistemático:
1. Histórias em quadrinhos 741.5

PANINI GROUP

Diretor de Publicação e Licenciamento: Marco M. Lupoi Diretor de Publicações América Latina: Ivam Faria Gerente de Publicações América Latina: Leonardo Raveggi PANINI BRASIL LTDA. Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Fábio Trigo Martins Diretor de Distribuição: Gilberto Finotto Gil Editora: Isabelle Felix Designer: Marcos R. Sacchi Auxiliar Administrativo: Bruna Tiemi Okubo Coordenadora de Licenças Comics: Carolina Corazzin Gerente de Distribuição: Genésio Cruz Oliveira Jr. Coordenador de Inteligência Comercial: Rodrigo Felipe Lucizano Publicidade: comercial@panini.com.br Assessoria de Comunicação: Máindi PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias. Esta revista foi impressa pela Gráfica BMF. Distribuída em todo o país por PANINI BRASIL LTDA. PRODUÇÃO: AXIA EDITORIAL.

FLASH POR GEOFF JOHNS VOL. 1 é uma publicação da Panini Brasil Ltda. Administração e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 – Tamboré – Barueri – CEP 06460-110 – SP – Brasil. Lançamento: 2021. Para a edição brasileira, Panini Brasil Ltda. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem autorização prévia dos editores.

FLASH POR GEOFF JOHNS

Compilation, cover, and all new material Copyright © 2021 DC. All Rights Reserved. Originally published in the US in single magazine form in *The Flash (1987) 164-191, The Flash: Iron Heights 1, The Flash: Our Worlds at War 1, The Flash: Secret Files and Origins 3, DC First: The Flash and Superman 1.* Copyright © 2000, 2001, 2002 DC. All Rights Reserved. Original U.S. editor: Joey Cavalieri. All characters, their distinctive likenesses and related elements featured in this publication are trademarks of DC. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. DC does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork. Published by Panini Brasil Ltda. under license from DC. Any inquiries should be addressed to DC Comics, c/o Panini Brasil Ltda. Alameda Caiapós, 425, Tamboré, Barueri, SP, Brasil. Cover by Brian Bolland, *The Flash (1987) 167.*

MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C119624

SUMÁRIO

10
RELÂMPAGO NA GARRAFA
de *The Flash (1987) 164*, set/2000 | capa por Brian Bolland

33
O PARA-RAIOS
de *The Flash (1987) 165*, out/200 | capa por Brian Bolland

57
O ESPELHO QUEBRADO
de *The Flash (1987) 166*, nov/2000 | capa por Brian Bolland

81
UM CHÁ MALUCO
de *The Flash (1987) 167*, dez/2000 | capa por Brian Bolland

105
IRMÃO GRIMMM
de *The Flash (1987) 168*, jan/2001 | capa por Brian Bolland

129
INIMIGOS E ALIADOS
de *The Flash (1987) 169*, fev/2001 | capa por Brian Bolland

153
O SANGUE VAI JORRAR - PARTE UM: QUEBRANDO A FUNDAÇÃO
de *The Flash (1987) 170*, mar/2001 | capa por Brian Bolland

177
O SANGUE VAI JORRAR - PARTE DOIS: A COLHEITA
de *The Flash (1987) 171*, abr/2001 | capa por Brian Bolland

202
O SANGUE VAI JORRAR - PARTE TRÊS: PERTO DE CASA
de *The Flash (1987) 172*, mai/2001 | capa por Brian Bolland

225
O SANGUE VAI JORRAR - PARTE QUATRO: ÍDOLO DESCONFORTÁVEL
de *The Flash (1987) 173*, jun/2001 | capa por Brian Bollandd

249
SEGUINDO EM FRENTE
de *The Flash (1987) 174*, jul/2001 | capa por Brian Bolland

273
DIREITO DE NASCENÇA - PARTE UM: O OLHO DO FURACÃO
de *The Flash (1987) 175*, ago/2001 | capa por Brian Bolland

297
DIREITO DE NASCENÇA - PARTE DOIS: FAZENDO CHOVER
de *The Flash (1987) 176*, set/2001 | capa por Brian Bolland

321
EPIDEMIA
de *The Flash: Iron Heights 1*, out/2001
capa por Ethan Van Sciver, Prentis Rollins e Chris Chuckry

371
TEMPO NO ALVO
de *The Flash: Our Worlds at War 1*, out/2001
capa por Jae Lee e José Villarrubia

411
VILÕES
de *The Flash: Secret Files and Origins 3*, nov/2001
Capa por Scott Kolins

435
HORIZONTE DE EVENTO
de *The Flash (1987) 177*, out/2001 | capa por Brian Bolland

459
ENJAULADO
de *The Flash (1987) 178*, nov/2001 | capa por Brian Bolland

483
SORRIA PARA A CÂMERA
de *The Flash (1987) 179*, dez/2001 | capa por Jim Lee

507
KABUM!
de *The Flash (1987) 180*, jan/2002 | capa por Brian Bolland

531
CHUVA ÁCIDA
de *The Flash (1987) 181*, fev/2002 | capa por Brian Bolland

555
ZERO ABSOLUTO
de *The Flash (1987) 182*, mar/2002 | capa por Brian Bolland

579
PRÓLOGO – FOGO CRUZADO: TRAPAÇAS!
de *The Flash (1987) 183*, abr/2002 | capa por Brian Bolland

603
MAIS RÁPIDOS QUE UMA BALA
de *DC First: The Flash and Superman 1*, jul/2002
capa por Kevin Nowlan

643
FOGO CRUZADO - PARTE UM: RODAR PROGRAMA
de *The Flash (1987) 184*, mai/2002 | capa por Brian Bolland

667
FOGO CRUZADO - PARTE DOIS: ESCONDE-ESCONDE
de *The Flash (1987) 185*, jun/2002 | capa por Brian Bolland

691
FOGO CRUZADO - PARTE TRÊS: O HOMEM QUE PENSA
de *The Flash (1987) 186*, jul/2002 | capa por Brian Bolland

715
FOGO CRUZADO - PARTE QUATRO: CONFRONTO
de *The Flash (1987) 187*, ago/2002 | capa por Brian Bolland

739
FOGO CRUZADO - CONCLUSÃO: CONFRONTO
de *The Flash (1987) 188*, set/2002 | capa por Scott Kolins

771
MENSAGEIROS
de *The Flash (1987) 189*, out/2002 | capa por Scott Kolins

795
ARQUIVOS DOS VILÕES: O FLAUTISTA
de *The Flash (1987) 190*, nov/2002 | capa por Scott Kolins

819
O BRAVO E O INCAPAZ
de *The Flash (1987) 191*, dez/2002 | capa por Scott Kolins

INTRODUÇÃO

Há dois tipos de fãs do Universo DC: os que consideram Barry Allen o verdadeiro Flash, e os que têm seu sobrinho e substituto Wally West como o único Flash aceitável. Ao longo dos anos, ambos os lados encontraram justificativas para sua opinião graças ao trabalho de ótimos roteiristas, mas os leitores que não aceitam outro Velocista Escarlate que não seja Wally West devem muito ao trabalho de Geoff Johns. Ironicamente, a contribuição do roteirista não foi focada em características do herói, mas em seus esforços para deter os vilões de Keystone City, os verdadeiros astros da passagem do autor pela série *The Flash*.

Johns escrevia quadrinhos há menos de um ano quando foi convidado pelo editor Joey Cavalieri, em 2000, a assumir as HQs do personagem. Tudo o que o autor tinha escrito até então era o gibi da heroína adolescente Stargirl (que estava prestes a ser encerrado) e a série da Sociedade da Justiça (da qual ele ainda produzia suas primeiras histórias). Como teste, Cavalieri sugeriu que o colega escrevesse uma história em seis capítulos para as edições 164 a 169 – o arco que abre este álbum. O resultado agradou e Johns foi convidado a assumir a série em definitivo, na qual permaneceu até 2005.

Desde o início, ele sabia que queria trazer de volta o brilho da Galeria de Vilões, o icônico bando de criminosos que, segundo o autor, é o mais interessante dos quadrinhos após os inimigos do Batman e do Homem-Aranha. Os adversários do Flash já marcavam presença nas HQs desde o final dos anos 1950, quando os primeiros deles estrearam como inimigos de Barry Allen, caso do Capitão Frio *(Showcase 8,* 1957), Mestre do Espelhos *(The Flash 105,* 1959) e Flautista *(The Flash 105,* 1959). Contudo, após uma trajetória de mais de 40 anos de publicação, tais personagens não dispunham do vigor de outrora.

O plano para resgatar o esplendor do rol de vilões do Flash foi misturar antigos e novos personagens. Para tal, Johns apresentou mais de uma dezena de malfeitores inéditos, como Saqueador, Cicada, Forja e tantos outros que formaram uma nova Galeria de Vilões e tomaram de assalto o coração dos leitores. Da mesma forma, personagens do passado foram revigorados e garantiram presença das mais variadas formas. Enquanto alguns como Mestre dos Espelhos e Mago do Tempo se aliaram aos novatos, outros seguiram uma aterrorizante carreira solo, como o Capitão Frio, ao passo que alguns passaram a atuar do outro lado da lei, como se deu com Flautista, Trapaceiro e Onda Térmica.

Tal qual uma mente maligna dedicada a derrotar o Flash, Johns tinha planos ainda mais ousados. "Quando comecei na série, lembro de ter comentado com o Joey o quanto eu queria que o Flash Reverso estivesse disponível", comentou lamentando o fato de o maligno velocista estar morto desde as HQs dos anos 1980. A resposta de Cavalieri foi a mais animadora: "Então, crie um novo [Flash Reverso]". E o que Johns fez com essa sugestão... foi algo que mudou a história do Corredor Escarlate para sempre, como você testemunhará no próximo volume.

A presença de tantos adversários permitiu a Johns se valer da fórmula de "vilão do mês", com um inimigo diferente a cada edição, garantindo uma agilidade bem-vinda a qualquer história protagonizada por um velocista. São tramas velozes, emocionantes e intensas que resgatam não apenas vilões do passado, mas também a magia que levou leitores de décadas atrás a se encantarem com Barry Allen. Agora é a vez de esses fãs se renderem aos méritos de um novo herói e aceitar um Fato Flash: Wally West é o maior de todos os Flashes.

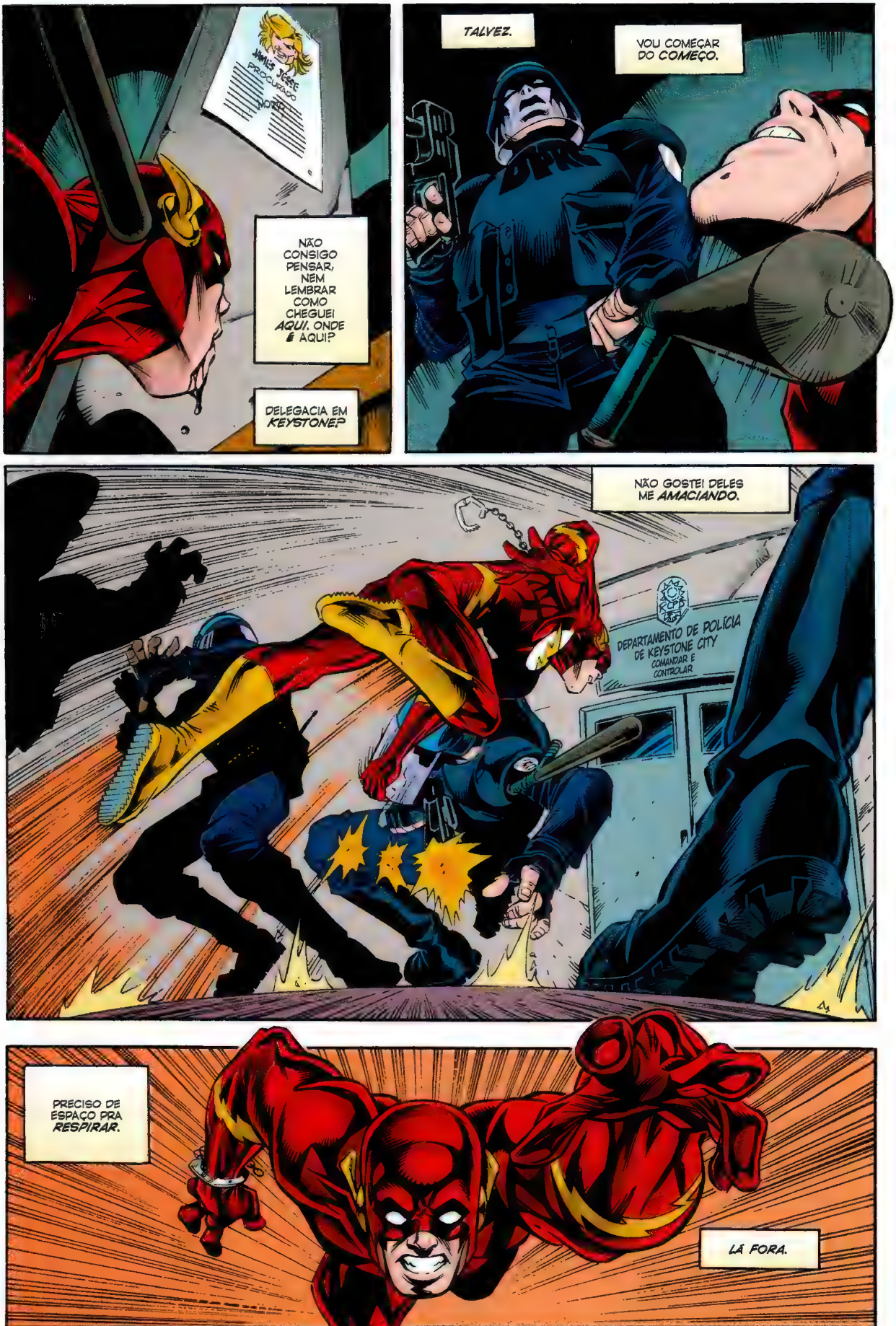
Gustavo Vícola
Jornalista, editor e fã.

ROLAND

SABE QUEM VOCÊ É?
DIGO, SEU NOME.
MEU NOME...?
MEU NOME É WALLY WEST.
SOU O HOMEM MAIS RÁPIDO DO MUNDO.
"HAVIA MUITAS PORTAS AO REDOR DO SALÃO INTEIRO, MAS ESTAVAM TODAS TRANCADAS. DEPOIS DE TER PERCORRIDO TODO O SALÃO, TENTANDO IR CADA UMA DAS PORTAS, CAMINHOU DESOLADA ATÉ O CENTRO, PENSANDO COMO É QUE IRIA SAIR DALI!"
-Lewis Carroll
RELÂMPAGO NA GARRAFA
GEOFF JOHNS ROTEIRO
ANGEL UNZUETA DESENHOS
DOUG HAZLEWOOD ARTE-FINAL
TOM McCRAW CORES
CAPÍTULO UM

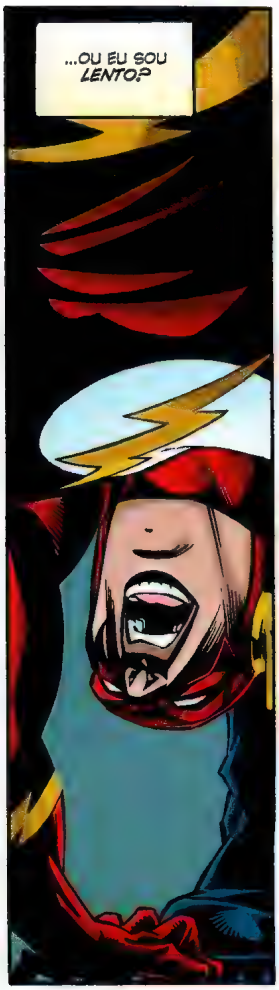
DPKC
DPKC POLÍCIA 312
ALBERT DESMO
PROCURADO
MORTO
SAMUEL SCUDDS
PROCURADO
MORTO
JAMES JESSE
PROCURADO
MORTO
EU SOU O FLASH!
EDWIN GAUSS
PROCURADO
MORTO

TÁ, "HOMEM MAIS RÁPIDO DO MUNDO".
VAGANDO PELA AVENIDA PRINCIPAL NA HORA DO RUSH, CAUSANDO UM ENGAVETAMENTO...
...E PERDEMOS A DROGA DO BANDIDO FANTASIADO.
ONDE...?
É TEU PARCEIRO? HEIN? AJUDOU ELE A MATAR O POLICIAL NICK KELLY? A VIRAR O CARA DO AVESSO?
IDIOTA!
SMACK!
O QUE TÁ ROLANDO?
O NOME DO IDIOTA TÁ CERTO, CHYRE.
WALLY WEST.
PROCURADO
MORTO
WEST WALLY
LEITURA DE RETINA
DPKC
DIZ AQUI QUE ELE É PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA EM BLUE VALLEY, NEBRASKA. 26 ANOS, SEM PASSAGEM...
...ATÉ AGORA.
TÁ, VAMOS VOLTAR UM POUCO, WEST.


JAMES JESSE
PROCURADO
MORTO?
NÃO CONSIGO PENSAR, NEM LEMBRAR COMO CHEGUEI *AQUI*. ONDE *É* AQUI?
DELEGACIA EM *KEYSTONE*?
TALVEZ.
VOU COMEÇAR DO *COMEÇO*.
NÃO GOSTEI DELES ME *AMACIANDO*.
DEPARTAMENTO DE POLÍCIA DE KEYSTONE CITY
COMANDAR E CONTROLAR
PRECISO DE ESPAÇO PRA *RESPIRAR*.
LÁ FORA.

QUE DROGA CÊ ACHA QUE TÁ FAZENDO?
MAS QUE...? OS POLICIAIS SÃO RÁPIDOS...
TEU PARCEIRO NÃO TÁ AQUI, AMIGÃO.

WHUMPP!
DPKC


...OU EU SOU LENTO?

A MÁSCARA NÃO SAI!
PORQUE É COMPOSTA DE PURA FORÇA DE ACELERAÇÃO. NÃO POLIÉSTER. SÓ SAI SE EU DEIXAR.
ENTÃO MESMO QUE MINHA VELOCIDADE POSSA TER SUMIDO...

...MINHA LIGAÇÃO COM A FORÇA DE ACELERAÇÃO, A ENERGIA QUE EU ACESSO PRA TER VELOCIDADE, AINDA TÁ AQUI.
ISSO É BOM.

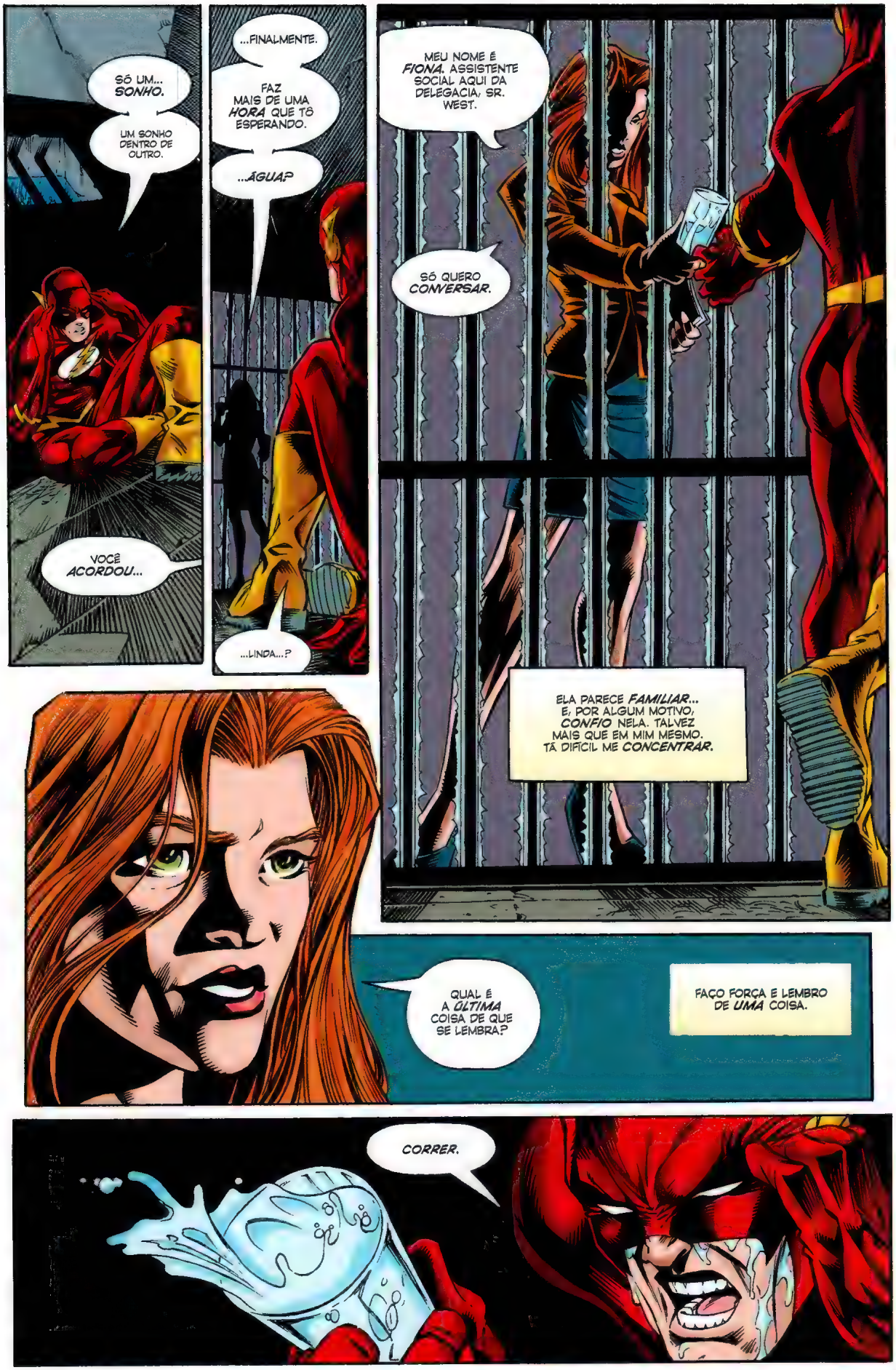
JÁ /SSO...
PEGUEM PESADO, RAPAZES. ELE É CHEIO DE ENERGIA.
...NÃO É.

TENHO QUE MANTER A CALMA. NÃO QUERO PIORAR AS COISAS.
NÃO IMPORTA ONDE EU ESTEJA, NÃO VOU BRIGAR COM A POLÍCIA...
MATAR UM POLICIAL...
WHUMP!
...A GENTE DEVIA TE FUZILAR.
WHACK
TÁ TODO MUNDO DOIDO?
CÊ TÁ BEM, RORY?
UGH! QUE NEGÓCIO É ESSE?
SAIU DAS BOTAS DELE!
MICK RORY...? ONDA TÉRMICA?!

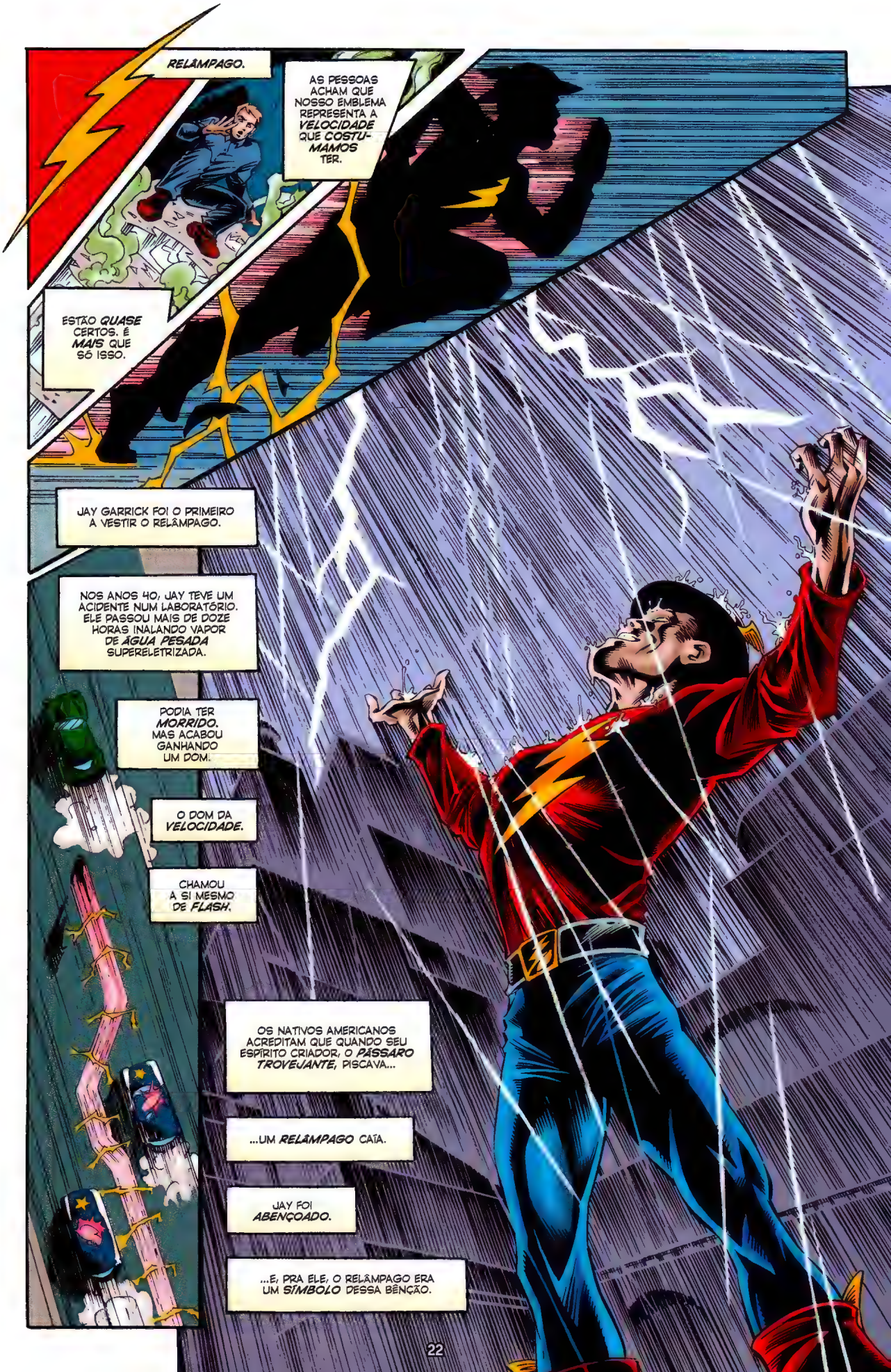
CONHECE ESSE ASSASSINO, RORY?
NUNCA VI NA MINHA VIDA.
KRAKK!
O ONDA É CRIMINOSO... NÃO POLICIA... NÉ?
...MARCANDO O DÉCIMO ANIVERSÁRIO DA MORTE DO AQUAMAN...
...NO QUAL A ATLÂNTIDA SAÚDA SEU FALECIDO REI E MEMBRO DA LUA.
ARTHUR?
BOA NOITE, WEST.
KRAKK
ONDE...
EU...
TÔ...

CABEÇA QUENTE, ESSE AÍ.
ESSA GOSMA CINZA TEM CHEIRO DE LIXO.
MELHOR DAR UMA OLHADA NISSO, RORY.
GARANTIR QUE NÃO TE DEIXE DOENTE. ESSES CARAS TÃO SEMPRE DOIDO DE DROGA.
MALDITOS VICIADOS.
MANDA PRO NERD LÁ VER. DIZ QUE EU MANDEI.
PROBLEMA, CHYRE!
O PESSOAL DO PENSADOR, DE NOVO. A UM QUARTEIRÃO DO MUSEU.
MATARAM UM TAXISTA E O PASSAGEIRO. JÁ PEGOU ALGUNS NOVATOS...
...E TAMO ACHANDO QUE O SAQUEADOR TÁ LÁ TAMBÉM.
BELEZA, WEST. TENHO DOIS MILHÕES DE PESSOAS MAIS IMPORTANTES QUE VOCÊ EM KEYSTONE PRA ME PREOCUPAR...
WHANGG!
...ENTÃO VÊ SE NÃO SAI CORRENDO DE NOVO.

PERNAS PEGANDO FOGO, MAS NÃO POSSO PARAR.
QUASE...
...PEGUEI!
JAY!!?
KEYSTONE CITY É MINHA!!
NÃO DEVIA TER ME SEGUIDO.
JAY!
NÃO DEVIA TER ME OUVIDO, WALLY.


SÓ UM... SONHO.
UM SONHO DENTRO DE OUTRO.
VOCÊ ACORDOU...
...FINALMENTE.
FAZ MAIS DE UMA HORA QUE TÔ ESPERANDO.
...ÁGUA?
...LINDA...?
MEU NOME É FIONA. ASSISTENTE SOCIAL AQUI DA DELEGACIA, SR. WEST.
SÓ QUERO CONVERSAR.
ELA PARECE FAMILIAR... E, POR ALGUM MOTIVO, CONFIO NELA. TALVEZ MAIS QUE EM MIM MESMO. TÁ DIFÍCIL ME CONCENTRAR.
QUAL É A ÚLTIMA COISA DE QUE SE LEMBRA?
FAÇO FORÇA E LEMBRO DE UMA COISA.
CORRER.

CORRER DE... ALGUMA COISA?
EU NÃO CORRO DE NADA.
CLARO QUE NÃO.
26 ANOS. SOLTEIRO. AINDA MORA COM A SUA MÃE...?
SKRETCH!
QUÊ...?
ACHO QUE TÔ VENDO COISAS.
SE ME PERMITE...
...O QUE É ESSE EMBLEMA NO SEU PEITO? DE ONDE VEIO?
NÃO É DA COMPANHIA DE ENERGIA DE KEYSTONE, É?
É O... MEU LEGADO.
E, NO MOMENTO, ESSA É TODA A MINHA CERTEZA, É SÓ NISSO QUE CONSIGO ACREDITAR...


RELÂMPAGO.
AS PESSOAS ACHAM QUE NOSSO EMBLEMA REPRESENTA A VELOCIDADE QUE COSTUMAMOS TER.
ESTÃO QUASE CERTOS. É MAIS QUE SÓ ISSO.
JAY GARRICK FOI O PRIMEIRO A VESTIR O RELÂMPAGO.
NOS ANOS 40, JAY TEVE UM ACIDENTE NUM LABORATÓRIO. ELE PASSOU MAIS DE DOZE HORAS INALANDO VAPOR DE ÁGUA PESADA SUPERELETRIZADA.
PODIA TER MORRIDO. MAS ACABOU GANHANDO UM DOM.
O DOM DA VELOCIDADE.
CHAMOU A SI MESMO DE FLASH.
OS NATIVOS AMERICANOS ACREDITAM QUE QUANDO SEU ESPÍRITO CRIADOR, O PÁSSARO TROVEJANTE, PISCAVA...
...UM RELÂMPAGO CAÍA.
JAY FOI ABENÇOADO.
...E, PRA ELE, O RELÂMPAGO ERA UM SÍMBOLO DESSA BÊNÇÃO.

ANOS DEPOIS DE JAY SE APOSENTAR...

...UM *NOVO* FLASH APARECEU.

MEU TIO, BARRY ALLEN, ESTAVA FAZENDO *HORA-EXTRA*...

...COMPENSANDO POR TER CHEGADO ATRASADO, ALGO QUE FAZIA *TODOS OS DIAS*.

MAS SER *LENTO* MUDOU SEU *DESTINO*.

BARRY FOI ATINGIDO POR UM *RELÂMPAGO* E BANHADO EM PRODUTOS QUÍMICOS *ELETRIFICADOS*.

COMO JAY, OBTEVE O DOM DA *VELOCIDADE*.

E ELE *AMAVA* CADA PASSO QUE DAVA.

BARRY ME CONTOU POR QUE COLOCOU UM CÍRCULO ATRÁS DO RAIO.

BANCO

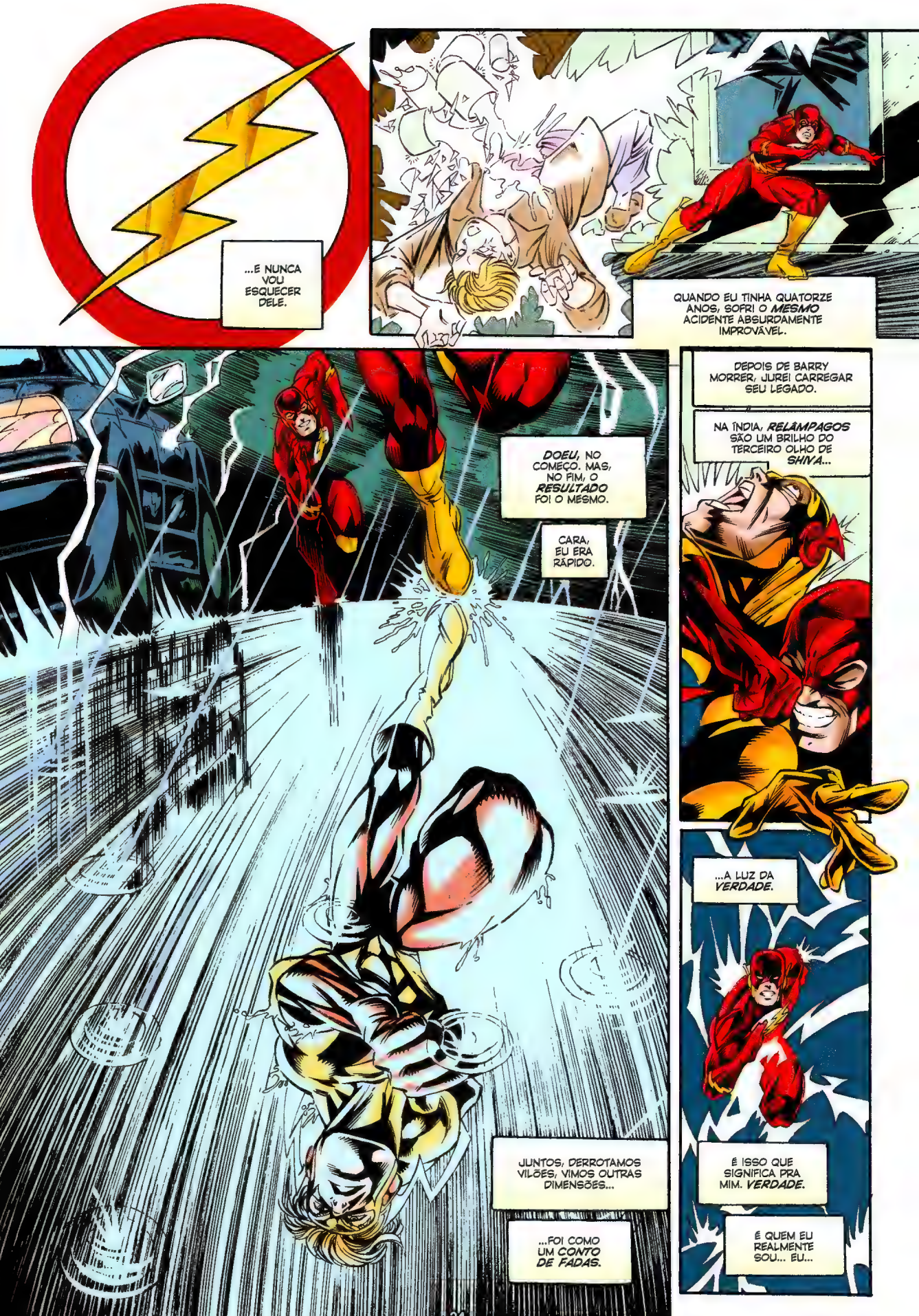
SUA VIDA ESTAVA COMPLETA. UMA *UNIDADE*.

SIMPLES E DIRETO. ASSIM COMO *BARRY*.

ELE FOI O MAIOR DOS HERÓIS...

...ATÉ O FIM.

SACRIFICOU SUA *VIDA* PARA SALVAR O MUNDO...


...E NUNCA VOU ESQUECER DELE.
QUANDO EU TINHA QUATORZE ANOS, SOFRI O MESMO ACIDENTE ABSURDAMENTE IMPROVÁVEL.
DOEU, NO COMEÇO. MAS, NO FIM, O RESULTADO FOI O MESMO.
CARA, EU ERA RÁPIDO.
DEPOIS DE BARRY MORRER, JUREI CARREGAR SEU LEGADO.
NA ÍNDIA, RELÂMPAGOS SÃO UM BRILHO DO TERCEIRO OLHO DE SHIVA...
...A LUZ DA VERDADE.
É ISSO QUE SIGNIFICA PRA MIM. VERDADE.
É QUEM EU REALMENTE SOU... EU...
JUNTOS, DERROTAMOS VILÕES, VIMOS OUTRAS DIMENSÕES...
...FOI COMO UM CONTO DE FADAS.

MINHA MENTE... TURVA. A MIL.
VAI RESPONDER, SR. WEST?
SEU EMBLEEEEMA?
SALA GIRANDO... VELOCIDADE MUDANDO...
O QUE TÁ ACONTECENDO...
...COMIGO...?
KSSH!
O QUE VOCÊ--

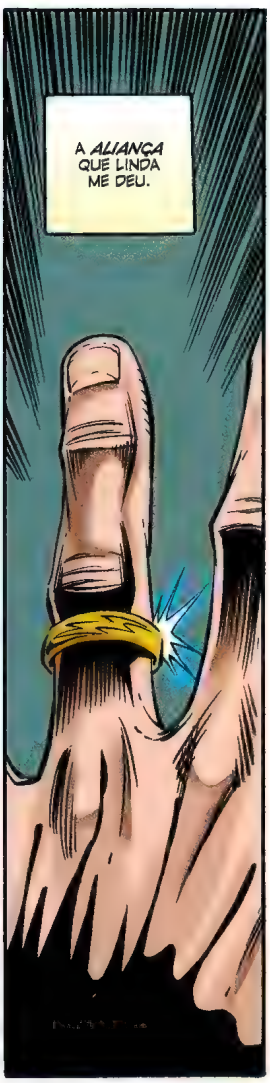
SÓ SORO DA VERDADE E TRANQUILIZANTE.
SEU METABOLISMO ESTÁ ELIMINANDO MAIS RÁPIDO DO QUE EU ESPERAVA. PODE ESTAR DISTORCENDO UM POUCO SUA PERCEPÇÃO.
...UM POUCO?
APRENDI O SUFICIENTE. TENHO UM DIAGNÓSTICO.
VOCÊ É MUITO LOUCO.
NÃO! EU... EU...
VOCÊ É UM PROFESSOR, SR. WEST.
UM CRIMINOSO.
NÃO FAZ IDEIA DE ONDE ESTÁ OU PARA ONDE VAI.
PRECISA DE AJUDA.

PROFESSOR? SOLTEIRO? ELA TÁ ERRADA...
...TÔ NESSA DE SUPER-HERÓI FAZ TEMPO, NÃO DUVIDO DE MIM MESMO.
DEIXO ISSO PRO KYLE.

MAS SÓ PRA GARANTIR UM POUCO, VOU CHECAR...

...UMA COISA QUE NUNCA SAIO DE CASA SEM.

TAÍ. A PROVA DE QUE NÃO PIREI.


A ALIANÇA QUE LINDA ME DEU.

MEU NOME É WALLY WEST. SOU O HOMEM MAIS RÁPIDO DO MUNDO.
EU SOU--
AH, CARA! ATRASEI!
ATRASEI DEMAIS!
ISSO PARECEU...
KRA-KOOOM!
NÃO. NÃO PODE SER.
SIMPLESMENTE, NÃO PODE--
PERAÍ! AH, QUALÉ!
FAST CONTAINER SERVICE
A ÍRIS VAI ME MATAR.
KRA-KOOM!
...BARRY?

BARRY!!
ILUSÕES? DROGAS?
KADABRA? CHAVE? QUEM TÁ POR TRÁS DISSO?
PERAÍ. TENHO QUE TOMAR PRUMO.
ME CONCENTRAR.
DE VERDADE.
SE CONSEGUIR ACESSAR A FORÇA DE ACELERAÇÃO PRA QUEIMAR ESSAS DROGAS...
...E VIBRAR MINHAS MOLÉCULAS...
...DEVO CONSEGUIR ATRAVESSAR A--
KRKRRK
KSSHRRK!

NÃO... DEU, WEST.
QUE *DIABO* TÁ ROLANDO AQUI?
NEM UM POUCO.
DPKC

WANGG
TENTANDO *FUGIR?*
NÃO, RORY. ME ESCUTA UM--
VOU *ENFIAR* ESSE CACETETE TÃO FUN--

KRRNGG!
DPKC

DIABO.
NÃO IMPORTA *ONDE* EU VÁ.
KRSSHH!
CENTRAL CITY.
DETROIT.
GATEWAY.
POLÍCIA É TUDO *IGUAL.*
BURRO.
KSHD!

CAPITÃO FRIO?!
QUE BELA *TRETA* ESSA AQUI...
...HEIN, FLASH?

AQUAMAN

O PARA-RAIOS
"NÃO VAI ADIANTAR NADA ELES ENFIAREM A CABEÇA NAQUELE BURACO E GRITAREM AQUI PARA BAIXO: 'VOLTE PARA CÁ, QUERIDA!". VOU APENAS OLHAR PARA CIMA E DIZER: 'ENTÃO QUEM SOU EU?' PRIMEIRO ME RESPONDAM, E DEPOIS, SE EU GOSTAR DE SER ESSA PESSOA, EU SUBO; SE EU NÃO GOSTAR, FICO AQUI EMBAIXO ATÉ VIRAR OUTRA PESSOA!"
-Lewis Carroll
KID FLASH
IMPULSO
PENNY QUICK
MAX MERCÚRIO
INÉRCIA
TORNADOS GÊMEOS
ZOOM
SAVITAR
GEOFF JOHNS ROTEIRO
ANGEL UNZUETA DESENHOS
DOUG HAZLEWOOD ARTE-FINAL
TOM McCRAW CORES

MEU NOME É... CARA, ODEIO ISSO.
MEU NOME É LEONARD SNART.
É UM NOME *RUIM*, EU SEI. MAS MEUS PAIS ERAM GENTE *RUIM*.
TENHO OUTRO, AGORA. *FRIO*.
CAPITÃO FRIO.
E ESSA É A *ÚLTIMA* COISA QUE EU ACHEI QUE FARIA.
TÔ AQUI PRA TE LIBERTAR, *WEST*, ENTÃO SEJA *RÁPIDO*. O LUGAR TÁ CHEIO DE *FASCISTA DE DISTINTIVO*.
SER *RÁPIDO* VAI SER *DIFÍCIL*, FRIO. MINHA VELOCIDADE *SUMIU*.
MACK RORY POLÍCIA 315
ÓTIMO. O *ÚNICO* CARA QUE ACHEI QUE PODERIA ME AJUDAR A ENTENDER ESSE MUNDO DE *ALÉM DA IMAGINAÇÃO*...
COMO ASSIM, *SUMIU*?

SILENCIADA. ENFRAQUECIDA. O QUE TÁ ROLANDO?
NICK KELLY
HENRY CHASE
DROGA, WEST. ACORDEI TRÊS HORAS ATRÁS NO PARQUE GARDNER. NÃO LEMBRO DE NADA. A ÚLTIMA COISA QUE ACHO QUE TAVA FAZENDO ERA SER PERSEGUIDO POR VOCÊ.
AGORA KEYSTONE VIROU DO AVESSO.
VOCÊ É O ÚNICO QUE SABE QUEM SOU. QUE CONHECE O FLASH.
E A GÊMEA, CENTRAL CITY... VOU TER QUE TE MOSTRAR.
COMO SOUBE ONDE EU--
OUVI QUE TE PEGARAM.
TENHO UM RÁDIO DA POLÍCIA NO MEU VISOR. ASSIM FICO SABENDO QUANDO DESCOBREM ALGUM TRAMPO MEU. O QUE ACONTECE MAIS DO QUE GOSTARIA DE ADMITIR.
ACHEI QUE VOCÊ SABERIA ONDE DIABO A GENTE TÁ.
POSSO DIZER PARA ONDE ESTÃO INDO, CAVALHEIROS.
O CEMITÉRIO.
SAÍDA

AQUI É O ZELLERS. PARECE QUE TEMOS UM VISITANTE LÁ DE GOTHAM. O SENHOR FRIO SOLTOU O DOIDO DO WEST.
SEU PALPITE TAVA CERTO, CHYRE. O WEST TEM UM PARCEIRO NISSO TUDO.
MANDA REFORÇOS.
DPKC
TÁ TUDO MUNDO OCUPADO COM O SAQUEADOR E A GANGUE DO PENSADOR. VAI TER QUE CUIDAR DOS DOIS SOZINHO...
QUERO WEST VIVO. TÔ NEM AÍ PRO SR. FRIO.
SAIAM DO CAMINHO, POLICIAIS. POR FAVOR. NÃO QUEREMOS--
SENHOR FRIO? AQUELE BABACA APAIXONADO? ELE TEM UMA PISTOLA DE GELO. ATIRA NEVE.
MEU NOME É CAPITÃO FRIO, E ISSO...
...É UMA ARMA DE FRIO.
KLA-CLAK
CONSEGUI O QUE JOULE E THOMSON SÓ PODERIAM SONHAR.
MINHA ARMA ANULA ENERGIA TÉRMICA. ACABA COM O MOVIMENTO DE PRÓTONS E ELÉTRONS.
GENTE TAMBÉM.
WHAP
ENTÃO LARGA O BRINQUEDO, TUTUBARÃO!

KCPD
AH!
NÃO É NADA SEM A ARMA, NÉ, SR. FRIO?
UFF!
WHUMP!
SÓ MÚSCULO E OSSOS.
E JÁ FALEI, GAMBÉ.
AAAHHH--
KSSSHH
EU SOU O CAPITÃO.
NÃO!
KRAKKSSH!
PD

SIM.
KSSH!
KRAKOOM!
PARA, FRIO.
CHEGA DE MATAR.
ELES DERRETEM EM ALGUMAS HORAS.
WALLY WEST. O TIO DELE, O FLASH QUE VEIO ANTES, FOI MEU ARQUI-INIMIGO ATÉ MORRER. DIFERENTE DESSES POLICIAIS, EU RESPEITAVA ELE. MAS WALLY?
ISSO AQUI NÃO É BRINCADEIRA. OS CARAS TÃO JOGANDO A SÉRIO, ENTÃO EU TAMBÉM.
AINDA É UM MOLEQUE, SE ACHANDO MAIS SANTO QUE O PAPA. TÁ INTERPRETANDO, MAS SÓ ISSO.
OLHA AQUI, SNART. CÊ PODE TER UMA ARMONA MALVADA E UM EGO IGUAL, MAS OBVIAMENTE PRECISA DA MINHA AJUDA.
EU NÃO PRECISO DA SUA.
ENTÃO JOGA DO MEU JEITO OU SE VIRA PRA SAIR DESSE PESADELO.
COMO QUISER...
...FLASH.

HIPERTEMPO. SÓ *PODE* SER.
QUÊ?
ESTAMOS EM UM UNIVERSO PARALELO, FRIO. OU TALVEZ EM OUTRO *TEMPO*. JÁ PASSEI POR ISSO.
NÃO SEI DIREITO, MAS NÃO É A *MINHA* KEYSTONE.
PRIMEIRO PLANO DE *AÇÃO*: PRECISO CONSEGUIR RECUPERAR MEU *PODER*, REESTABELECER MINHA LIGAÇÃO COM A FORÇA DE ACELERAÇÃO. É O ÚNICO JEITO DE A GENTE CONSEGUIR *VOLTAR*.
POLÍCIA
WEEOWEEOWEEO
E *QUEM* VAI FAZER TUDO ISSO?
PRECISO ACHAR O CARA QUE COMEÇOU TUDO ISSO.
JAY GARRICK.

COMO ASSIM, ESCAPARAM?
NÃO, JAYCE, NÃO CONSIGO PEGAR O RASTRO DELES IMEDIATAMENTE. AQUELA DROGA DE ATIRADOR ENROLADO EM PAPEL ALUMÍNIO NÃO DEIXA.
O SAQUEADOR E O PESSOAL DELE ACABARAM DE AFANAR UM CARREGAMENTO DE FOLHAS DE OURO. DEVE SER PRAQUELAS GAMBIARRAS DO PENSADOR...
QUÍMICA TYLER
POLÍCIA
DPKC
...MAS QUERO SABER PRA QUÊ MAIS PODEM USAR. CHAMA O ALLEN E SOLTA UM AVISO SOBRE WEST E O AMIGUINHO DELE...
BLAANG!
TCHOW!
DPKC
@&#%!
É COMO COLHER MAÇÃS. AS ESTRAGADAS.
MAIS TRÊS DE BÔNUS, DEVOE. O CARREGAMENTO DEVE CHEGAR EM...
DEVOE? ESTÁ OUVINDO?

EI, CHEFE? O QUE CÊ TÁ FAZENDO...?
PENSANDO.
PENSA NO QUANTO TÁ ME DEVENDO. JÁ FORAM DOZE CERTEIROS NOS ESCOTEIROS HOJE. QUERO QUE ESTEJA CERTINHO QUANDO EU BATER O PONTO.
JÁ PERCEBEU, SAQUEADOR, QUE SEU SALÁRIO DO ANO JÁ ESTÁ EM QUASE DOIS MILHÕES?
LIMPO, CLARO.
E SE O PLANO FUNCIONAR, PENSADOR? SE ESSA IDEIA DOIDA ESTIVER CERTA?
VAI TER MUITO MAIS QUE UM FLUXO INFINITO DE DINHEIRO PARA OCUPÁ-LO.
HÁ UMA NOVA VARIÁVEL NA MINHA EQUAÇÃO, SAQUEADOR. ALGO COM QUE TOPEI POR ACIDENTE.
TENHO SEUS PRÓXIMOS ALVOS. SÃO TRÊS.
Marcador
ALVO UM
ALVO DOIS
ALVO TRÊS
E SÃO A CHAVE DO NOSSO SUCESSO.

TEM CERTEZA?
TÁ ESCRITO CLARISS NA CAIXA DE CORREIO.
JOAN GARRICK CRESCEU NESSA CASA E A MÃE DELA ANTES. JAY NUNCA FARIA ELA SE MUDAR.
OS GARRICKS ADORAM TRADIÇÃO. ELES--
VOCÊ TEM CINCO SEGUNDOS PARA DAR O FORA DA MINHA PROPRIEDADE.
CHIK-CHAK
EDWARD? QUEM É?
DROGA DE ABERRAÇÕES FANTASIADAS.
ENTRA E CHAMA A POLÍCIA.
TRÊS.
JOAN?
MEU NOME É WALLY WEST.
WALLY?
WHAP!
EU MANDEI ENTRAR, MULHER.

NÃO FAZ ISSO DE NOVO.
VOU GARANTIR ISSO.
THWAM
EU CUIDO DELE. AJUDA A JOAN.
QUÊ?
VAI. AJUDAR. ELA.
ACHO QUE DEVIA TER PENSADO NISSO.
TUDO BEM, DONA?
EU... ACHO QUE SIM. OBRIGADA.
POLÍCIA!
LEVA ESSE BABACA PRA DENTRO, FRIO. ME DÁ UM MINUTO.
POR FAVOR, O QUE VOCÊ QUER?
DESCULPA, NÃO QUERIA TE ASSUSTAR. VOCÊ ME CONHECE?
N-NÃO!
CONHECE JAY GARRICK?
...SIM.
CONHECI.

O LUGAR ME LEMBRA A CASA DOS MEUS PAIS. CHEIRO DE CIGARRO E DESINFETANTE.
TUDO QUE MEU PAI FAZIA ERA FUMAR. MINHA MÃE LIMPAVA.
CONHEÇO GENTE NA POLÍCIA! VÃO TE *FRITAR* POR ISSO!
JÁ SOU *PROCURADO*, AMIGO. VAI AMEAÇAR OUTRO.
ELES NÃO BEBIAM MUITO. ISSO ERA PRA MINHA IRMÃ E EU.
SINTO FALTA DELA, ÀS VEZES.
MAS FICO FELIZ DE ELA TER *MORRIDO*. A GENTE NÃO SE DAVA MAIS MUITO BEM NO FINAL.
NUNCA FUI MUITO DE FAMÍLIA. SÓ DÁ *PROBLEMA*.
A MINHA *VERDADEIRA* FAMÍLIA ERA COM OS *VILÕES*.
SCUDDER, RORY, MARDON... ALLEN. MAS A MAIORIA SE APOSENTOU OU--
"A MORTE DO HERÓI"? QUE *DIABO*--
A MORTE DO HERÓI
JOHN LAW
AAH!
ELES *NUNCA* APRENDEM.

DESCULPA FAZER VOCÊ PASSAR POR ISSO.
NÃO. É QUE... NÃO FALO DELE HÁ *TANTO* TEMPO.
AINDA FAÇO *VISITAS* TODA SEMANA.
EDWARD ME *MATARIA* SE SOUBESSE.
VOCÊ DEVIA IR EMBORA, JOAN. É O QUE JAY IA QUERER, SE SOUBESSE.
ESPERO NÃO ESTAR INTERROMPENDO.
ODEIO CORRER ASSIM. DEIXAR ELA COM AQUELE *BÊBADO*.
NÃO VAI ROLAR MAIS *AGRESSÃO*, WEST.
NÃO SE PREOCUPA...
"...JOGUEI *DURO* COM O EDDIE."

POR QUE NÃO TE CONTARAM? QUE ESTRANHO.
NÃO SEI SE SABEM QUE É NOSSO SOBRINHO, ÍRIS. MAS VOCÊ MESMO DISSE QUE NÃO É O WALLY DE VERDADE, NÉ?
ACABEI DE FALAR COM ELE. ESTÁ LÁ NA MÃE DELE, TENTANDO ARRUMAR O RELACIONAMENTO DOS PAIS. QUERIA QUE ELE SE PREOCUPASSE EM ENCONTRAR UM PRA SI MESMO.
LABORATÓRIO
ELE TÁ SEMPRE DIZENDO QUE NÃO CONSEGUE CORRER RÁPIDO O SUFICIENTE PRA ESCAPAR DA FORÇA GRAVITACIONAL DE BLUE VALLEY. POBRE GAROTO. TANTO POTENCIAL.
TENHO CERTEZA QUE É SÓ UMA GRANDE CONFUSÃO. VOU FALAR COM CHYRE. RECEBI RESULTADOS AQUI E--
VOLTA LOGO, QUERIDO.
NÃO ESPERA ACORDADA.
VOCÊ SABE QUE EU VOU.
PROVA
PROVA
O QUE SERÁ QUE O CHYRE VAI DIZER? ESSE NEGÓCIO CINZA QUE TAVA NAS BOTAS DO "WALLY"...
...ERA PÓ DE VIDRO.

ELA DISSE QUE ELE MORREU COMO *HERÓI*.
JASON JOSEPH GARRICK
1918-1945
MORREU SERVINDO SEU PAÍS
NINGUÉM DEU OU RECEBEU TANTO AMOR
ENTROU PRO EXÉRCITO DEPOIS DE SE RECUPERAR DO ACIDENTE NO LABORATÓRIO EM 1940.
O ACIDENTE QUE *DEVERIA* TER DADO SUPERVELOCIDADE A ELE.
JAY GARRICK NUNCA FOI O *FLASH*.
NEM NINGUÉM, *GAROTO*.

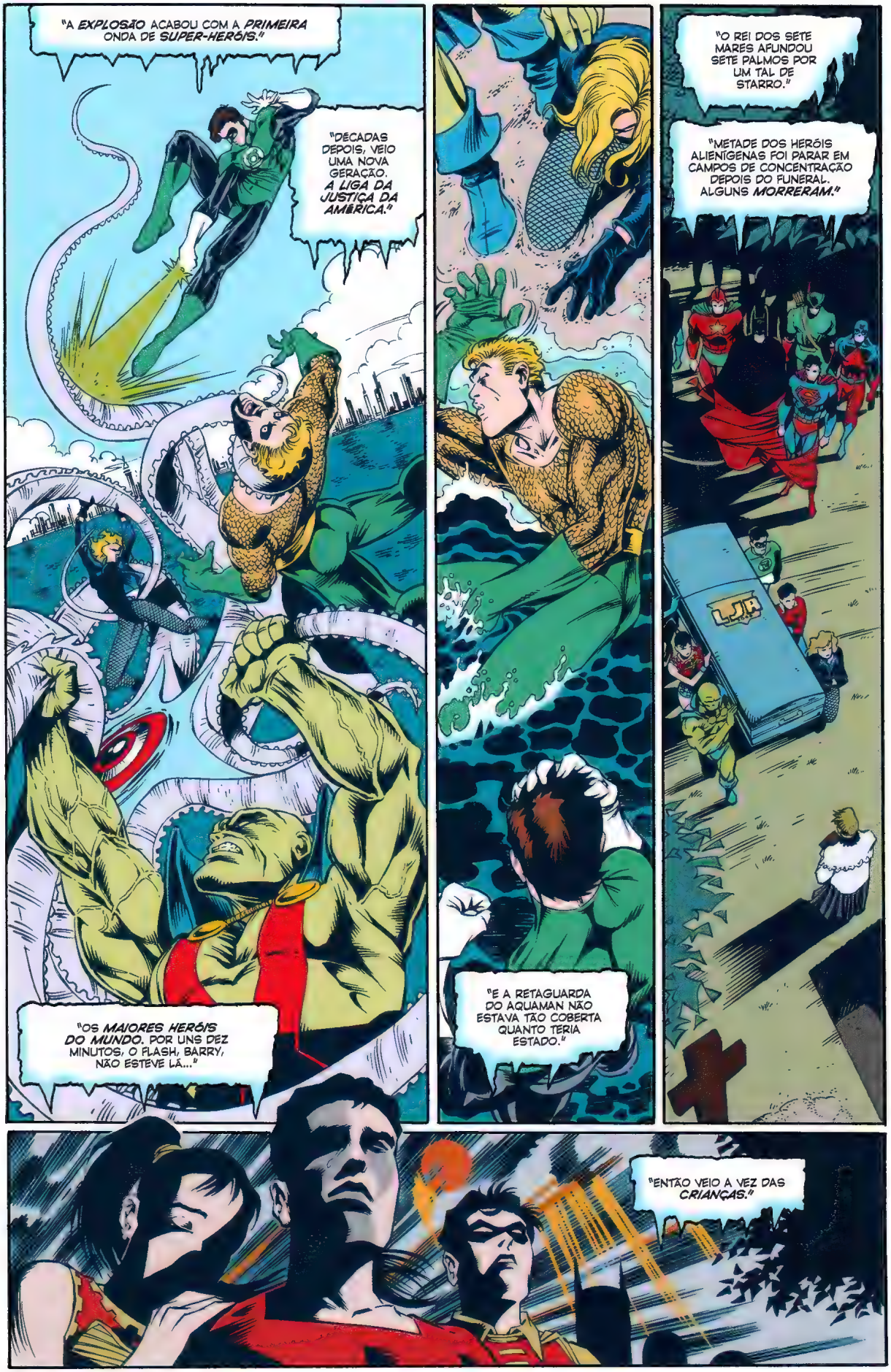
EU SEI, FRIO.
TÔ COMEÇANDO A *ENTENDER*. É POR ISSO QUE OS POLICIAIS DISSERAM QUE WALLY WEST ERA SÓ UM *PROFESSOR* EM BLUE VALLEY. PORQUE É MESMO.
"FOI POR ISSO QUE VI... BARRY ALLEN. AINDA É UM CIENTISTA DA POLÍCIA. É *VIVO*."
"ACHEI... ESPERAVA... QUE FOSSEM AS *DROGAS* QUE AQUELA PSIQUIATRA ME DEU..."
PEGUEI ESSE LIVRO NA CASA DA JOAN. É SOBRE A HISTÓRIA DOS HERÓIS, SOBRE COMO CAÍRAM EM DESGRAÇA.
TÁ TODO MUNDO AQUI. LANTERNA VERDE, BATMAN... ATÉ O RASTEJANTE.
MAS NÃO FALA DO *FLASH*.
A MORTE DO HERÓI POR JOHN LAW
UM MUNDO SEM A *FORÇA DE ACELERAÇÃO*.
A MORTE DO HERÓI POR JOHN LAW
UM MUNDO SEM O *FLASH*. PASSEI TODOS OS DIAS DA MINHA VIDA *SONHANDO* COM ISSO. MAS AQUI...
NÃO CURTI, WEST.

NÃO CURTI *NEM UM POUCO.*

"COMEÇA DIZENDO QUE A SOCIEDADE DA JUSTIÇA FOI A PRIMEIRA SUPEREQUIPE. PANTERA, GAVIÃO-NEGRO, BLABLABLÁ."
"SEM VELOCISTA."

"DIZ AQUI QUE O SR. INCRÍVEL FOI MORTO QUANDO A SOCIEDADE DA JUSTIÇA ENFRENTOU UM MONSTRO CHAMADO *PREDADOR.*"
"A PANCADA NO MORAL DOS EUA FOI TÃO GRANDE QUE O TIO SAM RESOLVEU JOGAR A *GRANDONA* EM BERLIN."

"STARMAN E OS OUTROS *AJUDARAM.* ELES ANIQUILARAM A ALEMANHA."
"*JÁ ERA.*"
"E LOGO DEPOIS, A SUA TAMBÉM. SE APOSENTARAM. DE *VERGONHA.*"


"A EXPLOSÃO ACABOU COM A PRIMEIRA ONDA DE SUPER-HERÓIS."
"DÉCADAS DEPOIS, VEIO UMA NOVA GERAÇÃO. A LIGA DA JUSTIÇA DA AMÉRICA."
"OS MAIORES HERÓIS DO MUNDO. POR UNS DEZ MINUTOS. O FLASH, BARRY, NÃO ESTEVE LÁ..."
"E A RETAGUARDA DO AQUAMAN NÃO ESTAVA TÃO COBERTA QUANTO TERIA ESTADO."
"O REI DOS SETE MARES AFUNDOU SETE PALMOS POR UM TAL DE STARRO."
"METADE DOS HERÓIS ALIENÍGENAS FOI PARAR EM CAMPOS DE CONCENTRAÇÃO DEPOIS DO FUNERAL. ALGUNS MORRERAM."
LJA
"ENTÃO VEIO A VEZ DAS CRIANÇAS."

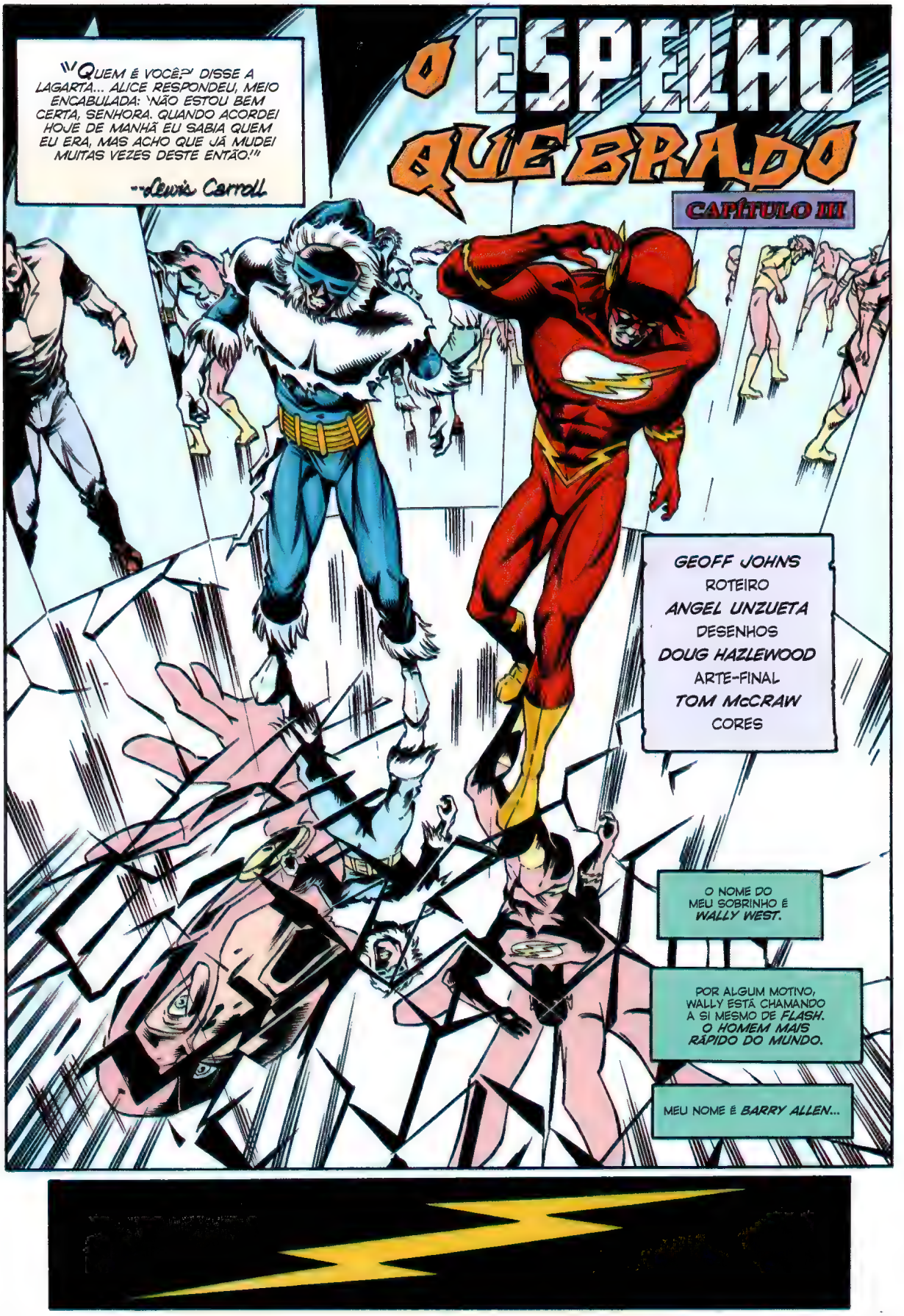
"A TURMA TITÃ, UM GRUPO DE QUE FEZ PARTE COMO KID FLASH, TAMBÉM NÃO DUROU MUITO."
"O AQUALAD ESTAVA DETERMINADO A SEGUIR COM O LEGADO DO SEU MENTOR. REUNIU OUTROS JOVENS HERÓIS PRA AJUDAR."
"QUANDO UMA CIDADEZINHA FOI ATACADA PELO SR. CICLONE, UM VILÃO COM CONTROLE SOBRE O VENTO, ELES CORRERAM PRA IMPEDIR."
"RICARDITO E AQUALAD FORAM MORTOS. O AR FOI SUGADO DE SEUS PULMÕES."
"VOCÊ NÃO TAVA LÁ PRA AJUDAR, WALLY."
"A MOÇA-MARAVILHA ENTROU EM COMA E NUNCA MAIS ACORDOU."
"O SR. CICLONE FOI CAÇADO E MASSACRADO PELAS AMAZONAS. COLOCARAM A CABEÇA DELE NUMA ESTACA, NA FRENTE DA BASE DA LUA."
"A MENSAGEM FOI CLARA, NÉ?"
"TIRARAM TODOS OS HERÓIS MIRINS DO JOGO."
"E BOA PARTE DOS ADULTOS PASSOU A AGIR COMO JUIZ, JURI E EXECUTOR. AINDA FAZEM ISSO."
BANCO
"O PAÍS FEZ IGUAL."

E FICA *PIOR*, WALLY.
SE LIGA...

...CENTRAL CITY, PRATICAMENTE DESTRUÍDA.

TÁ NO LIVRO, TAMBÉM.
NOS ANOS 50, O SOMBRA, O VIOLINISTA E O PENSADOR TIVERAM UMA *GUERRINHA* PESSOAL PELO CONTROLE DA CIDADE. VIROU ENTULHO.
UMA CIDADE NÃO REFLETE MAIS À OUTRA.
SEI QUE EU BRIGAVA COM O ONDA TÉRMICA ÀS VEZES, MAS A GENTE NUNCA--
PERAÍ. *REFLETIR*. AQUELES CARAS *BRIGARAM* PELA CIDADE SIM... MAS FOI KEYSTONE, NÃO CENTRAL CITY. O OPOSTO.
E?
VOCÊ NÃO É *DESTRO*, FRIO?
SIM, MA--
TÁ SEGURANDO A ARMA COM A ESQUERDA.
MAS QUE *DIABO*? ISSO--
ESTAMOS NUM *MUNDO ESPELHO*, FRIO. ADIVINHA QUEM É O *RESPONSÁVEL*?
FICA FRIO!
ROUBOU MINHA FALA.
DROGA. QUERIA EVITAR DE VER *ELE*.

PEGUE! VOCÊS, SAFADOS!
WALLY?
DPKC
BARRY.


"QUEM É VOCÊ?" DISSE A LAGARTA... ALICE RESPONDEU, MEIO ENCABULADA: 'NÃO ESTOU BEM CERTA, SENHORA. QUANDO ACORDEI HOJE DE MANHÃ EU SABIA QUEM EU ERA, MAS ACHO QUE JÁ MUDEI MUITAS VEZES DESTE ENTÃO!'"
--Lewis Carroll
O ESPELHO QUEBRADO
CAPÍTULO III
GEOFF JOHNS
ROTEIRO
ANGEL UNZUETA
DESENHOS
DOUG HAZLEWOOD
ARTE-FINAL
TOM McCRAW
CORES
O NOME DO MEU SOBRINHO É WALLY WEST.
POR ALGUM MOTIVO, WALLY ESTÁ CHAMANDO A SI MESMO DE FLASH. O HOMEM MAIS RÁPIDO DO MUNDO.
MEU NOME É BARRY ALLEN...

ACHAMOS QUE SÃO PARCEIROS. FRIO JÁ MATOU ALGUNS POLICIAIS E TIROU O FLASH DA CADEIA.
O QUE ME LEVA À CONCLUSÃO...
...DE QUE NÃO É O WALLY WEST QUE EU CONHEÇO. DEVE ESTAR SÓ USANDO O NOME.
ESCOLHEU O GAROTO ERRADO PRA IMITAR.
QUEM É VOCÊ?
PORQUE NEM FERRANDO É O MEU SOBRINHO.
MÃOS PRA CIMA. AGORA!
...E NUNCA OUVI FALAR NESSE "FLASH".
É O DE VERMELHO. O CARA DE AZUL FICA FALANDO; PRA QUEM QUER OUVIR, QUE O NOME É CAPITÃO FRIO.
DUVIDO QUE SEJA UMA PATENTE VERDADEIRA.

BARRY, EU--
FICA.
PARADO.
KLAK.
MEU NOME É... FLASH. EU SEI QUE NÃO SABE QUEM EU SOU.
DROGA DE MUNDO DOS ESPELHOS... SÓ ME DEIXA EXPLICAR. EU TE MOSTRO--
É UM TRUQUE! NÃO DEIXA ELE TERMINAR!
KALHOW!
KALHOW KALHOW
KALCHING
ZANG!
KALCHING
BOA, GAROTO. AINDA QUER FALAR COM A POLÍCIA DE KEYSTONE?
PORQUE SEM SEUS PODERES, SÓ VAI CONSEGUIR ISSO MESMO.
O QUÃO PRECISA É ESSA SUA ARMA, FRIO?
NÃO ME OFENDA.
O QUE EU FAÇO?

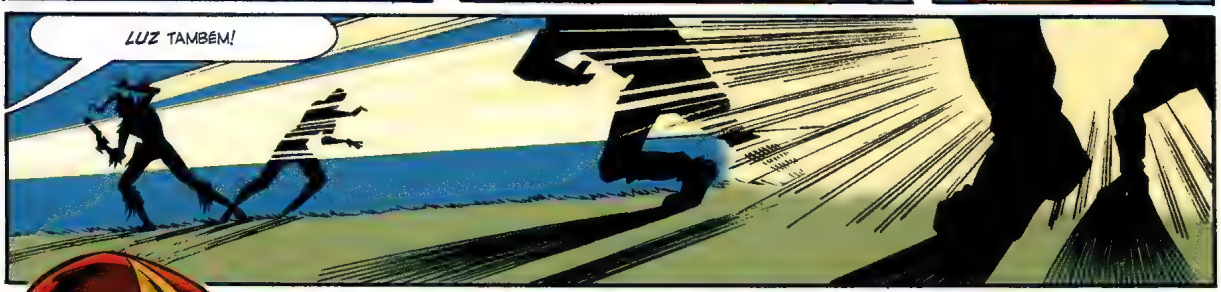
TÁ CERTO!
KARRINGG!
DPKC
QUÊ...?
BRATTT!
KRAKOW!
ERA PRA EU CONSEGUIR PEGAR AS BALAS.
TÁ ME DEVENDO UMA.
CHOK!
CHOK!
CHOK!
CHOK!

NOSSAS BALAS TÃO PARANDO NO AR!
QUE TAL UMA HIPÓTESE, BARRY?
É UM CAMPO DE *FRIO*, CHYRE...
...UM MURO DE TERMODINÂMICA NEGATIVA. AS MOLÉCULAS NO AR ESTÃO *ABSORVENDO* TODA ENERGIA CINÉTICA QUE CHEGA NELAS.

CERTÍSSIMO, ALLEN. *RÁPIDO* COMO SEMPRE, NÉ?
NÃO FO! SURPRESA QUANDO DESCOBRIMOS QUE ERA DA *POLÍCIA CIENTÍFICA*.

NÃO GASTEM MAIS MUNIÇÃO, TROPA.
SÓ UM *FLASH* TEM VELOCIDADE SUFICIENTE PRA ATRAVESSAR. E ATÉ *ELES* FICAM LENTOS QUASE PARANDO...
...COMO ACHA QUE EU SEMPRE VEJO O FLASH CHEGANDO?

SUGIRO QUE TODOS COLOQUEMOS NOSSAS ARMAS DE LADO E *CONVERSEMOS*.
CHUMBO NÃO VAI ATRAVESSAR ESSAS COISA... MAS A *ARMA DE FRIO* DELE, SIM.


LUZ TAMBÉM!

ELE VIROU...
ESPELHO. CORTESIA DO...

MESTRE DOS ESPELHOS!
SUPERVILÃO DE ALUGUEL!
QUE DIABO TÁ FAZENDO AQUI, McCULLOCH? QUEM TE PAGOU PRA JOGAR A GENTE NESSE ESPELHO?
PARECE MESMO UM TIQUINHO QUE É CULPA MINHA, MAS É SUA TAMBÉM, FRIO.
O QUE VOCÊ NÃO CONTOU?
NADA! JURO. TÔ TÃO PRESO NO PAÍS DAS MARAVILHAS QUANTO VOCÊ.
O ESQUIMÓ TÁ FALANDO A VERDADE...
...ELE NÃO DEVE LEMBRAR DE NADA.
CÊS NÃO TÃO ACOSTUMADOS A VIAJAR NESSAS DIMENSÕES-ESPELHO. ELAS FERRAM COM A CABEÇA.

NA PRIMEIRA VEZ QUE USEI UMA ARMA DO SCUDDER, ME VOMITEI TODO E PASSEI DIAS SEM SABER ONDE TAVA. EFEITO COLATERAL, MAS CÊ APRENDE.
EU CHAMO DE AUTORREFLEXÃO.
EU CHAMO DE LOUCURA, McCULLOCH.
FAZ ELES VOLTAREM.
TAVAM TENTANDO APAGAR A GENTE, LEMBRA? NOSSO VELHO AMIGO BARRY IA METER UMA NA TUA TESTA.
FAZ O QUE EU MANDEI.
CÊ SABE QUE ELES NÃO SÃO REAIS, NÉ? QUE NEM O RESTO DESSE MUNDO!
É TUDO UM TRUQUE. LUZ SÓLIDA. UMA CÓPIA EXATA DO MUNDO REAL COM ALGUMAS ALTERAÇÕES.
UMA PRISÃO VIRTUAL... OU O PARAÍSO, DEPENDENDO DO TEU PONTO DE VISTA.
E É ISSO QUE IMPORTA. É O QUE A LUZ REALMENTE É.
A REALIDADE É SÓ UM PONTO DE VISTA.

VOCÊS VILÕES ADORAM O QUANTO ACHAM QUE SÃO INTELIGENTES.
TÃO AFUNDADOS NOS SEUS BRINQUEDOS, COM SUA SUPERCIÊNCIA, QUE NEM CONSEGUEM ROUBAR UMA JOALHERIA.

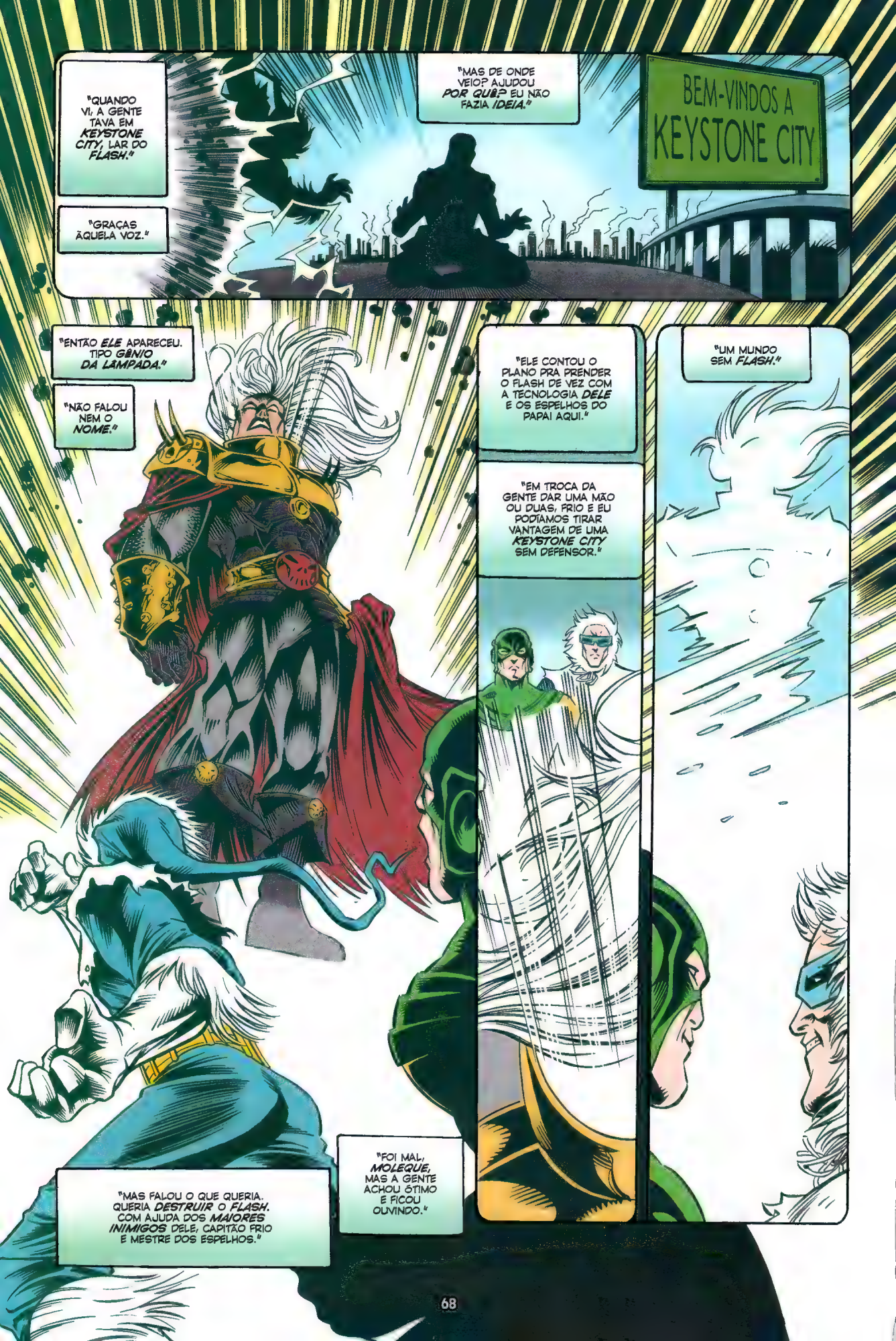
PRECISAM MOSTRAR SEUS TALENTOS PRO MUNDO, COMO SÃO MELHORES QUE O RESTO DE NÓS.
BARRY CHAMAVA DE COMPLEXO DE SUPERIORIDADE. EU CHAMO DE AUTOESTIMA BAIXA. FALTA DE CONFIANÇA.
OLHA QUEM FALA, WEST.
TENTANDO USAR BOTAS QUE NÃO SERVEM NEM NUNCA VÃO SERVIR. TENTANDO DESCOBRIR QUEM É... PORQUE DEFINITIVAMENTE NÃO É O BARRY.
KA-KZZZK

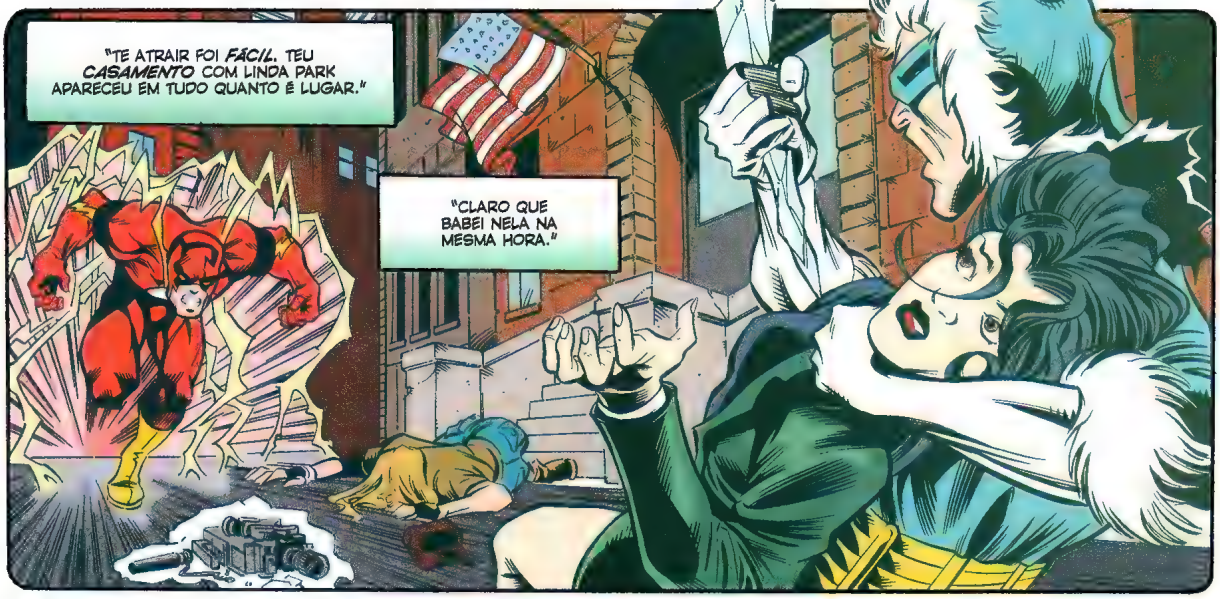
EU CRESCI USANDO ESSAS BOTAS, FRIO. JÁ MAL ME SERVEM.
E SEI EXATAMENTE QUEM EU SOU.

NÃO APONTA ESSA COISA PRA MIM.
WHAP

FOI MAL.
HÁBITO.

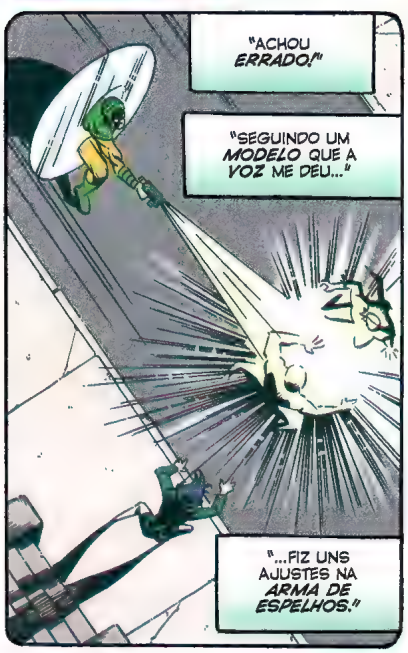
OLHA, NÃO TIVE O PRAZER DE CONHECER BARRY. MAS ATÉ AGORA...
...NÃO VI NADA DE ESPECIAL.
SÓ VOU PERGUNTAR UMA VEZ, McCULLOCH. POR QUE ESTAMOS AQUI?
EM UM LUGAR ONDE O RAIO NUNCA CAIU. ONDE NINGUÉM SE TORNOU O FLASH.
PRA ALGUNS É UM SONHO, PRA OUTROS, PESADELO.
ADIVINHA QUAL É PRA MIM?
CARA, SÓ ME MANDA PRA CASA. ME ACERTA COM UMA DESSAS ARMAS AÍ. SÓ NÃO QUERO FICAR NO MEIO DISSO.
FRIO, CÊ TÁ NO MEIO DESDE O COMEÇO.
"FOI VOCÊ QUE PLANEJOU A FUGA QUANDO A GENTE TAVA SENDO TRANSFERIDO PRA ILHA STRYKER. PRA ONDE ÍAMOS VOCÊ, EU E O MAGO DO TEMPO."
"MAS A GENTE TAVA NO MEIO DE METRÓ-POLIS..."
"...E CÊ TÁ LIGADO QUE TEM ALGUNS HERÓIS LÁ."
"O MAGO VOLTOU PRA CANA COM UNS DENTES A MENOS."
"O HOMEM E O MOLEQUE DE AÇO VIERAM ATRÁS DE NÓS."
"A GENTE TARIA COM QUEIMADURA DE VISÃO DE CALOR SE NÃO FOSSE UM VOZ QUE SAIU DA MINHA ARMA DE ESPELHOS."
VÃO PARA A LUZ.
"A GENTE FOI."
"E ALGUÉM AJUDOU A GENTE A FUGIR."


"QUANDO VI, A GENTE TAVA EM KEYSTONE CITY, LAR DO FLASH."
"GRAÇAS ÀQUELA VOZ."
"MAS DE ONDE VEIO? AJUDOU POR QUE? EU NÃO FAZIA IDEIA."
BEM-VINDOS A KEYSTONE CITY
"ENTÃO ELE APARECEU. TIPO GÊNIO DA LÂMPADA."
"NÃO FALOU NEM O NOME."
"ELE CONTOU O PLANO PRA PRENDER O FLASH DE VEZ COM A TECNOLOGIA DELE E OS ESPELHOS DO PAPAI AQUI."
"EM TROCA DA GENTE DAR UMA MÃO OU DUAS, FRIO E EU PODÍAMOS TIRAR VANTAGEM DE UMA KEYSTONE CITY SEM DEFENSOR."
"UM MUNDO SEM FLASH."
"MAS FALOU O QUE QUERIA. QUERIA DESTRUIR O FLASH. COM AJUDA DOS MAIORES INIMIGOS DELE, CAPITÃO FRIO E MESTRE DOS ESPELHOS."
"FOI MAL, MOLEQUE, MAS A GENTE ACHOU ÓTIMO E FICOU OUVINDO."


"TE ATRAIR FOI *FÁCIL*. TEU *CASAMENTO* COM LINDA PARK APARECEU EM TUDO QUANTO É LUGAR."
"CLARO QUE BABEI NELA NA MESMA HORA."

"E ENTÃO VEIO O *CAVALEIRO ESCARLATE* DELA."

"CÊ ACHOU QUE TINHA *ACABADO*, FLASH. QUE OS *VILÕES* SEMPRE CAÍAM *FÁCIL*."


"ACHOU *ERRADO!*"
"SEGUINDO UM *MODELO* QUE A *VOZ* ME DEU..."
"...FIZ UNS AJUSTES NA *ARMA DE ESPELHOS*."

"ERA PRA TE PRENDER NUM DESSES REFLEXOS QUEBRADOS, TE PRENDER LÁ PELO TEMPO QUE A GENTE QUISESSE."
"MAS SEI LÁ O QUE FIZ COM A MINHA ARMA. ELA PUXOU O FRIO E EU JUNTO."

"A GENTE FOI *SACANEADO*."

"A GENTE SE PERDEU."
"CADA REFLEXO É DIFERENTE. A VOZ ME DISSE QUE, NESSE, O FLASH TARIA CORTADO DA FORÇA DE ACELERAÇÃO QUE TE DÁ TEUS PODERES."
"QUANDO VI ELE TENTANDO DESVIAR DE UM CARRO, DEU PRA VER QUE PELO MENOS UMA COISA ERA VERDADE. O FLASH TAVA LENTO."
"MEU PRIMEIRO INSTINTO FOI PULAR FORA. MAS UM DOS ESPELHOS DA ARMA QUEBROU NA EXPLOSÃO."
LARGA ISSO!
"NÃO GOSTO MUITO DE POLÍCIA. QUE NEM O FRIO, MAS NÃO QUERIA VIRAR ELE DO AVESSO."
NICK KELLY
9743
DPKC
"NÃO MUITO."

DEI UMA PROCURADA, VI QUE TINHA UM MESTRE DOS ESPELHOS AQUI.
ELE *MORREU*, MAS TEM EQUIPAMENTO SENDO EXIBIDO NO MUSEU.
PRECISO DO EQUIPAMENTO PRA LEVAR A GENTE PRA CASA, BELEZA? PRA ENCONTRAR O "GÊNIO" E DAR O TROCO... E ANTES QUE A GENTE *NÃO CONSIGA* IR EMBORA.
NÃO *CONSEGUIR?* E POR QUE PRECISA DE NÓS?
QUANDO SE CHEGA NUM DESSES *REFLEXOS*, A REALIDADE NÃO AGUENTA MUITO TEMPO. AS COISAS COMEÇAM A MUDAR.
VAI ACABAR DESABANDO PRA CIMA DA GENTE E COLAPSANDO QUE NEM UMA ESTRELA SE NÃO CONSEGUIRMOS SAIR. NOSSOS PRÓTONS SÃO TÃO DENSOS QUE AGEM QUE NEM UM ÍMÃ, ATRAINDO TUDO.
O *PORQUÊ* DE EU PRECISAR DE VOCÊS É COISA MINHA. SÓ AGRADECE, TÁ?
AGORA QUE NOS *ENTENDEMOS*, TRAZ ELES DE VOLTA.
MAS ELE NEM--
ANTES QUE EU *QUEBRE SEU BRAÇO.*
MEUS OLHOS... NÃO CONSIGO VER. O QUE ACONTECEU?
SHRAKK
...WALLY? NÃO PODE SER. NÃO TEM COMO.
AH, INFERNO. PRA ONDE ELES FORAM?
QUERO ENCONTRAR O CARA, CHYRE. ELE TÁ *MORTO.*
AGORA FALOU A MINHA LÍNGUA, *NERDÃO.*

NÃO VAI SER MAIS DIFÍCIL DE PEGAR DO QUE ESSE GORILA, PENSADOR.
SEI LÁ PRA QUE QUERIA ESSE BICHO...
ESSE "BICHO" ERA UMA CRIATURA ÚNICA. UM PRIMATA FALANTE, DE UMA TRIBO OCULTA NO CORAÇÃO DA ÁFRICA. O ANIMAL MAIS FASCINANTE QUE JÁ TIVE O PRAZER DE ANALISAR.
ATÉ DESCOBRIR AS TRÊS ESTRANHAS LEITURAS NO MEU DESLOCADOR TEMPORAL. E O PERTURBADOR FATO SOBRE NOSSO UNIVERSO.
QUE MENTIRA MARAVILHOSA.
ENTÃO QUER ESSES PALHAÇOS VIVOS?
EU NÃO QUERO, SAQUEADOR. EU PRECISO DELES VIVOS.
SE DEPENDESSE DE MIM, JÁ TERIA UTILIZADO SUAS HABILIDADES COMO ATIRADOR PARA ANIQUILAR SEUS LOBOS FRONTAIS.
MAS PRECISAMOS DELES VIVOS. PELO MENOS ATÉ CONSEGUIR CRAVAR SUA FREQUÊNCIA MOLECULAR.
A NÃO SER QUE QUEIRA FICAR AQUI.
EM UMA REALIDADE MUTÁVEL QUE LOGO SERÁ CINZAS.
TENHO O SINAL DELES.
QUE COMECE A CAÇADA.

ENTÃO EM VEZ DE UM MUSEU DO *FLASH*, TEM UM MUSEU DO *HAL JORDAN*? SEM ESTÁTUA DO CAPITÃO FRIO?
CALA ESSA BOCA, SNART.
O MUSEU HAL JORDAN DE KEYSTONE CITY
O MUSEU HAL JORDAN DE KEYSTONE CITY

MUSEU HAL JORDAN
2º ANDAR
NÃO ENTENDI, FLASH. POR QUE NÃO ME DEIXOU APAGAR O BARRY? QUERIA FALAR COM ELE, JÁ QUE É TEU *IDOLO*, SEI LÁ?
EU... SE PRECISA MESMO SABER, FIZ AS PAZES COM ELE FAZ MUITO TEMPO.
SÓ TAVA CONFUNDINDO *AQUELE* BARRY. NÃO QUERO CAUSAR AINDA *MAIS* PROBLEMAS.
"DURANTE A MAIOR BATALHA QUE A TERRA JÁ ENFRENTOU, O LANTERNA VERDE SACRIFICOU SUA VIDA DESTRUINDO UMA ARMA QUE DESTRUIRIA NOSSO MUNDO."
"HAL JORDAN SALVOU MAIS DE CINCO *BILHÕES* DE VIDAS."
A ÚLTIMA FOTO TIRADA DO LANTERNA VERDE
PIRATA PSIQUICO
UM HERÓI. É O QUE HAL JORDAN ERA. TUDO QUE QUERIA...
COMO FOI QUE DEU TUDO *TÃO* ERRADO?

UM HERÓI? PELA FOFOCA QUE OUVI, HAL JORDAN PIROU NA BATATINHA ESMERALDA E MATOU MAIS GENTE QUE O CORINGA.
FOI O BARRY QUE MORREU SALVANDO O PLANETA NAQUELA BATALHA, VAI SABER PRA QUÊ.
ARMA DO MÃO NEGRA

VOCÊ É TÃO INSENSÍVEL ASSIM, FRIO?
INSENSÍVEL POR QUÊ?
TROPA DOS LANTERN

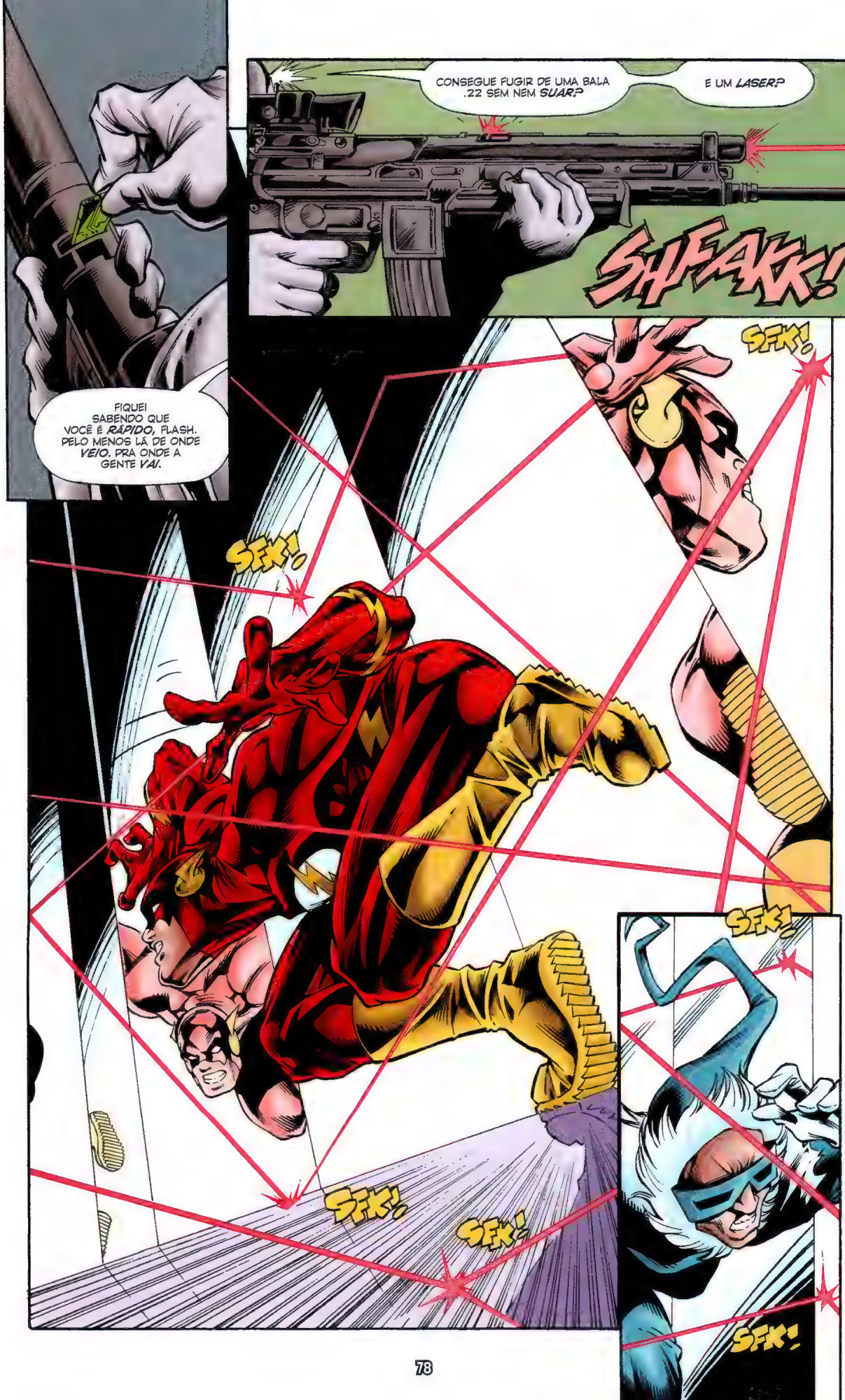
É DESSE AQUI...

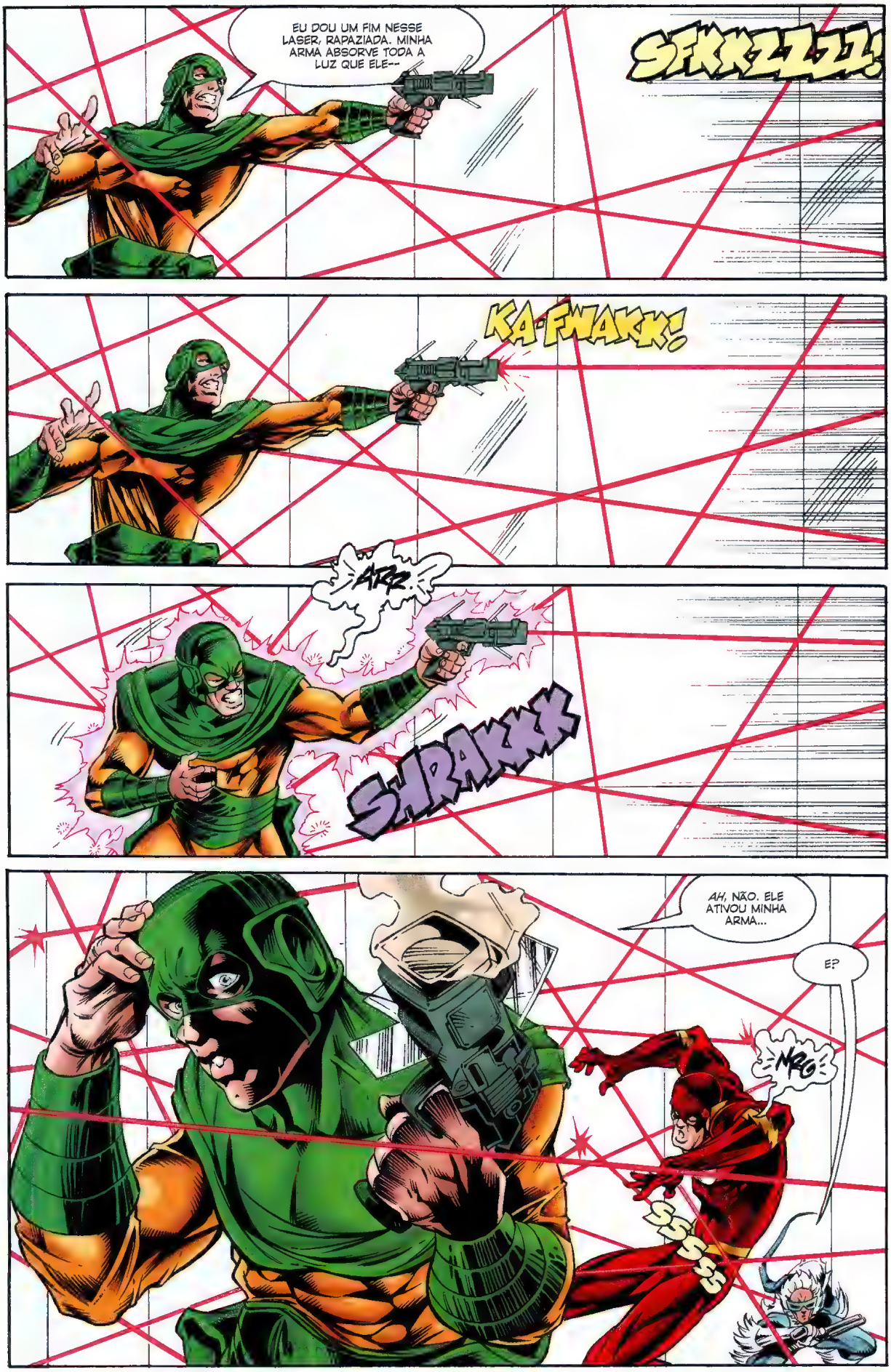
...QUE EU PRECISO.

KSSSH!
OOOPA. ACERTEI A CABEÇA OCA ERRADA.

NEM PENSEM EM SE MOVER.
AMIGO DE VOCÊS?
MEU NÃO.
NEM FERRANDO.
SHRAAKK!
ACHOU, McCULLOCH?
PEGUEI. VAMBORA DAQUI.
SÓ SAEM DAQUI SE FOR COMIGO, IDIOTAS.
KR-KPOW!
MEU NOME É SAQUEADOR.
AHHH!

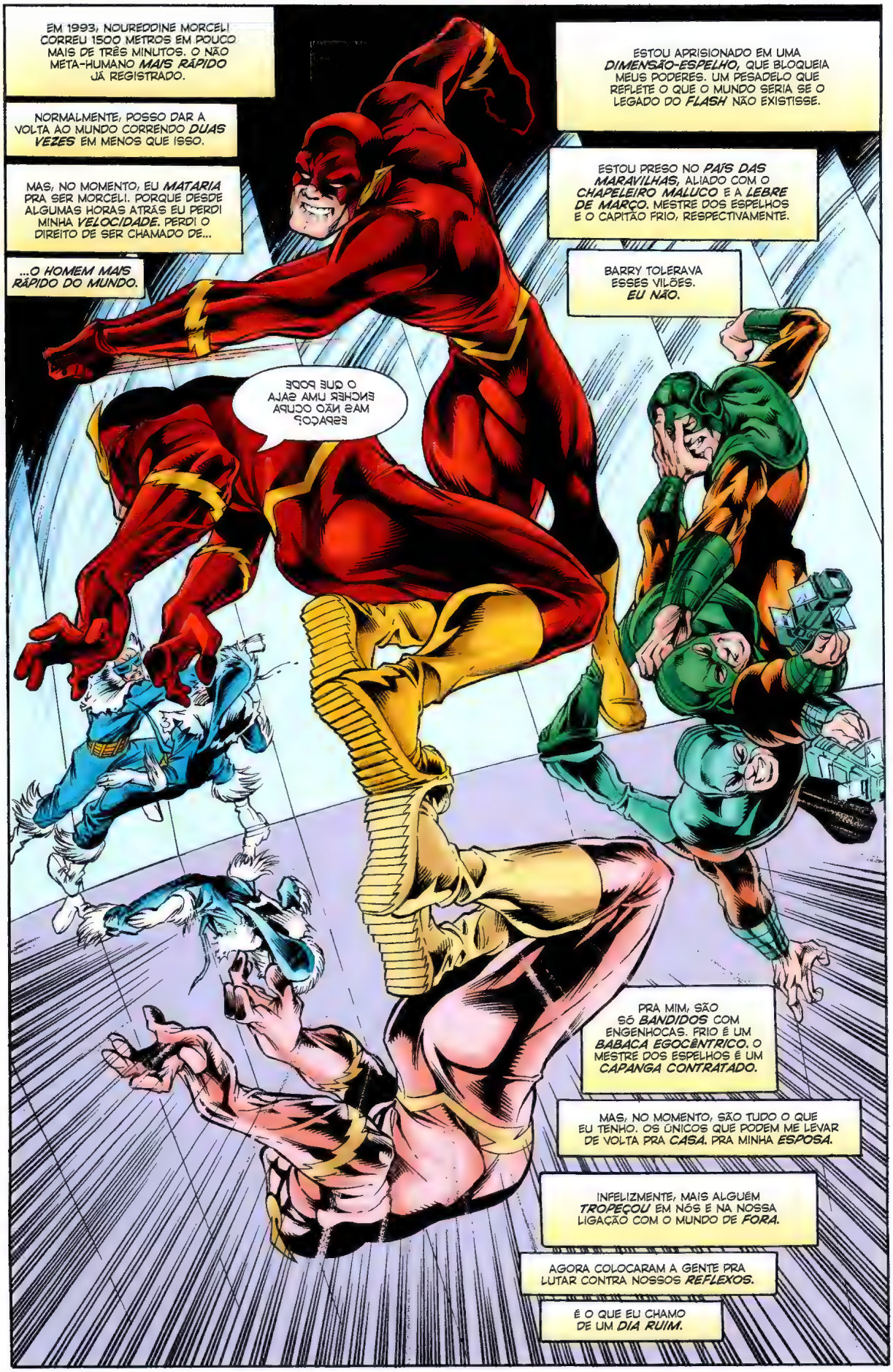
LARGA ESSA ARMA AÍ, McCULLOCH.
NÃO É TÃO SIMPLES, FLASH.
LABIRINTO DOS ESPELH
DO MESTRE DOS ESPEL
&#%$! ONDE É QUE EU TÔ COM A CABEÇA?
VEM COMIGO, FRIO. A GENTE ATRAVESSA RAPIDI--
BEM ONDE EU QUERIA.


FIQUE! SABENDO QUE VOCÊ É *RÁPIDO*, FLASH. PELO MENOS LÁ DE ONDE *VEIO*. PRA ONDE A GENTE *VAI*.
CONSEGUE FUGIR DE UMA BALA .22 SEM NEM *SUAR*?
E UM *LASER*?
SHFAKK!
SFK!
SFK!
SFK!
SFK!
SFK!
SFK!


EU DOU UM FIM NESSE LASER, RAPAZIADA. MINHA ARMA ABSORVE TODA A LUZ QUE ELE--
SFKKZZZZ!
KA-FWAKK!
ATRR.
SYRAKKK
AH, NÃO. ELE ATIVOU MINHA ARMA...
E?
NRG
SSSSS

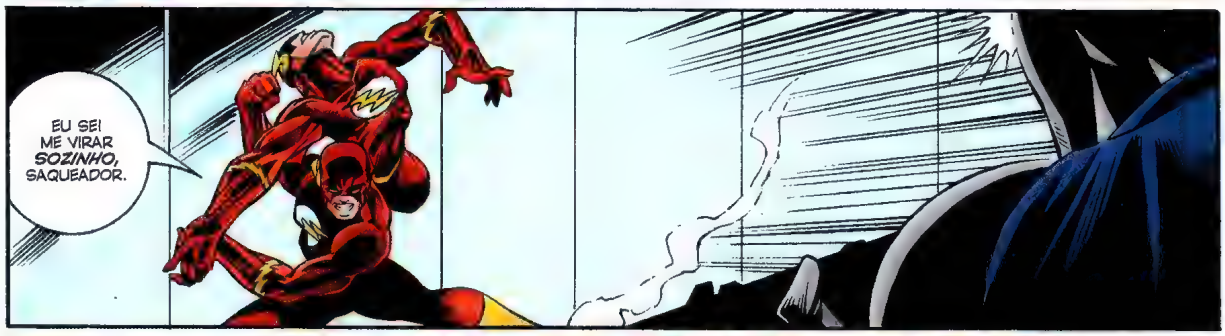
ISSO É PÉSSIMO!

UM CHÁ MALUCO
"JÁ ADIVINHOU A CHARADA?', PERGUNTOU O CHAPELEIRO, VOLTANDO-SE PARA ALICE NOVAMENTE. 'NÃO, DESISTO!' RESPONDEU ALICE. QUAL É A RESPOSTA? 'NÃO TENHO A MENOR IDEIA!' AFIRMOU O CHAPELEIRO. 'NEM EU!' CONCORDOU A LEBRE DE MARÇO. ALICE SUSPIROU, EXAUSTA. 'EU ACHO QUE VOCÊS PODERIAM FAZER ALGO MAIS PROVEITOSO DO QUE FICAR PERDENDO TEMPO COM ADIVINHAÇÕES SEM RESPOSTA!'"
Lewis Carroll
CAPÍTULO IV
GEOFF JOHNS
ROTEIRO
ANGEL UNZUETA
DESENHOS
DOUG HAZLEWOOD
ARTE-FINAL
TOM McCRAW
CORES


EM 1993, NOUREDDINE MORCELI CORREU 1500 METROS EM POUCO MAIS DE TRÊS MINUTOS. O NÃO META-HUMANO MAIS RÁPIDO JÁ REGISTRADO.
NORMALMENTE, POSSO DAR A VOLTA AO MUNDO CORRENDO DUAS VEZES EM MENOS QUE ISSO.
MAS, NO MOMENTO, EU MATARIA PRA SER MORCELI. PORQUE DESDE ALGUMAS HORAS ATRÁS EU PERDI MINHA VELOCIDADE. PERDI O DIREITO DE SER CHAMADO DE...
...O HOMEM MAIS RÁPIDO DO MUNDO.
O QUE PODE ENCHER UMA SALA MAS NÃO OCUPA ESPAÇO?
ESTOU APRISIONADO EM UMA DIMENSÃO-ESPELHO, QUE BLOQUEIA MEUS PODERES. UM PESADELO QUE REFLETE O QUE O MUNDO SERIA SE O LEGADO DO FLASH NÃO EXISTISSE.
ESTOU PRESO NO PAÍS DAS MARAVILHAS, ALIADO COM O CHAPELEIRO MALUCO E À LEBRE DE MARÇO. MESTRE DOS ESPELHOS É O CAPITÃO FRIO, RESPECTIVAMENTE.
BARRY TOLERAVA ESSES VILÕES. EU NÃO.
PRA MIM, SÃO SÓ BANDIDOS COM ENGENHOCAS. FRIO É UM BABACA EGOCÊNTRICO. O MESTRE DOS ESPELHOS É UM CAPANGA CONTRATADO.
MAS, NO MOMENTO, SÃO TUDO O QUE EU TENHO. OS ÚNICOS QUE PODEM ME LEVAR DE VOLTA PRA CASA. PRA MINHA ESPOSA.
INFELIZMENTE, MAIS ALGUÉM TROPEÇOU EM NÓS E NA NOSSA LIGAÇÃO COM O MUNDO DE FORA.
AGORA COLOCARAM A GENTE PRA LUTAR CONTRA NOSSOS REFLEXOS.
É O QUE EU CHAMO DE UM DIA RUIM.

A LUZ!
ESPELHO, ESPELHO MEU.
TRASH!

QUAL FLASH VOU PODER DIZER QUE MORREU?
QUER VIR VOLUNTARIAMENTE, FLASH? POSSO DAR FIM NO SEU GÊMEO. ANTES QUE ELE DÊ FIM EM VOCÊ.
É SÓ FALAR.
É O SAQUEADOR. O PISTOLEIRO QUE SEGUIU A GENTE PRA DENTRO DO LABIRINTO DE ESPELHOS.


EU SEI ME VIRAR SOZINHO, SAQUEADOR.

E VOCÊ?

KR-KRASH

NÃO É TÃO DURÃO.

AH, CARA. DESISTO.
VOU .OMITÖ
TE MATAR
BEM RÁ--
QUÊ?!
OPA.
OLHA ONDE
PISA...
...MINHA
ARMA DEVE TER
DISPARADO.
HEH.
QUE DESPER-
DÍCIO. ELE ERA
BONITÃO.
FRIO, ME
AJUDA,
POR
FAVOR...
KRASHH
DESCULPA.

VEM NO MEU QUARTO, MESTRE DOS ESPELHOS!

O McCULLOCH É MEU.

POSSO USAR MINHA ARMA DE FRIO PRA ABRIR, SEI LÁ?
USA... TEU...

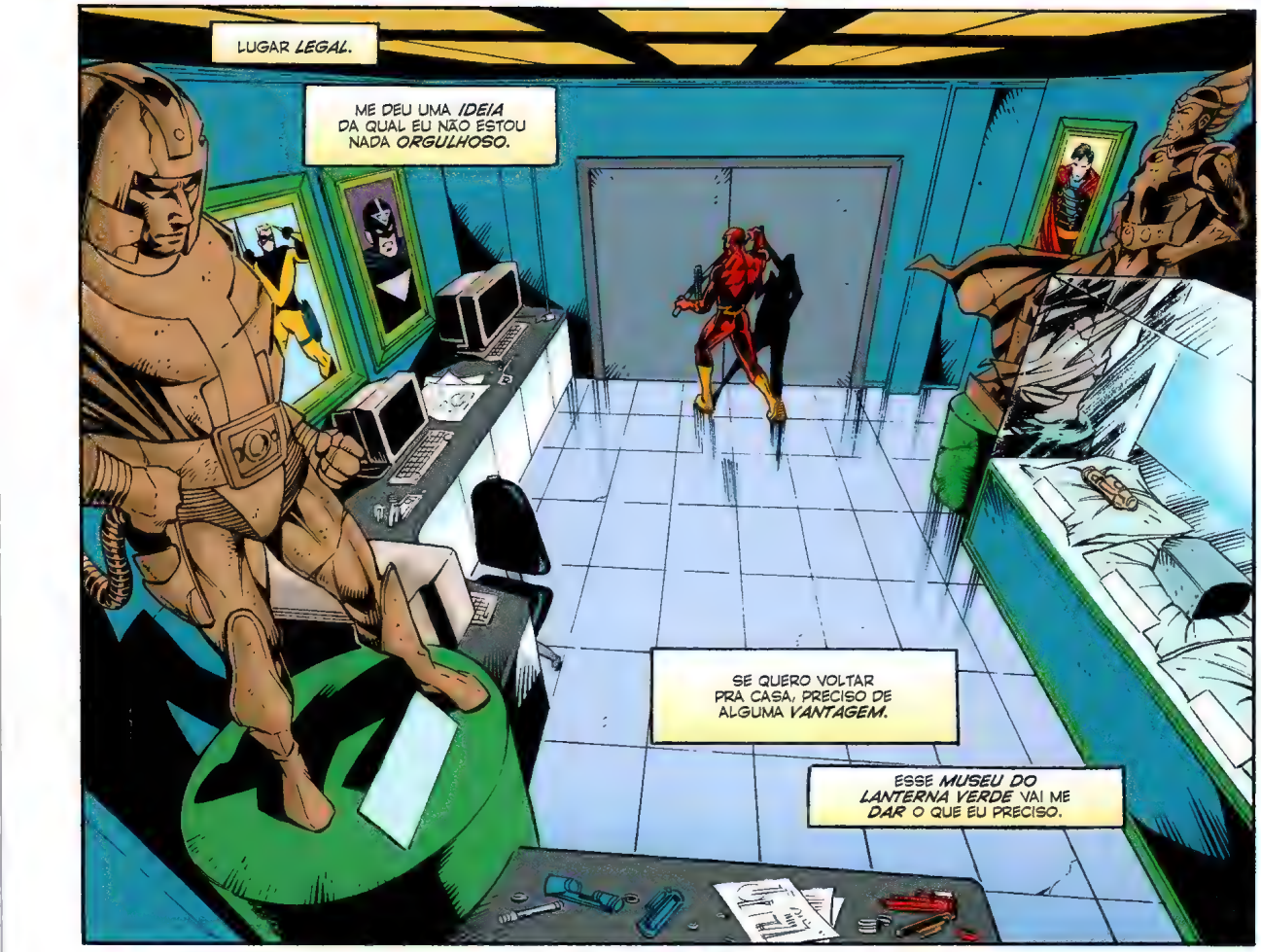
...CORPO!

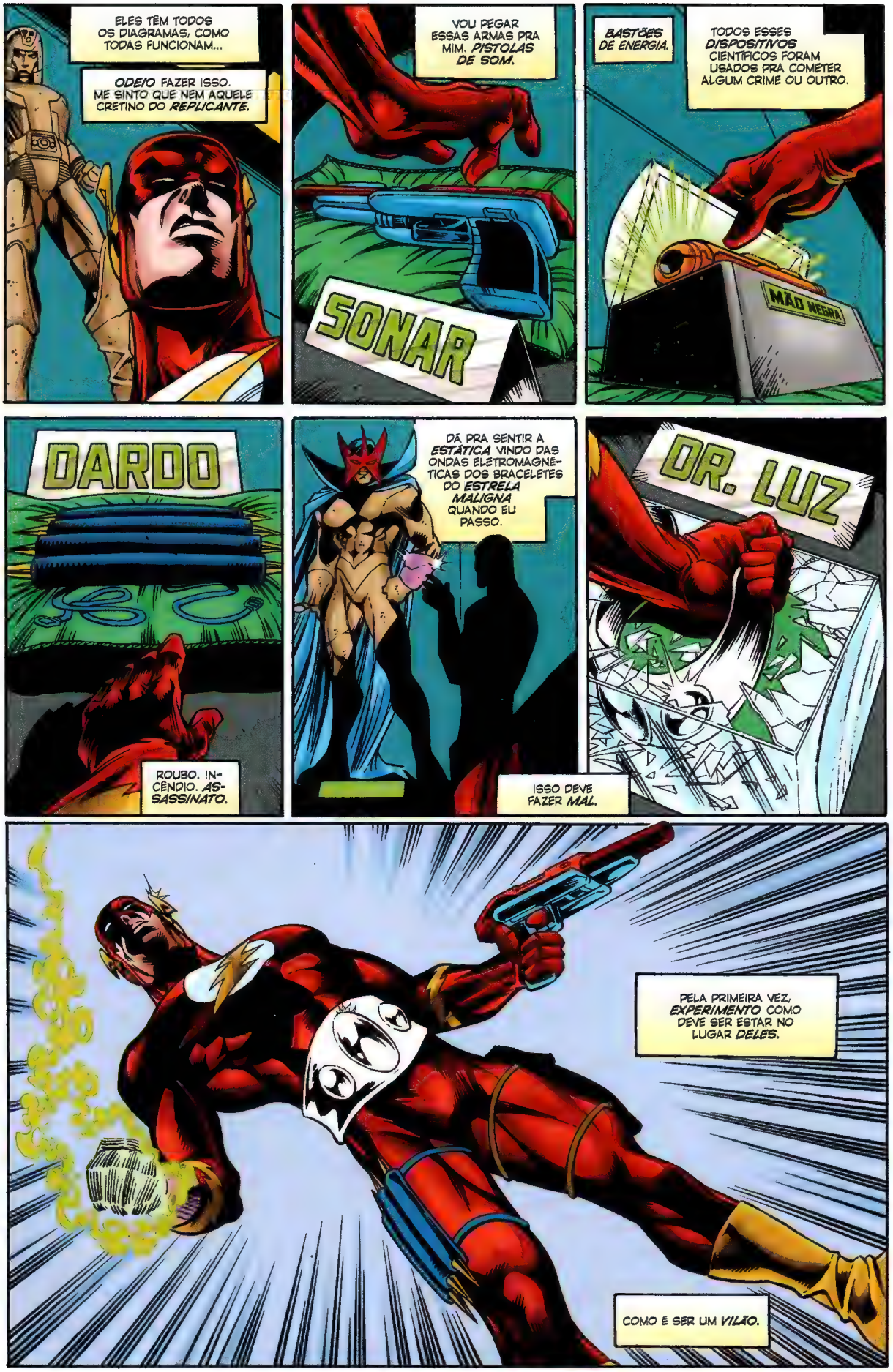
QUE FOI QUE...?
EU ENTENDI, FRIO. FAZ QUE NEM EU.

NÃO PODEMOS ENTRAR NO ESPELHO, MAS NOSSOS REFLEXOS JÁ ESTÃO *LÁ DENTRO.*
É SÓ A GENTE SE POSICIONAR...
...E PEGAR.
AGORA SIM, SEU--
KA-KOWW!
KRASH!
QUE DIABO FOI ISSO?
TEMOS QUE SAIR DAQUI *LOGO*, FLASH.
COMO EU DISSE, NOSSA PRESENÇA VAI FAZER ESSE LUGAR SE DOBRAR EM SI MESMO. AQUILO ALI FOI SÓ O *COMEÇO.*
SÓ PRECISO DE UMA SUPERFÍCIE REFLEXIVA *GRANDE* PRA--
VOCÊS *NUNCA* VÃO SAIR DAQUI.
KKKRASH!

KRAUUT!
UHN!
DEVIA TER ME ELIMINADO QUANDO TEVE A CHANCE.
CARA... TENHO QUE ADMITIR QUE MEU CHEFE É UM CARA ESPERTO. ELE DESCOBRIU ESSA COISA TODA, SABIA?
THWAK!
QUE A DESTRUIÇÃO DO NOSSO MUNDO ERA IMINENTE, ASSIM QUE VOCÊS CHEGARAM.
QUE A GENTE SÓ SOBREVIVERIA SE ESCAPASSE PRA SUA REALIDADE.
IGOS DE HAL JORDAN DO LANTERNA VERDE ENEGADO GUY GARDNER
SHRAKKK!
PEGUE! DOIS DOS RATOS, PENSADOR. O FLASH SAIU CORRENDO.
OS DOIS SOZINHOS PODEM ABRIR O PORTAL. SÓ VOU TER QUE SERRAR UM AO MEIO.
TRAGA OS DOIS. BASEADO NO COMPORTAMENTO DAS ÚLTIMAS DOZE HORAS, HÁ UMA CHANCE DE 92,43% DE O FLASH VIR BUSCAR SEUS AMIGOS.
MAS QUANDO APARECER, JÁ TEREMOS IDO EMBORA HÁ TEMPOS. ELE É BEM LENTO.

PRECISO DUM PLANO.
NÃO POSSO FICAR BRINCANDO DE *GATO E RATO* A NOITE TODA.
ARSENAL DE SUPERVILÕES - NÍVEL 6
ARMAS ALIENÍGENAS SUBSTÂNCIAS PERIGOSAS
A NÃO SER QUE *EU* SEJA O *GATO*.
KNKK!
CIENTISTAS TRABALHAM SEM PARAR PARA DESCOBRIR OS SEGREDOS DAS ARMAS DOS INIMIGOS DO LANTERNA VERDE. SEGREDOS QUE PODEM SER USADOS PARA O BEM DA HUMANIDADE!


LUGAR *LEGAL*.
ME DEU UMA *IDEIA* DA QUAL EU NÃO ESTOU NADA *ORGULHOSO*.
SE QUERO VOLTAR PRA CASA, PRECISO DE ALGUMA *VANTAGEM*.
ESSE *MUSEU DO LANTERNA VERDE* VAI ME *DAR* O QUE EU PRECISO.


ELES TÊM TODOS OS DIAGRAMAS, COMO TODAS FUNCIONAM...
ODEIO FAZER ISSO. ME SINTO QUE NEM AQUELE CRETINO DO REPLICANTE.
VOU PEGAR ESSAS ARMAS PRA MIM. PISTOLAS DE SOM.
SONAR
BASTÕES DE ENERGIA.
TODOS ESSES DISPOSITIVOS CIENTÍFICOS FORAM USADOS PRA COMETER ALGUM CRIME OU OUTRO.
MÃO NEGRA
DARDO
ROUBO. INCÊNDIO. ASSASSINATO.
DÁ PRA SENTIR A ESTÁTICA VINDO DAS ONDAS ELETROMAGNÉTICAS DOS BRACELETES DO ESTRELA MALIGNA QUANDO EU PASSO.
ISSO DEVE FAZER MAL.
DR. LUZ
PELA PRIMEIRA VEZ, EXPERIMENTO COMO DEVE SER ESTAR NO LUGAR DELES.
COMO É SER UM VILÃO.

CALMAÍ, AMIGÃO.
AH!
SHRAKKK
EU FALEI QUE TINHA DUAS OPÇÕES.
VEM QUIETINHO OU *NÃO VEM.*
TÔ COM *PODER DE FOGO* SUFICIENTE PRA ARRASAR UM QUARTEIRÃO. TENHO *VÁRIAS* OPÇÕES.
BAMM!
HSSSSS
FERRAMENTAS QUE *DERRETEM* METAL, DISTORCEM SOM E *CORTAM* CARNE. O JOGO ACABOU, SAQUEADOR.
QUÊ?!
CUIDADO COM O PAPO, WEST. TÁ COMEÇANDO A SOAR COMO O *FRIO.*
SAI DA FRENTE E DEIXA A GENTE IR EMBORA. ASSIM QUE A GENTE SAIR, SEU MUNDO FICA *SEGURO*--
FOGO!!

WEEEEOOOOO

BADABOOOOOM!

BELO TIRO, BENDER. VÃO DESCONTAR A ESTÁTUA DO TEU *SALÁRIO*.

QUE TAL ACERTAR O *ALVO*, NA PRÓXIMA?

FOI MAL, CHYRE.

DPKC

EQUIPE B! PEGUEM O *MOLEQUE* DO PENSADOR!

O "*WEST*" É NOSSO.

DROGA. LÁ SE VAI MINHA CARONA.

VREEEETTT!!

E OUTRO SINAL DO *APOCALIPSE*.

AQUI É *FRED CHYRE*, WEST. PODE TER ESCAPADO DA *PRISÃO*, MAS NÃO É MAIS RÁPIDO QUE A *POLÍCIA DE KEYSTONE*.

FICA DE PÉ, COM AS MÃOS PRA CIMA.

AS DUAS MÃOS PRA CIMA.
SEUS DIAS ROUBANDO A IDENTIDADE DO MEU SOBRINHO ACABARAM.
NÃO QUERO FAZER ISSO COM BARRY, MESMO QUE SEJA SÓ UM CONSTRUTO DE LUZ.
MAS FICO FELIZ DE NUNCA MAIS VER ESSE CHYRE.
A PISTOLA SONORA DO SONAR DEVE CRIAR UM BARULHÃO E--
KLK
AI, CARA. NÃO DEU EM NADA. QUEBROU OU--
NÃO. ULTRASSOM DEVE ESTAR REVIRANDO OS CARAS POR DENTRO.
NÃO DEVEM CONSEGUIR COMER TÃO CEDO. MAS VÃO SOBREVIVER.
JÁ EU...
UFF!
O CINTURÃO ANTIGRAVITACIONAL DO DR. LUZ DEVE ME TIRAR DESSA.
UNF!
BELEZA.
ATÉ QUE É LEGAL ESSE NEGÓCIO DE VOAR.

DESCONSTRUÇÃO PREPARADA.
EINSTEIN COSTUMAVA DIZER QUE "GRANDES ESPÍRITOS SEMPRE ENCONTRAM OPOSIÇÃO VIOLENTA DE MENTES MEDÍOCRES".
QUÃO VERDADEIRO.
SERES DE OUTRA REALIDADE. FASCINANTE.
UTILIZANDO SUA FREQUÊNCIA E ESSE CONDUTOR DE OURO, POSSO CRIAR UM PORTAL PARA FORA DESDE INFERNO. UMA PORTA PARA UM MUNDO COM UMA POLÍCIA FRACA E SUPER-HERÓIS MAIS FRACOS AINDA.
IDIOTAS COMO VOCÊS.
PREPARAR PARA TRANSMITIR 50% DA MASSA PARA O PRÓXIMO TANQUE E--
KAR-ISSHHH!

KASSAAT!
...COFF...
DEVE SER O CÉREBRO DA OPERAÇÃO. MEU NOME É FLASH.
PRECISO PEDIR PRA QUE LIBERTE ESSES DOIS JAGUNÇOS AÍ.
E SÓ VOU PEDIR UMA VEZ.
ELE É MEU.

BOM DIA, McCULLOCH.
SEUS *PARVOS!* NÃO TÊM *COMO* VOLTAREM PARA CASA SEM MIM.
A TRIANGULAÇÃO PRECISA ESTAR COMPLETA, AS COORDENADAS PERFEITAMENTE ALINHADAS, A MENOS QUE QUEIRAM SUAS ÓRBITAS ATÔMICAS FORA DE SINCRONIA.
O QUE PODE OCASIONAR UMA EXPLOSÃO *CINQUENTA VEZES* MAIS PODEROSA QUE UMA BOMBA ATÔMICA!
DEMAIS MESMO. NÃO PRECISAMOS DELE. EU SEI O QUE TÔ FAZENDO.
VOCÊ FALA DEMAIS PRO MEU GOSTO. QUE CÊ ACHA, McCULLOCH?
POR FAVOR, NÃO!
NÃO O QUÊ? *ISSO?*
DESCONSTRUÇÃO MOLECULAR ATIVADA. TRANSFERIR ESTRUTURA CELULAR PARA QUAL LOCALIZAÇÃO?
HMM. QUE TAL CÊ ESPALHAR CADA PEDACINHO DELE POR TUDO QUANTO É COMPUTADOR EM KEYSTONE?
PRA MIM TÁ ÓTIMO.
NÃÃÃO!
INICIADO.
KA-LLLL
AAAARGH!
TCHAU!

WHAMM!
KRAK!
SNAK!
SEM ESSE CINTO CÊ NÃO VOA, NÉ?
TÁ BOM!
EU TROCO...
...O CINTO PELAS ARMAS DOS VILÕES.
AAH!
PRO ALTO...
...E AVANTE!
KLK!
NÃO VOU FICAR PRA TRÁS! NÃÃO!
VROOOSH!

PERDI ALGUMA COISA?
AGORA *SIM.* TAMO DE VOLTA NO JOGO.
PEGUEI AS *ARMAS*. CADÊ O *PENSADOR?*
VAZOU DE *FININHO*.
UMA SUPERFÍCIE *REFLEXIVA GIGANTE*...
...SAINDO!
TÁ FICANDO *CONFORTÁVEL* COM ESSES BRINQUEDOS, GAROTO.
SHRAAK!
NÃO.
JAMAIS.
PRECISO QUE A GENTE FORME UM TRIÂNGULO PRA CRIAR O PORTAL.
BATAM OS CALCANHARES *TRÊS VEZES*.
KHAK!
KLAK
E *APERTEM OS CINTOS*. VAMOS PRA CASA.

FWUSSSH!
AH, CARA. ACHO QUE VOU VOMITAR.
O FRIO NÃO TÁ ENCARANDO BEM A VIAGEM.
PRO MESTRE DOS ESPELHOS É SÓ UMA DROGA DUM DIA *QUALQUER*.
NADA DE MAIS, FRIO. FAÇO ISSO O TEMPO TODO.
RELAXA, TÁ? A GENTE CHEGA EM CASA ANTES QUE PONHA O ALMOÇO PRA FORA.
HRMM.
TENTO MANTER A CALMA, COMO DISSE McCULLOCH. MAS *É* DIFÍCIL.
IMAGINA A PIOR *DOR DE CABEÇA* QUE JÁ TEVE.
AGORA FINGE QUE TÁ NUM CARROSSEL GIRANDO DESCONTROLADO.
POSSO SENTIR UM *PUXÃO* ENQUANTO SOU JOGADO PRA *FORA* DO ESPELHO.
ENQUANTO MINHAS *MOLÉCULAS* SE RECONFIGURAM...

...E O RELÂMPAGO ME ACERTA!
KRAK KAKOOOOMM!!
DE UMA VEZ SÓ, MINHA LIGAÇÃO COM A FORÇA DE ACELERAÇÃO É REESTABELECIDA...
...E MEU SANGUE SE INCENDEIA.
É COMO SE TODO O MEU CORPO, TODO MEU SER ESTIVESSE DORMINDO. POSSO SENTIR MEU CORAÇÃO PULANDO UMA BATIDA, MEUS PULMÕES SE ALIMENTANDO DA ENERGIA DA MINHA FONTE EXTRADIMENSIONAL DE PODER.
E LEMBRO DA ÚLTIMA VEZ QUE SENTI ESSA MUDANÇA. QUANDO FUI ATINGIDO PELO RELÂMPAGO NO LABORATÓRIO DO BARRY. TAMBÉM DOEU PRA CARAMBA.
MINHA PERCEPÇÃO COMEÇA A SE DISTORCER ASSIM QUE A VELOCIDADE COMEÇA. O TOM DO GRITO DO FRIO CAI UM MONTE DE OITAVAS. COMO SE ALGUÉM DESLIGASSE A VITROLA COM O DISCO RODANDO.
OLHO EM VOLTA...
...E POSSO VER O RASTRO DO RAIO, VER A LUZ FAZENDO SUAS CURVAS.
É ISSO AÍ...

...O FLASH TÁ DE VOLTA.
KKRAKKLL!!
BEM-VINDOS DE VOLTA, RAPAZES.
AH, DROGA...
É O FUZIL DAQUELE ATIRADOR.
SERÁ QUE ELE CONSEGUIU PASSAR POR SEI LÁ O QUE FOI AQUILO?
DUVIDO. OLHA SÓ. FAZ SENTIDO TER SIDO TÃO TRETA DE SAIR.
A SUPERFÍCIE REFLEXIVA DESSE DIAMANTE ERA NOSSA PRISÃO. É DIFÍCIL SAIR DE UM DESSES.
ISSO...
...É A ALIANÇA DA LINDA!

O QUE VOCÊ FEZ COM A MINHA *ESPOSA*?
VEEE!

SABE O QUE ACONTECE QUANDO EU *VIBRO* MINHA MÃO ATRAVÉS DAS COISAS? ELAS *EXPLODEM*.
NÃO ENCOSTEI NA TUA MULHER, FLASH. EU JURO.

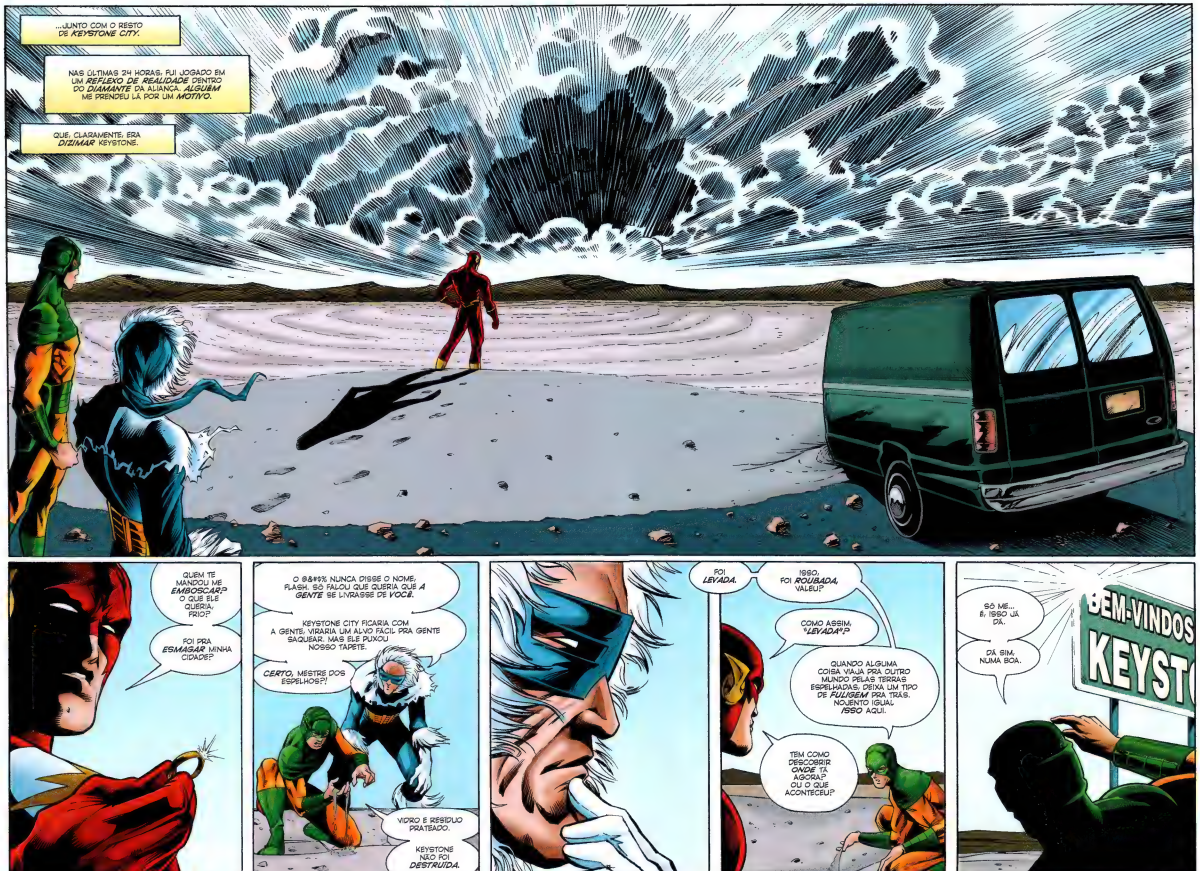
WEST, OUVE O CARA. ELE... MINHA--

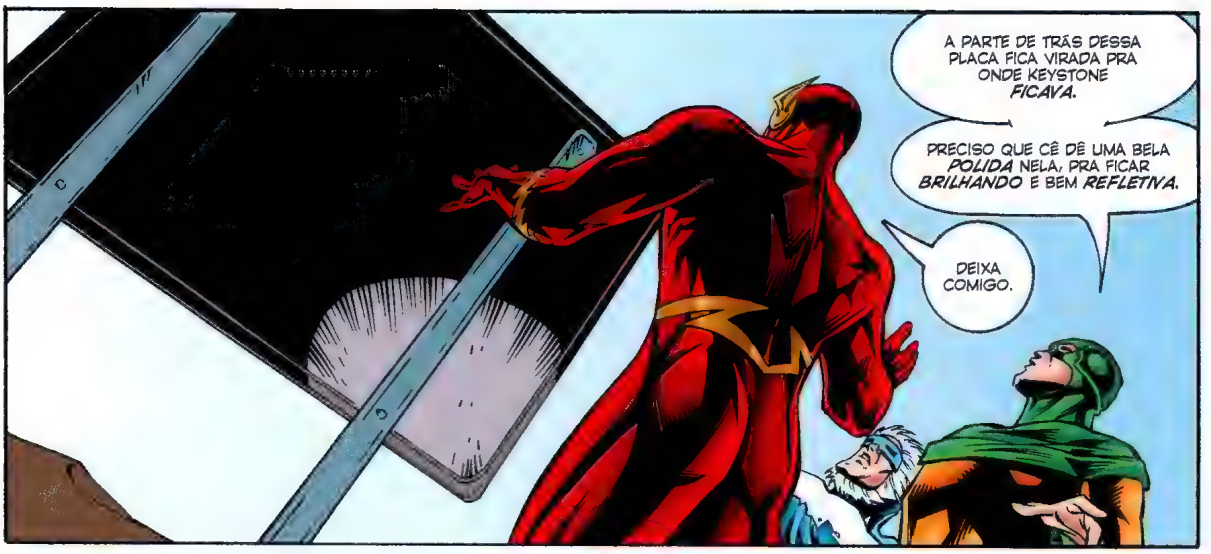
O QUE VOCÊS TÃO...
...MEU *DEUS*...

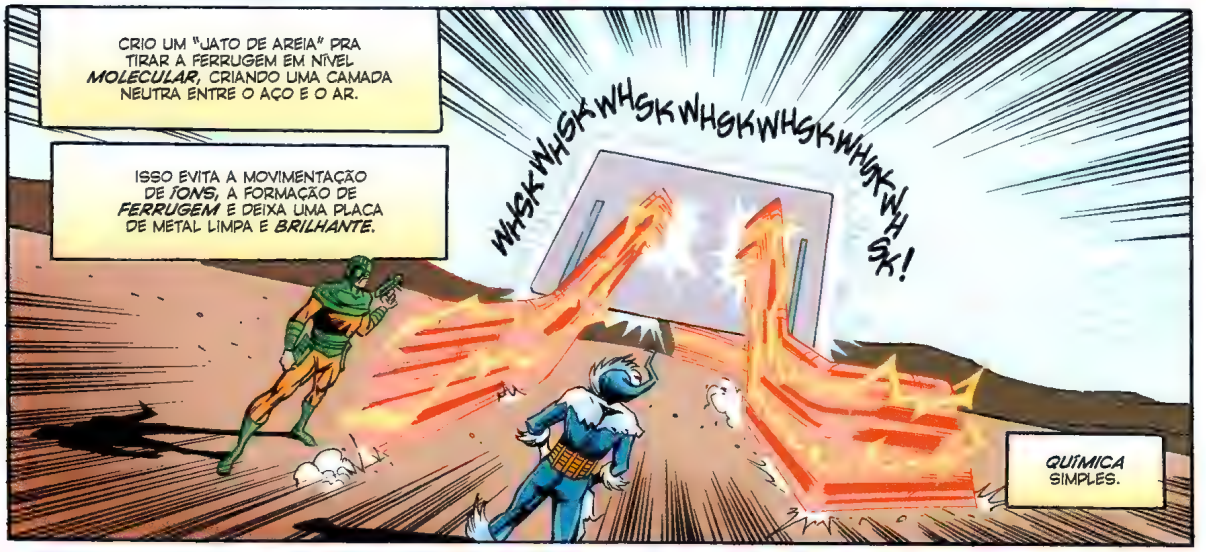
BEM-VINDOS
KEYSTONE
CITY
ONDE ESTÁ KEYSTONE CITY?!

WELCOME TO
KEYSTONE
CITY

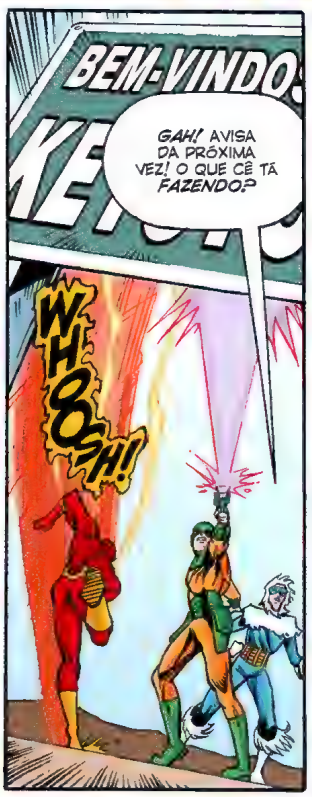
CAPÍTULO V
IRMÃO GRIMM
GEOFF JOHNS
ROTEIRO
ANGEL UNZUETA
DESENHOS
DOUG HAZLEWOOD
ARTE-FINAL
TOM McCRAW
CORES
"'NÃO ACHO QUE ESTÃO JOGANDO MUITO HONESTAMENTE', ALICE INICIOU, NUM TOM DE RECLAMAÇÃO, 'E FICAM BRIGANDO TANTO QUE NÃO DÁ PRA SE OUVIR A PRÓPRIA VOZ... TAMBÉM PARECE QUE NÃO EXISTEM REGRAS ESPECÍFICAS; PELO MENOS, SE EXISTEM, NINGUÉM OBEDECE...'"
—Lewis Carroll
ESTOU CASADO FAZ MENOS DE UM MÊS, MAS SINTO QUE A CONHEÇO A MINHA VIDA INTEIRA.
ELA ME FAZ RIR, VER A VIDA COM UM PAR DIFERENTE DE OLHOS. EU GOSTO DISSO. PRECISO DISSO. EM UM MUNDO DE BATALHAS CÓSMICAS E VIAGEM INTERDIMENSIONAL, ELA ME MANTÉM COM OS PÉS NO CHÃO.
SEU NOME É LINDA. ESTA É A ALIANÇA DELA. E, NO MOMENTO, É A ÚNICA COISA EM QUE CONSIGO ME SEGURAR. ELA SUMIU.
DESAPARECEU...


...JUNTO COM O RESTO DE KEYSTONE CITY.
NAS ÚLTIMAS 24 HORAS, FUI JOGADO EM UM REFLEXO DE REALIDADE DENTRO DO DIAMANTE DA ALIANÇA. ALGUÉM ME PRENDEU LÁ POR UM MOTIVO.
QUE, CLARAMENTE, ERA DIZIMAR KEYSTONE.
QUEM TE MANDOU ME EMBOSCAR? O QUE ELE QUERIA, FRIO?
FOI PRA ESMAGAR MINHA CIDADE?
O B&#% NUNCA DISSE O NOME, FLASH. SÓ FALOU QUE QUERIA QUE A GENTE SE LIVRASSE DE VOCÊ.
KEYSTONE CITY FICARIA COM A GENTE. VIRARIA UM ALVO FÁCIL PRA GENTE SAQUEAR. MAS ELE PUXOU NOSSO TAPETE.
CERTO, MESTRE DOS ESPELHOS?!
VIDRO É RESÍDUO PRATEADO.
KEYSTONE NÃO FOI DESTRUÍDA.
FOI LEVADA.
ISSO, FOI ROUBADA, VALEU?
COMO ASSIM, "LEVADA"?
QUANDO ALGUMA COISA VAIA PRA OUTRO MUNDO PELAS TERRAS ESPELHADAS, DEIXA UM TIPO DE FULIGEM PRA TRÁS. NOJENTO IGUAL. ISSO AQUI.
TEM COMO DESCOBRIR ONDE TÁ AGORA? OU O QUE ACONTECEU?
SÓ ME... É, ISSO JÁ DÁ.
DÁ SIM, NUMA BOA.
BEM-VINDOS
KEYST

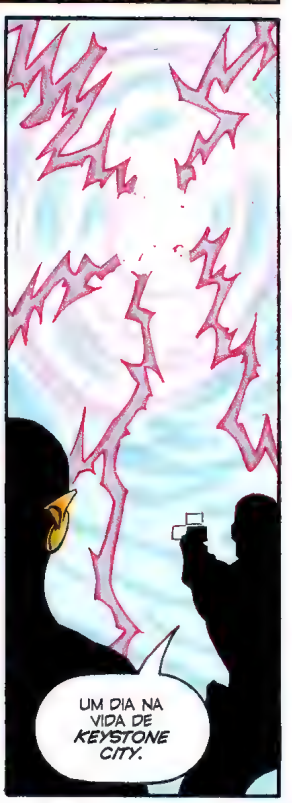

A PARTE DE TRÁS DESSA PLACA FICA VIRADA PRA ONDE KEYSTONE *FICAVA*.
PRECISO QUE CÊ DÊ UMA BELA *POLIDA* NELA, PRA FICAR *BRILHANDO* E BEM *REFLETIVA*.
DEIXA COMIGO.


CRIO UM "JATO DE AREIA" PRA TIRAR A FERRUGEM EM NÍVEL *MOLECULAR*, CRIANDO UMA CAMADA NEUTRA ENTRE O AÇO E O AR.
ISSO EVITA A MOVIMENTAÇÃO DE *ÍONS*, A FORMAÇÃO DE *FERRUGEM* E DEIXA UMA PLACA DE METAL LIMPA E *BRILHANTE*.
WHSKWHSKWHSKWHSKWHSKWHSKWHSK!
QUÍMICA SIMPLES.

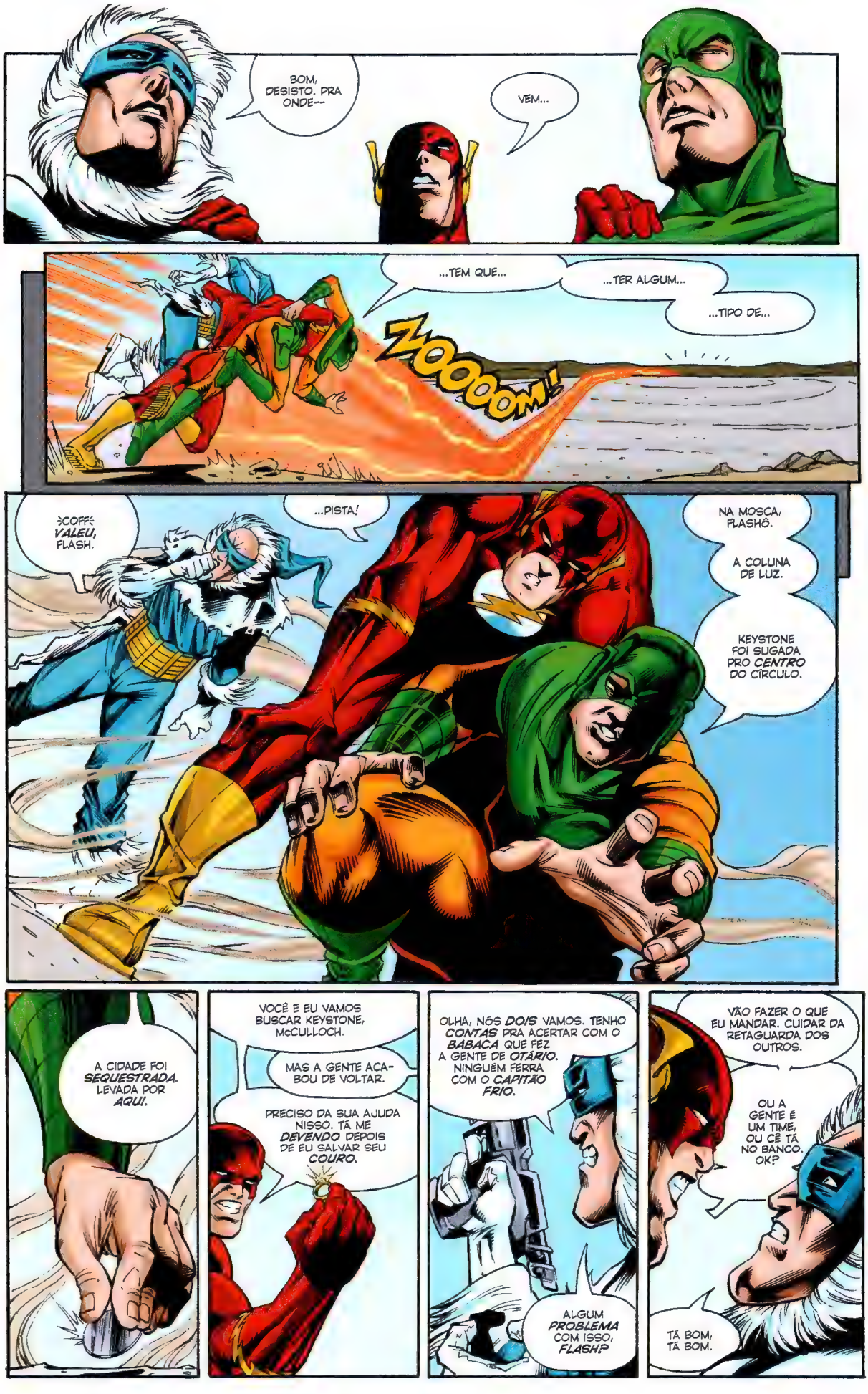
O QUE SOBRA É UM *METAL BRANCO*.
USEI ESSE TRUQUE NO MEU *PRIMEIRO* CARRO. AQUELE LIXO.


BEM-VINDO
GAH! AVISA DA PRÓXIMA VEZ! O QUE CÊ TÁ *FAZENDO?*
WHOOSH!

ONDAS LUMINOSAS PASSARAM O DIA INTEIRO BATENDO NESSA PLACA. SE EU DISTORCER E *EXPANDIR* AS IMPRESSÕES QUE OS *FÓTONS* DEIXARAM AQUI, TRAZER PRO ESPECTRO *VISÍVEL*...
...É QUE NEM ACELERAR A IMAGEM NA TEVÊ.


UM DIA NA VIDA DE *KEYSTONE CITY*.

MEUS OLHOS *DOEM*, MAS CONTINUO OLHANDO.
UMA IMAGEM SE FORMA. UMA QUE RECONHEÇO.
MEU *LAR*.
NOITE PASSADA, ACHO. TUDO EM *PAZ*.
KEYSTONE CITY
QUIETO.
MAS, AGORA...
KEYSTONE CITY
ALGUM TIPO DE *ESFERA DE ENERGIA* CIRCULA A CIDADE.
E UM *ROSTO* FLUTUA SOBRE ELA.
DE ONDE EU *CONHEÇO...?*
ANTES QUE EU PUDESSE DAR UMA BOA OLHADA NA CIDADE, ELE *SOME*.
KEYSTONE CITY
A CIDADE INTEIRA, COMO SE TIVESSE SIDO *SUGADA* PRO CENTRO DA TERRA. AQUELA COLUNA DE LUZ...
O *CENTRO*...


BOM, DESISTO. PRA ONDE---
VEM...
...TEM QUE...
...TER ALGUM...
...TIPO DE...
ZOOOOOM!
COFF VALEU, FLASH.
...PISTA!
NA MOSCA, FLASHÃO.
A COLUNA DE LUZ.
KEYSTONE FOI SUGADA PRO CENTRO DO CÍRCULO.
A CIDADE FOI SEQUESTRADA. LEVADA POR AQUI.
VOCÊ E EU VAMOS BUSCAR KEYSTONE, McCULLOCH.
MAS A GENTE ACABOU DE VOLTAR.
PRECISO DA SUA AJUDA NISSO. TÁ ME DEVENDO DEPOIS DE EU SALVAR SEU COURO.
OLHA, NÓS DOIS VAMOS. TENHO CONTAS PRA ACERTAR COM O BABACA QUE FEZ A GENTE DE OTÁRIO. NINGUÉM FERRA COM O CAPITÃO FRIO.
ALGUM PROBLEMA COM ISSO, FLASH?
VÃO FAZER O QUE EU MANDAR. CUIDAR DA RETAGUARDA DOS OUTROS.
OU A GENTE É UM TIME, OU CÊ TÁ NO BANCO. OK?
TÁ BOM, TÁ BOM.

ISSO VAI SER UM *TIQUINHO* DIFERENTE, FLASH.
NÃO É UMA TERRA REFLETIDA DE SEMPRE. O ESPELHO FOI SÓ *CATALIZADOR.*
ENTÃO PRA *ONDE* A GENTE TÁ INDO, DIABO? OUTRO MUNDO DOS ESPELHOS?
NADA. É UMA REALIDADE DO OUTRO LADO DA *MOEDA QUÂNTICA*, FLUTUANDO DO *SUPERESPAÇO.*
UM *UNIVERSO* POR SI SÓ É--
CHEGA, SEJA LÁ O *QUE* OU PRA *ONDE*, A GENTE VAI.
AGORA.
BELEZA.
WUZZ...!

SEGURA AS ASINHAS AÍ.

É DIFERENTE DA *ÚLTIMA* VEZ. TUDO EM VOLTA SE REVIRA. O CHÃO SE *MOVE.*
DESSA VEZ, NÃO FOMOS A LUGAR *NENHUM.*

O LUGAR VEM ATÉ NÓS. MEU LAR. ALGUÉM TROUXE KEYSTONE CITY E AS PESSOAS PRA ESSE PESADELO. MAS POR QUÊ...?
O AR PARECE SUJO, COMO SE FOSSE ASFALTO E GRAXA.
TEM ALGO DE FAMILIAR EM TUDO.
TEM "PÉS DE FEIJÃO" SUBINDO ATÉ O CÉU. FLORESTAS SEM FIM. CORES ESTRANHAS.
COMO SE A VIDA TIVESSE SIDO SUGADA DE TUDO.
BEM VINDO
VENTO LESTE
FAVOR PAGAR AS
TAXAS DE SEGURANÇA
EM

QUE FOI, FLASH? TÁ *QUIETO*.
TÔ TENTANDO *ENTENDER* ESSE... LUGAR.
ORA, AQUI É *VENTO LESTE*. QUE NÃO É NO LESTE, JÁ QUE É TODAS AS DIREÇÕES AO MESMO TEMPO.
MAS CUIDADO COM O *LIMITE DE VELOCIDADE*. EU NÃO RESPEITEI E OLHA O QUE ACONTECEU *COMIGO*!
QUÊ? O QUE TÁ--
KA-BOOM!
CUIDADO AÍ, PESSOAL. ALGUNS DESSES *ESTILHAÇOS* VÃO *EXPLODIR*.
OUVIU ISSO? NA FLORESTA...
...*PINTANDO A ARMADURA DE ESCARLATE. COMO SE POSSE DEPOIS DO ABATE!*

ACHO QUE...
ESTÃO CANTANDO.
PINTANDO DE VERMELHO! PINTANDO A ARMADURA DE VERMELHO!
A GENTE CORTOU!
A GENTE MATOU!
AS CABEÇAS A GENTE ARRANCOU!
ARMADURA VERMELHO-SANGUE!
KLANK!
FLAUTISTA!
QUEM? EU?
O QUE TÁ ROLANDO? O QUE VOCÊS--
JESUS!
NÃO É TINTA! É SANGUE DE PORCO!

FLAUTISTA? O QUE CÊ TÁ FAZENDO?
FLAUTISTA SOU EU. E QUANTO A O QUE ESTOU FAZENDO...
BEM, NOSSO REI... ELE NOS ENVIA TODA MANHÃ PARA LUTAR CONTRA O EXÉRCITO DO REVERENDO DE LATA, DEPOIS DA FLORESTA NEGRA, PRA LÁ.
MAS O PROBLEMA É QUE O REI JÁ MATOU TODOS. CADA UM DELES. MAS ELE NÃO OUVE.
ELE MANDA NOS ENFORCAR SE NÃO VOLTARMOS COM ALGUNS AMASSADOS E MANCHAS NA ARMADURA. ENTÃO A GENTE PINTA DE VERMELHO.
AH, SENSACIONAL. ALGUÉM HIPNOTIZOU ELE. DEIXARAM O FLAUTISTA MAIS PIRADO DO QUE JÁ ERA.
PARECE QUE ESSE REI TÁ CONTROLANDO A GALERA DE KEYSTONE.
CLARAMENTE TEM ALGUMA COISA CONTRA MIM. É O MEU SÍMBOLO DE KID FLASH. MEIO MODIFICADO.
KID FLASH? QUEM É KID FLASH?
ERA EU.
ELE DISSE QUE ERA EU?
COM CERTEZA ELE DISSE QUE ERA EU. MAS ELE, NÃO EU!
QUEM?
EU. UGH... OLHA AQUI, Ô DA FLAUTA...
FLAUTISTA!
FLAUTISTA, SABE O QUE O SEU "REI" TEM CONTRA O KID FLASH?
COM QUEM EU TÔ LIDANDO AQUI?
QUER SABER DA GRANDE HISTÓRIA, É?
OUÇAM TODOS VOCÊS A HISTÓRIA DO NOSSO ABENÇOADO LÍDER...
...O REI DE VENTO LESTE, IRMÃO GRIMM!

ERA UMA VEZ, TEMPOS TRÁS, NOSSA TERRA DE VENTO LESTE ERA GOVERNADA PELO REI MAIS ***GENEROSO*** QUE O MUNDO JÁ VIU. ELE CUIDAVA DE SEU POVO, ASSIM COMO O FAZENDEIRO CUIDA DE SEU CAMPO.

MAS, UM DIA, O GRANDE REI FOI ***ASSASSINADO*** POR SEU CONSELHEIRO, O ***REVERENDO DE LATA.*** O REVERENDO LOGO TOMARIA CONTROLE DE VENTO LESTE.

COMO A ***LUA*** CONTROLA AS ***MARÉS.*** PELA ***FORÇA.***

UM GRANDE ***EXÉRCITO*** MARCHOU PELAS AS TERRAS, MASSACRANDO QUEM CRUZASSE O CAMINHO DO REVERENDO. LIDERADOS PELO ***IRMÃO ROUXINOL,*** O CAPITÃO DOS CAVALEIROS, ELES ERAM INVENCÍVEIS.

MAS SEU CAMINHO CHEGOU AO ***FIM*** E NÃO HAVIA MAIS ***VILAS*** PARA CONQUISTAR.

ENTÃO O REVERENDO E O IRMÃO ROUXINOL VOLTARAM SUAS VISTAS PARA ***OUTRA*** VILA, UMA QUE OS FILHOS DO IRMÃO ROUXINOL, ***GRIMM*** E ***ANGAR,*** TINHAM ENCONTRADO AO ACASO, USANDO SUA MÁQUINA DE ***FLUXO.***

SE CHAMAVA ***TERRA.***

ROUXINOL ESTAVA ***ORGULHOSO*** DE SEUS FILHOS. PRINCIPALMENTE DO MAIS VELHO, ***GRIMM.*** *"UM DIA", ELE DISSE, "VOCÊ A CONQUISTARÁ PARA MIM."*

*"VOCÊ SERÁ UM GRANDE **GUERREIRO** TAMBÉM. GUERREIRO E **REI!**"*

MAS DIFERENTEMENTE DE SEU IRMÃO MAIS NOVO, GRIMM NÃO QUERIA QUE MAIS SANGUE FOSSE DERRAMADO. JÁ TINHA PERDIDO MUITOS AMIGOS, FILHOS E FILHAS DE FAZENDEIROS MORTOS EM NOME DO REVERENDO.

GRIMM NÃO QUERIA SER ***GUERREIRO*** COMO SEU PAI. ELE ***NÃO SERIA.***

ENTÃO GRIMM MANDOU UM ***AVISO*** PARA OS HERÓIS DESSA NOVA VILA.

GRIMM BUSCOU O MAIOR HERÓI DA CIDADE...

...O FLASH!

JUNTO DE SEU ESCUDEIRO E DO ANCIÃO ESTADISTA, OS SALVADORES FORAM ATÉ VENTO LESTE PARA **IMPEDIR** O REVERENDO E ROUXINOL.

O FLASH E SEUS AMIGOS ENFRENTARAM O REVERENDO DE LATA, FORÇANDO-O A FUGIR PARA AS PROFUNDEZAS DA FLORESTA. O IRMÃO ROUXINOL FOI APRISIONADO E VENTO LESTE ESTAVA **LIVRE** DO TERROR.

DE TÃO **GRATO**, O POVO FEZ DE **GRIMM** SEU NOVO **REI**.

MAS GRIMM NÃO TINHA MUITA CERTEZA. ELE QUERIA SER O **MAIOR ARTISTA** DE VENTO LESTE, NÃO UM **GOVERNANTE**.

IRMÃO ROUXINOL AMALDIÇOOU SEU FILHO. *"COMO PÔDE TRAIR AQUILO QUE SE TORNARÁ?"*, GRITOU ELE.

MAS, PUXA, GRIMM NÃO SABIA O QUE FAZER.

O JOVEM HERÓI DA VILA DA TERRA CHAMADO KID FLASH DEU UM CONSELHO A GRIMM. UM CONSELHO QUE MUDARIA SUA VIDA **PARA SEMPRE**.

"VOCÊ NÃO PRECISA SEGUIR ESSE LEGADO", DISSE KID FLASH. *"PODE **ESCOLHER** O QUE QUER SER."*

*"NINGUÉM VAI ME DIZER O QUE OU QUEM SER. ESSE É O **MEU** LIVRE-ARBÍTRIO. E O **SEU** TAMBÉM. NÃO TEM PROBLEMA EM VIRAR AS COSTAS PRA ALGO EM QUE NÃO ACREDITA."*

*"NÃO TEM PROBLEMA **MUDAR**. VOCÊ PODE SER **VOCÊ MESMO**."*

GRIMM SE SENTIU MUITO MELHOR. AS PALAVRAS O ATINGIRAM COM TANTA FORÇA, E TAMANHO ERA SEU ***DESESPERO*** POR ***MUDANÇA,*** QUE ELE SEGUIU ***À RISCA*** O CONSELHO DE KID FLASH.

PRIMEIRO, GRIMM ABDICOU AO TRONO DE ***REI.***

SEI IRMÃO MAIS NOVO, ANGAR, SERIA O SUBSTITUTO PERFEITO, PENSOU.

ANGAR ***MATOU*** IRMÃO ROUXINOL. DEPOIS, ORDENOU QUE TODOS OS SOLDADOS QUE LUTARAM AO LADO DE ROUXINOL FOSSEM ENFORCADOS.

MAS NÃO PAROU ALI. AOS POUCOS, SE TORNOU SEU PAI.

VENTO LESTE ESTAVA NOVAMENTE EM ***PERIGO,*** PARA O ***TERROR*** DE SEU POVO.

SE GRIMM NÃO TIVESSE DADOS AS COSTAS AO SEU LEGADO, SE NÃO TIVESSE DADO OUVIDOS ÀQUELE ***KID FLASH!*** DEVIA TER FICADO COM A COROA. VENTO LESTE ERA ***SUA*** RESPONSABILIDADE. AGORA, PESSOAS ESTAVAM ***MORRENDO.***

UMA NOVA GRANDE GUERRA ESTOUROU. ***IRMÃO*** CONTRA ***IRMÃO.***

GRIMM RECUPEROU SUA COROA.

ENTÃO, GRIMM DESCOBRIU ALGO ***IMPENSÁVEL.***

KID FLASH ERA UM ***HIPÓCRITA.*** TINHA ASSUMIDO O ***LEGADO*** DO FLASH. NÃO ESTAVA SENDO ***ELE MESMO.***

*"ELE DISSE PARA QUE EU FOSSE **EU MESMO"**, GRITOU GRIMM, "MAS AGORA ABRAÇA O PAPEL DE **SEU MESTRE."***

GRIMM SABIA QUE TINHA SIDO TRAÍDO. ***MENTIRAS.***

MENTIRAS QUE CUSTARAM A ELE SUA ***FAMÍLIA,*** SEU POVO E SEU ***REINO.***

ENTÃO ELE FOI BUSCAR UM ***NOVO.***

LEMBRO DO GRIMM. MAS ELE ENTENDEU *TUDO ERRADO*. DISTORCEU O QUE EU *DISSE*.
É PRA ISSO QUE SERVEM *CONSELHOS*. PARA VOCÊ *DISTORCER* E FAZER O QUE *QUISER*.

E *AGORA*?

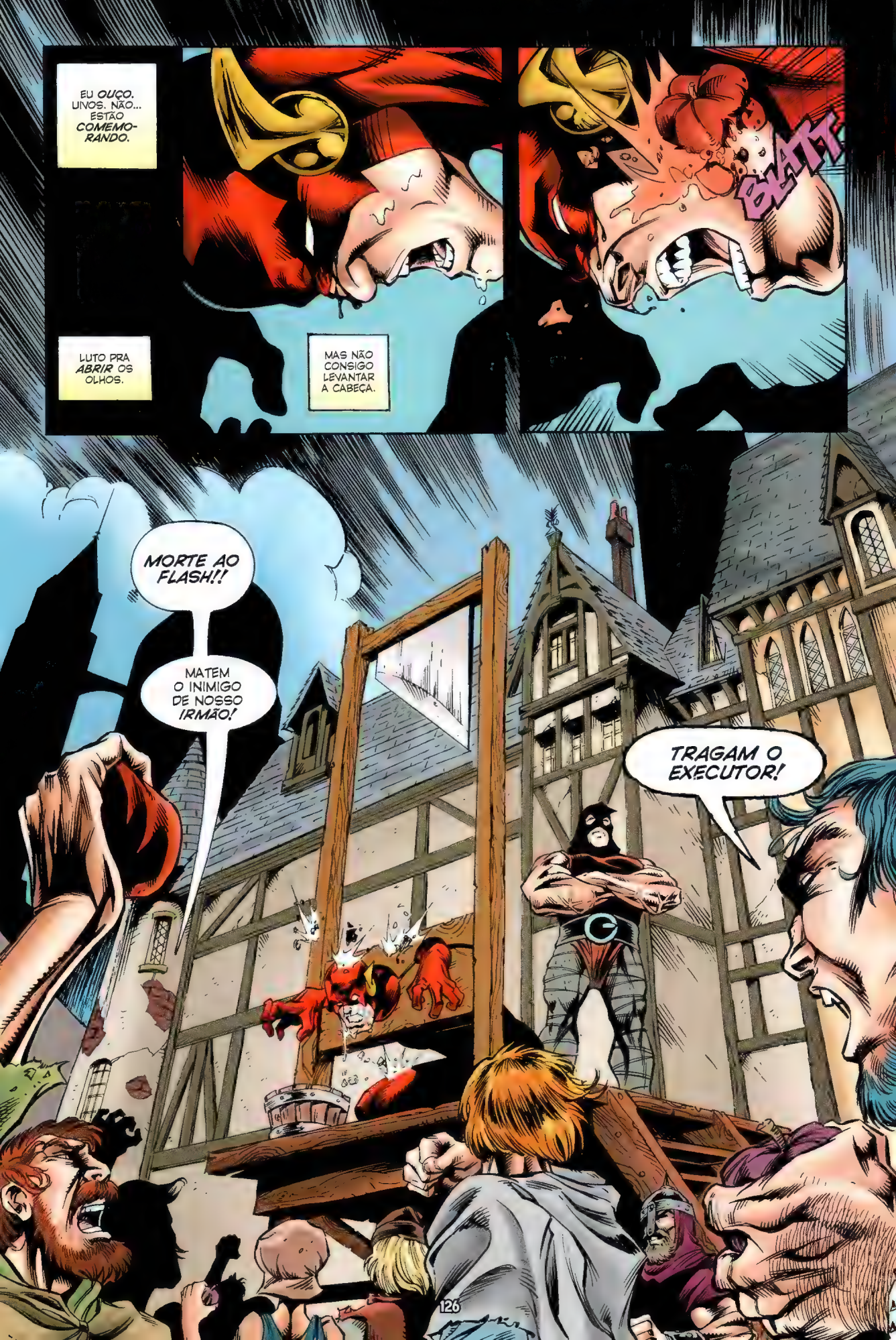
PRECISO FALAR COM ESSE *IRMÃO GRIMM*.
CADÊ ELE, FLAUTISTA?
ESTOU *AQUI*.

AJOELHEM-SE, PLEBEUS...
WHAP!
WHAP!
WHAP!

...A REALEZA
CHEGOU.

TENHO QUE PRIMEIRO SEGURAR ESSE IRMÃO GRIMM. DEPOIS, INTERROGAR.
FZZLWOOMM!
SNAG!
QUÊ?
WALLY. NÃO.
AAHH!
ASSIM QUE CHEGARAM, SOUBE NO EXATO MOMENTO. POSSO SENTIR QUANDO OUTRAS DIMENSÕES SÃO ACESSADAS. ASSIM COMO SEU PRECIOSO PODER.
NÃO HÁ FURTIVIDADE COMIGO. NÃO IMPORTA O QUÃO RÁPIDO SEJA.
UFF!
O QUE ELE FEZ COMIGO...? COMO?

MAL AÍ, FLASH. NÃO SABIA QUE A BRIGA IA SER COM UMA DROGA DE EXÉRCITO.
VIVER PRA LUTAR OUTRO DIA, SACUMÉ?
FRIO! McCULLOCH!
SABIA QUE NÃO DEVIA TER CONFIADO NELES.
ONDE... CADÊ A MINHA ESPOSA?!
É BOM TE VER, DE NOVO, WALLY.
MUITO BOM.
HORA DE DORMIR. DEIXE O VENENO FLUIR PELAS SUAS VEIAS. NÃO LUTE.
RELAAAAXE...

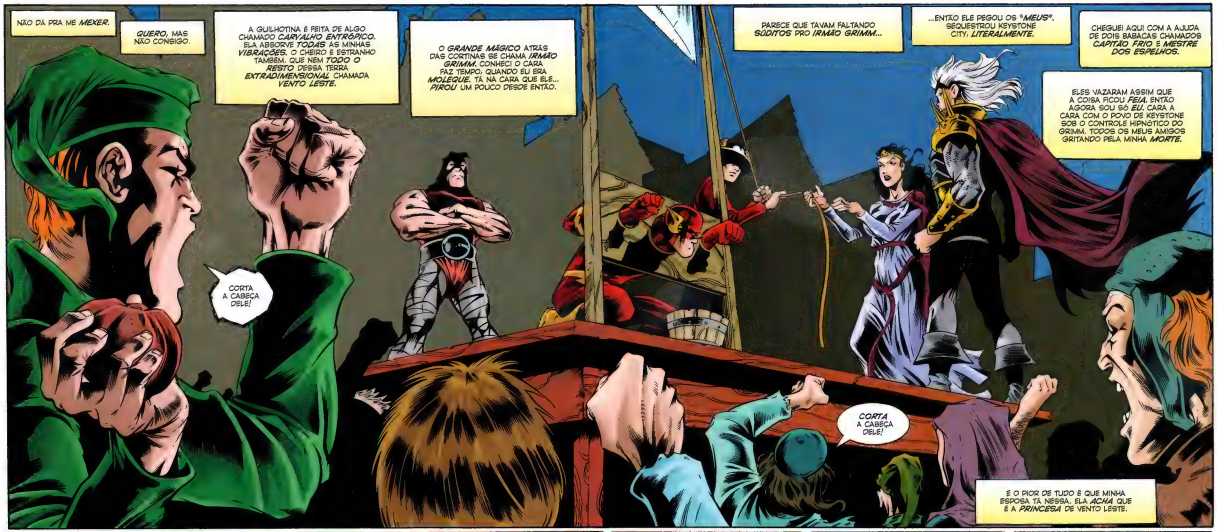

EU OUÇO. UIVOS. NÃO... ESTÃO COMEMO-RANDO.
LUTO PRA ABRIR OS OLHOS.
MAS NÃO CONSIGO LEVANTAR A CABEÇA.
BLAFF
MORTE AO FLASH!!
MATEM O INIMIGO DE NOSSO IRMÃO!
TRAGAM O EXECUTOR!

JAY!
JAY, ME TIRA DAQUI! EU NÃO--
É CLARO QUE NÃO CONSEGUE.
É CARVALHO ENTRÓPICO. MAIS DENSO QUE AÇO. A NATUREZA O CRIOU PARA AGUENTAR OS TERREMOTOS QUE ATINGEM A MINHA TERRA DE TEMPOS EM TEMPOS.
QUANTO MAIS ONDAS DE CHOQUE PASSAM POR ELE, MAIS FORTE FICA.
VOCÊ VAI MORRER AQUI. ENTRE SEU PRÓPRIO POVO. MAS O QUE ERA SEU AGORA É MEU. VOCÊ ME CUSTOU MEU REINO. MEU POVO.
ENTÃO TOME! O SEU.
RRRR!
O DRÁCULA TÁ CERTO DE UMA COISA. NÃO CONSIGO FAZER MEUS ÁTOMOS ATRAVESSAREM NESSE NEGÓCIO.
A MADEIRA TÁ MUDANDO A FREQUÊNCIA VIBRACIONAL JUNTO COMIGO.
VENHA, MINHA PRINCESA. ESTÁ NA HORA DE DIRIGIR-SE AO POVO.
NÃO...
QUE DOCES PALAVRAS LHE VÊM À LÍNGUA?
ELA NÃO.

CORTEM-LHE A CABEÇA!!
LINDA!

BOWARD

"Um dos jurados tinha um giz que rangia. Isso, é claro, Alice não pôde suportar. E lá se foi ela: deu a volta no tribunal, pôs-se atrás dele e logo achou um jeito de dar um sumiço no giz. E fez isso tão rapidamente que o pobrezinho do jurado nem percebeu o que tinha acontecido. Afinal, viu-se obrigado a escrever com o dedo pelo resto do dia, o que foi completamente inútil, porque não ficava marca alguma na tabuleta."
--Lewis Carroll
CAPÍTULO VI
INIMIGOS & ALIADOS
GEOFF JOHNS
ROTEIRO
ANGEL UNZUETA
DESENHOS
DOUG HAZLEWOOD
ARTE-FINAL
TOM McCRAW
CORES


NÃO DÁ PRA ME MEXER.
QUERO, MAS NÃO CONSIGO.
A GUILHOTINA É FEITA DE ALGO CHAMADO CARVALHO ENTRÓPICO. ELA ABSORVE TODAS AS MINHAS VIBRAÇÕES. O CHEIRO É ESTRANHO TAMBÉM. QUE NEM TUDO O RESTO DESSA TERRA EXTRADIMENSIONAL CHAMADA VENTO LESTE.
CORTA A CABEÇA DELE!
O GRANDE MÁGICO ATRÁS DAS CORTINAS SE CHAMA IRMÃO GRIMM. CONHECI O CARA FAZ TEMPO. QUANDO EU ERA MOLEQUE. TÍ NA CARA QUE ELE... PIROU UM POUCO DESDE ENTÃO.
PARECE QUE TAVAM FALTANDO SÚDITOS PRO IRMÃO GRIMM...
...ENTÃO ELE PEGOU OS "MEUS", SEQUESTROU KEYSTONE CITY, LITERALMENTE.
CHEGUEI AQUI COM A AJUDA DE DOIS BABACAS CHAMADOS CAPITÃO FRIO E MESTRE DOS ESPELHOS.
ELES VAZARAM ASSIM QUE A COISA FICOU FEIA. ENTÃO AGORA SOU SÓ EU CARA A CARA COM O POVO DE KEYSTONE SOB O CONTROLE HIPNÓTICO DO GRIMM. TODOS OS MEUS AMIGOS GRITANDO PELA MINHA MORTE.
CORTA A CABEÇA DELE!
E O PIOR DE TUDO É QUE MINHA ESPOSA TÁ NESSA. ELA ACHA QUE É A PRINCESA DE VENTO LESTE.
VOCÊ CRESCEU E SE TORNOU UM HOMEM CORAJOSO. FORTE.
E BURRO.
SPLAT!
COMO UM PASSARINHO QUE—
NÃO ENVOLVA GRIMM.
WHAK!
NÃO ME INTERROMPA.
ADORO QUANDO CONSIGO PROVOCAR.
NÃO TRAIU APENAS A MIM COM SUAS MENTIRAS. TRAIU A SI MESMO.
AGORA É UM IMITADOR, WALLY, SEGUINDO CEGAMENTE OS PASSOS DO SEU PREDECESSOR E NEGANDO SUA NATUREZA.
E ESSE É UM CRIME QUE PUNIMOS COM A MORTE.
CORTEM-LHE A CABEÇA!

É BEM PROVÁVEL QUE ESSA *LÂMINA* SE ADAPTE À MINHA *FREQUÊNCIA*, QUEM NEM A MADEIRA. VAI *CORTAR* MEU PESCOÇO SE EU NÃO PENSAR EM ALGO BEM *RÁPIDO*.
AINDA BEM QUE É MINHA *ESPECIALIDADE*.
ROUBO A VELOCIDADE DA LÂMINA, QUE FICA *LENTA* POR TEMPO SUFICIENTE...
PORCO!
...ISSO! É ISSO AÍ, *LINDA*.
SHRAK!
A... *COISA* ME *ATRAVESSA*.
E ISSO É IMPORTANTE *POR QUÊ?*
QUANDO EU *ATRAVESSO* COISAS, AGITO A ESTRUTURA MOLECULAR DELAS, E...
...ELAS COSTUMAM *EXPLODIR!*

AGORA SIM. AQUILO ME LIBERTOU. VALEU, MEU AMOR.
KRAAKAAOOM!
MESMO FORA DE SI, AINDA CONSEGUE DAR UM JEITO DE ME AJUDAR.
REDIRECIONO OS ESTILHAÇOS PRA NINGUÉM SE MACHUCAR.
QUASE NINGUÉM.
ARRG.

RÁPIDO...
...MAS *LENTO* PARA APRENDER.
SEUS *MOVIMENTOS* SÃO UM *LIVRO ABERTO* PARA MIM, WALLY.
POSSO *VER* SEU PRECIOSO FLUXO DE PODER DIMENSIONAL AO NOSSO REDOR. POSSO *PREVER* SUAS AÇÕES.
WHUMMM!
PODE PREVER AS *MINHAS?*
THRRAK!
ACK

NÃO CONSIGO... RESPIRAR.
WHUMP
WHUMP
WHUMP
WHUMP
GRIMM AINDA CONTROLA JAX. TENHO--
KRAK!!
WHAP!
WHAP!
WHAP!
WHAP!

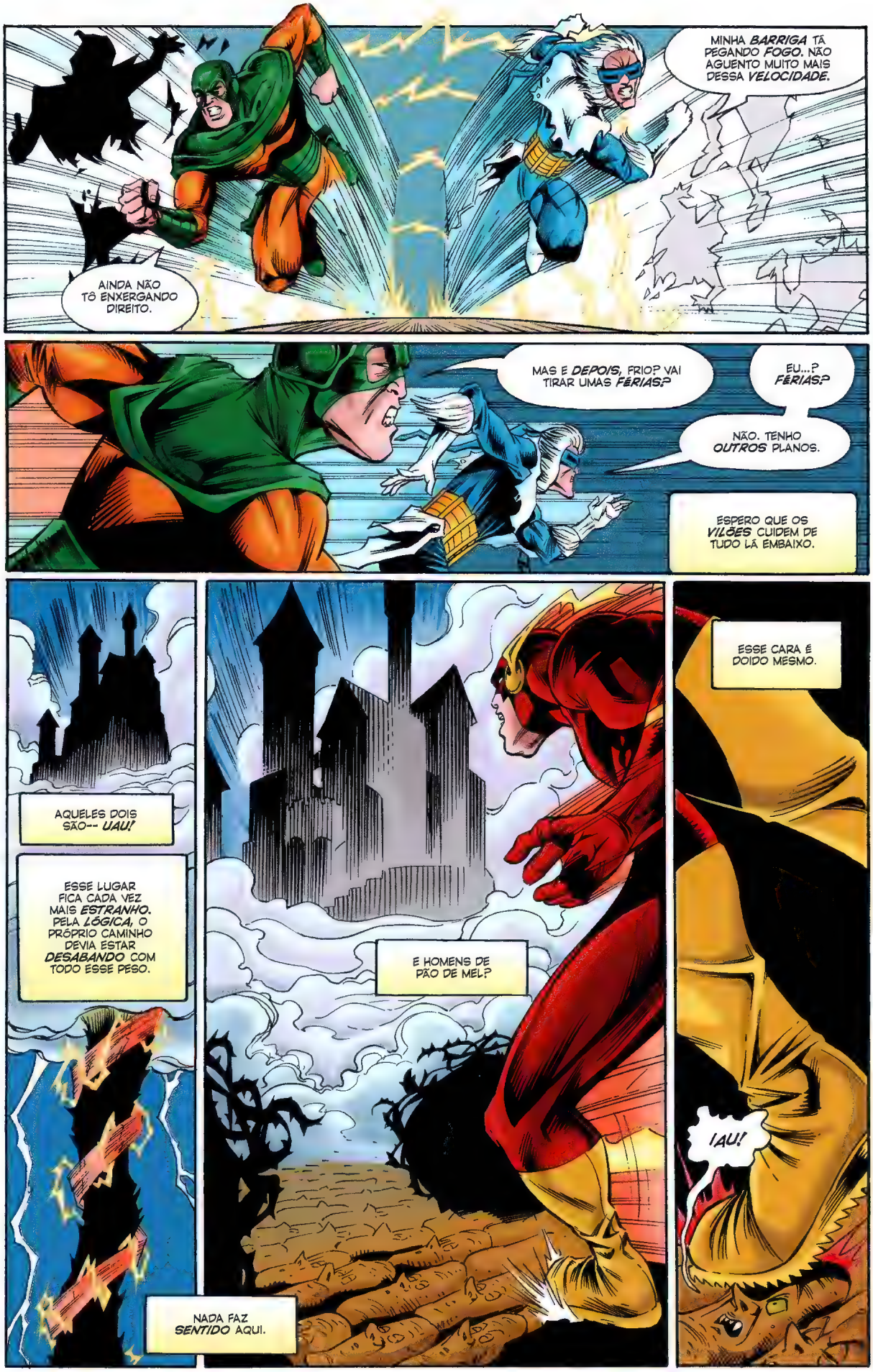
FNAP!
APRENDI ESSA COM UM DOS VELHOS VILÕES DO BARRY...
...O PIÃO.
PRONTO, JAY TÁ ATORDOADO. É A MINHA CHANCE.
SE EU CONSEGUIR RESETAR AS VIBRAÇÕES INTERNAS DELE, POSSO "MANDAR" ELE DE VOLTA PRA CASA. TIRAR ELE DA MINHA COLA ATÉ CONSEGUIR QUEBRAR O ENCANTO DO GRIMM.
WAM!
MAS QUE---
SHRAKK!
É COMO SE A FREQUÊNCIA VIBRACIONAL DO JAY ESTIVESSE TRAVADA.
NÃO ACREDITO. QUANDO NÃO É UM FLASH CAUSANDO PROBLEMAS...

...É O OUTRO.
ACHEI >COFF< QUE TINHAM IDO EMBORA.
NÃO QUERÍAMOS TE DEIXAR AQUI SOZINHO, GAROTO. ALÉM DISSO, QUERO VER ESSE IDIOTA SE FERRAR.
E, PRA FALAR A VERDADE... MINHA ARMA NÃO TÁ FUNCIONANDO. O GRIMM DEVE TER ALGUM CONTROLE SOBRE A FASE DE OSCILAÇÃO DE TODO MUNDO.
DEVE SER POR ISSO QUE NÃO CONSEGUI MANDAR O JAY DE VOLTA PRA CASA.
CAPITÃO FRIO E MESTRE DOS ESPELHOS. DOIS PEÕES NO MEU JOGO.
INSETOS INCÔMODOS.
CUIDEM DELES.
FWAAAP!
VENHA, MINHA NOIVA. HORA DE ATIVAR A MÁQUINA DE FLUXO, TRAVAR WALLY NO LUGAR...
...PARA QUE NOSSO RELACIONAMENTO POSSA SEGUIR SEM INTERRUPÇÕES.
COMO QUISER, MEU AMOR.
HORA DA BRIGA, FLASHÃO.
SWFF!
KLA-KLAK!
OS CURINGAS SÃO NOSSOS.

SKAAZZZZ
SHRAKK!
WHHUSSHHH
NÃO POSSO DIZER QUE TÔ FELIZ DOS DOIS ESTAREM AQUI.
MAS COMO ESTÃO, MELHOR USAR A *FEROCIDADE* DELES.
SÓ PRECISO DE UMA AJUDA PRA DAR UMA *VANTAGEM* A ELES.
FOI MAL, JAY. NÃO QUERO FAZER ISSO, MAS NÃO VOU *BRIGAR* COM VOCÊ DE NOVO.
QUERIA QUE *MAX MERCÚRIO* OU *JESSE QUICK* ESTIVESSEM AQUI. TALVEZ ATÉ O *IMPULSO*...
NNNG...
BOM, ACHO QUE NÃO O *IMPULSO*.
KZZTTT

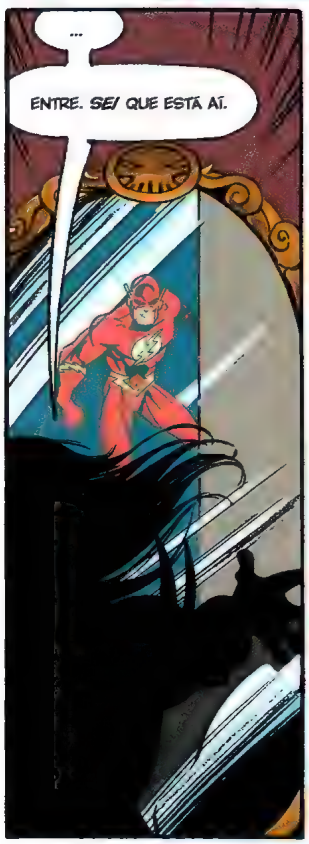
SÃO MUITOS! AARGH!
SKRRK!
SKRKK!
EI, ELES TÃO FLUTUANDO!
O QUE FEZ COM ELES, FLASH?
DEIXOU ELES MAIS LENTOS?
NÃO...
...ACELEREI VOCÊS.

DOIS COELHOS. UM CAVADO.
EMPRESTEI A VELOCIDADE DO JAY PRA VOCÊS. ISSO DEIXA ELE FORA DO MEU PÉ E ME PERMITE ESTAR EM TRÊS LUGARES AO MESMO TEMPO.
SOMOS RÁPIDOS QUE NEM VOCÊ?
NÃO SE EMPOLGA. É TEMPORÁRIO.
E VAI DOER UM POUCO.
MINHA VISTA... TÁ EMBAÇADA. A VISÃO PARECE QUE NÃO PARA EM NADA.
VAI DEMORAR UM POUCO PROS SEUS OLHOS SE AJUSTAREM. NÃO ESTÃO ACOSTUMADOS À PROCESSAR À LUZ A METADE DA VELOCIDADE.
Ô.
QUERO QUE ENCONTREM TODOS OS CIDADÃOS DE KEYSTONE. SE ASSEGUREM DE QUE ESTÃO NA CIDADE.
NÃO QUERO NINGUÉM FICANDO PRA TRÁS QUANDO EU REAJUSTAR A PLANO VIBRACIONAL PRA MANDAR A GENTE DE VOLTA PRA CASA.
E, FRIO...
...QUANDO ESTIVER JUNTANDO TUDO MUNDO, POR FAVOR, SEJA UM CAVALHEIRO.
CLARO.
DIVIRTA-SE ESCALANDO O PÉ DE FEIJÃO, JOÃO.


MINHA BARRIGA TÁ PEGANDO FOGO. NÃO AGUENTO MUITO MAIS DESSA VELOCIDADE.
AINDA NÃO TÔ ENXERGANDO DIREITO.
MAS E DEPOIS, FRIO? VAI TIRAR UMAS FÉRIAS?
EU...? FÉRIAS?
NÃO. TENHO OUTROS PLANOS.
ESPERO QUE OS VILÕES CUIDEM DE TUDO LÁ EMBAIXO.
AQUELES DOIS SÃO-- UAU!
ESSE LUGAR FICA CADA VEZ MAIS ESTRANHO. PELA LÓGICA, O PRÓPRIO CAMINHO DEVIA ESTAR DESABANDO COM TODO ESSE PESO.
NADA FAZ SENTIDO AQUI.
E HOMENS DE PÃO DE MEL?
ESSE CARA É DOIDO MESMO.
¡AU!

HORA DE COMER!
ISSO! HORA DE COMER!
QU---
ISSO É NOVO.
SHRPP
ESSE RAIO FICA BEM ARRANHADO?
EI! O SÍMBOLO É IMPORTANTE PRA MIM!
NÃO DEVIA TER FEITO ISSO, CARINHA.
SHRAKK!

ELE NÃO VAI LEVAR KEYSTONE DE VOLTA. DEMOREI--

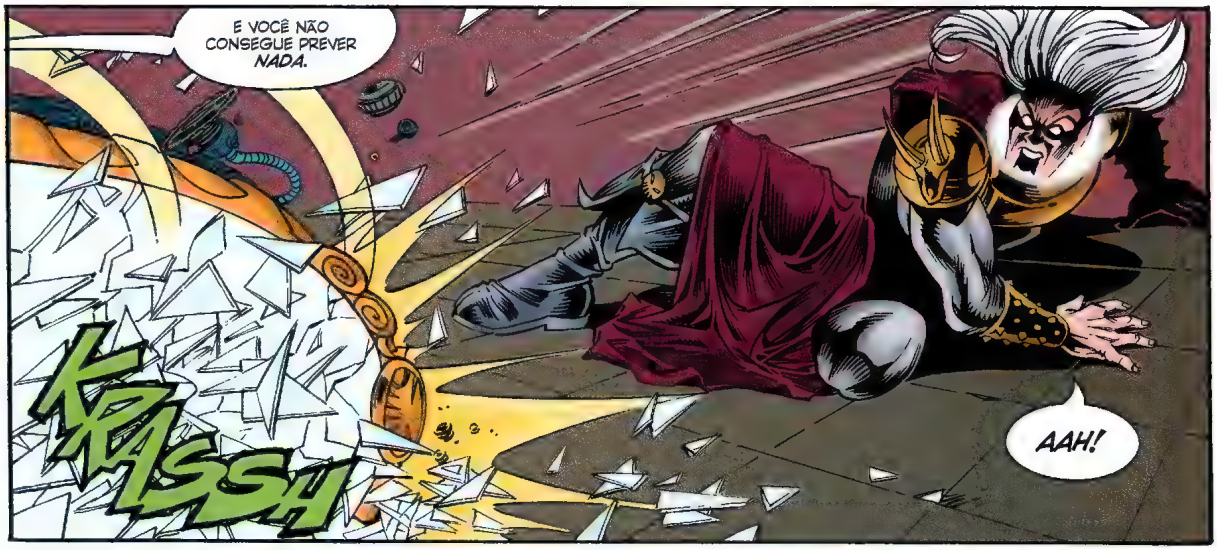

...
ENTRE. SEI QUE ESTÁ AÍ.

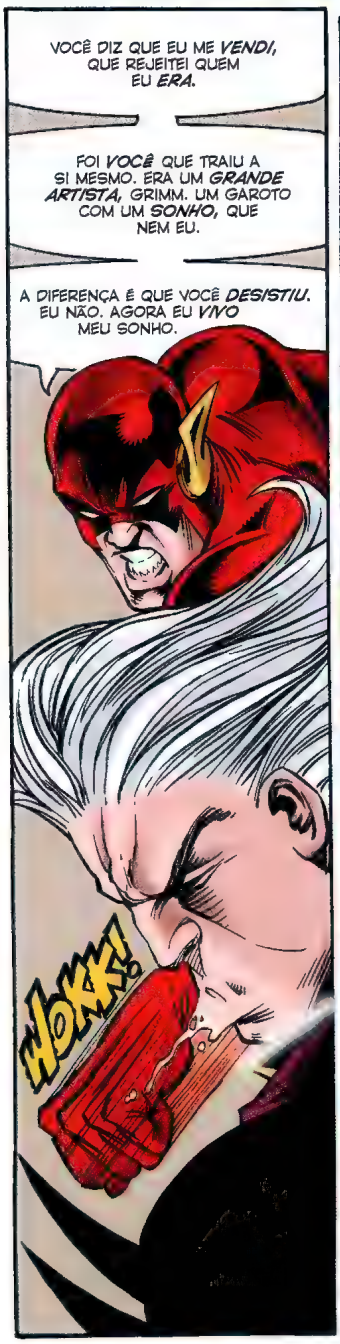
NÃO TÔ ME ESCONDENDO.
GUARDINHAS FOFOS OS SEUS. MAS MEIO FRÁGEIS.

ENTÃO É ISSO QUE TÁ BAGUNÇANDO NOSSAS ASSINATURAS VIBRACIONAIS. ME IMPEDIU DE MANDAR O JAY OU QUALQUER UM DE NÓS PRA CASA.
O MESMO DISPOSITIVO QUE TROUXE BARRY EU AQUI NA PRIMEIRA VEZ.

SIM. MINHA MÁQUINA DE FLUXO.
E ELA FAZ MAIS DO QUE MANTER COISAS AQUI.
KLIK!

AARRHH!!
SHRAAK!
DÓI, NÃO É?
SUAS MOLÉCULAS ESTÃO SE REVERTENDO E ATRAVESSANDO UMAS ÀS OUTRAS. DESTRUINDO VOCÊ DE DENTRO PARA FORA.
SUA VELOCIDADE ESTÁ TE MATANDO.
Q-QUER SABER, MAMÃE GANSO?
POSSO NÃO CONSEGUIR TE DERRUBAR COM A MINHA VELOCIDADE...
...MAS NAS ÚLTIMAS 24 HORAS VOCÊ ME PROVOU QUE EU NÃO PRECISO DELA.
E SE EU NÃO ESTIVER ACESSANDO A FORÇA DE ACELERAÇÃO, SEGUINDO O TEMPO NORMAL, SUA MÁQUINA NÃO FUNCIONA...

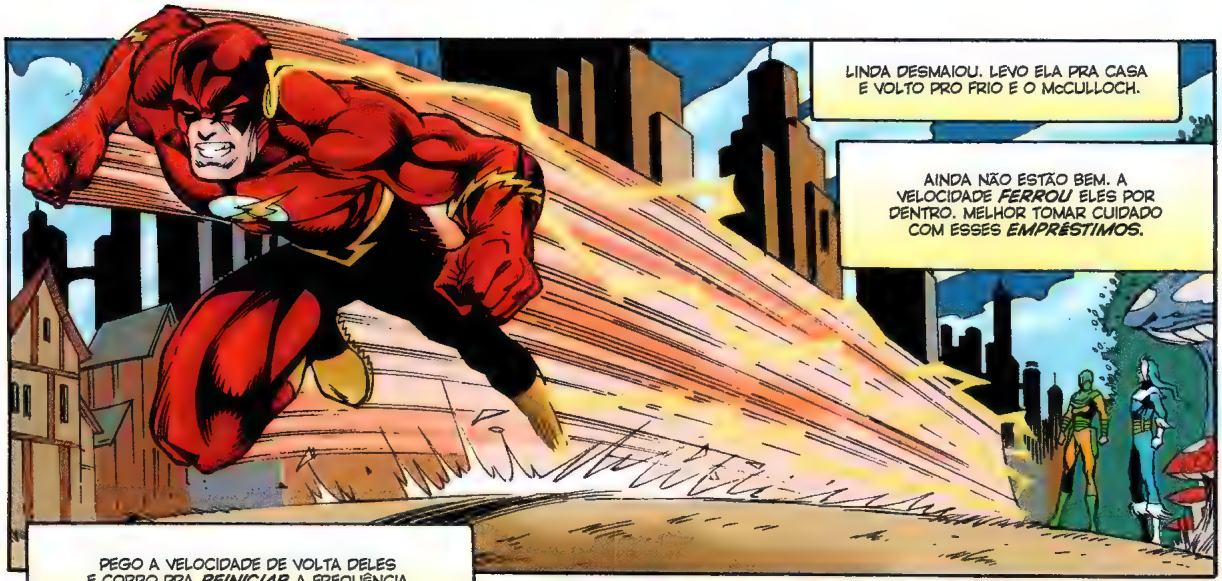

E VOCÊ NÃO CONSEGUE PREVER NADA.
KRASSH
AAH!


VOCÊ DIZ QUE EU ME VENDI, QUE REJEITEI QUEM EU ERA.
FOI VOCÊ QUE TRAIU A SI MESMO. ERA UM GRANDE ARTISTA, GRIMM. UM GAROTO COM UM SONHO, QUE NEM EU.
A DIFERENÇA É QUE VOCÊ DESISTIU. EU NÃO. AGORA EU VIVO MEU SONHO.
WOKK!

E, SIM, EU CONTINUO UMA TRADIÇÃO, MAS FAÇO ISSO DO MEU JEITO.
EU AINDA SOU WALLY WEST. SOU EU MESMO.
MAS TAMBÉM SOU O HOMEM MAIS RÁPIDO DO MUNDO.
WHUMP!

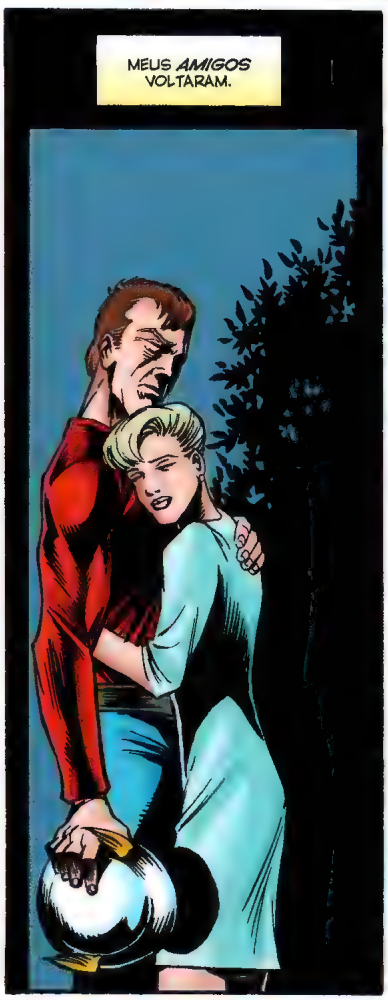
O FLASH!

E TENHO ORGULHO DISSO.
O-O-ONDE? O QUE É ISSO?
W-WALLY...?
VAI FICAR TUDO BEM, AMOR... LINDA?
QUÃO... CORAJOSO. AINDA VÊ A SI MESMO COMO HERÓI. QUE TOLO ILUDIDO...
EU VOLTAREI PARA REIVINDICAR SUA PRINCESA... E SEU MUNDO...
...QUANDO VOCÊ MENOS ESPERAR.
TÁ... ELE VAI ENTRAR NA MINHA LISTA DE "MELHOR EVITAR".


LINDA DESMAIOU. LEVO ELA PRA CASA E VOLTO PRO FRIO E O McCULLOCH.
AINDA NÃO ESTÃO BEM. A VELOCIDADE *FERROU* ELES POR DENTRO. MELHOR TOMAR CUIDADO COM ESSES *EMPRÉSTIMOS*.

PEGO A VELOCIDADE DE VOLTA DELES E CORRO PRA *REINICIAR* A FREQUÊNCIA VIBRACIONAL DE KEYSTONE. COM O *DISPOSITIVO* DO GRIMM DESTRUÍDO, A *TRAVA* QUE PRENDIA KEYSTONE JÁ ERA.
MAS *FUNCIONA*.
É DIFÍCIL. *BEM DIFÍCIL*, NA REAL.

O PESSOAL VAI FICAR MEIO TONTO. TODO MUNDO USANDO AQUELAS ROUPAS DO PAÍS DAS MARAVILHAS. TODO MUNDO *CONFUSO*.
MAS *ILESO*.


MEUS *AMIGOS* VOLTARAM.

MINHA *ESPOSA* VOLTOU.

MEU *MUNDO* VOLTOU...
E O GRIMM...?
ELE TÁ *ERRADO*. ELE *NUNCA* VAI ME PEGAR QUANDO EU "MENOS ESPERAR".
NÃO É QUE EU SEJA *PARANOICO* OU NÃO SAIBA *RELAXAR*.
SÓ TÔ PRONTO. PRONTO PRA ENCARAR *QUALQUER COISA*. MEUS *RITOS DE PASSAGEM* JÁ FORAM FAZ TEMPO. *MUITO* TEMPO.
SEI EXATAMENTE *QUEM* EU SOU E *DO QUE* SOU CAPAZ.
KRK!
HAH!
PRESENTINHO DE *ADEUS*, GAROTO. VAMOS SUMIR... POR UM TEMPO.
DROGA DE *VELOCIDADE*. PRECISO DUMA *BEBIDA*.
EU PAGO. *FALOU*, FLASHÔ.
BABACAS.

WEST KEY. UM DOS MELHORES BAIRROS DE SUBÚRBIO DE KEYSTONE.
VZZOOMM
LINDA?
E AÍ, CAMPEÃO... DÁ PRA EXPLICAR O APAGÃO...?
E POR QUE EU TÔ USANDO ESSE VESTIDO?
ODEIO FANTASIA...
DEIXOU CAIR SUA ALIANÇA, AMOR.
E, QUANTO AO VESTIDO...
...EU MEIO QUE GOSTO.

OPA, PERAÍ, WALLY.
VAI COM CALMA, VELOCISTA...
...QUERO QUE ISSO DURE.

ROLLAND

EU MORO EM KEYSTONE CITY.

O *ALICERCE* DO MEIO-OESTE.

QUANDO A CIDADE FOI FUNDADA EM 1727, A MAIOR FONTE DE EMPREGOS AQUI ERA ***FERRAGEAMENTO DE CAVALO.*** AS COISAS MUDAM.

FORJAS DE FERRO E AÇO, CARROS, CARVÃO, MÁQUINAS E FERRAMENTAS. ***TUDO*** SAI ***DESTA*** CIDADE.

A ***MINHA*** CIDADE.

KEYSTONE MOTORS

A CAPITAL ***OPERÁRIA*** DOS EUA...

...E COM ORGULHO.

EU NÃO ***NASCI*** AQUI. ***CRESCI*** EM UMA CIDADEZINHA NO NEBRASKA...

...MAS AQUI FOI ONDE DESCOBRI ***QUEM*** EU SOU.

FOI ONDE ME TORNEI UM ***HERÓI.***

O SANGUE VAI JORRAR

PARTE UM

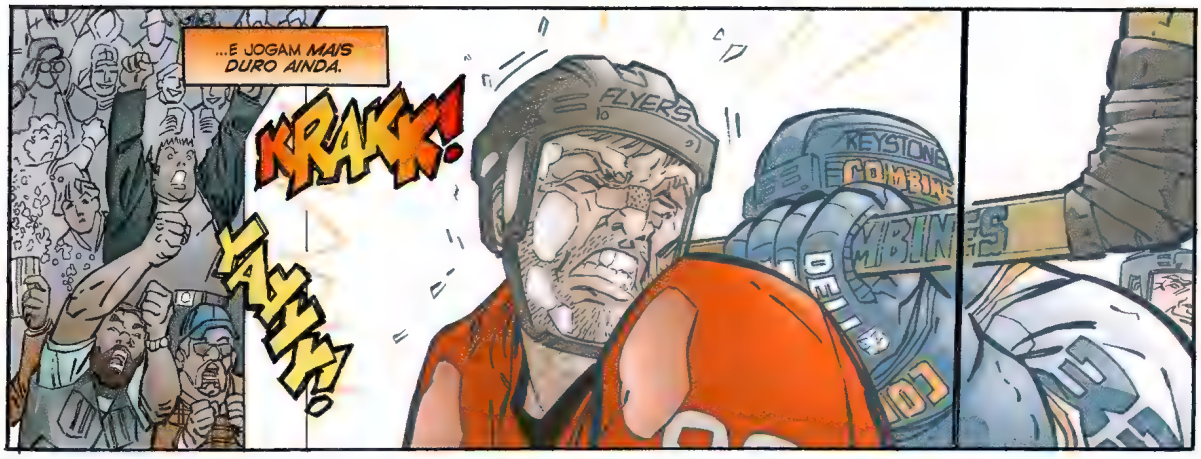
QUEBRANDO AS FUNDAÇÕES

GEOFF JOHNS
ROTEIRO

SCOTT KOLINS
DESENHOS

DOUG HAZLEWOOD
ARTE-FINAL

JAMES SINCLAIR
CORES


...E JOGAM *MAIS DURO AINDA.*
KRAKK!
YAAH!
FLYERS
KEYSTONE COMBINES

POR EXEMPLO, MINHA ESPOSA, *LINDA.*
ISSO AÍÍÍÍ!!
KEYSTONE COMBINES

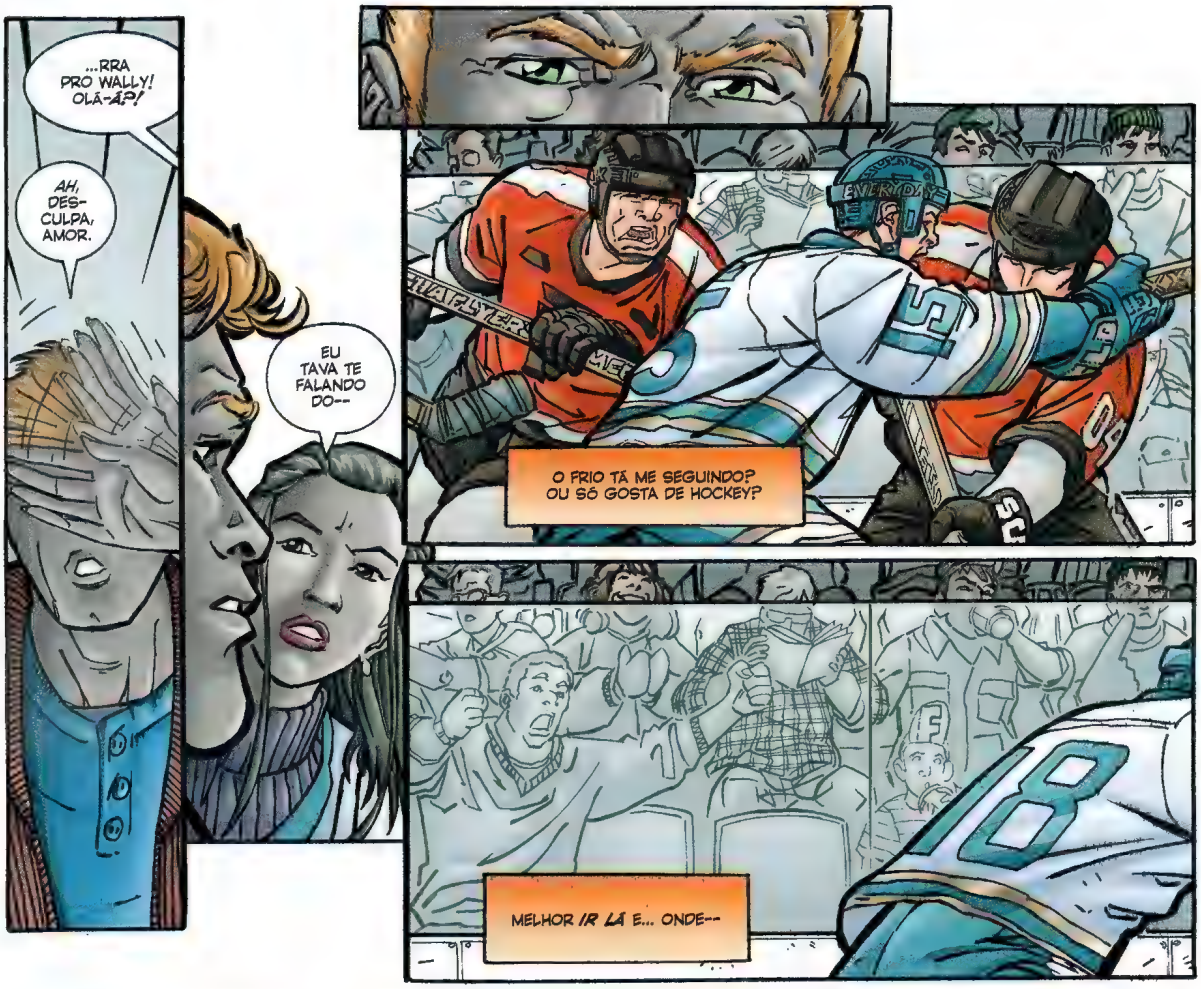
TÁ INDO BEM PRA UM PRIMEIRO ANO DE *EXPANSÃO* DA LIGA.
SEGUNDO ANO, WALLY. NA TEMPORADA PASSADA, NINGUÉM QUERIA VER OS COMBINES NEM DE GRAÇA.
AGORA NEM TEM *LUGAR* NO GINÁSIO.
SAÍDA
KEYSTONE COMBINES

SOBROU UM *AQUI.*
JANTAR SEMANA *PASSADA,* O BAILE BENEFICENTE NA SEMANA ANTERIOR. É A *TERCEIRA* VEZ QUE ELA FURA.
TÔ TENTANDO DE VERDADE DAR UMA CHANCE PRA ELA, JUNTO COM A MINHA VAGA NOS TITÃS, MAS ELA TEM QUE APRENDER A--
BREEET! BREEET!

FALANDO NO *DIABO SUMIDO...*
QUE FOI DESSA VEZ? *TRABALHO* OU *VILÃO?*
COMBINES

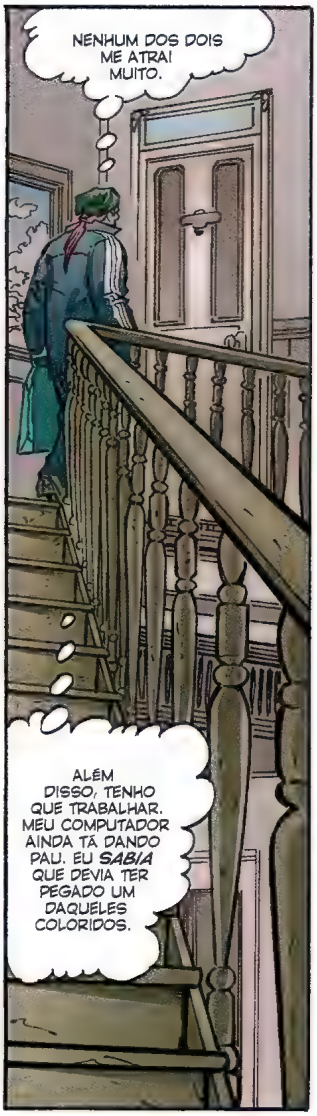
OS DOIS.
DESCULPA, WALLY. A QUICKSTART TÁ COMPRANDO UMA IPO* EM PITTSBURG. A REUNIÃO FOI MEIO LONGA.
E ALGUM BABACA FANTASIADO CHAMADO VAGALHÃO... OU TUFÃO, SEI LÁ... ATACOU MEU NOVO SÓCIO. PARECE QUE BOTARAM UM PREÇO NA CABEÇA DELE.
(*) SIGLA PARA DESIGNAR A ESTREIA DE UMA EMPRESA NA BOLSA DE VALORES, NO CASO, INDICANDO A AQUISIÇÃO TOTAL, OU PARCIAL, DAS AÇÕES DE UMA EMPRESA QUE ACABA DE ENTRAR NO MERCADO. - N do T
NÃO SEI POR QUÊ. ELE NÃO DIZ.
QUERIA MUITO VER MEU TIME GANHAR.
ENTÃO, ENTRE FECHAR O NEGÓCIO E COLOCAR ESSE IDIOTA PRA DORMIR, TÔ MEIO OCUPADA PELAS PRÓXIMAS HORAS.
CUIDADO! TÁ VOLTAN--
SWHASSSHHH!
NÃO TEM DESCANSO PRA JESSE QUICK.
TENHO QUE VOAR, WALLY. 3X2...

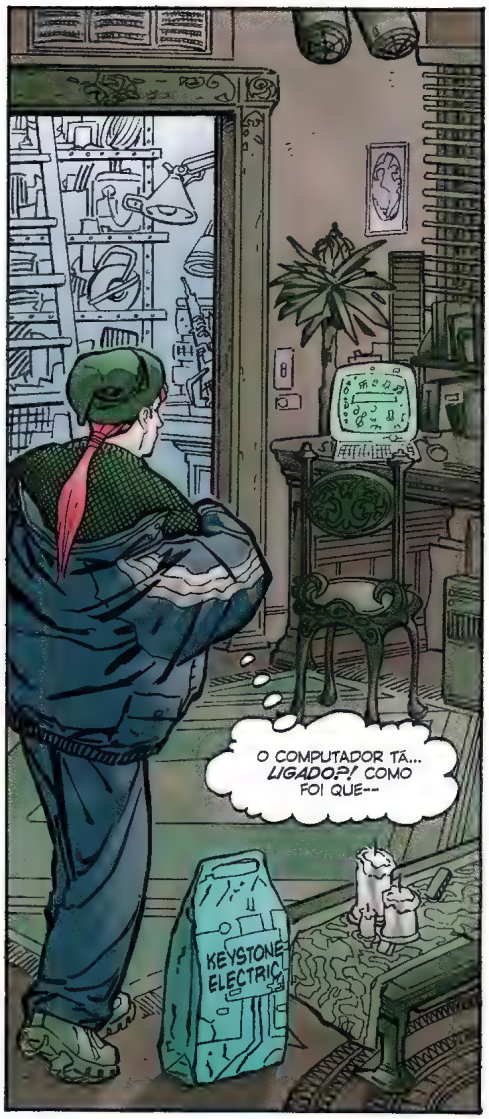
--(9YZ)4A!
KLIK!
NOSSA CEO TÁ PRESA NO ESCRITÓRIO.
POR FALAR EM TRABALHO, A GENTE PRECISA CONVERSAR DEPOIS DO JOGO. LEMBRA D--
GRINLY!
MAS O QUE?
AQUELE...?
COMBINES
KEYSTONE
PARECE ELE.
LEN SNART. CAPITÃO FRIO.
MAS O QUE O FRIO TÁ FAZENDO EM KEYSTONE? ACHEI QUE TINHA PUXADO O CARRO JUNTO COM O MESTRE DOS ESPELHOS.*
(*) HISTÓRIA ANTERIOR!


...RRA PRO WALLY! OLÁ-ÁP!
AH, DES-CULPA, AMOR.
EU TAVA TE FALANDO DO--
O FRIO TÁ ME SEGUINDO? OU SÓ GOSTA DE HOCKEY?
MELHOR *IR LÁ* E... ONDE--

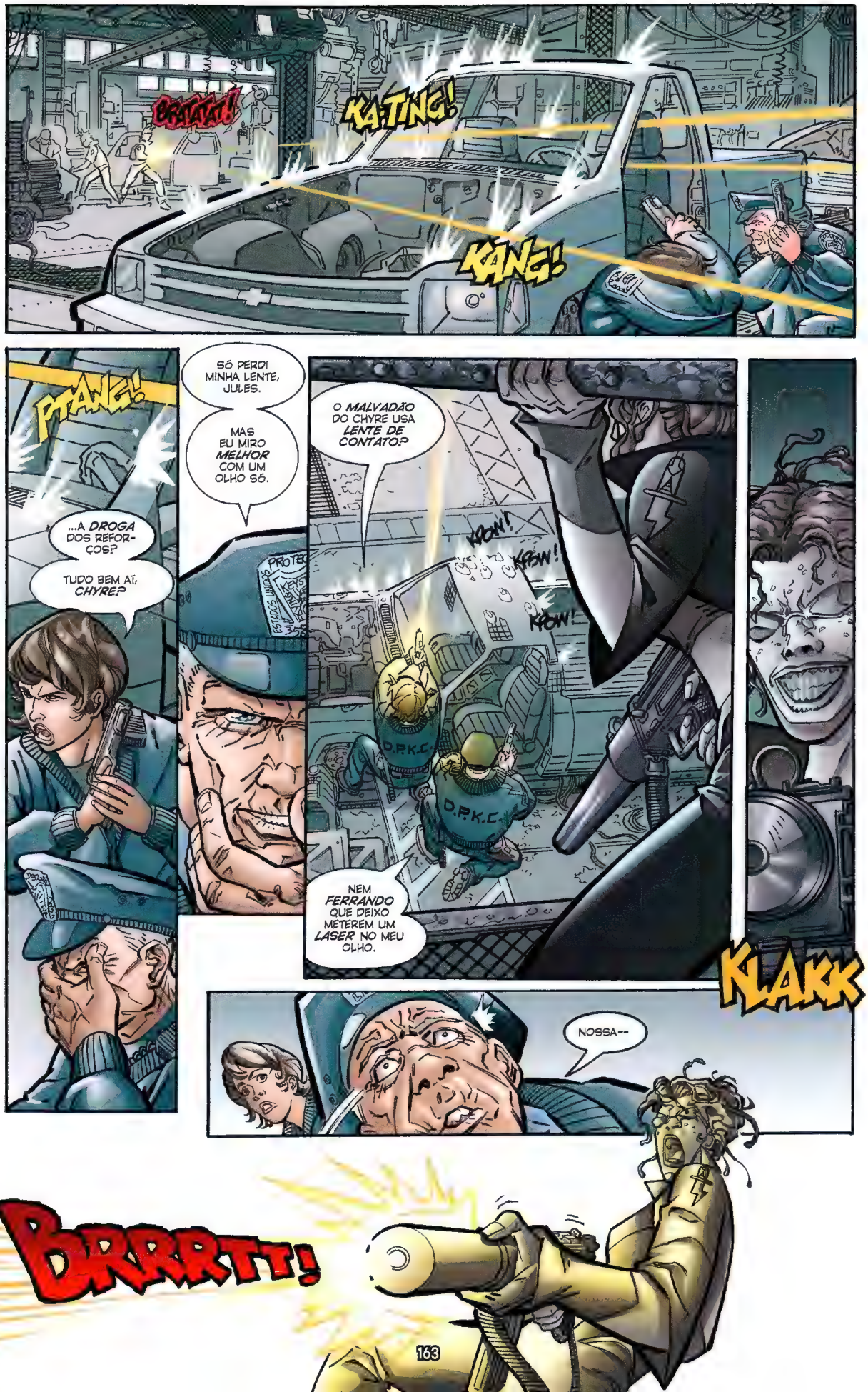
COM LICENÇA, SR. WEST?
LINDA?! DESCULPA, EU--
PROBLEMAS NA *KEYSTONE MOTORS*. PRECISAMOS DE APOIO. *RÁPIDO*.
SERÁ QUE O *FLASH* NÃO PODE AJUDAR?

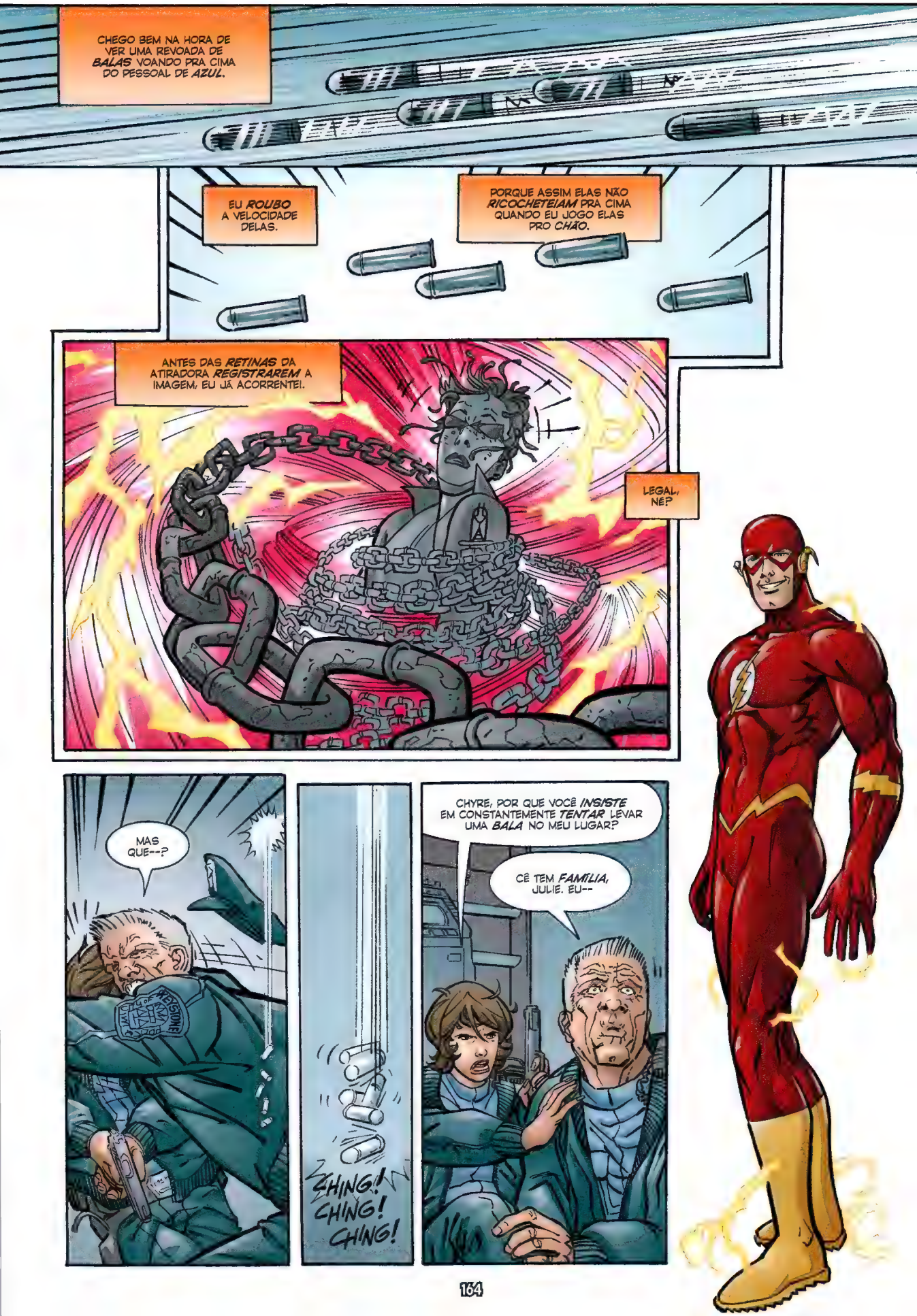
SE O *FLAUTISTA* AINDA ESTIVESSE NO RAMO DO ROUBO, *AGORA* SERIA O MOMENTO DE *ATACAR*.
TODA VEZ QUE TEM JOGO, VAI TODO MUNDO PRO GINÁSIO OU PRO BAR. VIRA UMA *CIDADE FANTASMA*.

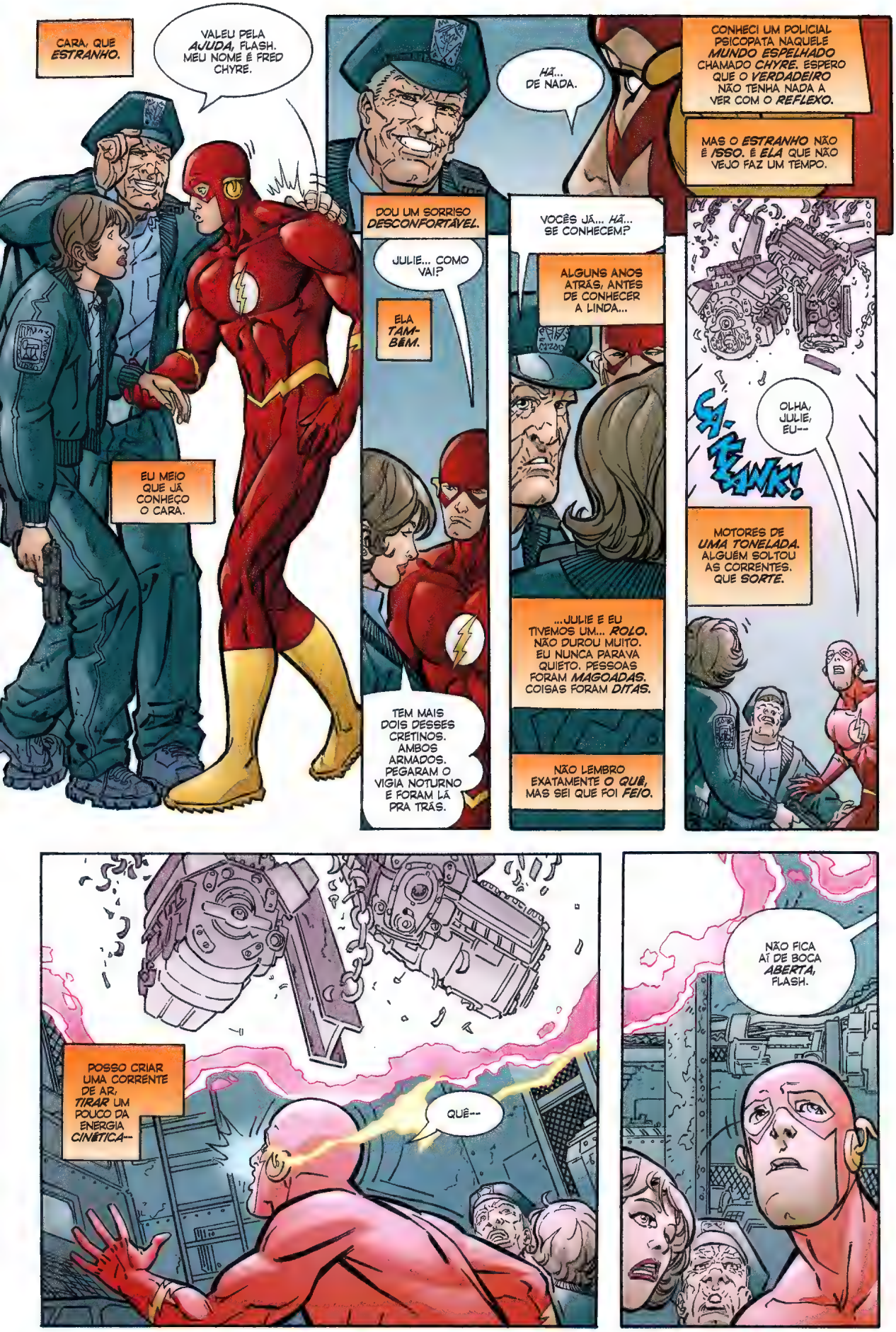

NENHUM DOS DOIS ME ATRAI MUITO.
ALÉM DISSO, TENHO QUE TRABALHAR. MEU COMPUTADOR AINDA TÁ DANDO PAU. EU *SABIA* QUE DEVIA TER PEGADO UM DAQUELES COLORIDOS.

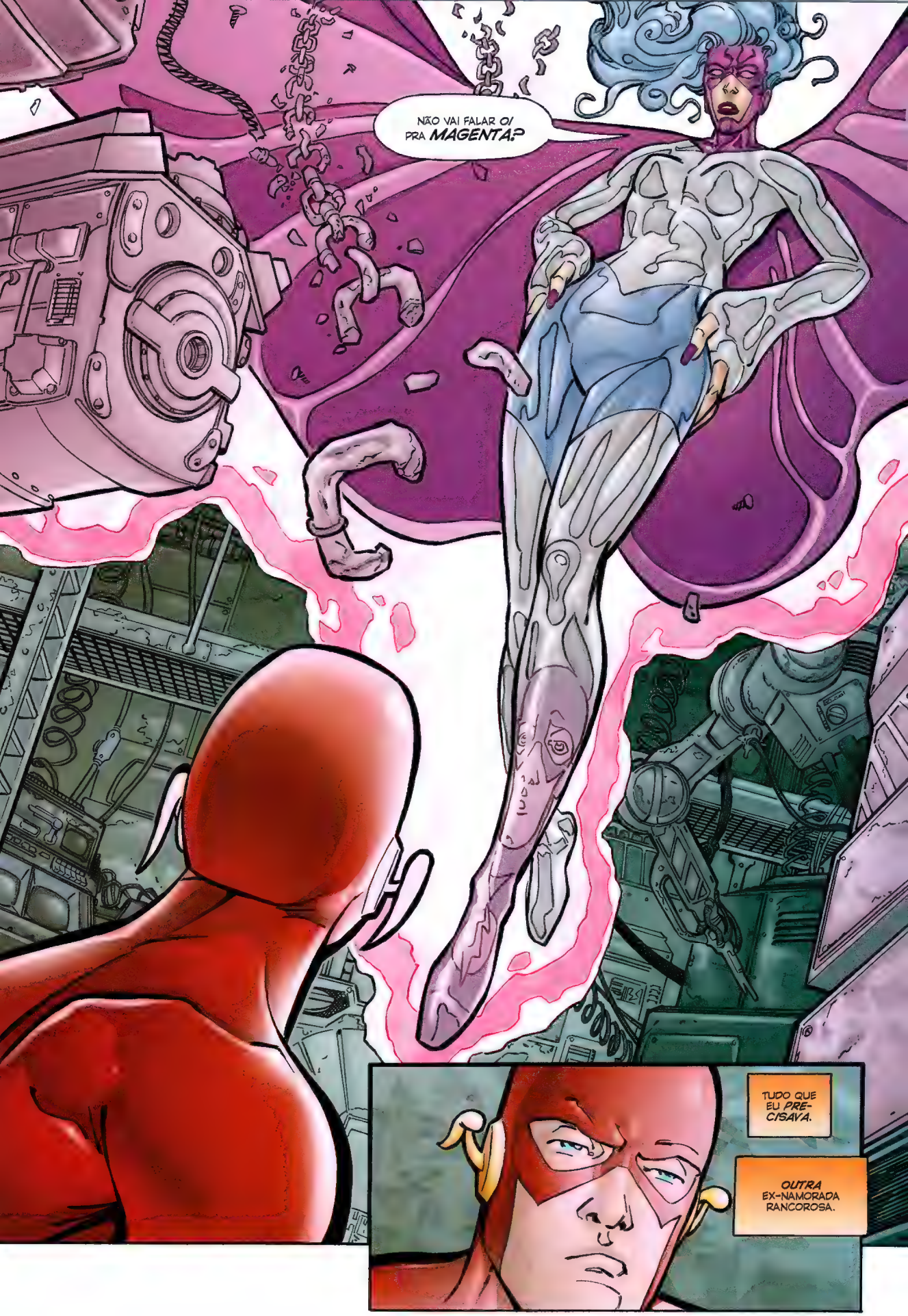

O COMPUTADOR TÁ... *LIGADO?!* COMO FOI QUE--
KEYSTONE ELECTRIC

ACORDA! E-MAIL
FLAUTISTA,
NÃO DÁ MAIS PRA TE COBRIR. PRECISO DAQUELE FAVOR QUE TÁ ME DEVENDO. *AGORA*.
PAPAI.


CRATATA!
KA-TING!
KANG!
PTANG!
...A DROGA DOS REFORÇOS?
TUDO BEM AÍ, CHYRE?
SÓ PERDI MINHA LENTE, JULES.
MAS EU MIRO MELHOR COM UM OLHO SÓ.
O MALVADÃO DO CHYRE USA LENTE DE CONTATO?
KOW!
KOW!
KOW!
D.P.K.C.
D.P.K.C.
NEM FERRANDO QUE DEIXO METEREM UM LASER NO MEU OLHO.
KLAKK
NOSSA--
BRRRRTT!


CHEGO BEM NA HORA DE VER UMA REVOADA DE BALAS VOANDO PRA CIMA DO PESSOAL DE AZUL.
EU ROUBO A VELOCIDADE DELAS.
PORQUE ASSIM ELAS NÃO RICOCHETEIAM PRA CIMA QUANDO EU JOGO ELAS PRO CHÃO.
ANTES DAS RETINAS DA ATIRADORA REGISTRAREM A IMAGEM, EU JÁ ACORRENTEI.
LEGAL, NÉ?
MAS QUE--?
CHING! CHING! CHING!
CHYRE, POR QUE VOCÊ INSISTE EM CONSTANTEMENTE TENTAR LEVAR UMA BALA NO MEU LUGAR?
CÊ TEM FAMÍLIA, JULIE. EU--


CARA, QUE ESTRANHO.
VALEU PELA AJUDA, FLASH. MEU NOME É FRED CHYRE.
EU MEIO QUE JÁ CONHEÇO O CARA.
HÃ... DE NADA.
CONHECI UM POLICIAL PSICOPATA NAQUELE MUNDO ESPELHADO CHAMADO CHYRE. ESPERO QUE O VERDADEIRO NÃO TENHA NADA A VER COM O REFLEXO.
MAS O ESTRANHO NÃO É ISSO. É ELA QUE NÃO VEJO FAZ UM TEMPO.
DOU UM SORRISO DESCONFORTÁVEL.
JULIE... COMO VAI?
ELA TAMBÉM.
TEM MAIS DOIS DESSES CRETINOS. AMBOS ARMADOS. PEGARAM O VIGIA NOTURNO E FORAM LÁ PRA TRÁS.
VOCÊS JÁ... HÃ... SE CONHECEM?
ALGUNS ANOS ATRÁS, ANTES DE CONHECER A LINDA...
...JULIE E EU TIVEMOS UM... ROLO. NÃO DUROU MUITO. EU NUNCA PARAVA QUIETO. PESSOAS FORAM MAGOADAS. COISAS FORAM DITAS.
NÃO LEMBRO EXATAMENTE O QUÊ, MAS SEI QUE FOI FEIO.
SLANK!
OLHA, JULIE, EU--
MOTORES DE UMA TONELADA. ALGUÉM SOLTOU AS CORRENTES. QUE SORTE.
POSSO CRIAR UMA CORRENTE DE AR, TIRAR UM POUCO DA ENERGIA CINÉTICA--
QUÊ--
NÃO FICA AÍ DE BOCA ABERTA, FLASH.

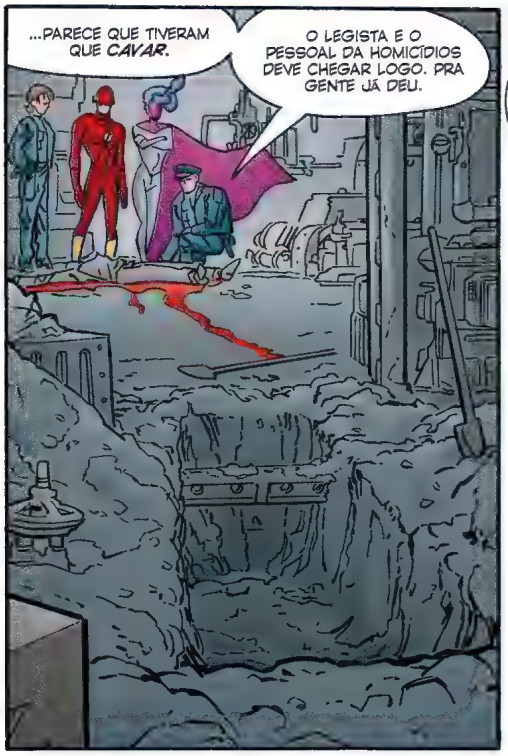

NÃO VAI FALAR O/ PRA MAGENTA?
TUDO QUE EU PRECISAVA.
OUTRA EX-NAMORADA RANCOROSA.

FRANKIE KANE. MENINA DO CAMPO, DO MEU TEMPO EM NEBRASKA. FICOU DOIDA POR *MINHA* CAUSA.
TODA VEZ QUE USA SEUS PODERES MAGNÉTICOS, UMA PERSONALIDADE *SANGUINÁRIA* APARECE. PODERES QUE JÁ A FORCEI A USAR.
O NOME É *MAGENTA*.
DA ÚLTIMA VEZ, ELA TAVA *GRITANDO*, QUERENDO MINHA CABEÇA. CAUSOU MUITO *DANO* A KEYSTONE CITY.
QUE SERÁ QUE QUER AGORA?
EU VIM *AJUDAR*.
ABAIXA! TÃO NA LINHA DE *FOGO!*
TÁ.
BALAS NÃO PODEM ME FERIR.
ISSO É TUDO PRA *VOCÊ*, *FLASH!*
KLIK
MAS *DINAMITE* PODE, FRANKIE.

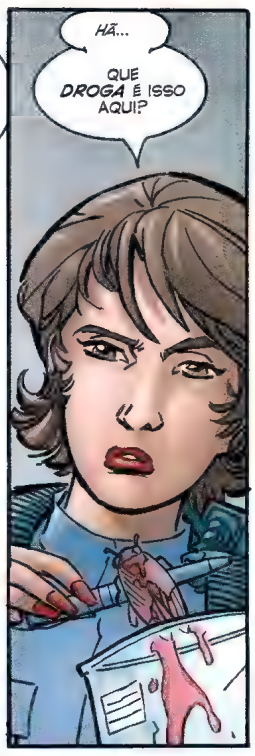
LEVO DOIS *CENTÉSIMOS* DE SEGUNDO PRA CHEGAR NELA, MAS A NITROGLICERINA JÁ TÁ *ESGOTANDO*.
ELA JÁ TÁ *MORTA*. ESTILHAÇO NA BARRIGA. O QUE QUIS DIZER COM "*TUDO PRA VOCÊ, FLASH*"?
POSSO SENTIR AS MOLÉCULAS ESQUENTANDO, COMEÇANDO A EXPLODIR.
SE *CONCENTRA*. TENHO QUE CONTER *RÁPIDO* O RESTO DISSO.
INFELIZMENTE, A *FRICÇÃO* A ESSA VELOCIDADE VAI *DETONAR* A BOMBA.
ENTÃO SÓ TENHO *UMA* OPÇÃO.
DEIXAR *PERTO*.
A *FORÇA DE ACELERAÇÃO* FORMA UMA *AURA* AO MEU REDOR. ISSO ACABA COM A *FRICÇÃO*, ANULA O *CALOR*, FAZ UM BEM *DANADO*.
COM A BOMBA DENTRO DA AURA, POSSO CORTAR UM POUCO AS REAÇÕES NÍTRICA E SULFÚRICA... *ACHO*.
SE ESTIVER CERTO, GANHEI UNS SEGUNDOS PRA ME *LIVRAR* DELA.
SE NÃO, MINHA *COLUNA* RASGA AO MEIO.

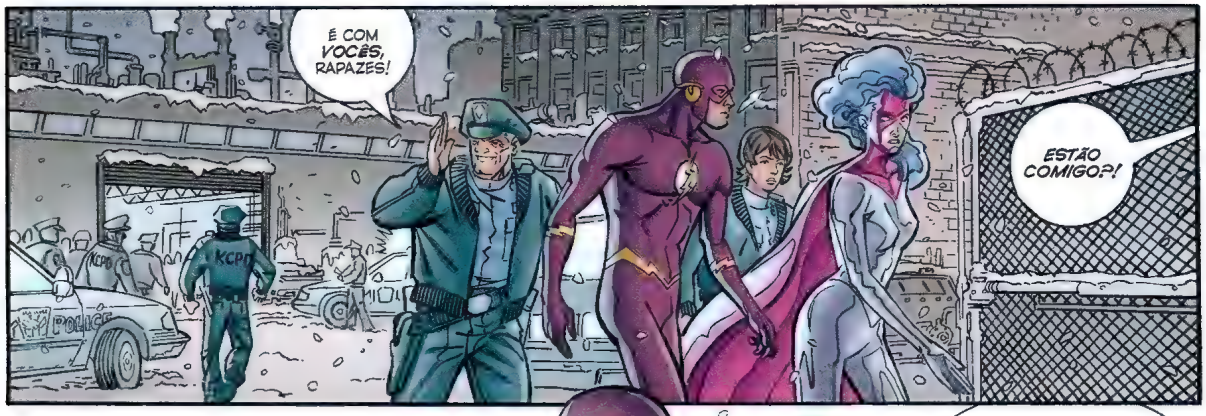
TENHO UM SEGUNDO PRA COLOCAR UMA MONTANHA DE PNEUS EM CIMA DISSO.
ABAFAR A DETONAÇÃO, EVITAR QUE QUALQUER UM SEJA MUITO FERIDO.
UM SEGUNDO.
TEMPO DE SOBRA.
É ENGRAÇADO. EU LI EM ALGUM LUGAR QUE NITROGLICERINA É USADA PRA TRATAR DOENÇAS CARDÍACAS...
...E QUE O INVENTOR DA DINAMITE FOI O MESMO CARA QUE CRIOU O PRÊMIO NOBEL.
WHA-BAMM!
EU NUNCA JUNTARIA ESSAS INFORMAÇÕES.
PÉS GRUDANDO NO CHÃO. QUE--

ESFAQUEADO. VÁRIAS VEZES.
VI ALGO ASSIM QUANDO TAVA EM NOVA YORK. NEGÓCIO SATÂNICO MESMO.
QUEM ERAM AS ATIRADORAS? O QUE QUERIAM EM UMA FÁBRICA DE CARROS?
NÃO FAÇO IDEIA.
O QUE TAVAM PROCURANDO...


...PARECE QUE TIVERAM QUE CAVAR.
O LEGISTA E O PESSOAL DA HOMICÍDIOS DEVE CHEGAR LOGO. PRA GENTE JÁ DEU.

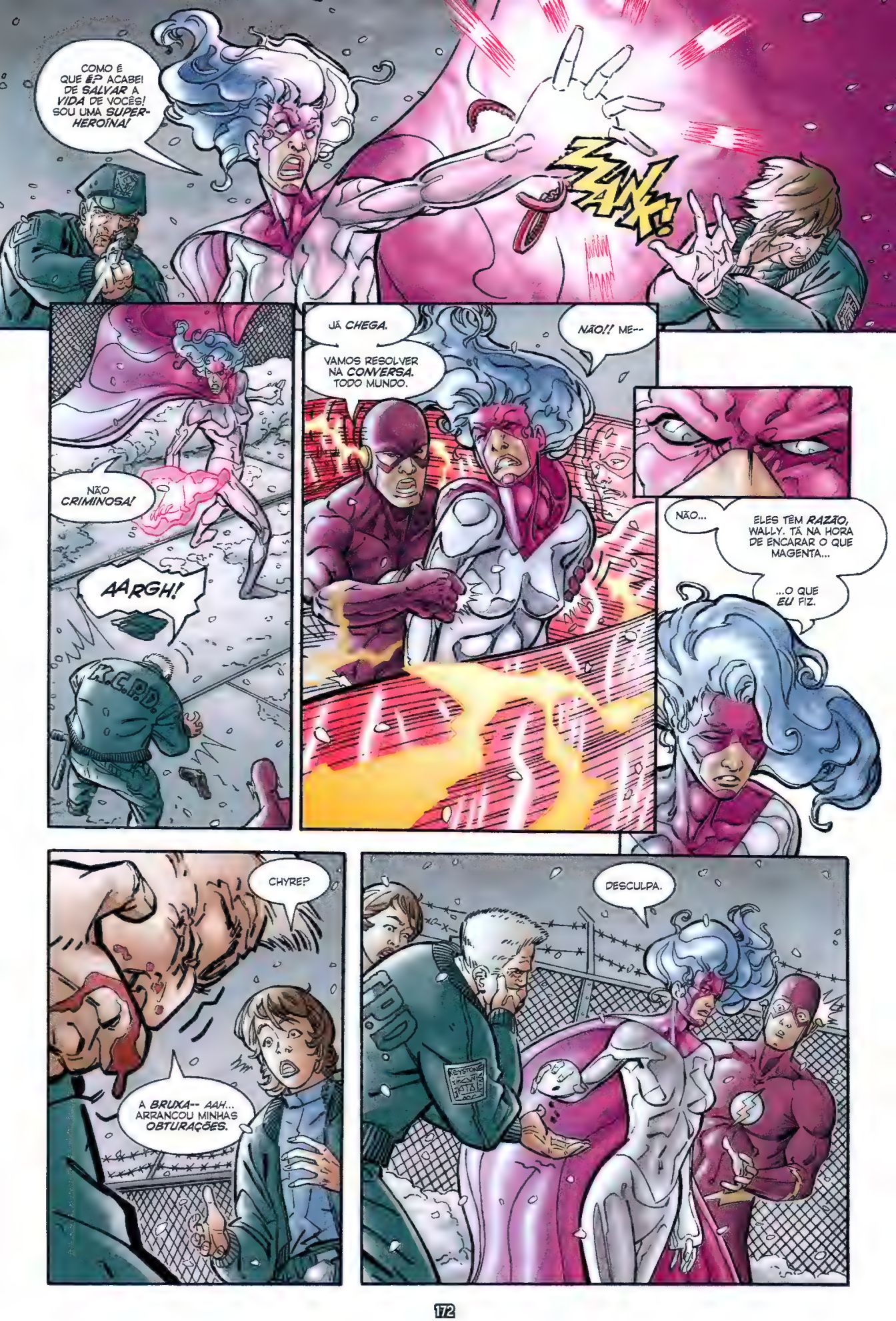
OLHA, FRANKIE, NÃO QUE EU NÃO SEJA GRATO PELA AJUDA...
...MAS NA ÚLTIMA VEZ QUE NOS VIMOS, CÊ TAVA MEIO... AGITADA.*
EU SEI, WALLY. EU FIZ... TERAPIA. RESOLVI MUITA COISA.
PENSEI EM VIR MOSTRAR MINHA NOVA PERSONALIDADE.
(*) The Flash 106, não publicada no Brasil.

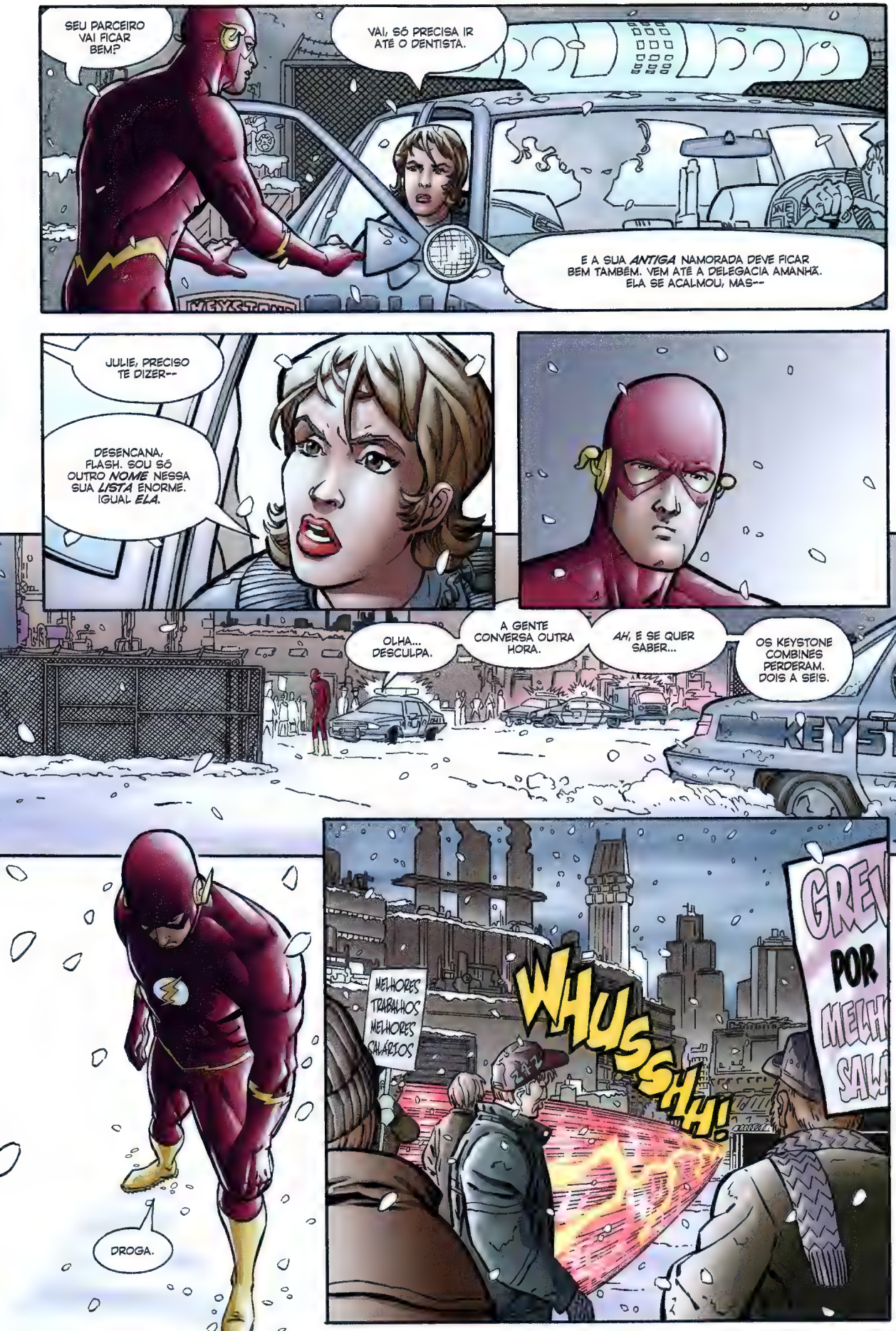

HÃ...
QUE DROGA É ISSO AQUI?

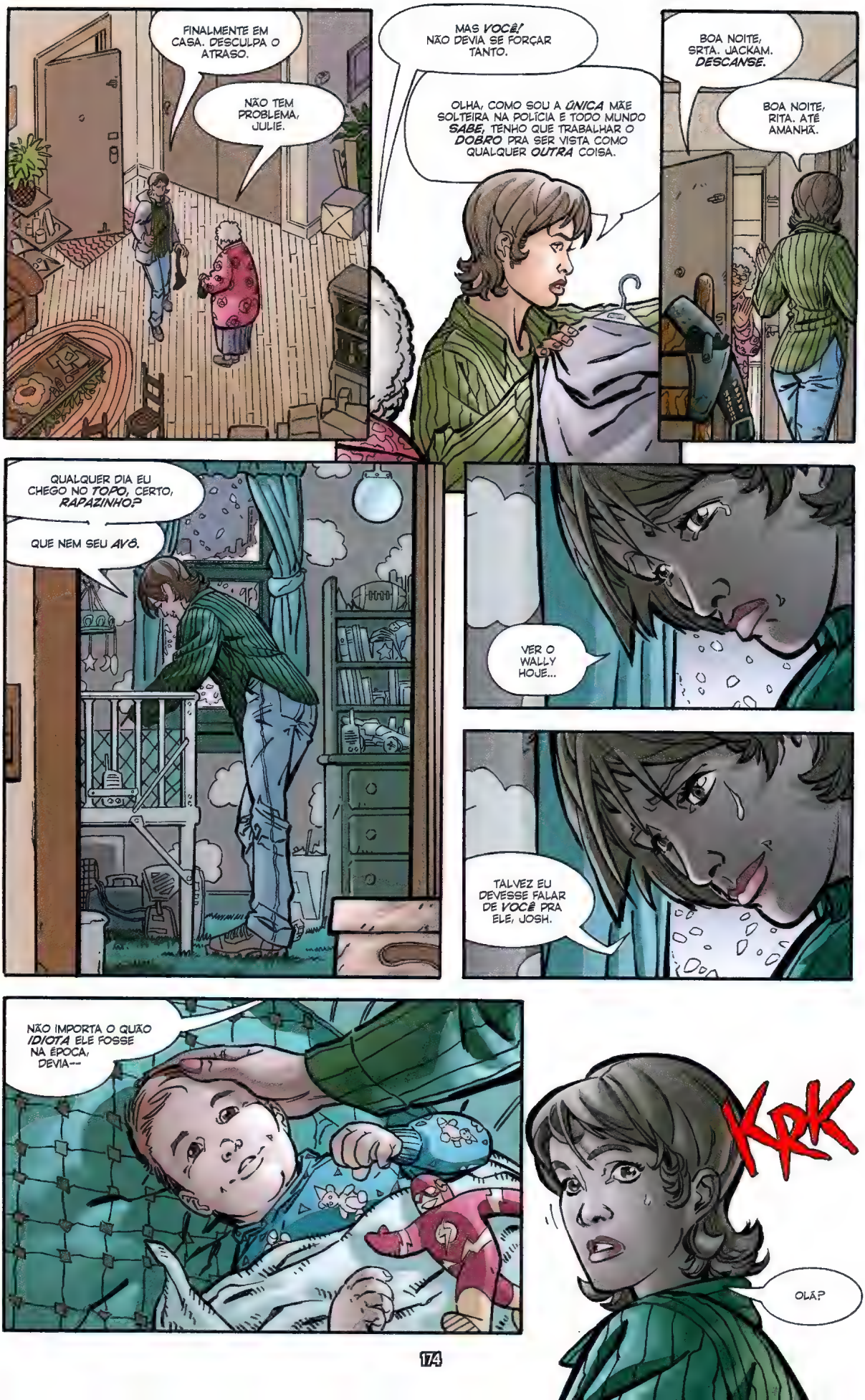

É COM VOCÊS, RAPAZES!
ESTÃO COMIGO?!
KCPD
POLICE

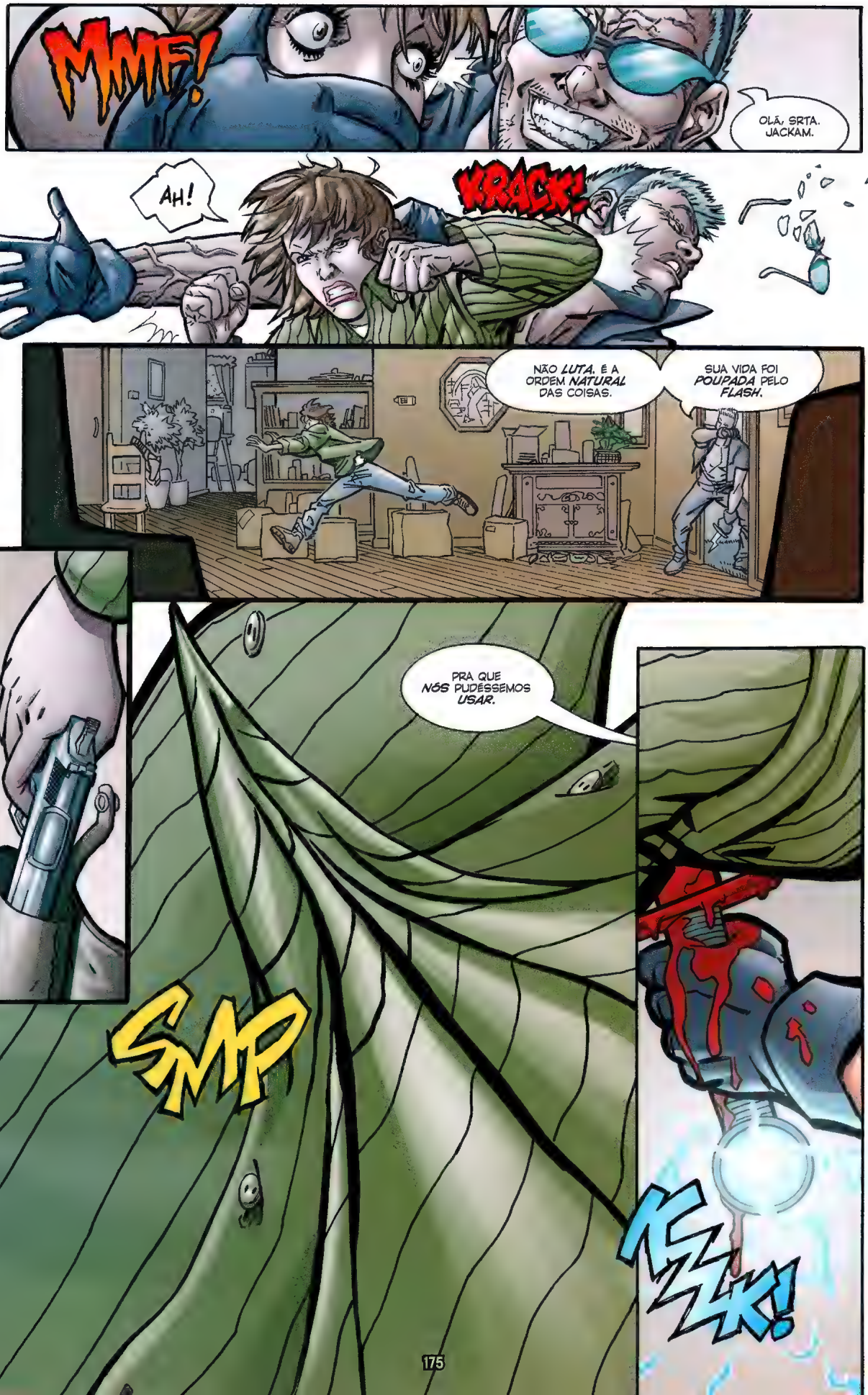
É ISSO MESMO! NÃO VAMOS EMBORA!
O QUE...?
O NOVO LÍDER DO SINDICATO TÁ AGITANDO BEM A KEYSTONE MOTORS.
O CARA VEM CAUSANDO TRANSTORNO NA CIDADE TODA. O NOME É KEITH KENYON. MAS, ANTIGAMENTE...

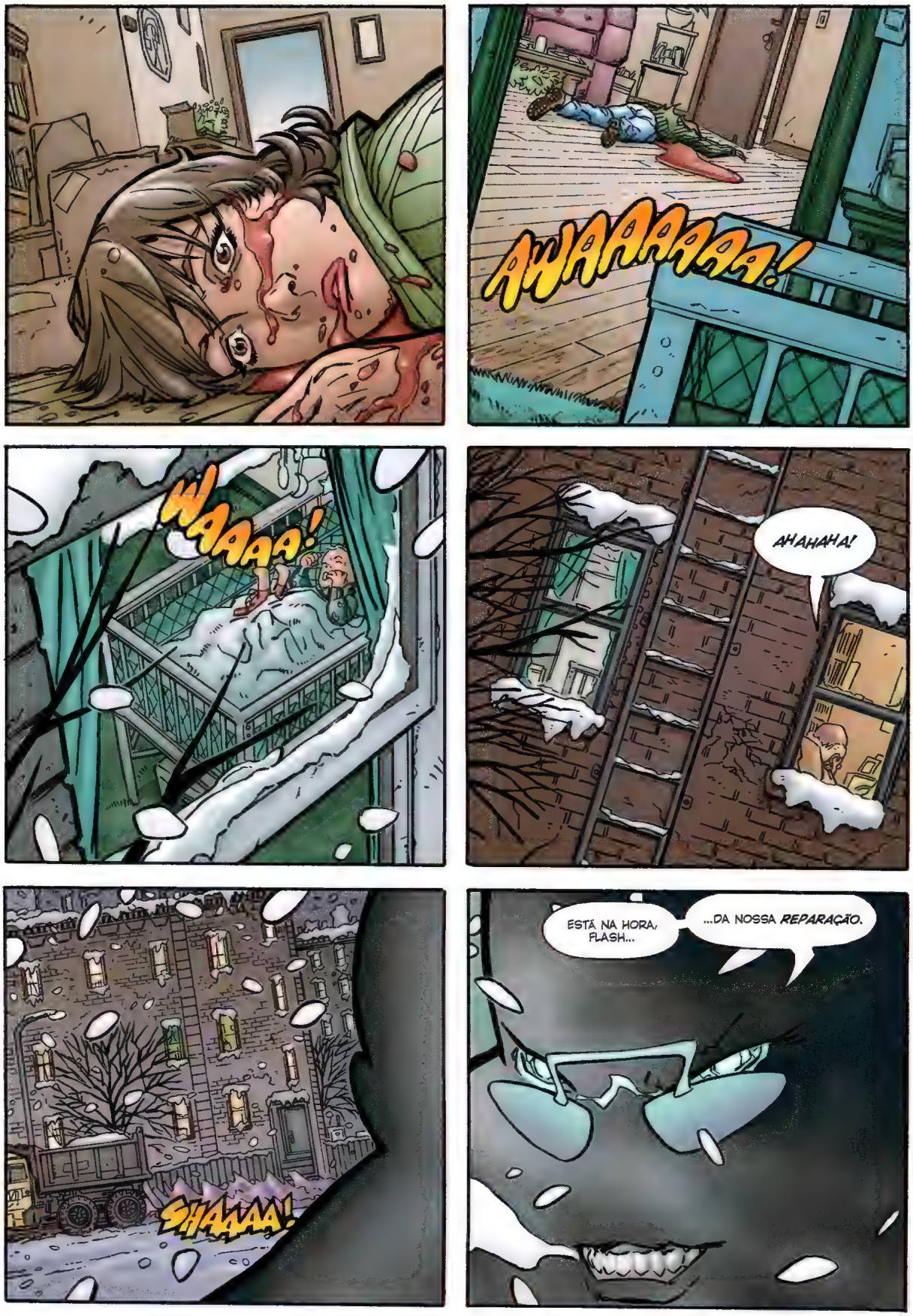
"...CHAMAVAM ELE DE ÁUREO."
KEYSTONE É UM DOS ÚLTIMOS LUGARES EM QUE REALMENTE PODEMOS DIZER...
...FABRICADO NOS EUA!
ACREDITEM OU NÃO, ISSO AINDA SIGNIFICA ALGUMA COISA. AINDA CONTA. E O PÚBLICO AMERICANO SABE DISSO. ELES PAGAM POR ISSO. ENTÃO A KEYSTONE MOTORS DEVERIA TAMBÉM!
KEYSTONE MOTORS PRECISA ACELERAR PASSO
GREVE DE OPERÁRIOS DO
GREVE
É ISSO MESMO!
O ÁUREO ERA UM CRIMINOSO. ENFRENTOU O LANTERNA VERDE. TALVEZ TENHA ALGUMA COISA A VER COM ISSO.
CALMAÍ, PAPA-LÉGUAS.
KENYON FOI LIBERTADO DE IRON HEIGHTS ALGUNS ANOS ATRÁS. O CASO É QUE O PAI DELE TRABALHOU COM GEORGE SCHOTT. FUNDOU O SINDICATO DOS TRABALHADORES DO MEIO-OESTE.
NÃO GOSTO DELE, MAS OS SINDICATOS ADORAM. JÁ CONSEGUIU AUMENTO DE SALÁRIO PRA METADE DELES, MELHORIA DE PLANO DE SAÚDE...
...E DEUS SABE QUE KEYSTONE PRECISA DISSO.
DIABO, TUDO QUE ELE TOCA PARECE VIRA OURO.
A POLÍCIA JÁ TÁ DE OLHO NELE, FLASH. ATÉ AGORA...
...NADA DE ILEGAL. NA VERDADE, ELE AJUDOU MESMO A CIDADE.
POR OUTRO LADO, FRANCES KANE...
SNP!
QUÊ?!!
VOCÊ AINDA TEM QUE RESPONDER PELA DESTRUIÇÃO QUE CAUSOU NA ÚLTIMA VEZ QUE ESTEVE EM KEYSTONE.


COMO É QUE *É?* ACABEI DE *SALVAR* A *VIDA* DE VOCÊS! SOU UMA *SUPER-HEROÍNA!*
ZANK!
NÃO *CRIMINOSA!*
AARGH!
K.C.P.D.
JÁ *CHEGA.*
VAMOS RESOLVER NA *CONVERSA.* TODO MUNDO.
NÃO!! ME--
NÃO...
ELES TÊM *RAZÃO,* WALLY. TÁ NA HORA DE ENCARAR O QUE MAGENTA...
...O QUE *EU* FIZ.
CHYRE?
A *BRUXA--* AAH... ARRANCOU MINHAS *OBTURAÇÕES.*
DESCULPA.
KEYSTONE

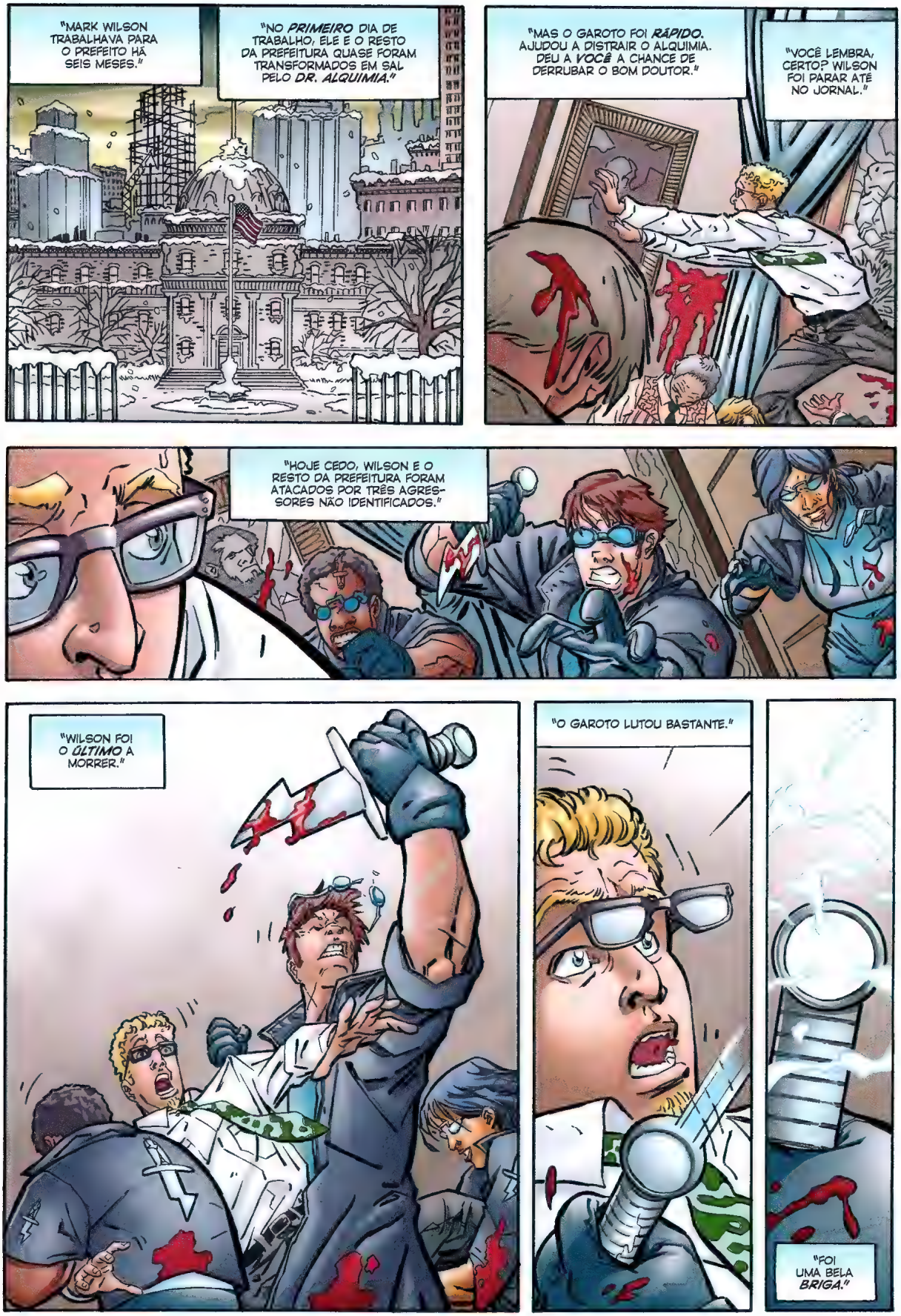

SEU PARCEIRO VAI FICAR BEM?
VAI, SÓ PRECISA IR ATÉ O DENTISTA.
E A SUA *ANTIGA* NAMORADA DEVE FICAR BEM TAMBÉM. VEM ATÉ A DELEGACIA AMANHÃ. ELA SE ACALMOU, MAS--
JULIE, PRECISO TE DIZER--
DESENCANA, FLASH. SOU SÓ OUTRO *NOME* NESSA SUA *LISTA* ENORME. IGUAL *ELA*.
OLHA... DESCULPA.
A GENTE CONVERSA OUTRA HORA.
AH, E SE QUER SABER...
OS KEYSTONE COMBINES PERDERAM. DOIS A SEIS.
DROGA.
MELHORES TRABALHOS MELHORES SALÁRIOS
WHUSSHH!
POR


FINALMENTE EM CASA. DESCULPA O ATRASO.
NÃO TEM PROBLEMA, JULIE.
MAS *VOCÊ!* NÃO DEVIA SE FORÇAR TANTO.
OLHA, COMO SOU A *ÚNICA* MÃE SOLTEIRA NA POLÍCIA E TODO MUNDO *SABE*, TENHO QUE TRABALHAR O *DOBRO* PRA SER VISTA COMO QUALQUER *OUTRA* COISA.
BOA NOITE, SRTA. JACKAM. *DESCANSE.*
BOA NOITE, RITA. ATÉ AMANHÃ.
QUALQUER DIA EU CHEGO NO *TOPO*, CERTO, *RAPAZINHO?*
QUE NEM SEU *AVÔ*.
VER O WALLY HOJE...
TALVEZ EU DEVESSE FALAR DE *VOCÊ* PRA ELE, JOSH.
NÃO IMPORTA O QUÃO *IDIOTA* ELE FOSSE NA ÉPOCA, DEVIA--
KRK
OLÁ?


MMF!
OLÁ, SRTA. JACKAM.
AH!
KRACK!
NÃO *LUTA*. É A ORDEM *NATURAL* DAS COISAS.
SUA VIDA FOI *POUPADA* PELO *FLASH*.
PRA QUE *NÓS* PUDÉSSEMOS *USAR*.
SMP
KZZK!


AHAAAAAAA!
WAAAA!
AHAHAHA!
SHAAAA!
ESTÁ NA HORA, FLASH...
...DA NOSSA *REPARAÇÃO*.

ROLLAND

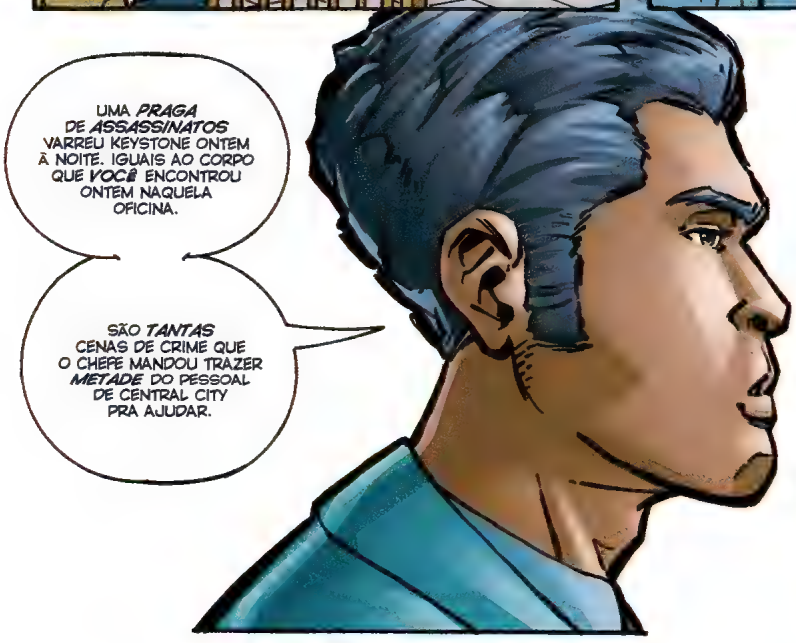

"MARK WILSON TRABALHAVA PARA O PREFEITO HÁ SEIS MESES."
"NO *PRIMEIRO* DIA DE TRABALHO, ELE E O RESTO DA PREFEITURA QUASE FORAM TRANSFORMADOS EM SAL PELO *DR. ALQUIMIA*."
"MAS O GAROTO FOI *RÁPIDO*. AJUDOU A DISTRAIR O ALQUIMIA. DEU A *VOCÊ* A CHANCE DE DERRUBAR O BOM DOUTOR."
"VOCÊ LEMBRA, CERTO? WILSON FOI PARAR ATÉ NO JORNAL."
"HOJE CEDO, WILSON E O RESTO DA PREFEITURA FORAM ATACADOS POR TRÊS AGRESSORES NÃO IDENTIFICADOS."
"WILSON FOI O *ÚLTIMO* A MORRER."
"O GAROTO LUTOU BASTANTE."
"FOI UMA BELA *BRIGA*."

"MAS NÃO O SUFICIENTE."
O SANGUE VAI JORRAR
PARTE DOIS
A COLHEITA
GEOFF JOHNS
ROTEIRO
SCOTT KOLINS
DESENHOS
DOUG HAZLEWOOD
ARTE-FINAL
JAMES SINCLAIR
CORES

WEEEOOOOWEEOOOO
DEPARTAMENTO DE POLÍCIA DE KEYSTONE CITY. SEGUNDA-FEIRA. 7H45.
KEYSTONE PRECISA DA SUA AJUDA NISSO.
KCPD
KEYSTONE POLICIA

ENTÃO MAGENTA VAI TER QUE ESPERAR.
EU DISSE PRA FRANKIE QUE VIRIA VER COMO ELA ESTÁ, DETETIVE MORILLO, SE TINHA ALGUMA COISA QUE EU PODIA FAZER. ELA PARECE TER...
...MELHORADO.
KCPD

"DOS PROBLEMAS DE SAÚDE MENTAL? É. MAS ISSO NÃO IMPEDIU QUE ELA APAGASSE METADE DOS NOSSOS DISCOS RÍGIDOS COM SEUS PODERES MAGNÉTICOS QUANDO FOI PRESA ONTEM À NOITE."
"ELA DISSE QUE FOI ACIDENTE... MAS CHEGA DE FALAR DELA, FLASH."
ACHO QUE VOCÊ NÃO PERCEBEU A GRAVIDADE DA OUTRA QUESTÃO...
A PREFEITURA É SÓ A PONTA DO ICEBERG.


UMA PRAGA DE ASSASSINATOS VARREU KEYSTONE ONTEM À NOITE. IGUAIS AO CORPO QUE VOCÊ ENCONTROU ONTEM NAQUELA OFICINA.
SÃO TANTAS CENAS DE CRIME QUE O CHEFE MANDOU TRAZER METADE DO PESSOAL DE CENTRAL CITY PRA AJUDAR.

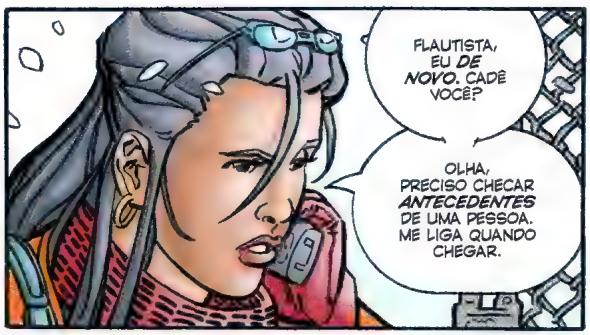
EU SUGERI ISSO.

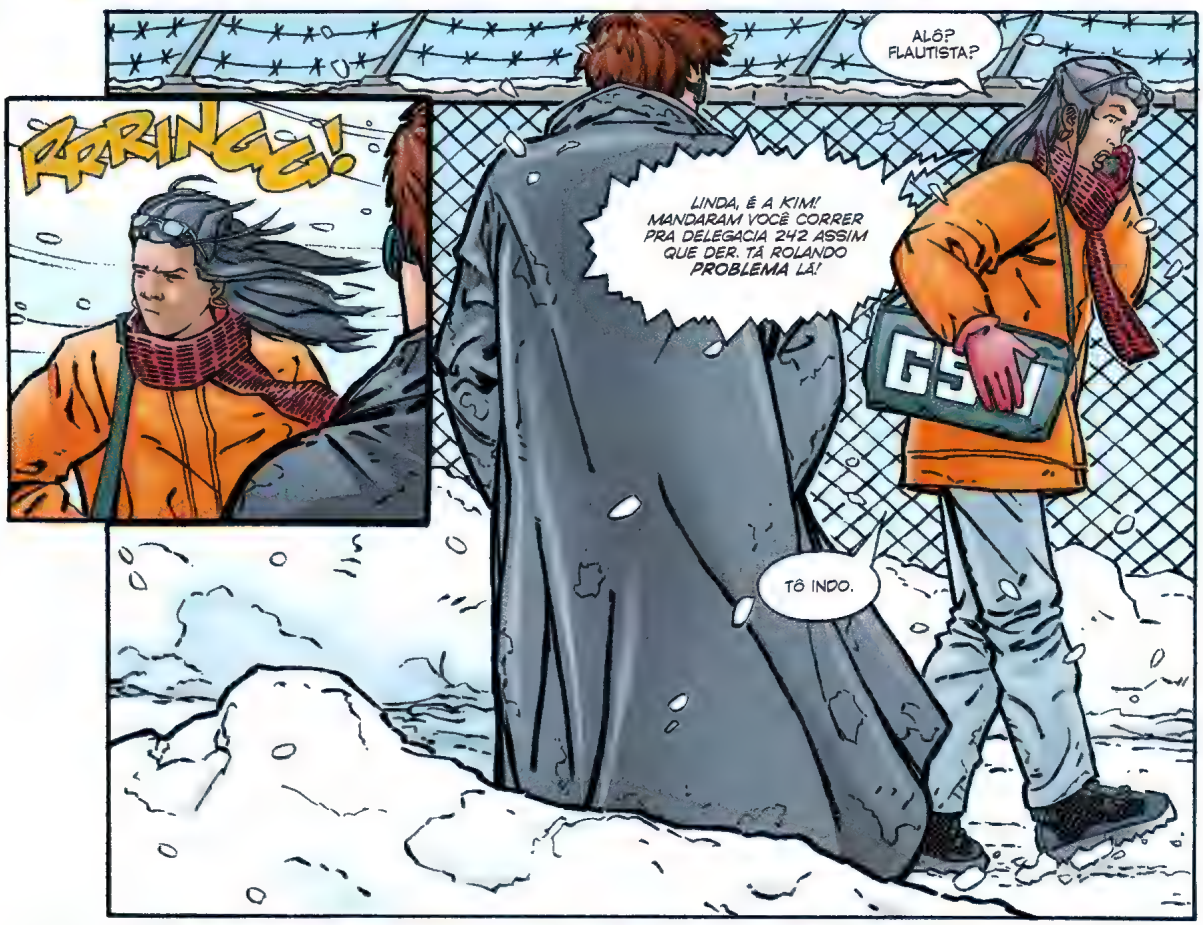
DING!
MINHA MULHER *ACHOU* QUE KEYSTONE SERIA *MELHOR* QUE *LOS ANGELES*. MAIS SEGURA, *ESCOLAS* MELHORES...
MAS, OLHA, A *POLUIÇÃO* DE LÁ ERA MELHOR QUE ESSE AR DE *REFINARIA*. EU--
O QUE TÁ *ROLANDO* COM O PESSOAL AQUI, MORILLO? SERÁ QUE TEM UMA PLAQUINHA NAS MINHAS COSTAS DIZENDO "*FICA ME ENCARANDO*"?
OLHA... TÁ TODO MUNDO FAZENDO *HORA EXTRA* PRA RESOLVER ESSES *ASSASSINATOS*, FLASH.
PARECIAM TOTALMENTE *ALEATÓRIOS*. RICO, POBRE, HOMEM, MULHER, JOVEM, VELHO...
NINGUÉM *ACHOU* QUE TERIA UMA LIGAÇÃO. NINGUÉM *ENTENDEU*.
LIGADO
DESLIGADO
FECHAR
EMERGÊNCIA
ABRIR
PESO MÁXIMO
SÓ *EU*.
KEYSTONE NÃO TÁ ACOSTUMADA A LIDAR COM CRIMES DESSA NATUREZA. EU, SIM.
TODAS AS *VÍTIMAS* TINHAM *UMA* COISA EM COMUM. *UM* FIO QUE LIGAVA TODO MUNDO.
E O *QUE* SERIA, *DETETIVE*?
VOCÊ.

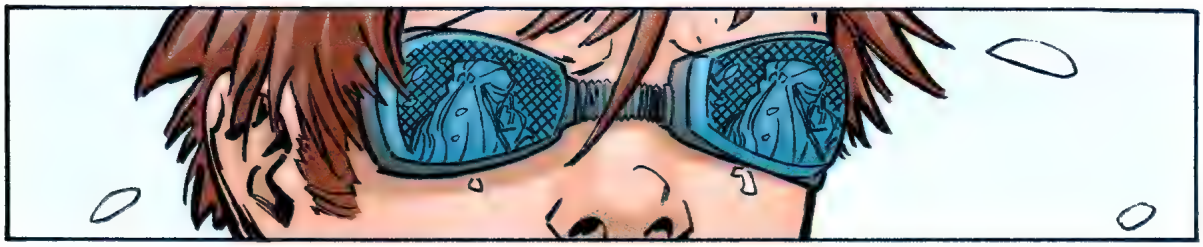
QUE DIABO QUIS DIZER COM ISSO?
QUIS DIZER, SRTA. PARK, EM TERMOS SIMPLES, QUE É UMA PENA O QUÃO MAL-INFORMADA É A MÍDIA QUANDO SE TRATA DA VIDA REAL DOS TRABALHADORES DE KEYSTONE E OS PROBLEMAS QUE ENFRENTAM.
VOCÊS PASSAM O TEMPO TODO REPORTANDO O QUE ACONTECE, EM VEZ DE FAZER AS COISAS ACONTECEREM.
SINDICATO 242
MAIS DE 80% DOS CIDADÃOS ESTÃO NO SINDICATO 242 E, AINDA ASSIM, NUNCA FORAM REPRESENTADOS APROPRIADAMENTE.
SALÁRIOS JUSTOS AGORA!
COMO NOVO LÍDER DO SINDICATO, ESCOLHIDO PELOS MEUS PARES, VOU MUDAR ISSO.
ESTÁ EVITANDO A QUESTÃO OUTRA VEZ, KENYON.
QUAL É A SUA RESPOSTA PARA AS RECENTES ACUSAÇÕES QUANTO AOS SEUS "MÉTODOS" E OS "COLEGAS DE TRABALHO" QUE ESCOLHE?
O PESSOAL ACHA QUE TEM ALGUM OBJETIVO OCULTO.
ELES NÃO FAZEM IDEIA.

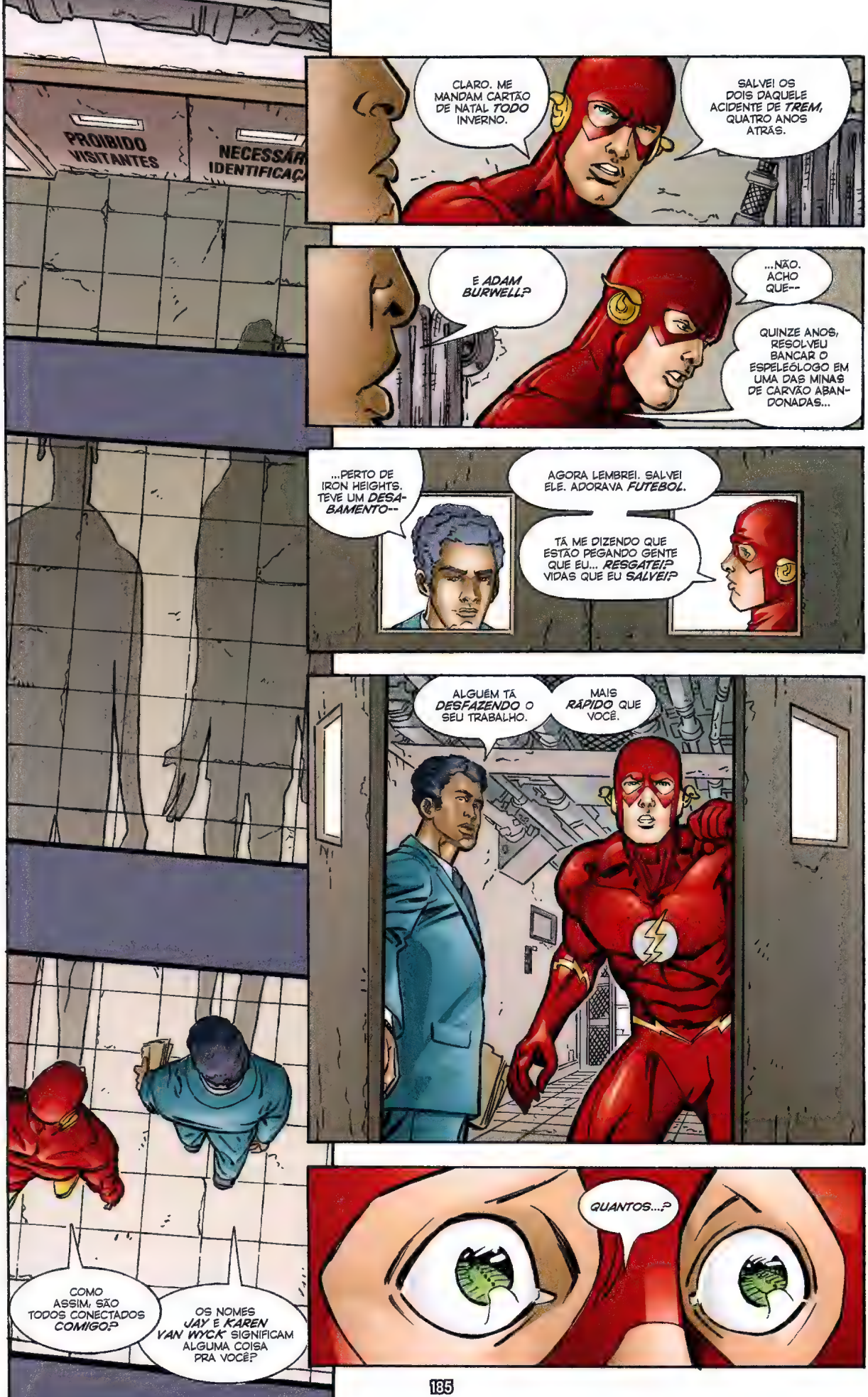
SR. KENYON! COMO PLANEJA MANTER A "PAZ" NO SINDICATO?
ALGUMA COISA SOBRE OS FUNDOS DE PENSÃO DO SINDICATO ESTAREM ACABANDO É VERDADE?
CANSEI DESSE CIRCO.
BEEP! BEEP! BEEP!

VAI... VAI...
OOI! É O CARA DA MÚSICA! DEIXA SUA MENSAGEM QUE EU LIGO DEPOIS!
BIIIP!
UGH.

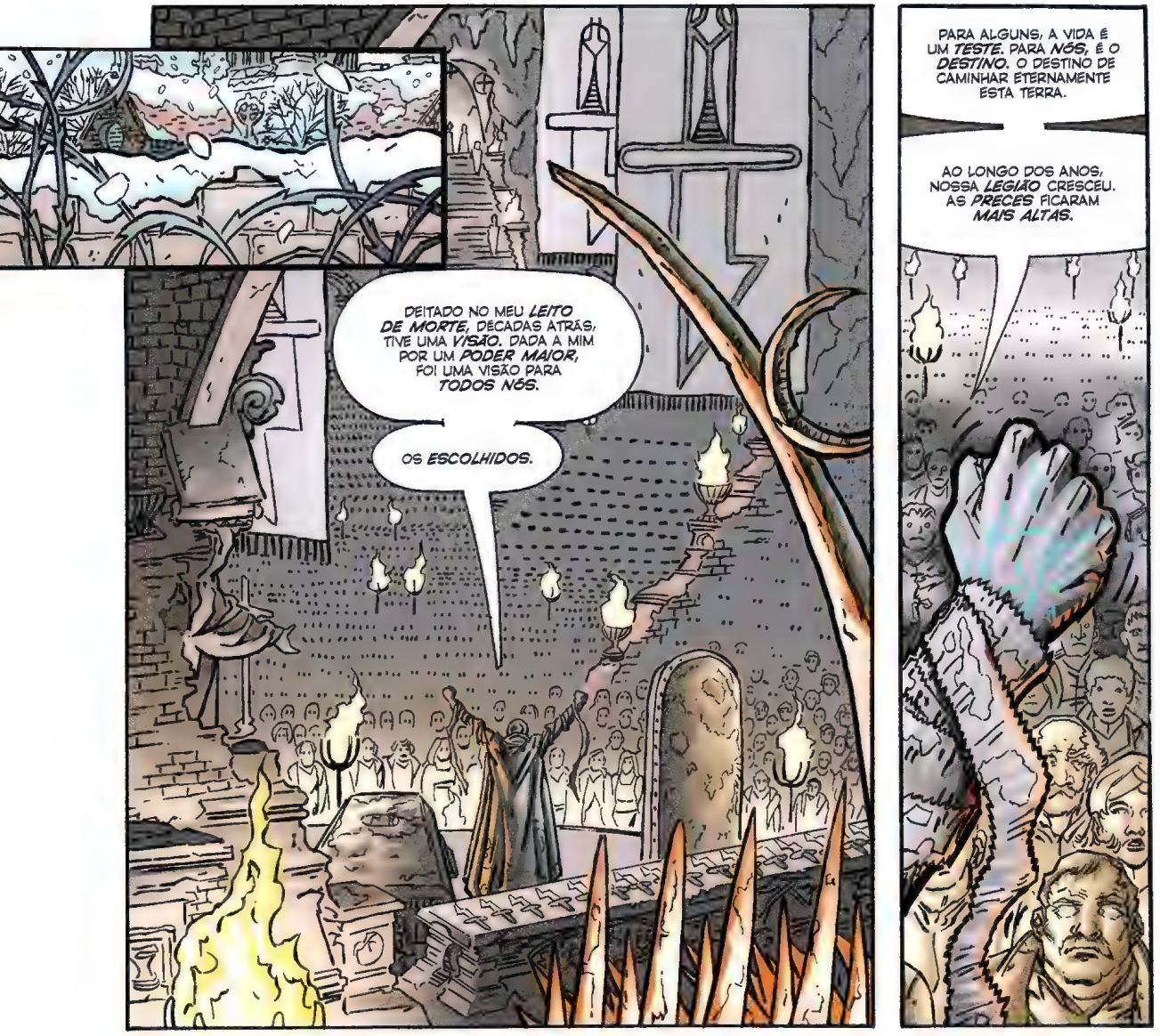

FLAUTISTA, EU DE NOVO. CADÊ VOCÊ?
OLHA, PRECISO CHECAR ANTECEDENTES DE UMA PESSOA. ME LIGA QUANDO CHEGAR.

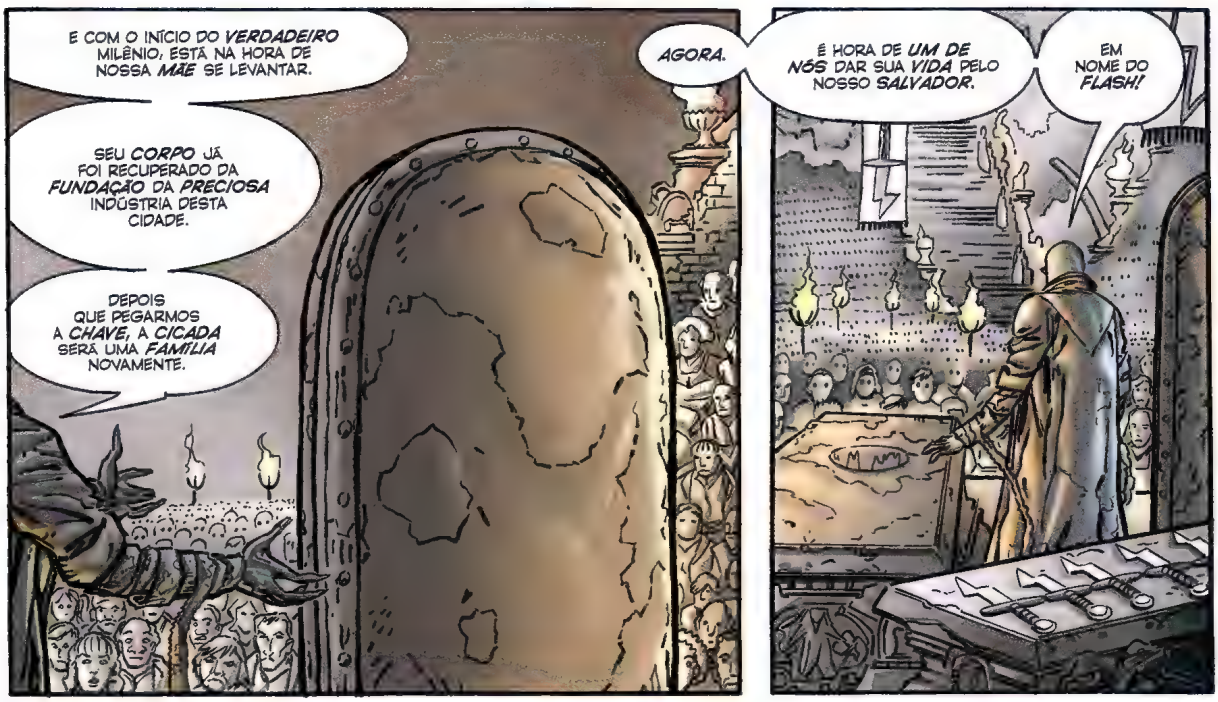

RRRING!
ALÔ? FLAUTISTA?
LINDA, É A KIM! MANDARAM VOCÊ CORRER PRA DELEGACIA 242 ASSIM QUE DER. TÁ ROLANDO PROBLEMA LÁ!
TÔ INDO.



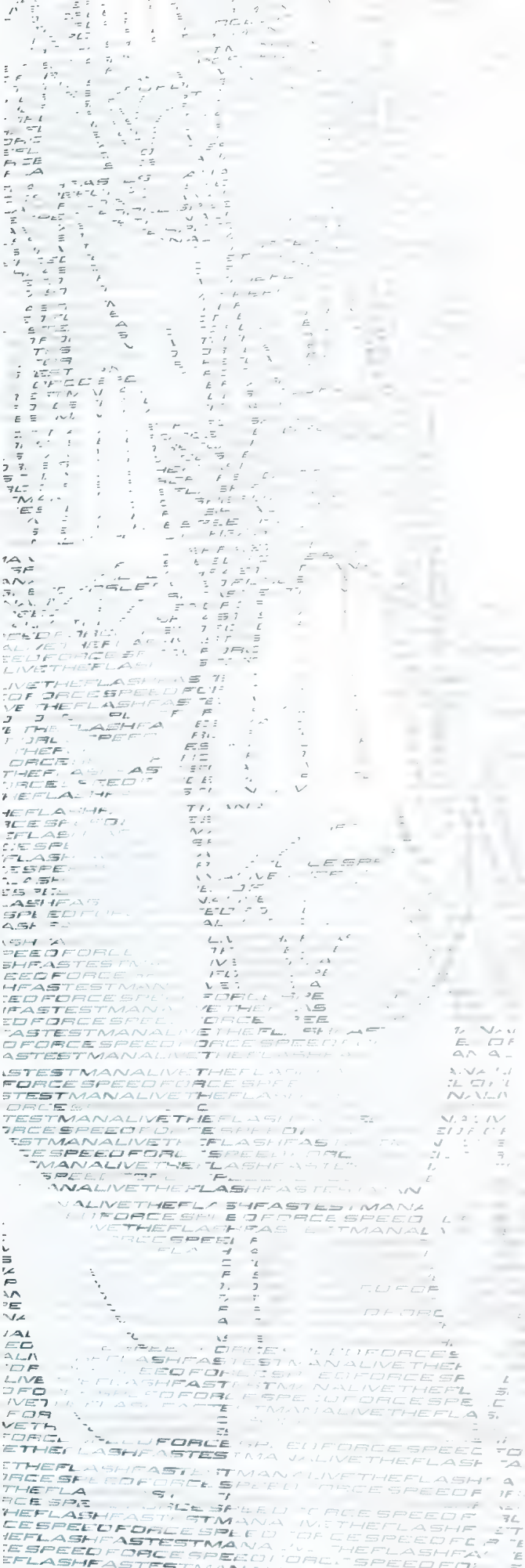

PROIBIDO VISITANTES
NECESSÁR IDENTIFICAÇ
CLARO. ME MANDAM CARTÃO DE NATAL *TODO* INVERNO.
SALVEI OS DOIS DAQUELE ACIDENTE DE *TREM*, QUATRO ANOS ATRÁS.
E *ADAM BURWELL*?
...NÃO. ACHO QUE--
QUINZE ANOS, RESOLVEU BANCAR O ESPELEÓLOGO EM UMA DAS MINAS DE CARVÃO ABANDONADAS...
...PERTO DE IRON HEIGHTS. TEVE UM *DESABAMENTO*--
AGORA LEMBREI. SALVEI ELE. ADORAVA *FUTEBOL*.
TÁ ME DIZENDO QUE ESTÃO PEGANDO GENTE QUE EU... *RESGATEI*? VIDAS QUE EU *SALVEI*?
ALGUÉM TÁ *DESFAZENDO* O SEU TRABALHO.
MAIS *RÁPIDO* QUE VOCÊ.
QUANTOS...?
COMO ASSIM, SÃO TODOS CONECTADOS *COMIGO*?
OS NOMES *JAY* E *KAREN VAN WYCK* SIGNIFICAM ALGUMA COISA PRA VOCÊ?

CUIDADO
USE TODO O EQUIPAMENTO DE PROTEÇÃO
PARE
PENSE
CUIDADO

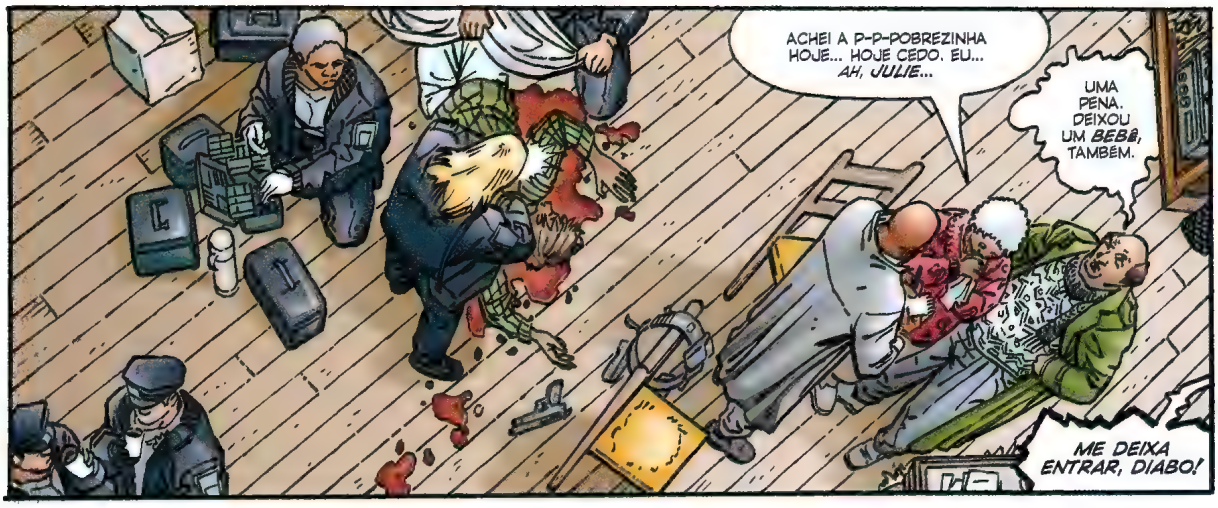

DEITADO NO MEU LEITO DE MORTE, DÉCADAS ATRÁS, TIVE UMA VISÃO, DADA A MIM POR UM PODER MAIOR, FOI UMA VISÃO PARA TODOS NÓS.
OS ESCOLHIDOS.
PARA ALGUNS, A VIDA É UM TESTE. PARA NÓS, É O DESTINO. O DESTINO DE CAMINHAR ETERNAMENTE ESTA TERRA.
AO LONGO DOS ANOS, NOSSA LEGIÃO CRESCEU. AS PRECES FICARAM MAIS ALTAS.


E COM O INÍCIO DO VERDADEIRO MILÊNIO, ESTÁ NA HORA DE NOSSA MÃE SE LEVANTAR.
SEU CORPO JÁ FOI RECUPERADO DA FUNDAÇÃO DA PRECIOSA INDÚSTRIA DESTA CIDADE.
DEPOIS QUE PEGARMOS A CHAVE, A CICADA SERÁ UMA FAMÍLIA NOVAMENTE.
AGORA.
É HORA DE UM DE NÓS DAR SUA VIDA PELO NOSSO SALVADOR.
EM NOME DO FLASH!

QUEM MORRERÁ POR MIM?



LEVO DEZ MINUTOS PRA *CONVENCER* O DETETIVE MORILLO A ME DEIXAR AJUDAR A POLÍCIA A COLETAR PROVAS.
ACHO QUE PORQUE NÃO FOI IDEIA *DELE*.
LI O *MANUAL* DE CIÊNCIA FORENSE EM UNS DEZ SEGUNDOS. TIVE QUE LER MAIS UMAS TRÊS VEZES PRA *REGISTRAR*.
MANUAL DE CIÊNCIA FORENSE
QUE NEM *ESTUDAR* PRAS PROVAS NA *ESCOLA*. EU APRENDO *RÁPIDO*, MAS ESQUEÇO *MAIS RÁPIDO AINDA*. MAS DEVO CONSEGUIR PASSAR POR TODA ESSA A LISTA. MAIS DE CEM PESSOAS...
NINGUÉM MAIS VAI *MORRER*, NEM QUE EU TENHA--
AH, NÃO.
NÃO.
Policial Julie Jackam, Rua 8, 909, Apartamento 110, Centro, Keystone

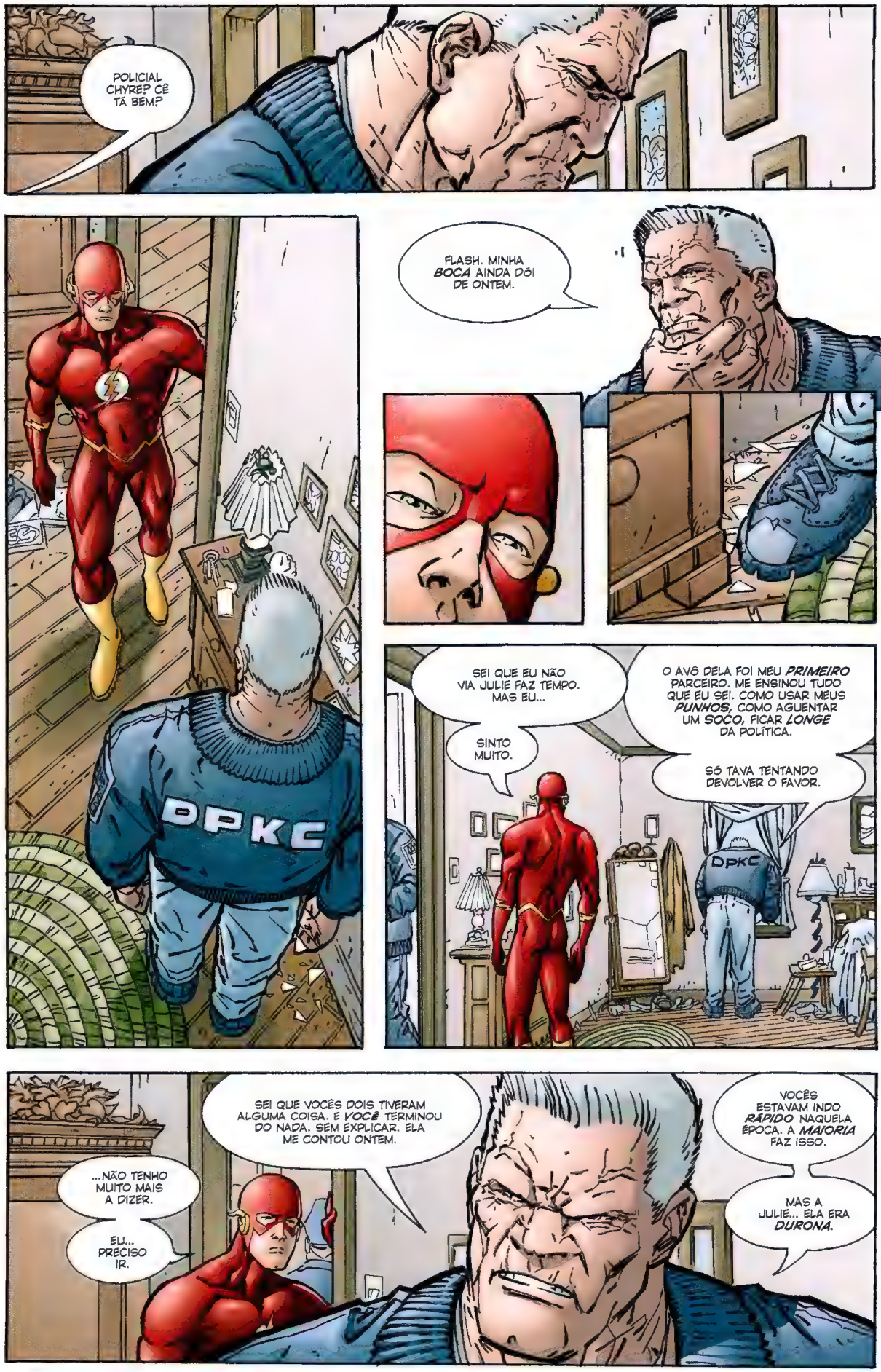

ACHEI A P-P-POBREZINHA HOJE... HOJE CEDO. EU... AH, JULIE...
UMA PENA. DEIXOU UM BEBÊ, TAMBÉM.
ME DEIXA ENTRAR, DIABO!

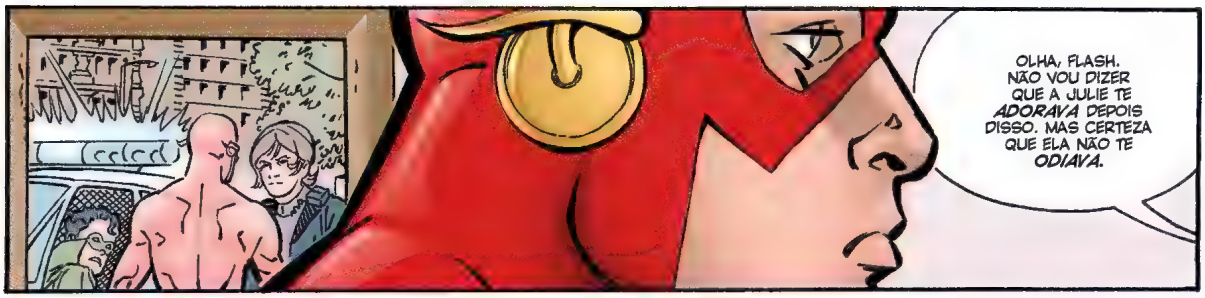
TIRA A PORCARIA DA TUA MÃO DE MIM!
CHYRE, CALMA!
UPKC
MINHA PARCEIRA MORA AQUI.

IH, CARA. ACHEI QUE MORILLO IA DEIXAR O CHYRE FORA DESSA INVESTIGAÇÃO.
MORILLO DIZ MUITA COISA. NÃO QUER DIZER QUE ELE FAÇA. REALMENTE NÃO QUERO LIDAR COM ESSE CARA.

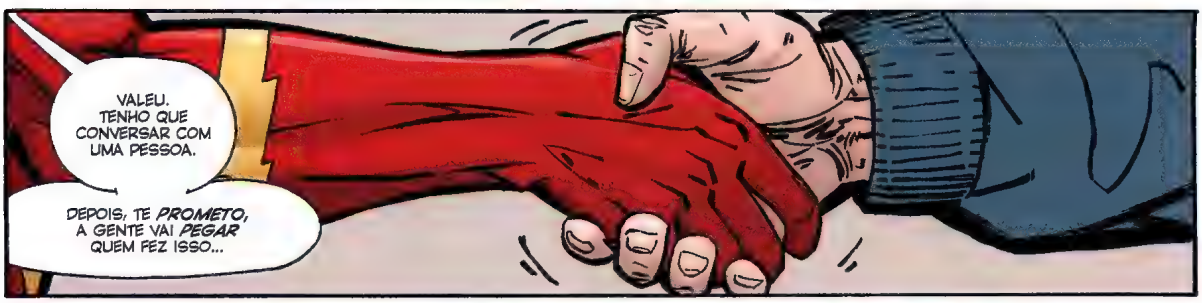
TEM UM MOTIVO PRA FRED CHYRE SER O ÚNICO POLICIAL DE RUA COM 58 ANOS DE IDADE NO DEPARTAMENTO.
110

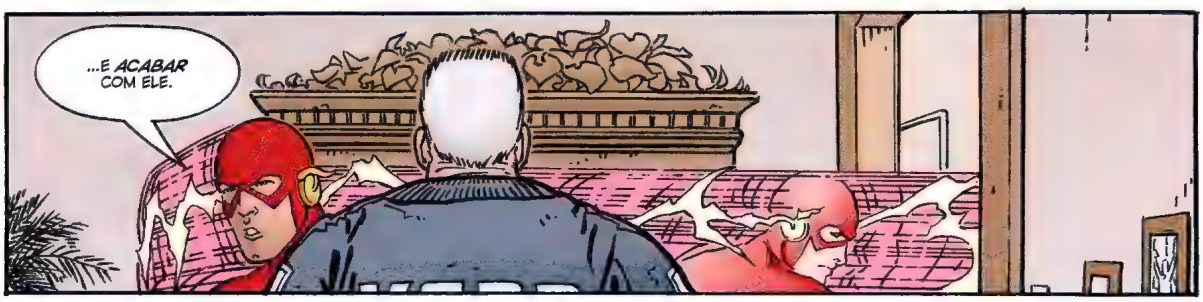
O QUE ACONTECEU? CADÊ A JULIE?
VWOOOEEEITT!
DESCULPA, JOE. EU DISSE QUE CUIDARIA DELA.
DEI O MEU MELHOR PRA PROTEGER A MENINA...
...
DPKC
KRSHHH


POLICIAL CHYREP CÊ TÁ BEM?
FLASH. MINHA BOCA AINDA DÓI DE ONTEM.
DPKC
SEI QUE EU NÃO VIA JULIE FAZ TEMPO. MAS EU...
SINTO MUITO.
O AVÔ DELA FOI MEU PRIMEIRO PARCEIRO. ME ENSINOU TUDO QUE EU SEI. COMO USAR MEUS PUNHOS, COMO AGUENTAR UM SOCO, FICAR LONGE DA POLÍTICA.
SÓ TAVA TENTANDO DEVOLVER O FAVOR.
DPKC
SEI QUE VOCÊS DOIS TIVERAM ALGUMA COISA. E VOCÊ TERMINOU DO NADA. SEM EXPLICAR. ELA ME CONTOU ONTEM.
...NÃO TENHO MUITO MAIS A DIZER.
EU... PRECISO IR.
VOCÊS ESTAVAM INDO RÁPIDO NAQUELA ÉPOCA. A MAIORIA FAZ ISSO.
MAS A JULIE... ELA ERA DURONA.

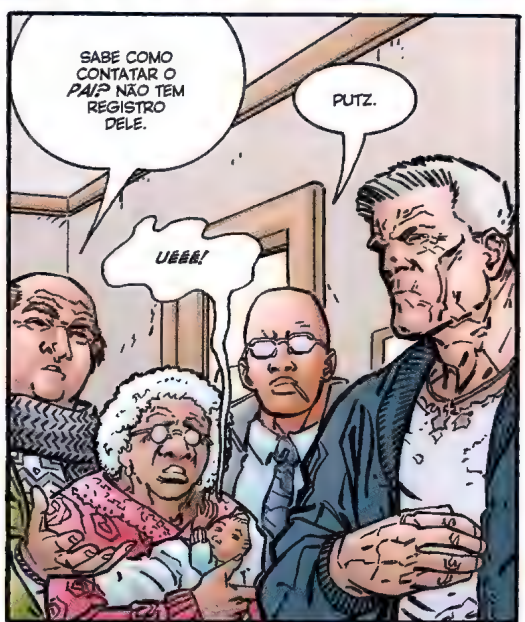

OLHA, FLASH. NÃO VOU DIZER QUE A JULIE TE *ADORAVA* DEPOIS DISSO. MAS CERTEZA QUE ELA NÃO TE *ODIAVA*.

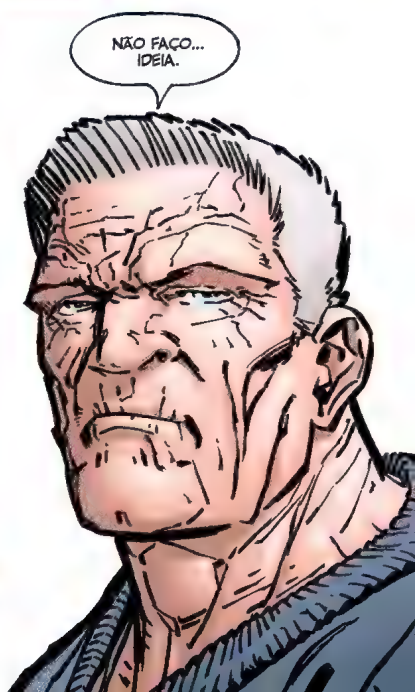
SE TEM UMA COISA QUE APRENDI É QUE CÊ TEM QUE SER *DIRETO* COM MULHER. IGUAL QUER QUE ELAS SEJAM *DIRETAS* COM VOCÊ.
NÃO PODE *ESCONDER* SEUS SENTIMENTOS.


VALEU. TENHO QUE CONVERSAR COM UMA PESSOA.
DEPOIS, TE *PROMETO*, A GENTE VAI *PEGAR* QUEM FEZ ISSO...

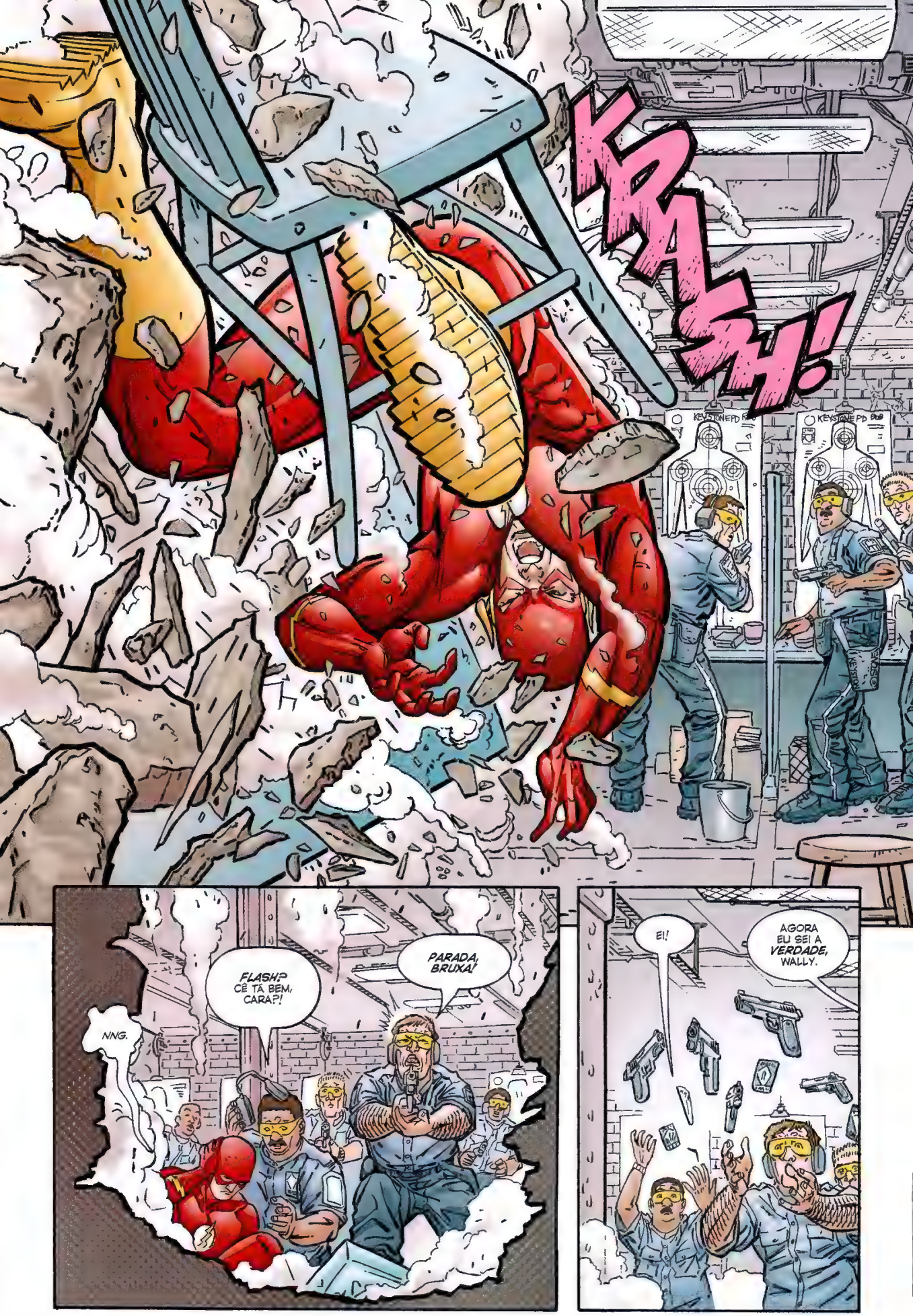

...E *ACABAR* COM ELE.

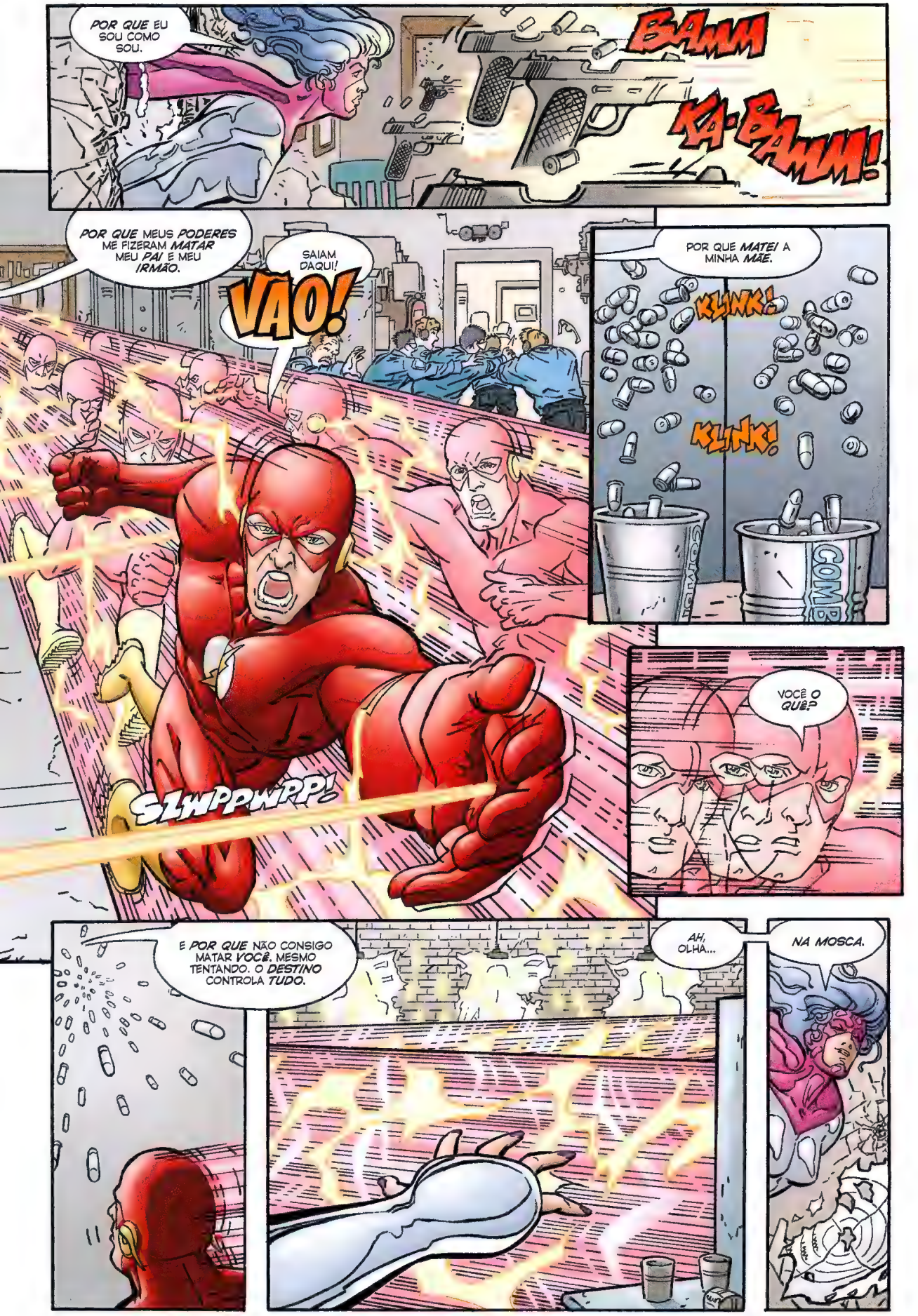
CHYRE!

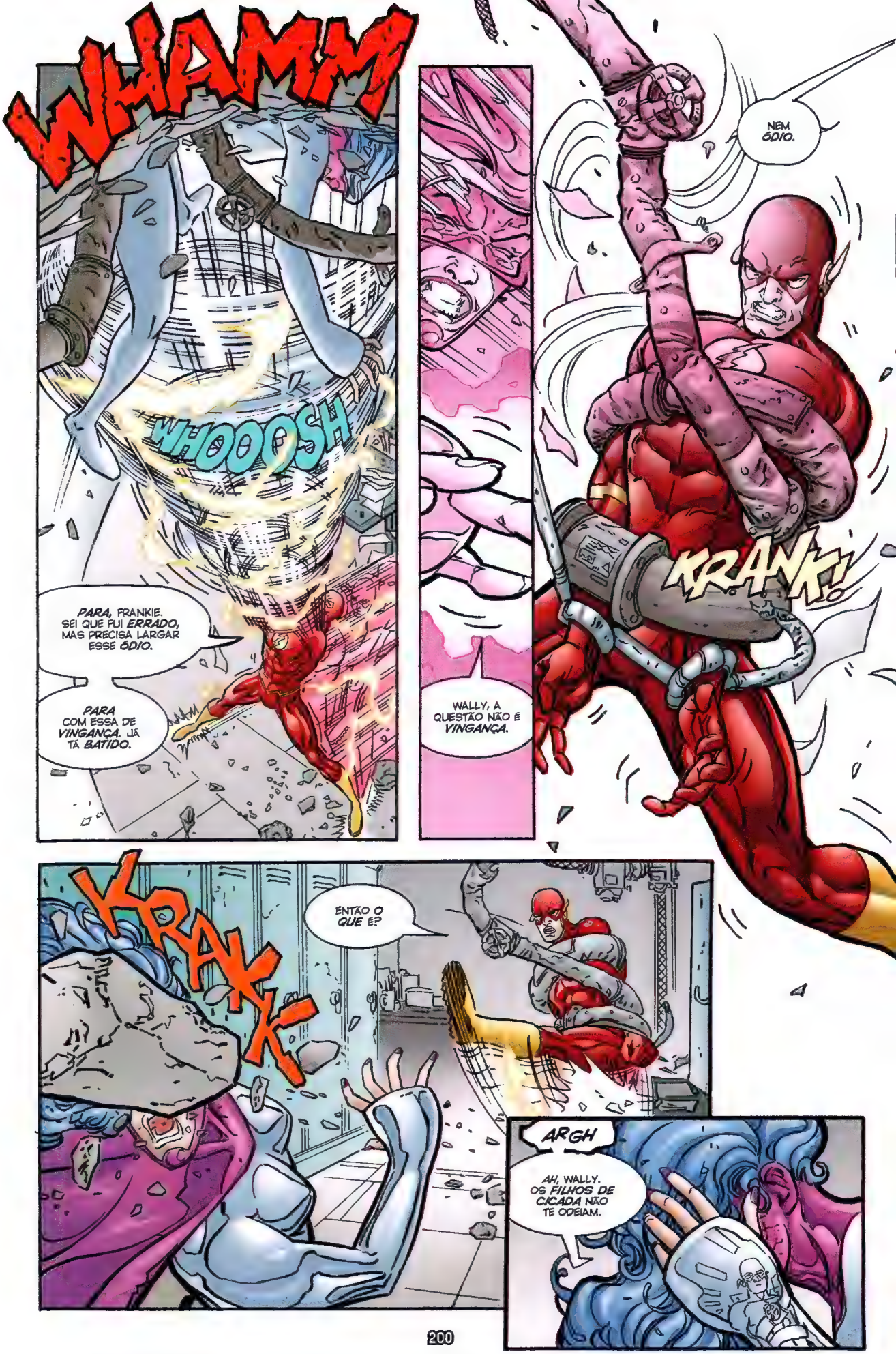

SABE COMO CONTATAR O *PAI*? NÃO TEM REGISTRO DELE.
PUTZ.
UÉÉÉ!


NÃO FAÇO... IDEIA.

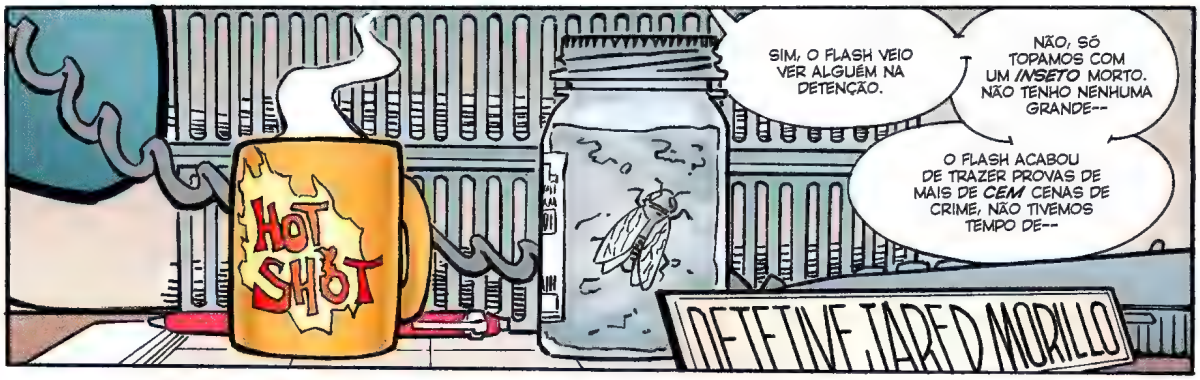
"ELA NUNCA ME DISSE QUEM ERA."
SENTA.
SKEEE
VALEU, FRANKIE.
MAGENTA.
...
OLHA, EU VIM--
MÃE... POIS É.
FIQUEI SABENDO QUE CASOU COM A LINDA.
ISSO É BOM.
DESCULPA TER PERDIDO A FESTA.
NÃO CONSIGO DEIXAR DE ME SENTIR RESPONSÁVEL.
LEMBRO QUANDO SEUS PODERES MAGNÉTICOS COMEÇARAM A APARECER. O ACIDENTE HORRÍVEL QUE CAUSARAM.
SUA MÃE NÃO TE AJUDOU A PASSAR POR AQUILO E EU PODIA TER ME SAÍDO MELHOR. NÃO FUI HONESTO COM VOCÊ. EU...
TENTEI TE TORNAR O QUE ACHAVA QUE A NAMORADA DO KID FLASH DEVIA SER.
UMA SUPER-HEROÍNA. E, COMO SABEMOS, SEUS PODERES... TE COLOCAVAM NO LIMITE.
NAQUELA ÉPOCA EU NÃO SABIA O QUE ERA O AMOR. NÃO DEVIA TER TE FORÇADO DAQUELE JEITO.
SINTO MUITO.
NÃO PRECISA SE DESCULPAR, WALLY.
QUANTO A QUEM EU SOU, O QUE ME TORNEI...
COMO E POR QUE ESTOU AQUI...
VOCÊ É O RESPONSÁVEL.
E EU NÃO PODERIA ESTAR MAIS FELIZ.


KRAAH!
KEYSTONE PD
KEYSTONE PD
NNG.
FLASH? CÊ TÁ BEM, CARA?!
PARADA, BRUXA!
EI!
AGORA EU SEI A VERDADE, WALLY.

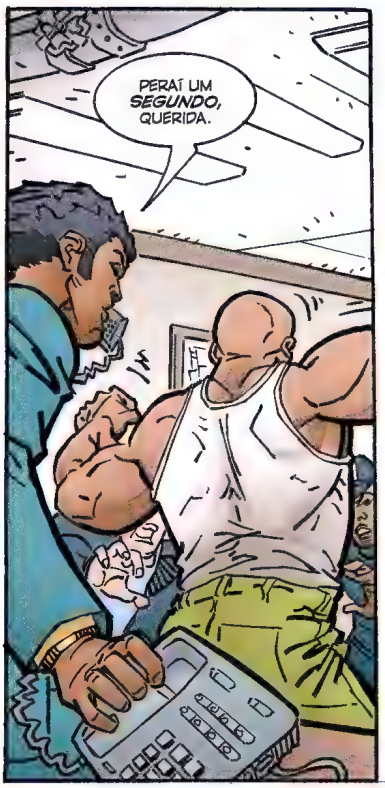

POR QUE EU SOU COMO SOU.
BAMM
KA-BAMM!
POR QUE MEUS PODERES ME FIZERAM MATAR MEU PAI E MEU IRMÃO.
SAIAM DAQUI!
VAO!
POR QUE MATE! A MINHA MÃE.
KLINK!
KLINK!
SLWPPWPP!
VOCÊ O QUÊ?
E POR QUE NÃO CONSIGO MATAR VOCÊ. MESMO TENTANDO. O DESTINO CONTROLA TUDO.
AH, OLHA...
NA MOSCA.


WHAMM
WHOOOSH
PARA, FRANKIE. SEI QUE FUI ERRADO, MAS PRECISA LARGAR ESSE ÓDIO.
PARA COM ESSA DE VINGANÇA. JÁ TÁ BATIDO.
WALLY, A QUESTÃO NÃO É VINGANÇA.
NEM ÓDIO.
KRANK!
KRAK
ENTÃO O QUE É?
ARGH
AH, WALLY. OS FILHOS DE CICADA NÃO TE ODEIAM.

NÓS TE AMAMOS.


SIM, O FLASH VEIO VER ALGUÉM NA DETENÇÃO.
NÃO, SÓ TOPAMOS COM UM *INSETO* MORTO. NÃO TENHO NENHUMA GRANDE--
O FLASH ACABOU DE TRAZER PROVAS DE MAIS DE *CEM* CENAS DE CRIME, NÃO TIVEMOS TEMPO DE--
HOT SHOT
DETETIVE JARED MORILLO

NÃO, QUERIDA... OLHA, *VOCÊ* QUIS SAIR DE *LOS ANGELES* E VIR PRO--
VOCÊ CRESCEU *AQUI*, EU *SEI* QUE ERA DIFERENTE NAQUELA ÉPOCA, MAS--
HOT SHOT
DETETIVE JARED MORILLO


PERAÍ UM *SEGUNDO*, QUERIDA.

KAMRRRWNG

AMADORES.
NÃO, *AMOR*, NÃO TAVA FALANDO COM VOCÊ. EU--
NÃO, EU JURO.

AÍ, *MORILLO!*
TÔ NO *TELEFONE*. QUE DIABO *VOCÊ* QUER?

O SANGUE VAI JORRAR

PARTE TRÊS

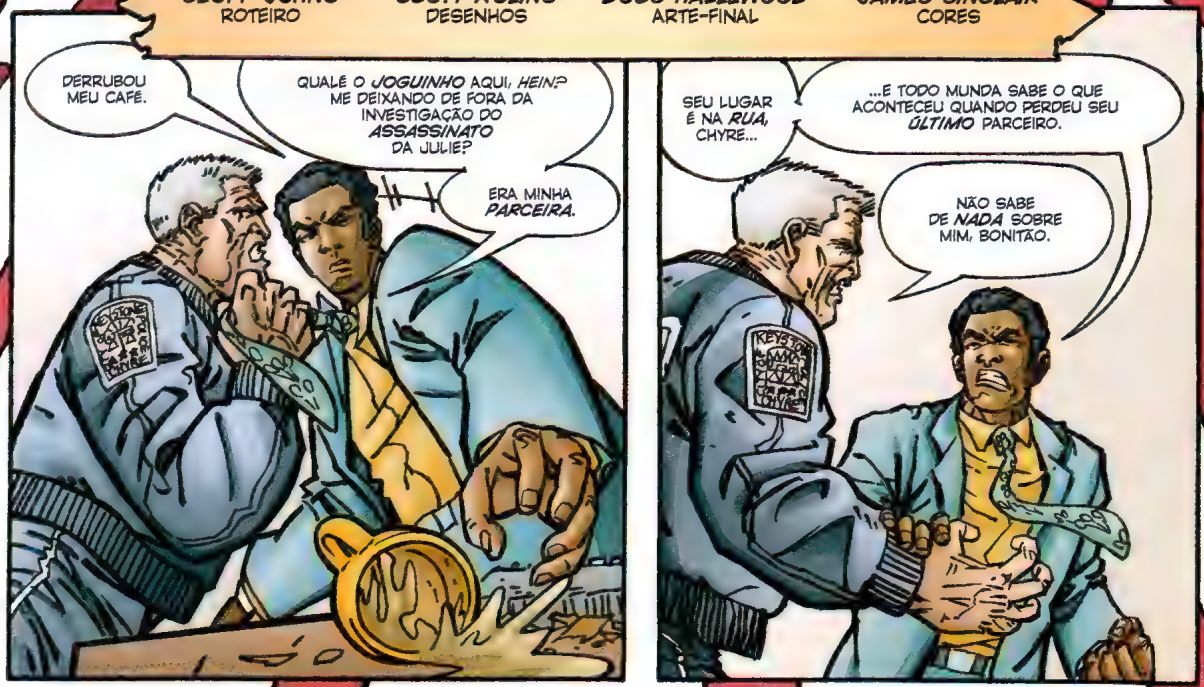
Perto de Casa

GEOFF JOHNS
ROTEIRO

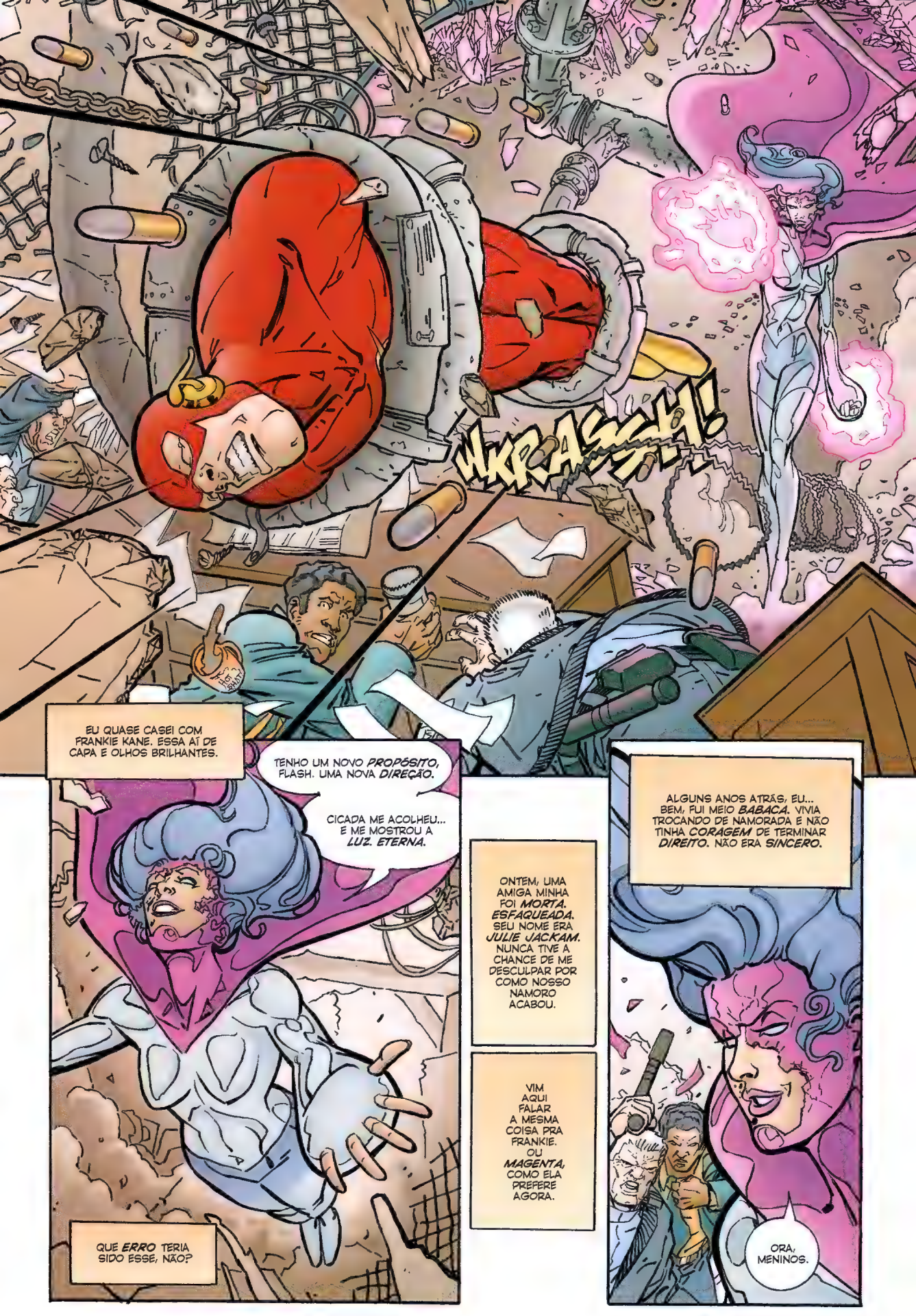
SCOTT KOLINS
DESENHOS

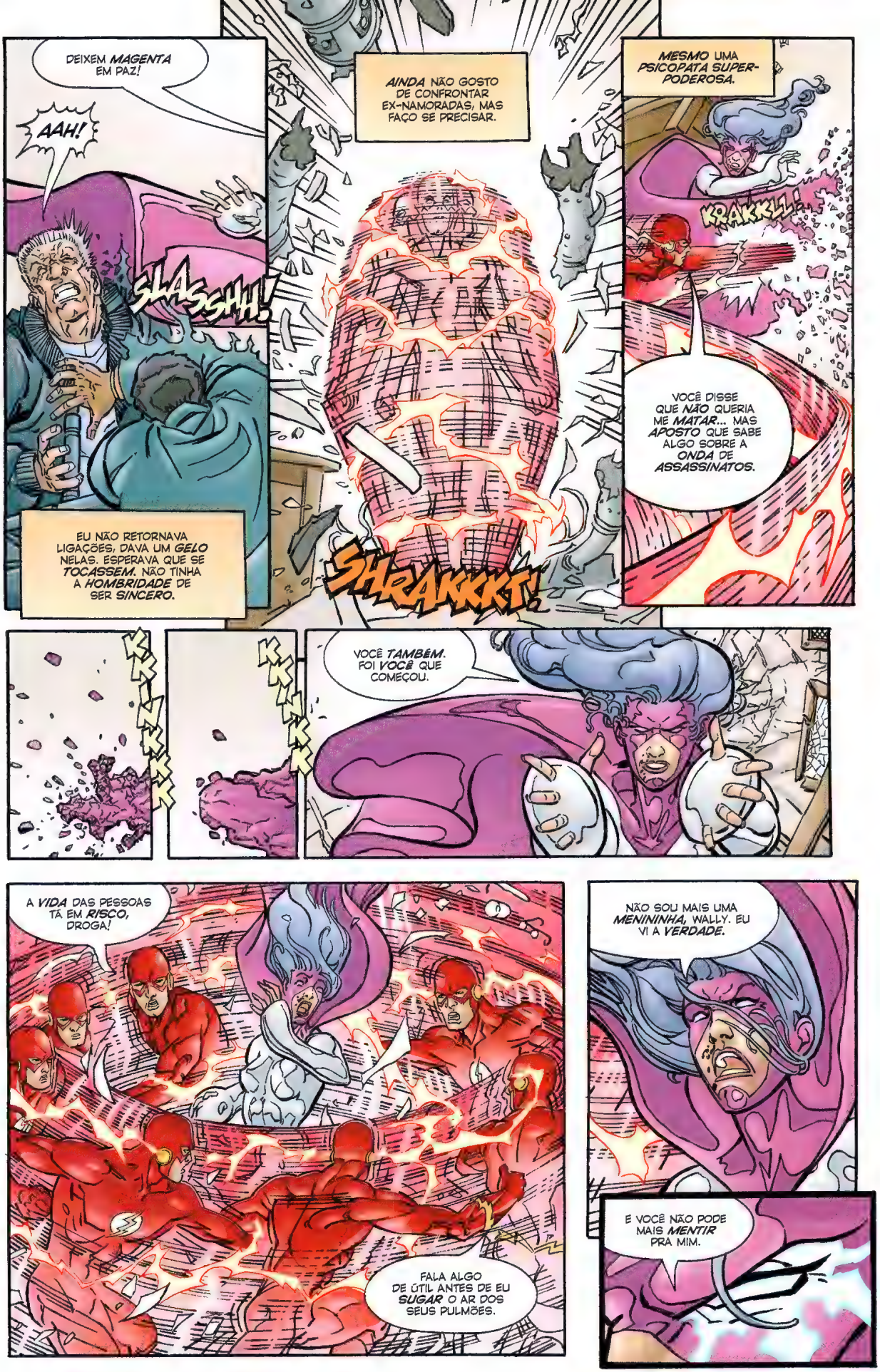
DOUG HAZLEWOOD
ARTE-FINAL

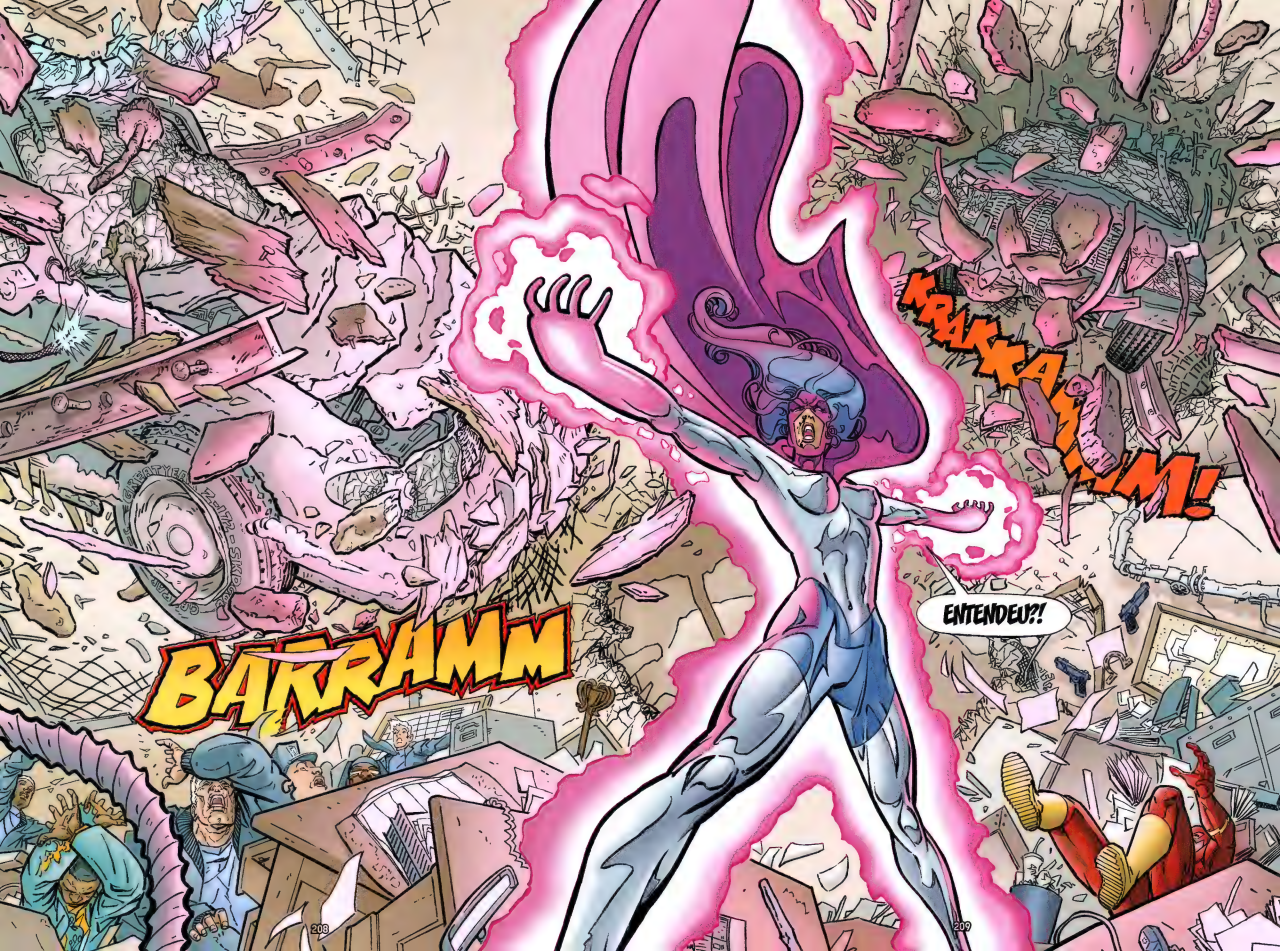
JAMES SINCLAIR
CORES

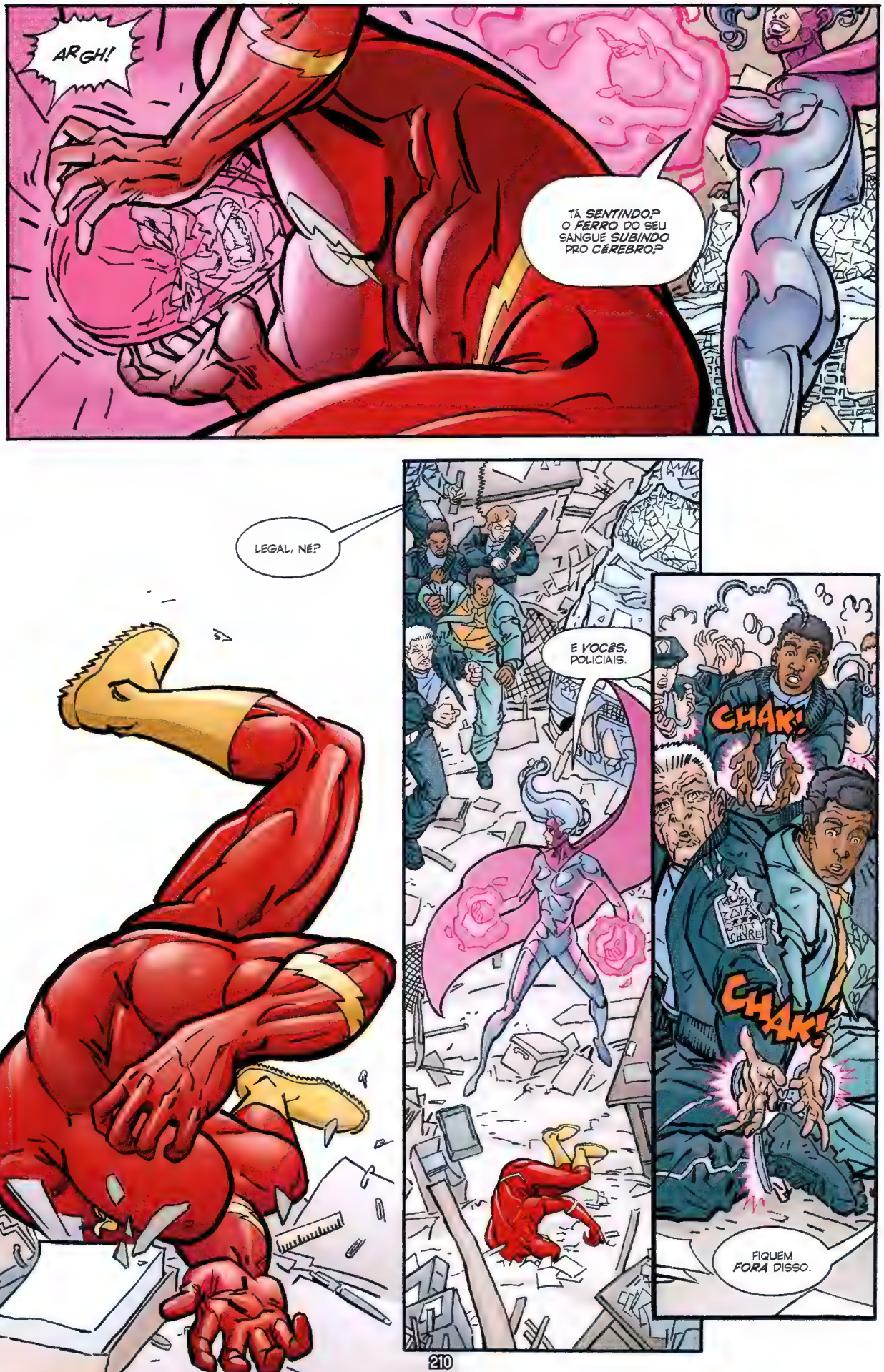


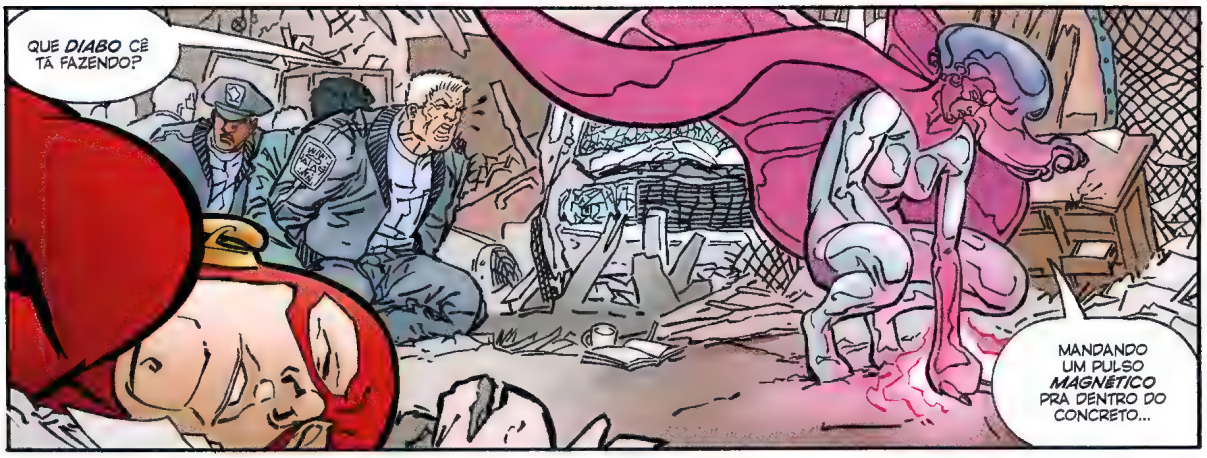
SINTO MUITO PELA JULIE, MAS TEM *MUITA COISA* NAS MINHAS COSTAS.
TEM ALGUM TIPO DE "*CULTO*" POR AÍ, *MATANDO* GENTE COMUM TODO DIA. O ÚNICO *CRIME* DELAS FOI TEREM SIDO SALVAS PELO *FLASH*.
IGUAL A *JULIE*.
O *MEU* TRABALHO É DESCOBRIR *QUEM* E O *PORQUÊ*. O *SEU* É CONTINUAR NA RUA, DE OLHOS *ABERTOS*.
TÔ NEM AÍ PRA *DISTINTIVO*. E QUANTO A QUEM FAZ O QUÊ--
MAS--
SWISSSH!
TODO MUNDO PRA FORA! VAI!
O *INSETO*... TAVA *MORTO*...

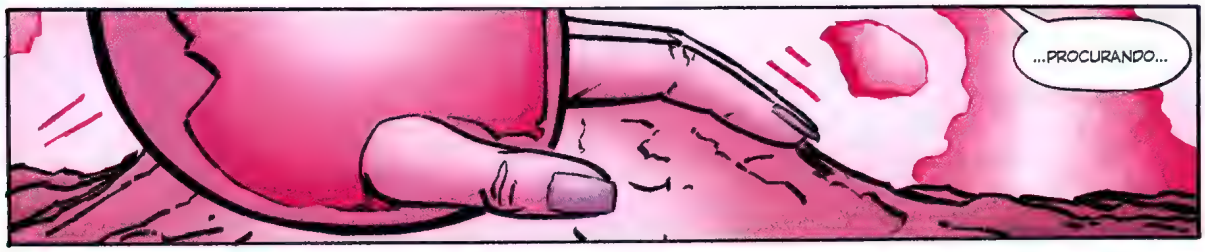

WHRASH!
EU QUASE CASEI COM FRANKIE KANE. ESSA AÍ DE CAPA E OLHOS BRILHANTES.
TENHO UM NOVO *PROPÓSITO*, FLASH. UMA NOVA *DIREÇÃO*.
CICADA ME ACOLHEU... E ME MOSTROU A *LUZ. ETERNA*.
QUE *ERRO* TERIA SIDO ESSE, NÃO?
ONTEM, UMA AMIGA MINHA FOI *MORTA. ESFAQUEADA.* SEU NOME ERA *JULIE JACKAM.* NUNCA TIVE A CHANCE DE ME DESCULPAR POR COMO NOSSO NAMORO ACABOU.
VIM AQUI FALAR A MESMA COISA PRA FRANKIE. OU *MAGENTA*, COMO ELA PREFERE AGORA.
ALGUNS ANOS ATRÁS, EU... BEM, FUI MEIO *BABACA*. VIVIA TROCANDO DE NAMORADA E NÃO TINHA *CORAGEM* DE TERMINAR *DIREITO*. NÃO ERA *SINCERO*.
ORA, MENINOS.

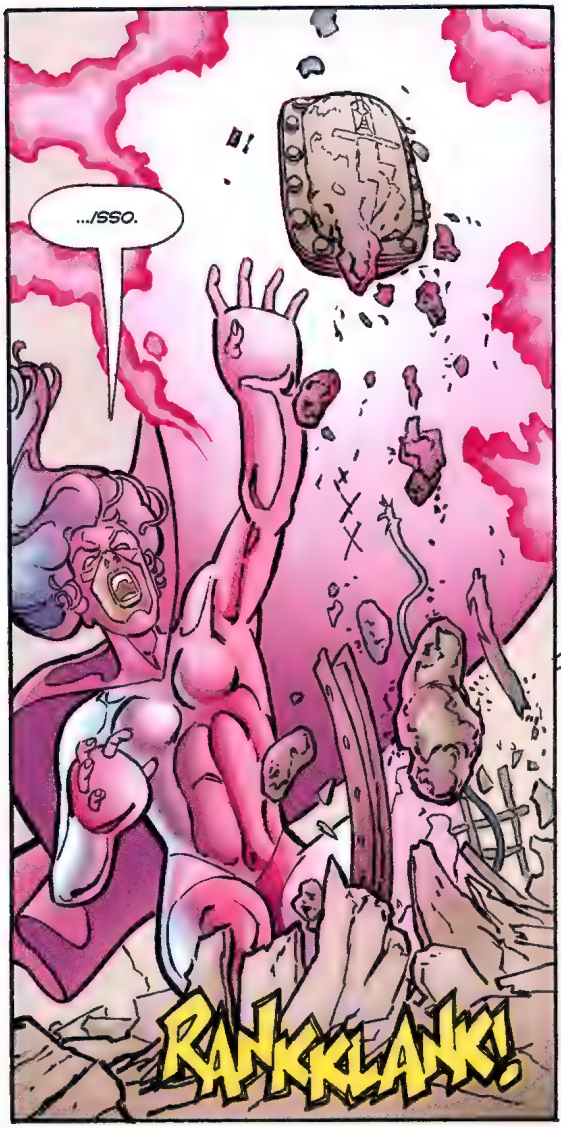

DEIXEM MAGENTA EM PAZ!
AAH!
SLASSHH!
EU NÃO RETORNAVA LIGAÇÕES, DAVA UM GELO NELAS. ESPERAVA QUE SE TOCASSEM. NÃO TINHA A HOMBRIDADE DE SER SINCERO.
AINDA NÃO GOSTO DE CONFRONTAR EX-NAMORADAS, MAS FAÇO SE PRECISAR.
SHRAKKKT!
MESMO UMA PSICOPATA SUPER-PODEROSA.
KRAKKK!
VOCÊ DISSE QUE NÃO QUERIA ME MATAR... MAS APOSTO QUE SABE ALGO SOBRE A ONDA DE ASSASSINATOS.
KKKKKKK
KKKKK
VOCÊ TAMBÉM. FOI VOCÊ QUE COMEÇOU.
A VIDA DAS PESSOAS TÁ EM RISCO, DROGA!
FALA ALGO DE ÚTIL ANTES DE EU SUGAR O AR DOS SEUS PULMÕES.
NÃO SOU MAIS UMA MENININHA, WALLY. EU VI A VERDADE.
E VOCÊ NÃO PODE MAIS MENTIR PRA MIM.


BARRAMM
KRAKKAMM!
ENTENDEU?!

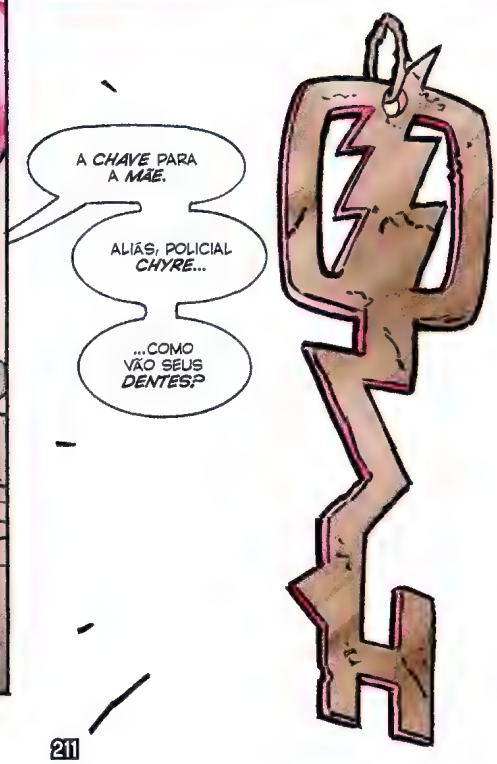

ARGH!
TÁ SENTINDO? O FERRO DO SEU SANGUE SUBINDO PRO CÉREBRO?
LEGAL, NÉ?
E VOCÊS, POLICIAIS.
CHAK!
CHAK!
FIQUEM FORA DISSO.


QUE *DIABO* CÊ TÁ FAZENDO?
MANDANDO UM PULSO *MAGNÉTICO* PRA DENTRO DO CONCRETO...

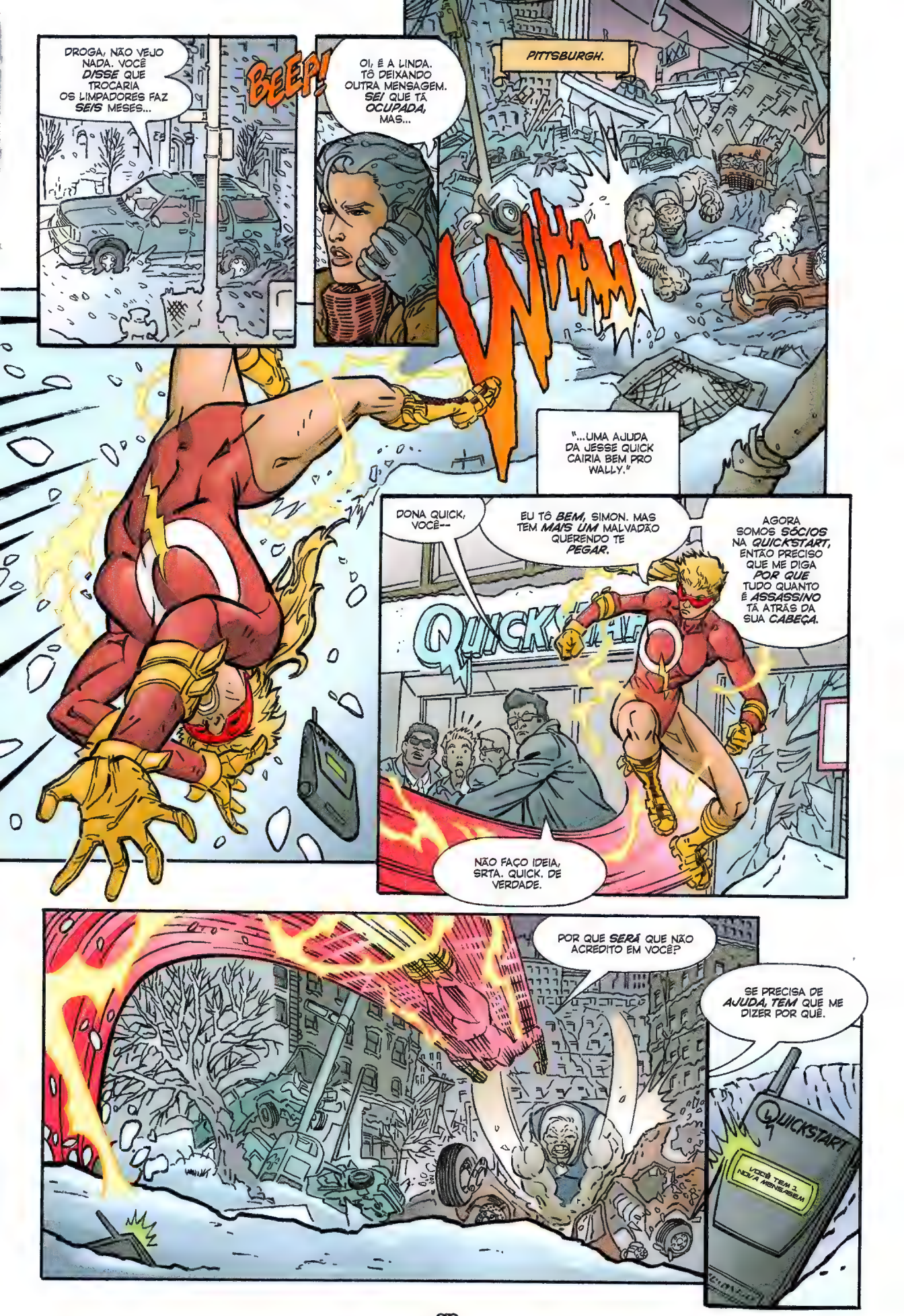

...PROCURANDO...

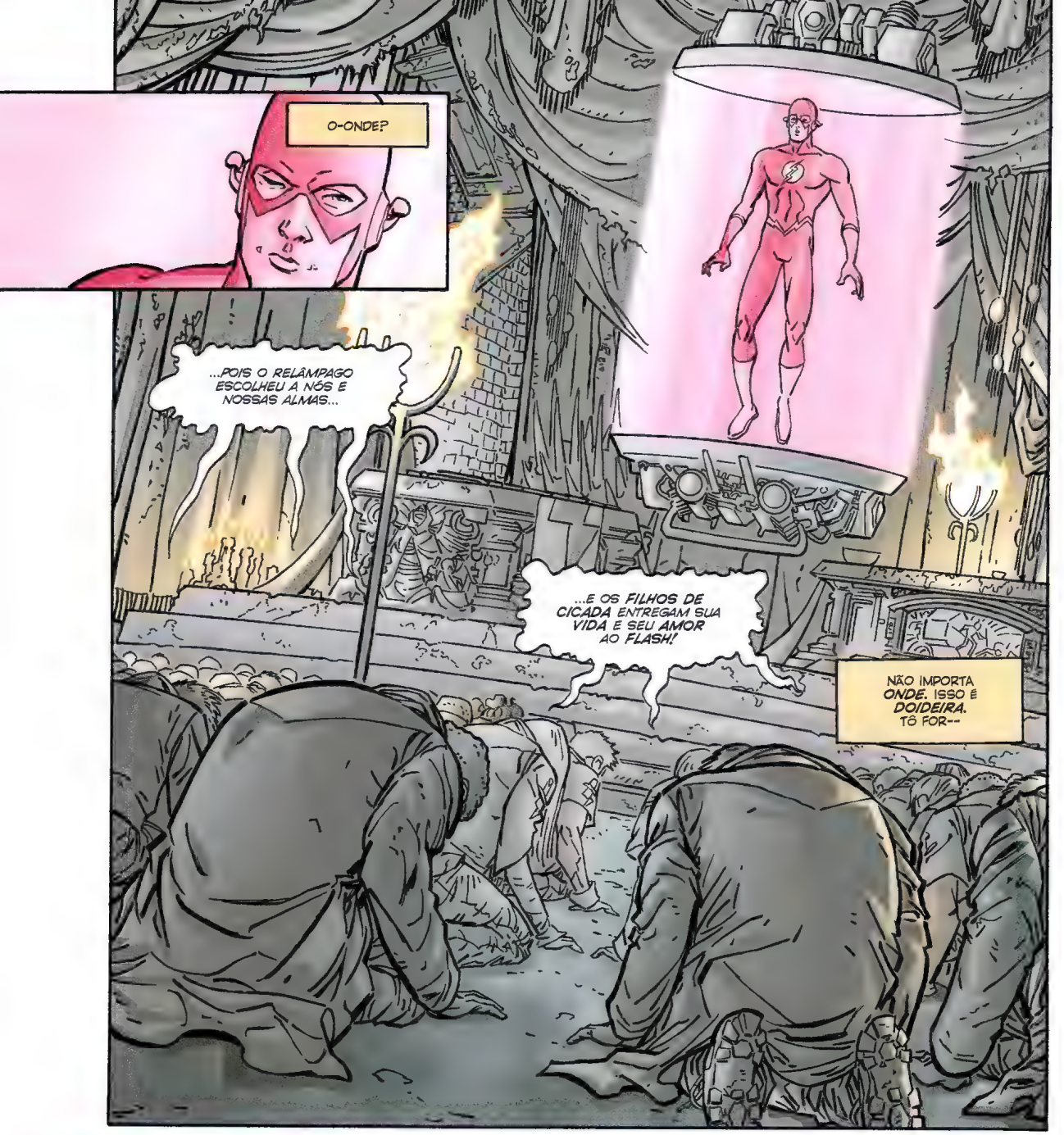

...ISSO.
RANKKLANK!

O MELHOR LUGAR PRA *ESCONDER* ALGUMA COISA DA POLÍCIA É BEM DE BAIXO DO NARIZ *IDIOTA* DE VOCÊS.
AQUI ESTÁ.

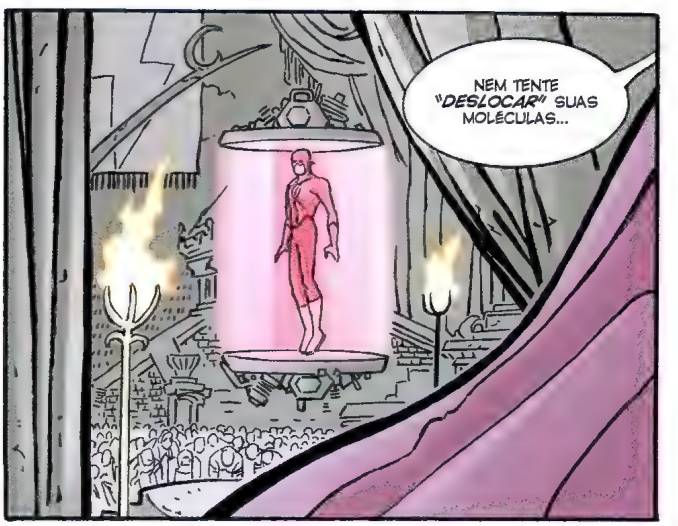

A *CHAVE* PARA A *MÃE*.
ALIÁS, POLICIAL *CHYRE*...
...COMO VÃO SEUS *DENTES*?

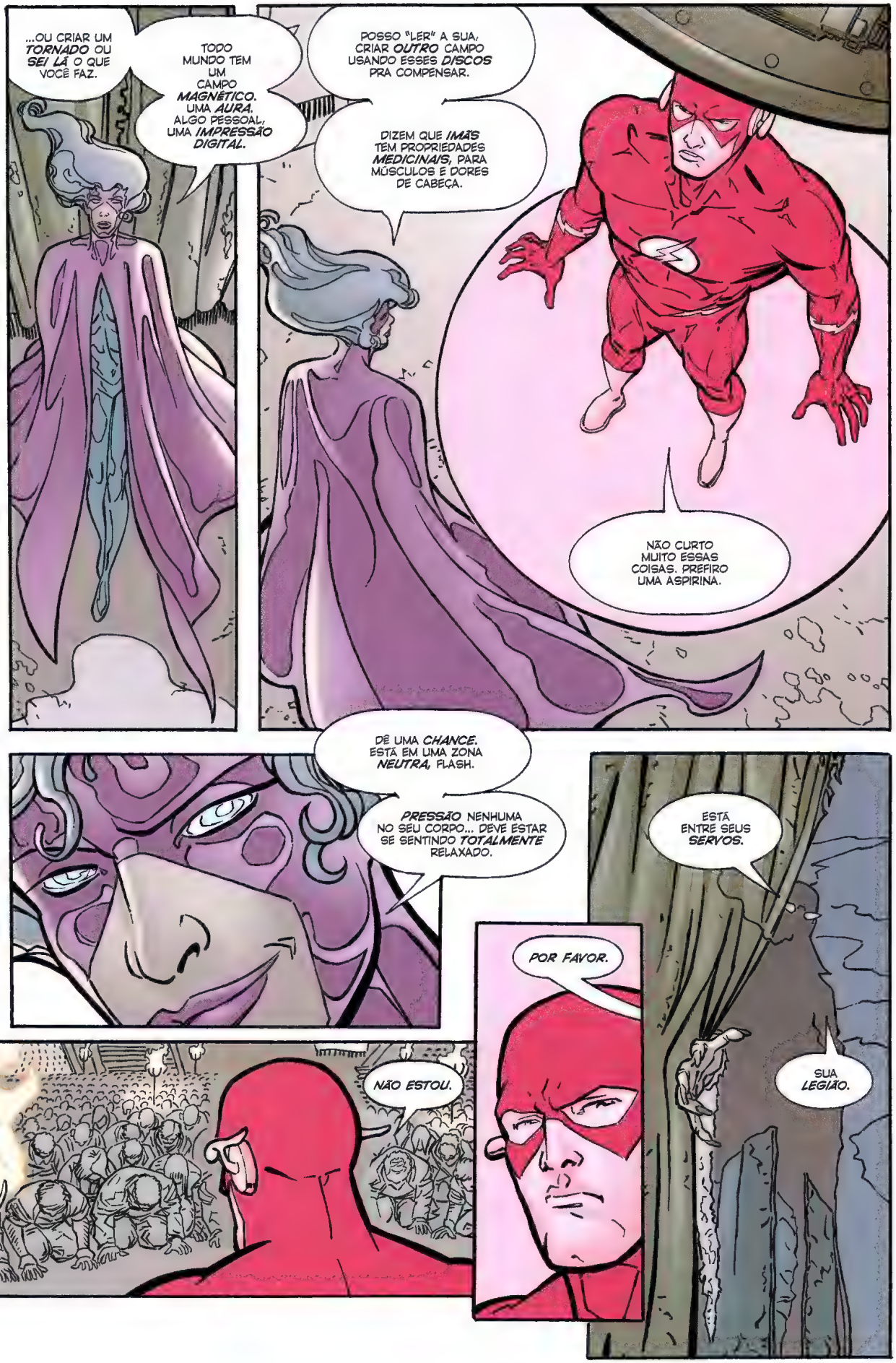
POR FAVOR, EM OFF, O QUE TÁ ACONTECENDO? CADÊ MEU MARIDO?
CADÊ O FLASH?
LINDA, SINTO MUITO. SÓ SAI DA ÁREA ANTES QUE--
OPKO
BOOM
SEGURA FIRME...
AH, NÃO.
ELA NÃO.
KEYSTONE NÃO É PRA UM POLICIAL COMUM.
CALABOCA E PROCURA LOGO A CHAVE. AQUELA BRUXA É MINHA.
KEYSTONE


DROGA, NÃO VEJO NADA. VOCÊ *DISSE* QUE TROCARIA OS LIMPADORES FAZ *SEIS* MESES...
BEEP!
OI, É A LINDA. TÔ DEIXANDO OUTRA MENSAGEM. *SEI* QUE TÁ *OCUPADA*, MAS...
PITTSBURGH.
WHAM
"...UMA AJUDA DA JESSE QUICK CAIRIA BEM PRO WALLY."
DONA QUICK, VOCÊ--
EU TÔ *BEM*, SIMON. MAS TEM *MAIS UM* MALVADÃO QUERENDO TE *PEGAR*.
AGORA SOMOS *SÓCIOS* NA *QUICKSTART*, ENTÃO PRECISO QUE ME DIGA *POR QUE* TUDO QUANTO É *ASSASSINO* TÁ ATRÁS DA SUA *CABEÇA*.
QUICK
NÃO FAÇO IDEIA, SRTA. QUICK. DE VERDADE.
POR QUE *SERÁ* QUE NÃO ACREDITO EM VOCÊ?
SE PRECISA DE *AJUDA, TEM* QUE ME DIZER POR QUÊ.
QUICKSTART
VOCÊ TEM 1 NOVA MENSAGEM


O-ONDE?
...POIS O RELÂMPAGO ESCOLHEU A NÓS E NOSSAS ALMAS...
...E OS FILHOS DE CICADA ENTREGAM SUA VIDA E SEU AMOR AO FLASH!
NÃO IMPORTA ONDE. ISSO É DOIDEIRA. TÔ FOR--

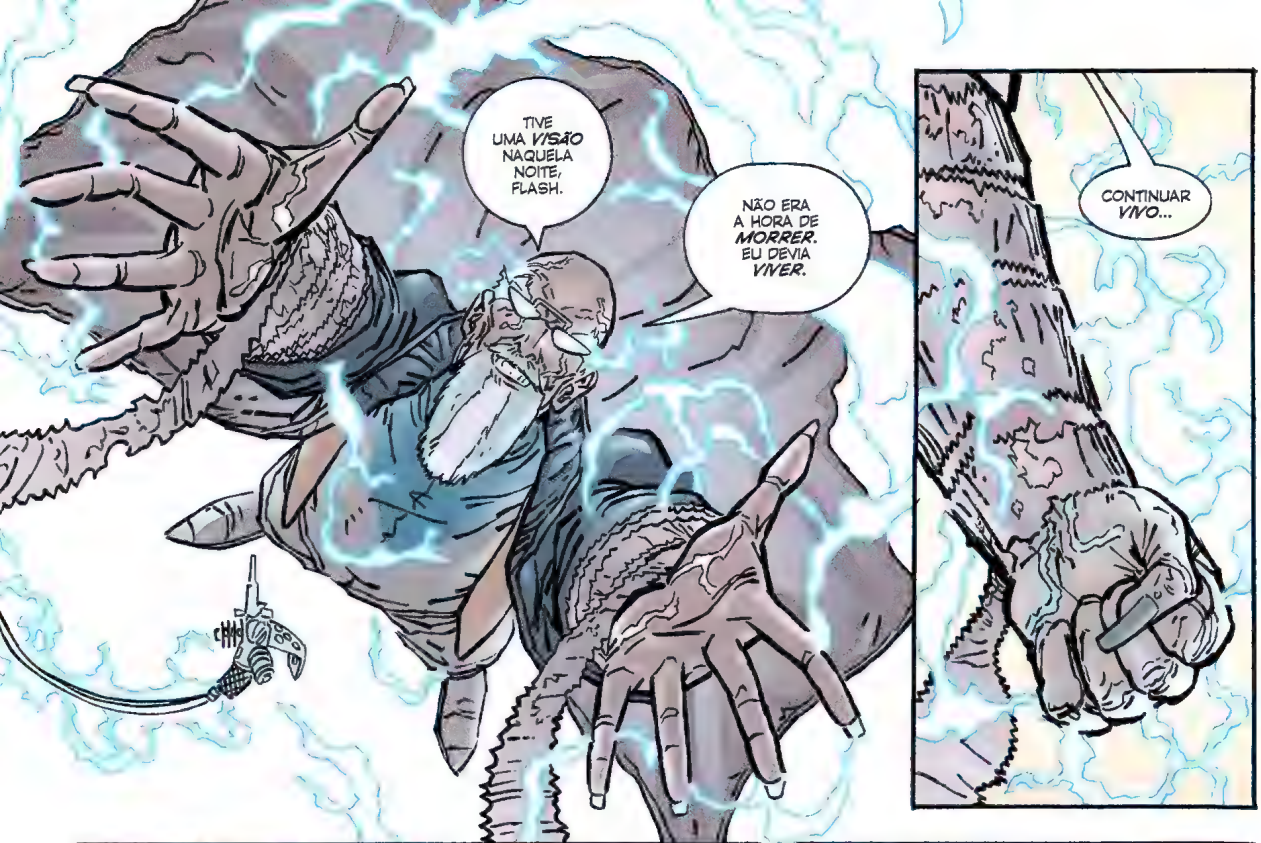
NÃO CONSIGO ME MEXER.

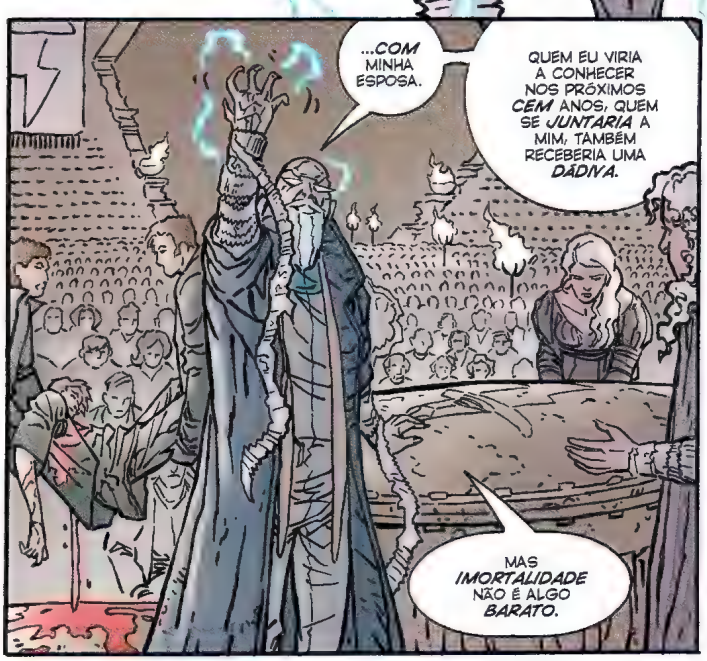

NEM TENTE "DESLOCAR" SUAS MOLÉCULAS...


...OU CRIAR UM *TORNADO* OU *SEI LÁ* O QUE VOCÊ FAZ.
TODO MUNDO TEM UM CAMPO *MAGNÉTICO*. UMA *AURA*. ALGO PESSOAL, UMA *IMPRESSÃO DIGITAL*.
POSSO "LER" A SUA, CRIAR *OUTRO* CAMPO USANDO ESSES *DISCOS* PRA COMPENSAR.
DIZEM QUE *ÍMÃS* TÊM PROPRIEDADES *MEDICINAIS*, PARA MÚSCULOS E DORES DE CABEÇA.
NÃO CURTO MUITO ESSAS COISAS. PREFIRO UMA ASPIRINA.
DÊ UMA *CHANCE*. ESTÁ EM UMA ZONA *NEUTRA*, FLASH.
PRESSÃO NENHUMA NO SEU CORPO... DEVE ESTAR SE SENTINDO *TOTALMENTE* RELAXADO.
ESTÁ ENTRE SEUS *SERVOS*.
POR FAVOR.
NÃO ESTOU.
SUA *LEGIÃO*.

PRINCIPALMENTE, AQUELES QUE O AMAM.
EU SOU CICADA.
É O LÍDER DESSE PICADEIRO? QUE DIABO VOCÊ QUER?
QUERO APENAS FAZER O QUE VOCÊ ME PEDIU.
QUE SERIA?
VOCÊ, MEU FILHO.
VENHA.
SIM, PAI. OBRIGADO POR ESCOLHER... A MIM!
FLASH ESTEJA CONVOSCO!

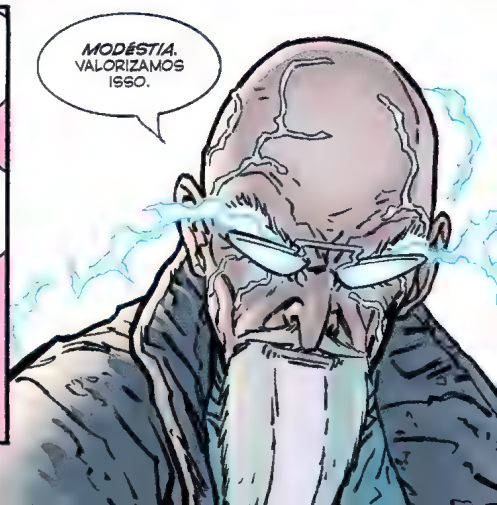
NÃO!
POR QUÊ?!
UGH_
...SIM...
COMO VOCÊ, WALLY WEST, EU FUI-- }COFF{ ESCOLHIDO POR UM PODER MAIOR.
ANOS ATRÁS, MINHA ESPOSA FOI ASSASSINADA. JOVEM DEMAIS, LEVADA CEDO DEMAIS.
CHOVIA MUITO NAQUELA NOITE EU-- }COFF{ QUERIA MORRER. DESISTIR.
MAS O DESTINO NÃO DEIXOU. NO ALTO DO DESESPERO...
...FUI ATINGIDO.
POR UM RELÂMPAGO!

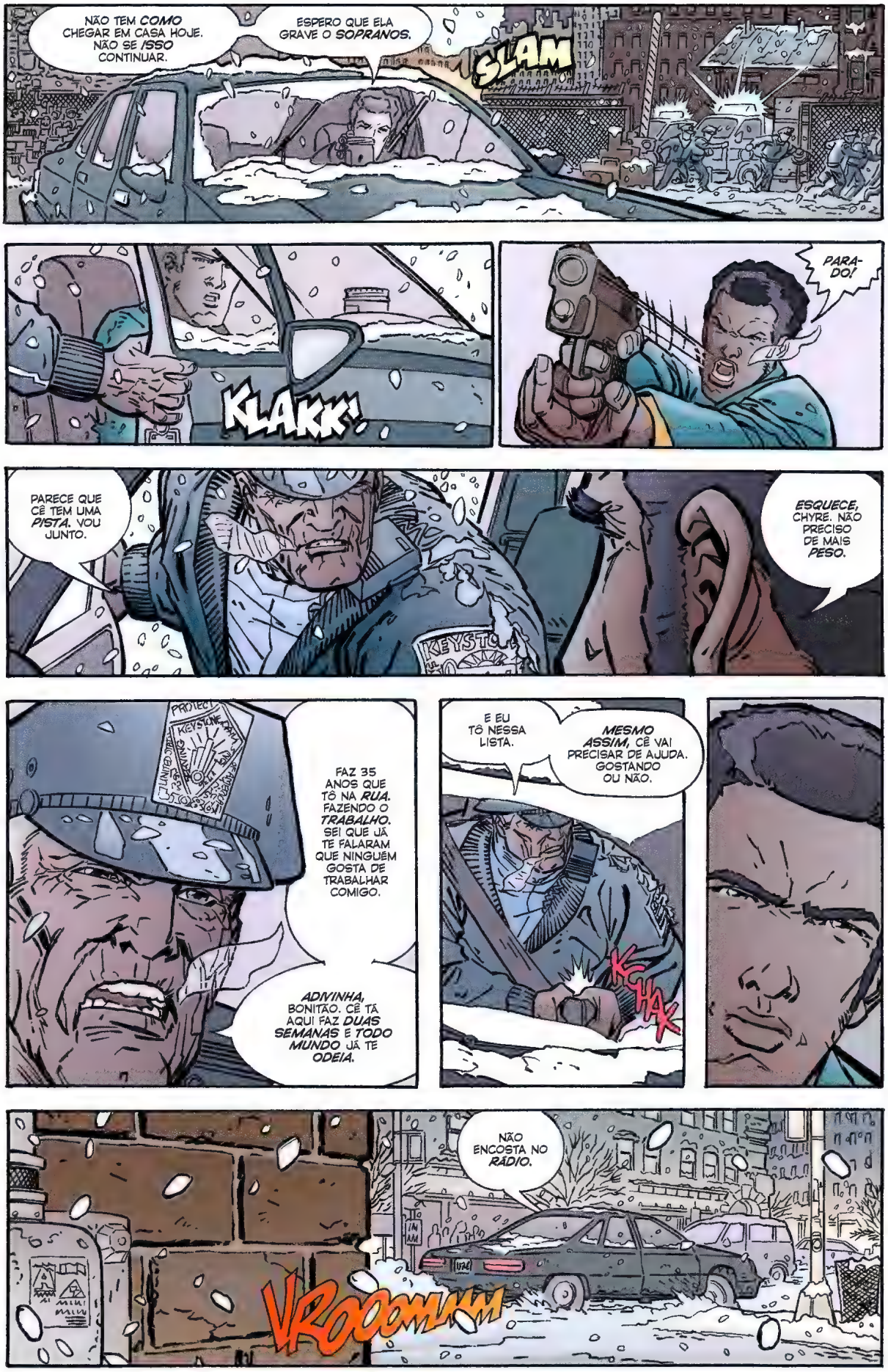

TIVE UMA *VISÃO* NAQUELA NOITE, FLASH.
NÃO ERA A HORA DE *MORRER*. EU DEVIA *VIVER*.
CONTINUAR *VIVO*...


...*COM* MINHA ESPOSA.
QUEM EU VIRIA A CONHECER NOS PRÓXIMOS *CEM* ANOS, QUEM SE *JUNTARIA* A MIM, TAMBÉM RECEBERIA UMA *DÁDIVA*.
MAS *IMORTALIDADE* NÃO É ALGO *BARATO*.

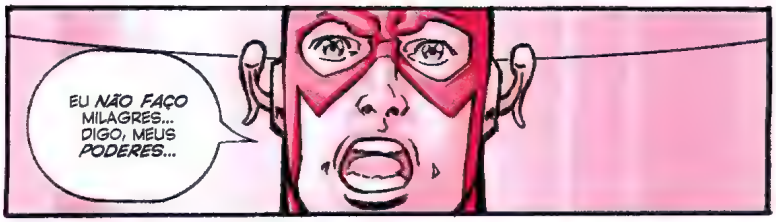
É POSSÍVEL APENAS ATRAVÉS DO SACRIFÍCIO DE *OUTRO*. E *MATAR* É UM *PECADO*. MAS *VOCÊ* APARECEU... *FLASH*. *WALLY WEST*.
IRMÃO.
VOCÊ TAMBÉM FOI *ABENÇOADO* PELO RELÂMPAGO. RECEBEU A *MISSÃO* DE *SALVAR* VIDAS PARA QUE *NÓS* AS USÁSSEMOS!

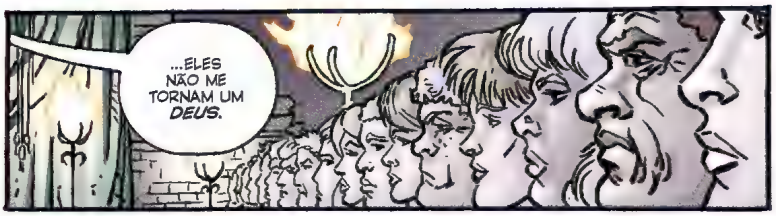
TÁ ME DIZENDO QUE ACHA QUE EU SALVO AS PESSOAS... PRA *VOCÊ TOMAR* A VIDA DELAS?
QUE TIPO DE MENTE *DOENTE* TEM NESSA SUA *CABEÇA*?

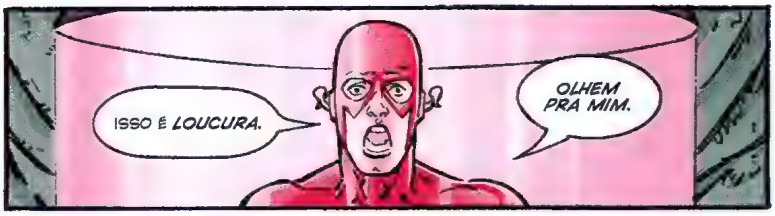

MODÉSTIA. VALORIZAMOS ISSO.

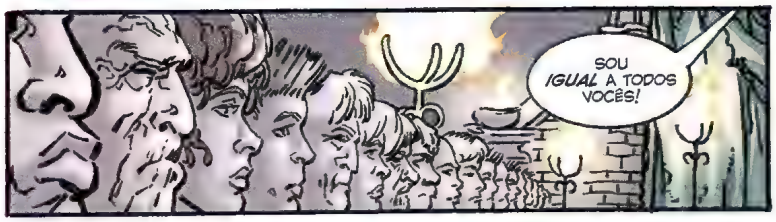

NÃO TEM COMO CHEGAR EM CASA HOJE. NÃO SE ISSO CONTINUAR.
ESPERO QUE ELA GRAVE O SOPRANOS.
SLAM
KLAKK!
PARADO!
PARECE QUE CÊ TEM UMA PISTA. VOU JUNTO.
ESQUECE, CHYRE. NÃO PRECISO DE MAIS PESO.
FAZ 35 ANOS QUE TÔ NA RUA. FAZENDO O TRABALHO. SEI QUE JÁ TE FALARAM QUE NINGUÉM GOSTA DE TRABALHAR COMIGO.
ADIVINHA, BONITÃO. CÊ TÁ AQUI FAZ DUAS SEMANAS E TODO MUNDO JÁ TE ODEIA.
E EU TÔ NESSA LISTA.
MESMO ASSIM, CÊ VAI PRECISAR DE AJUDA. GOSTANDO OU NÃO.
KCHAK
NÃO ENCOSTA NO RÁDIO.
VROOOMM

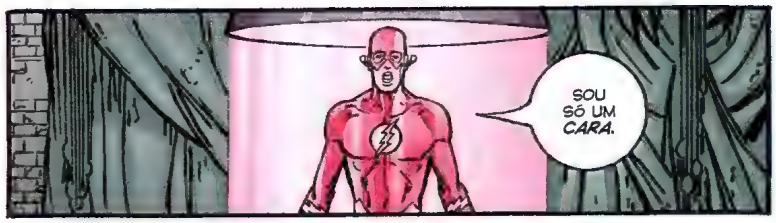
DEPOIS DE TODAS ESSAS *VISÕES* E *TRABALHO*, FINALMENTE CHEGOU A HORA DE *NÓS* SERMOS *ABENÇOADOS* PELO SEU *TOQUE*. SUA *MAGIA*.


EU *NÃO FAÇO* MILAGRES... DIGO, MEUS *PODERES*...

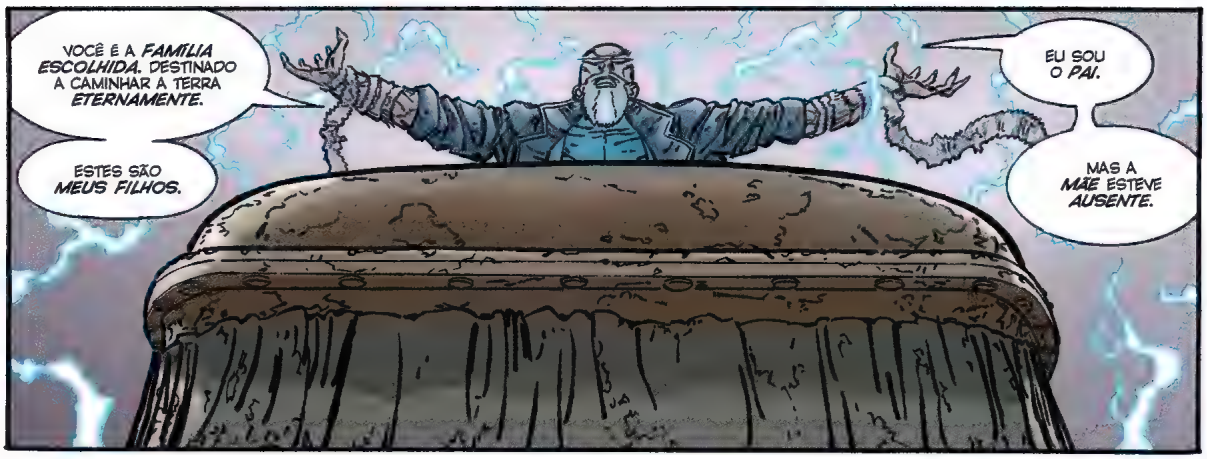

...ELES NÃO ME TORNAM UM *DEUS*.

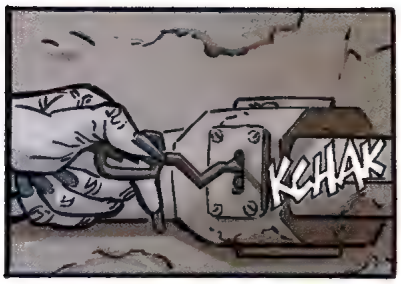

ISSO É *LOUCURA*.
OLHEM PRA MIM.


SOU *IGUAL* A TODOS VOCÊS!

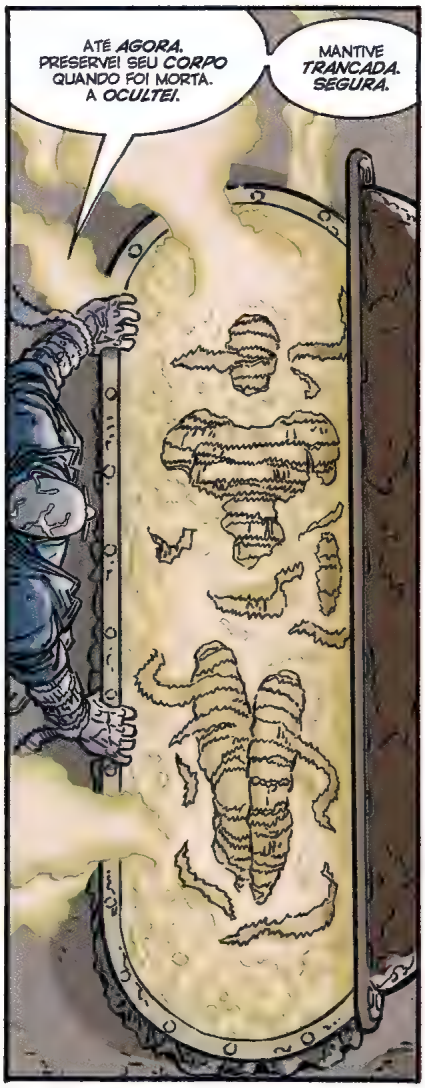

SOU SÓ UM *CARA*.

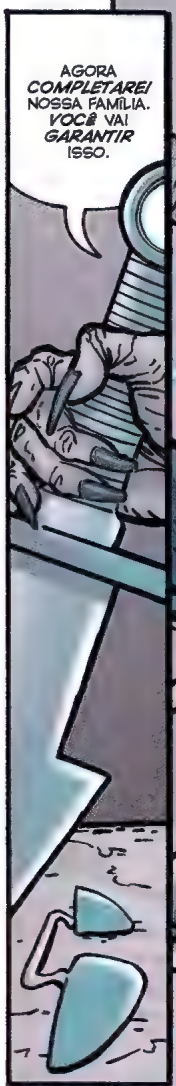
VOCÊ É *MUITO* MAIS QUE ISSO, *FLASH*.
VOCÊ É SALVAÇÃO

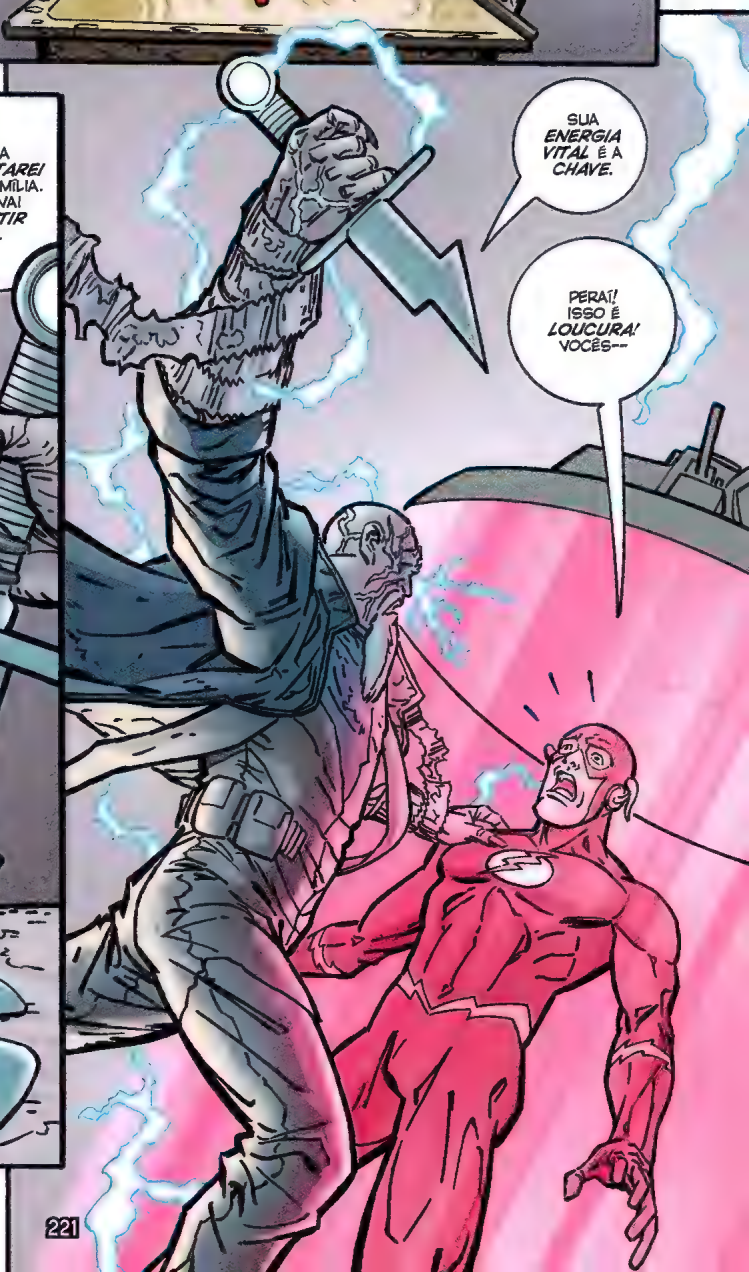

VOCÊ É A *FAMÍLIA ESCOLHIDA*. DESTINADO A CAMINHAR A TERRA *ETERNAMENTE*.
ESTES SÃO *MEUS FILHOS*.
EU SOU O *PAI*.
MAS A *MÃE* ESTEVE *AUSENTE*.

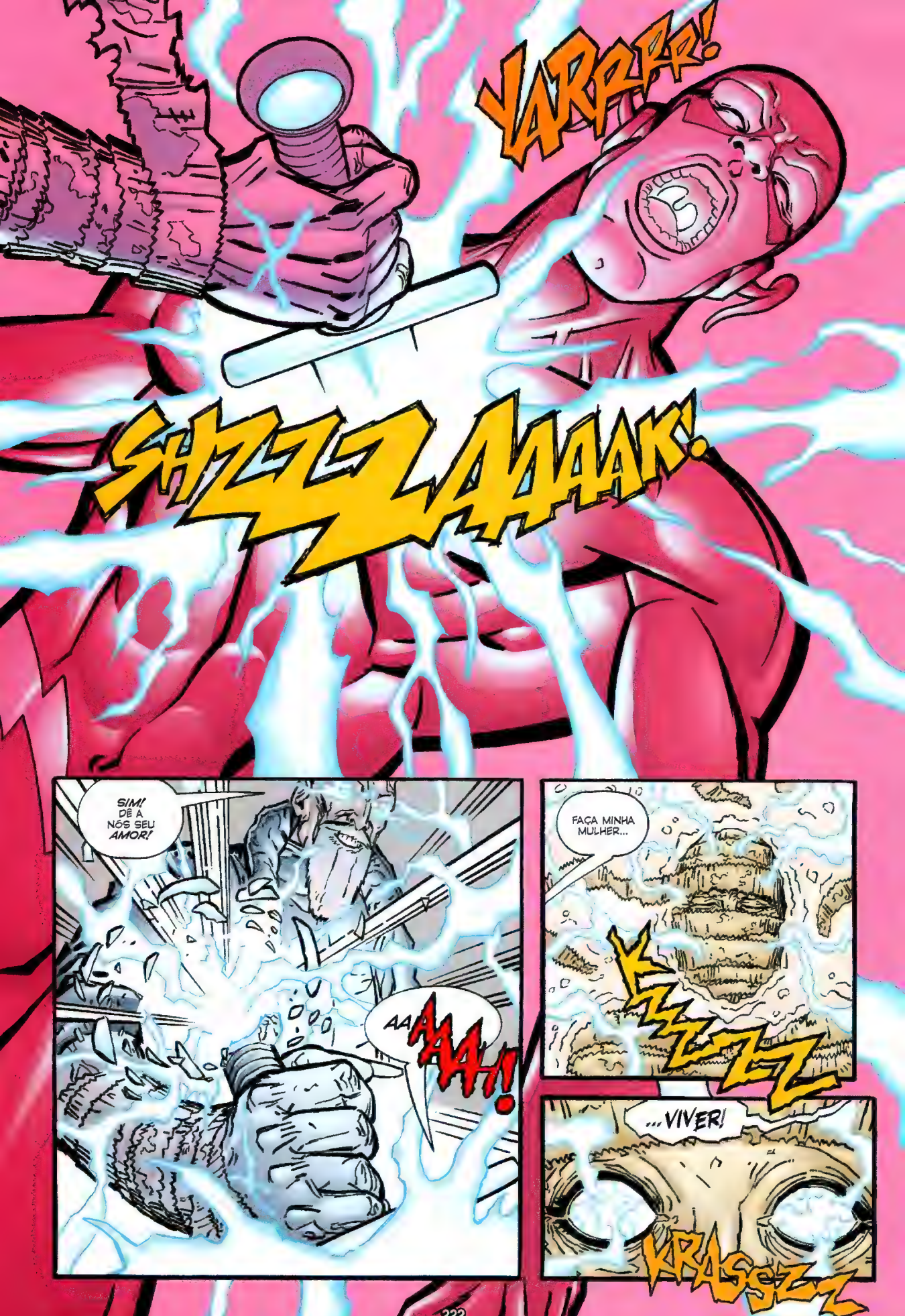

KCHAK

CHSSSSSS


ATÉ *AGORA*. PRESERVEI SEU *CORPO* QUANDO FOI MORTA. A *OCULTEI*.
MANTIVE *TRANCADA*. *SEGURA*.

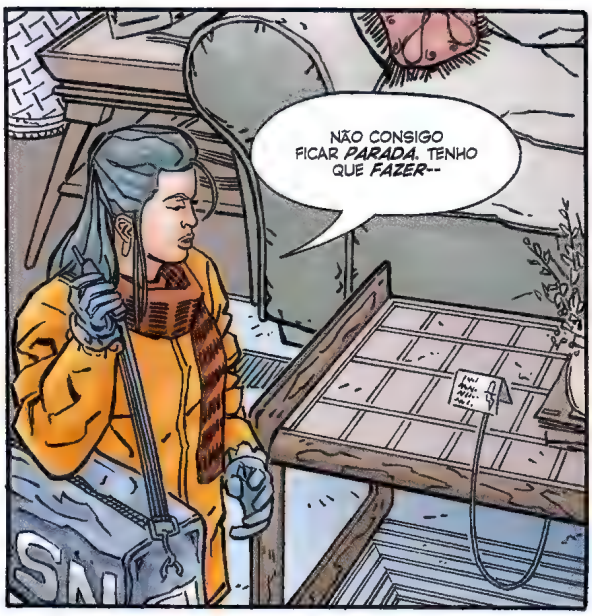

AGORA *COMPLETAREI* NOSSA FAMÍLIA. *VOCÊ* VAI *GARANTIR* ISSO.


SUA *ENERGIA VITAL* É A *CHAVE*.
PERAÍ! ISSO É *LOUCURA*! VOCÊS--

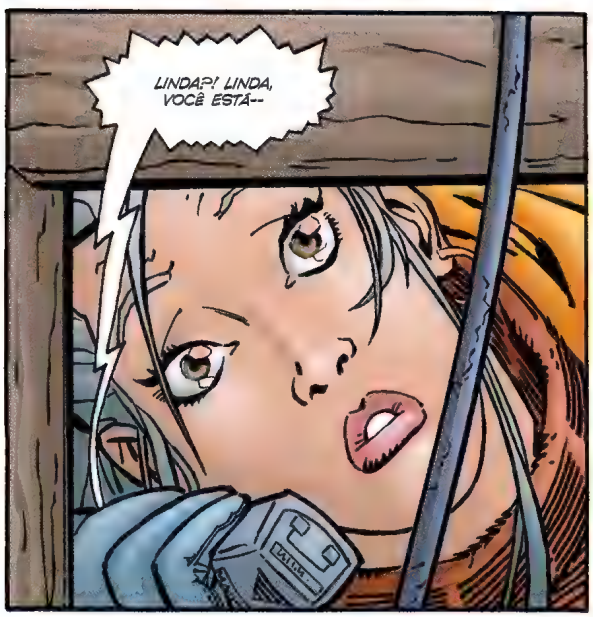

YARRRR!
SHZZZAAAAK!
SIM! DÊ A NÓS SEU AMOR!
AAAAAH!!
FAÇA MINHA MULHER...
KZZZZZ
...VIVER!
KRASZZ

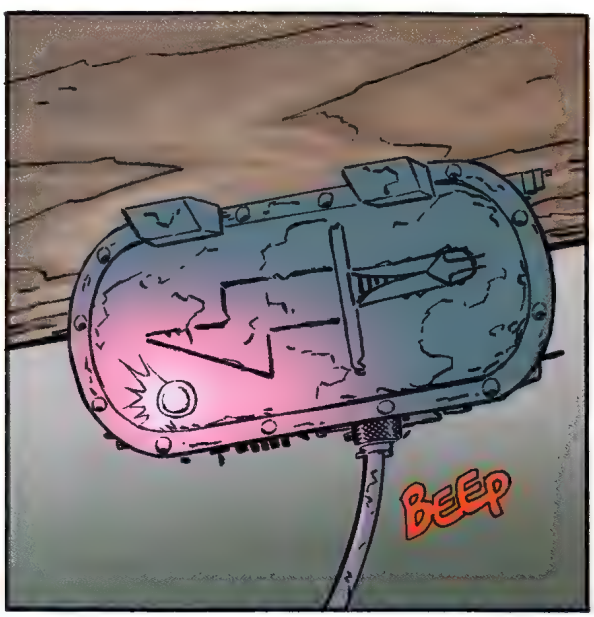
NÃO TENHO NOÇÃO DE COMO ESSES ASSASSINATOS ESTÃO AFETANDO WALLY. REZO PRA QUE ELE ESTEJA BEM, JOAN.
COMO PASSOU TANTO TEMPO ASSIM COM O JAY?

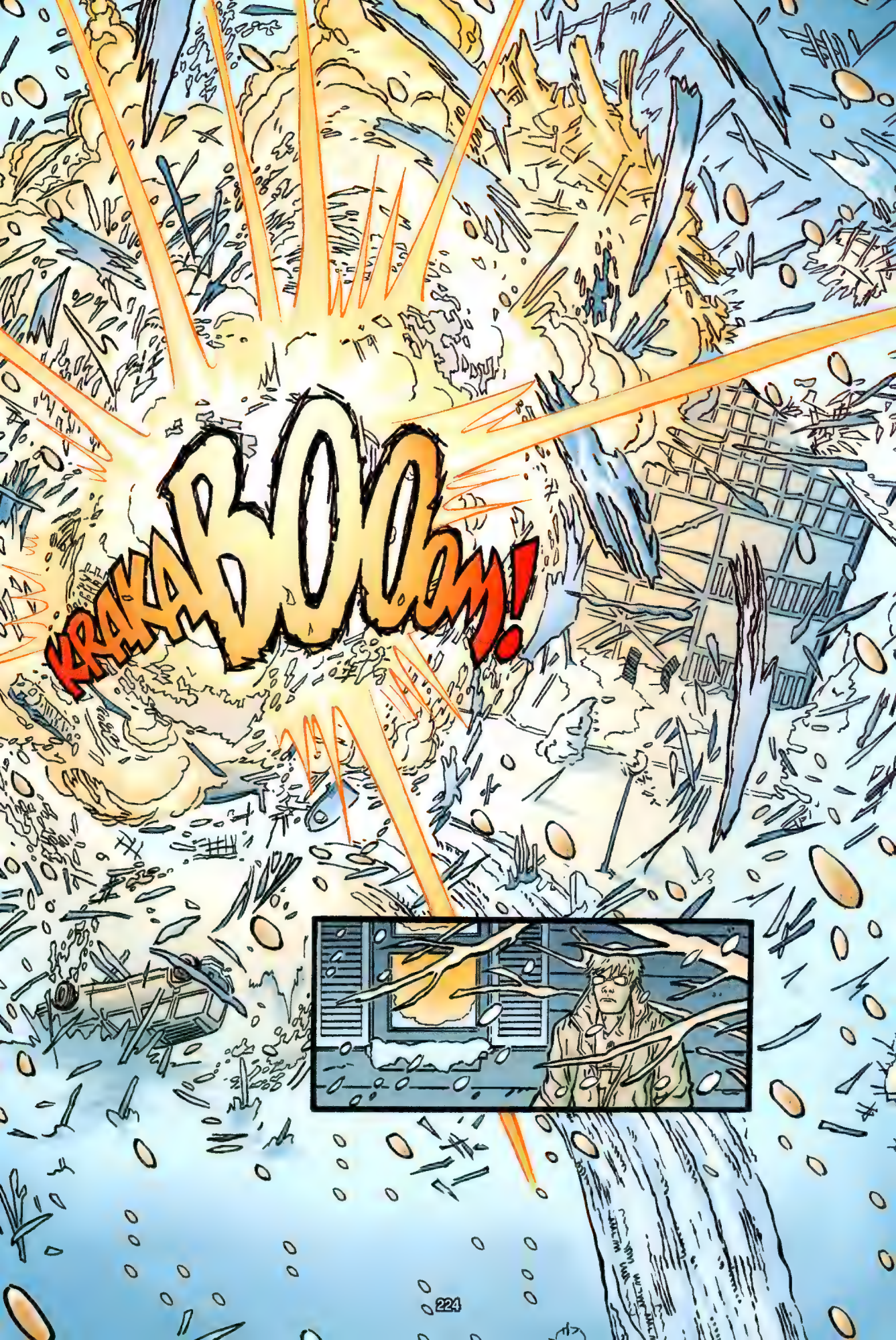
CONFIANDO QUE ELE VOLTARIA?

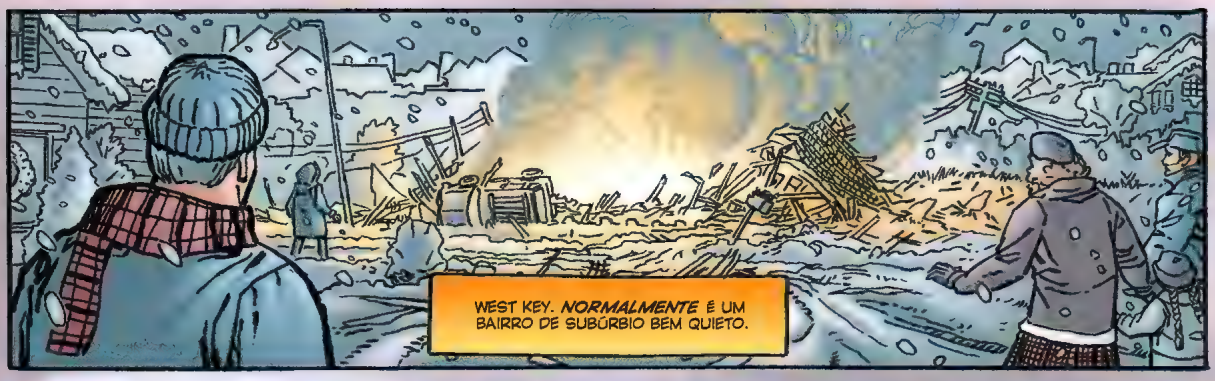

NÃO CONSIGO FICAR PARADA. TENHO QUE FAZER--

LINDA, OBRIGADA PELO SEU SACRIFÍCIO. COM AMOR, MAGENTA


LINDA?! LINDA, VOCÊ ESTÁ--


BEEP

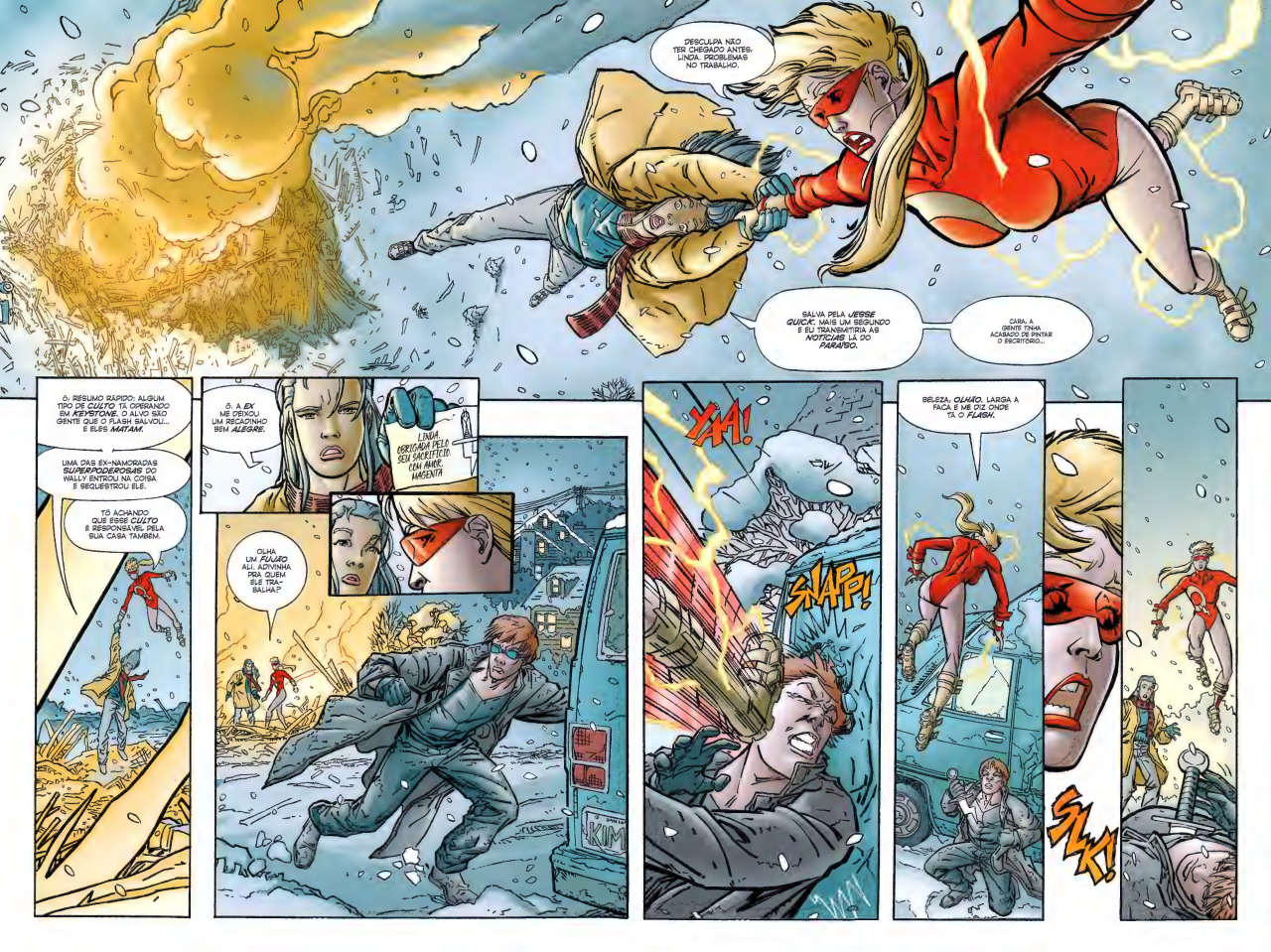

KRAKABOOM!

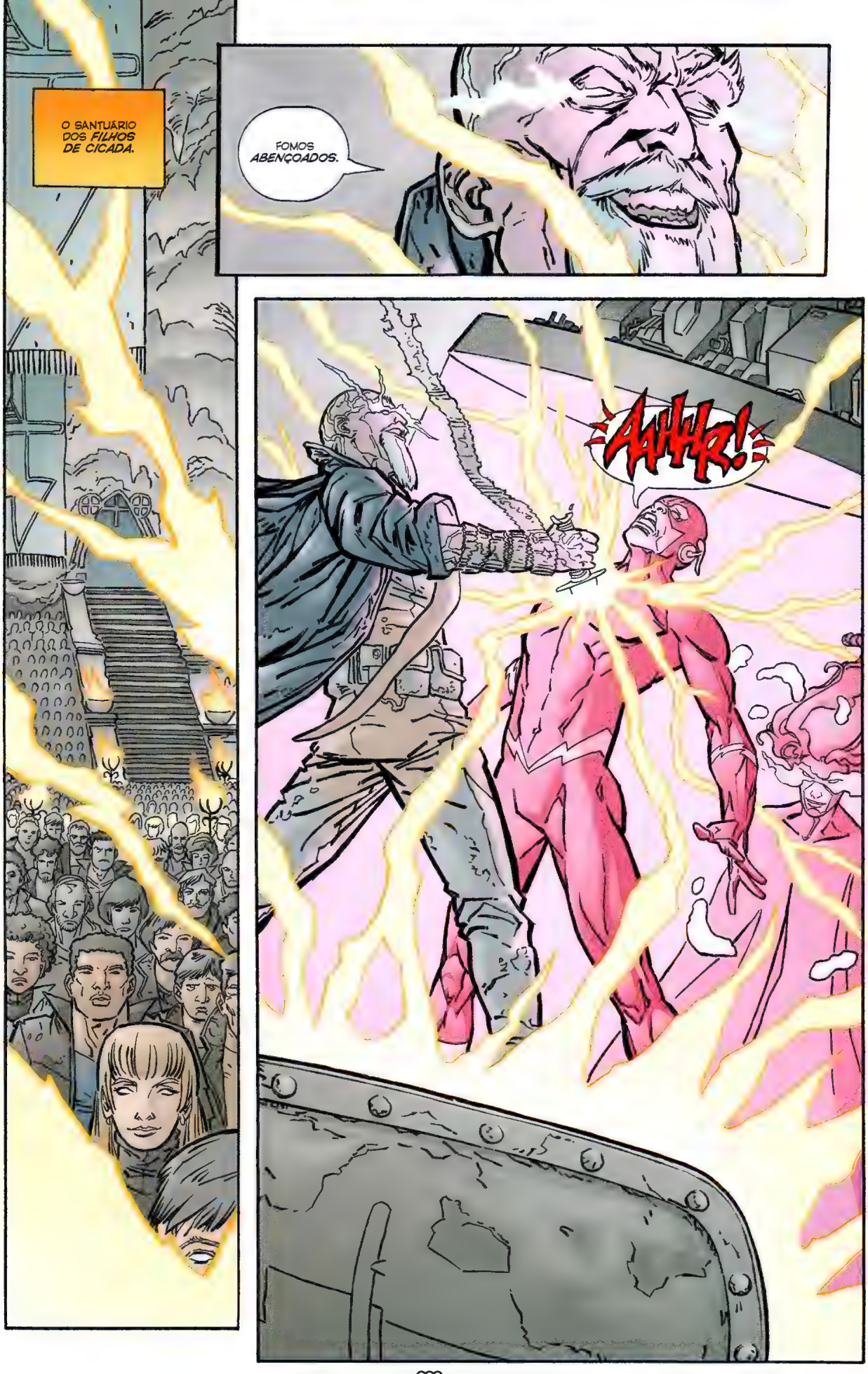


O SANGUE VAI JORRAR

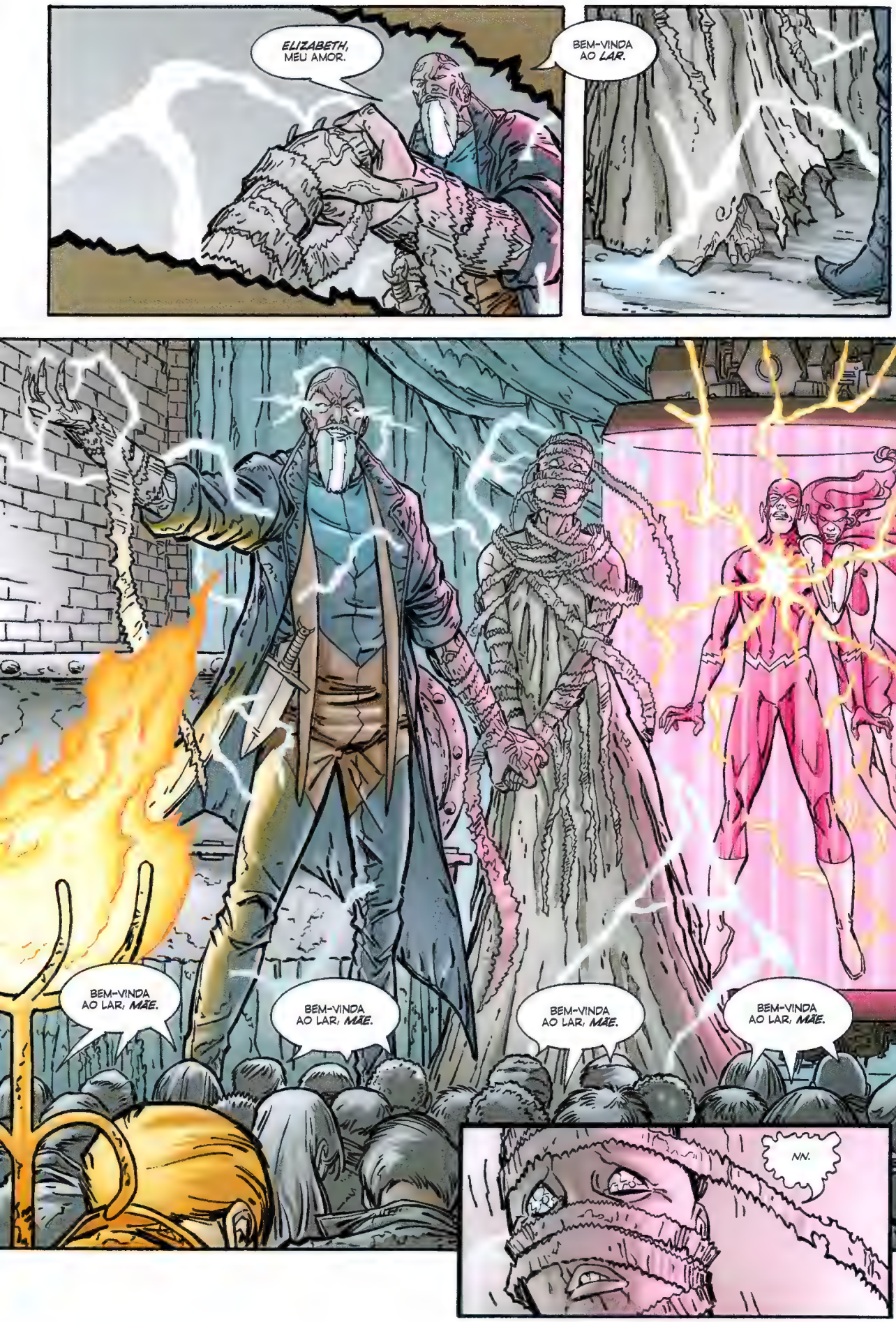
PARTE QUATRO

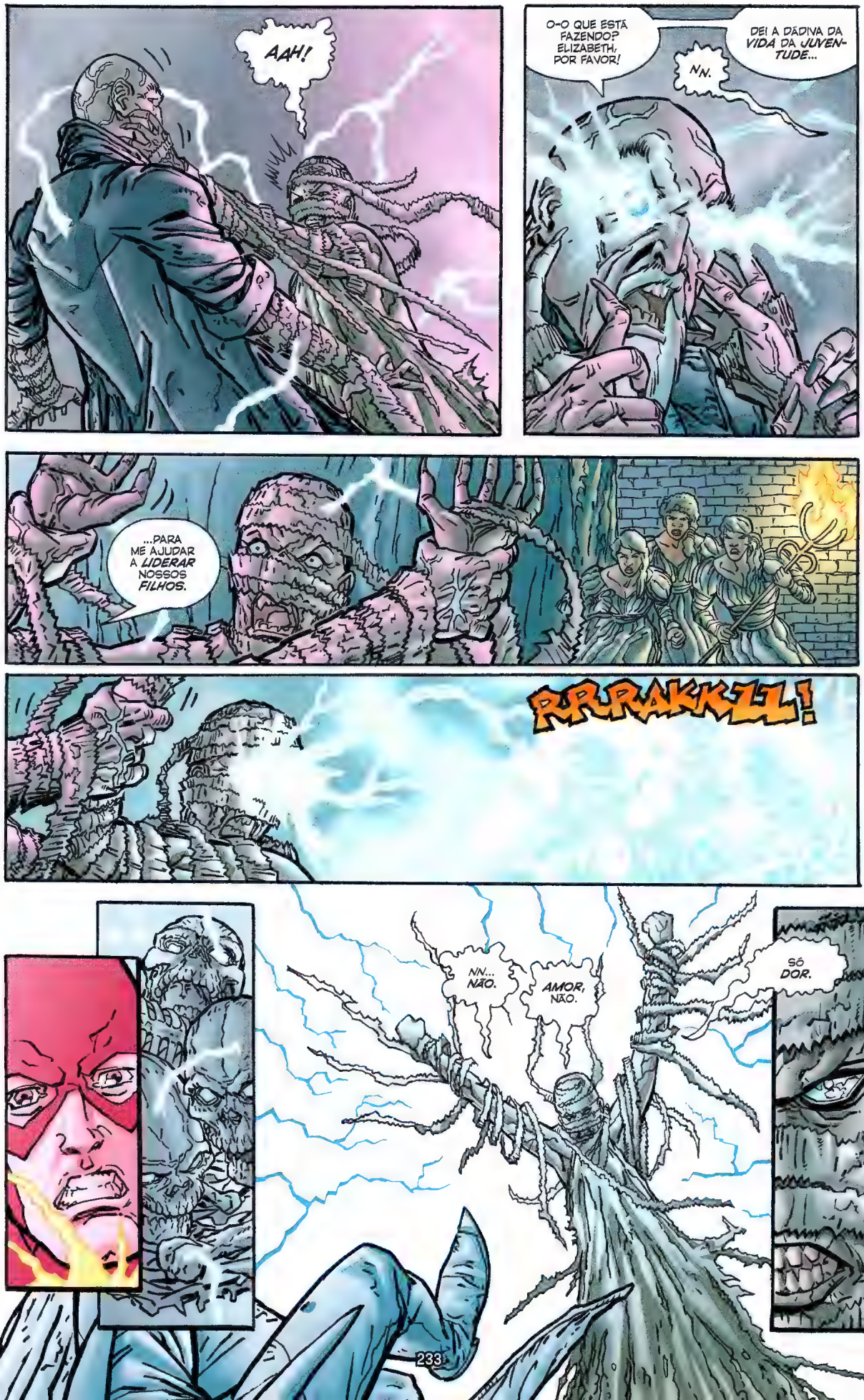
ÍDOLO DESCONFORTÁVEL

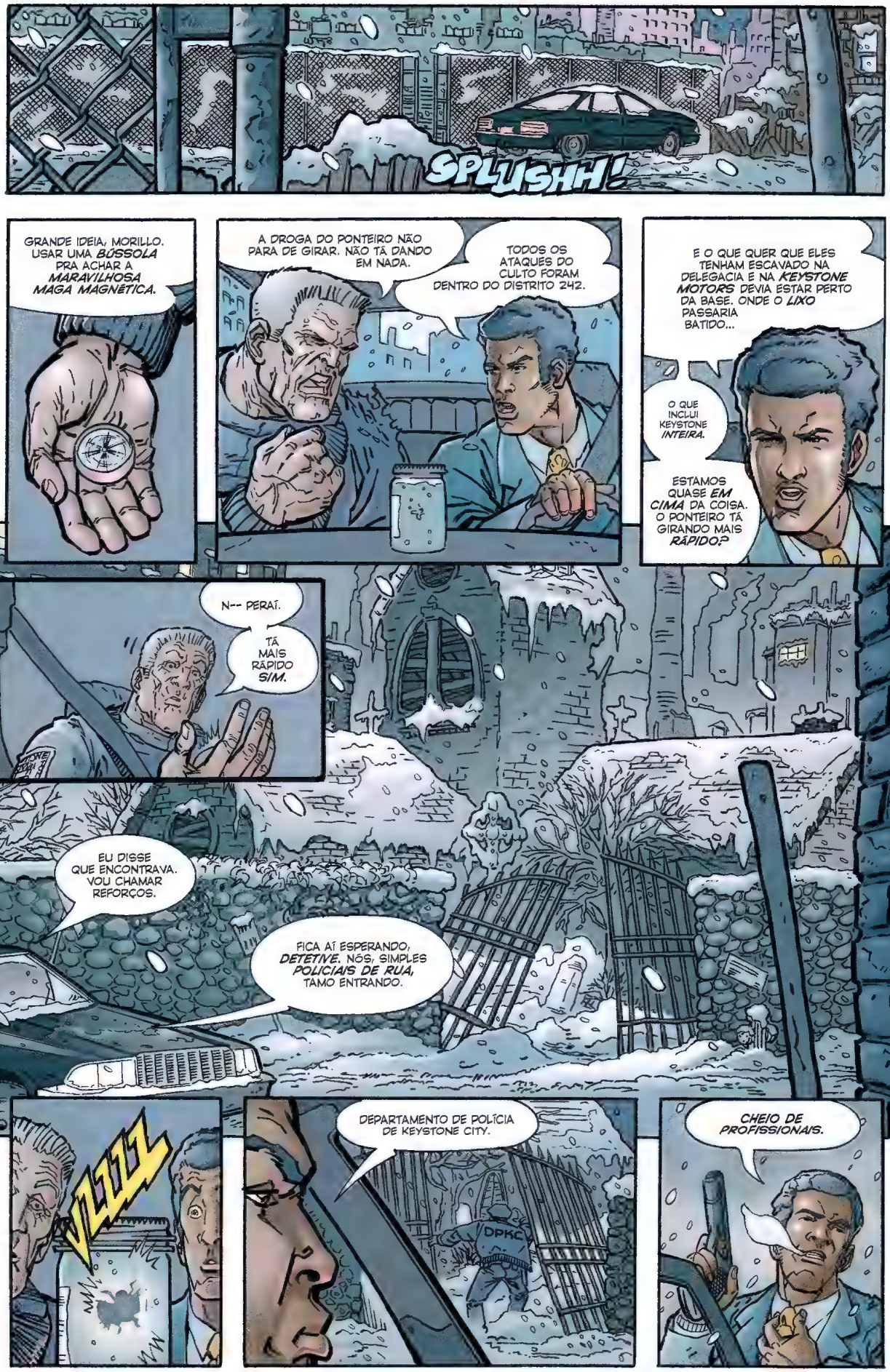

DESCULPA NÃO TER CHEGADO ANTES, LINDA. PROBLEMAS NO TRABALHO.
SALVA PELA *JESSE QUICK*. MAIS UM SEGUNDO E EU TRANSMITIRIA AS *NOTÍCIAS* LÁ DO *PARAÍSO*.
CARA, A GENTE TINHA ACABADO DE PINTAR O ESCRITÓRIO...
Ó, RESUMO RÁPIDO: ALGUM TIPO DE *CULTO* TÁ OPERANDO EM *KEYSTONE*. O ALVO SÃO GENTE QUE O FLASH SALVOU... E ELES *MATAM*.
UMA DAS EX-NAMORADAS *SUPERPODEROSAS* DO WALLY ENTROU NA COISA E SEQUESTROU ELE.
TÔ ACHANDO QUE ESSE *CULTO* É RESPONSÁVEL PELA SUA CASA TAMBÉM.
Ó. A *EX* ME DEIXOU UM RECADINHO BEM *ALEGRE*.
LINDA. OBRIGADA PELO SEU SACRIFÍCIO. COM AMOR, MAGENTA
OLHA UM *FLUXO* AÍ. ADIVINHA PRA QUEM ELE TRABALHA?
KIM
YAA!
SNAPP!
BELEZA, *OLIVIA*. LARGA A FACA E ME DIZ ONDE TÁ O *FLASH*.
SLK!

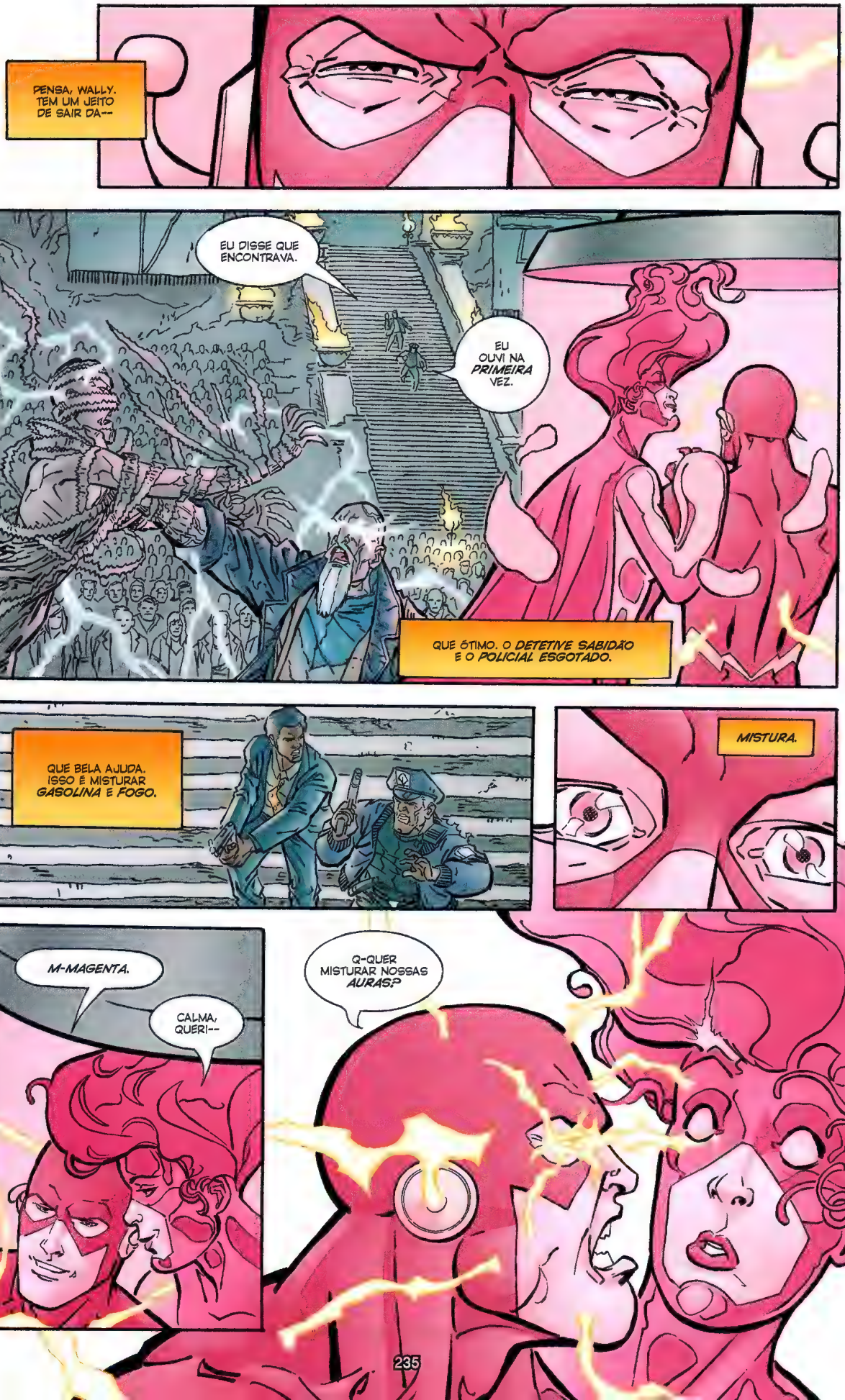

O SANTUÁRIO DOS FILHOS DE CICADA.
FOMOS ABENÇOADOS.
AAHHR!

AS ADAGAS QUE USAM... OBVIAMENTE COLETAM ALGO ALÉM DO SANGUE.
MINHA FORÇA DE ACELERAÇÃO? ESSÊNCIA VITAL? ALMAS?
ALGO QUE CICADA ESTÁ USANDO PARA RESSUSCITAR... SUA ESPOSA.
TENTANDO FUGIR? NÃO DÁ. CONFIA EM MIM.
ESSES DISCOS METÁLICOS PERMITEM QUE MINHA AURA FLUA PARA A SUA.
TÁ SENTINDO? NOSSAS AURAS SE MISTURANDO...
NNRG! M-MAGENTA, ME D--!
É TÃO GOSTOSO.


ELIZABETH, MEU AMOR.
BEM-VINDA AO LAR.
BEM-VINDA AO LAR, MÃE.
BEM-VINDA AO LAR, MÃE.
BEM-VINDA AO LAR, MÃE.
BEM-VINDA AO LAR, MÃE.
NN.

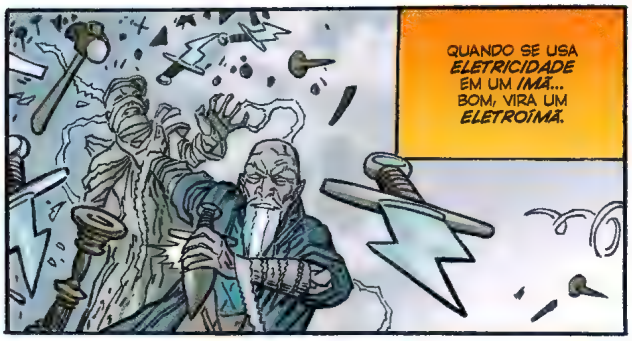

AAH!
O-O QUE ESTÁ FAZENDO? ELIZABETH, POR FAVOR!
NN.
DEI A DÁDIVA DA VIDA DA JUVENTUDE...
...PARA ME AJUDAR A LIDERAR NOSSOS FILHOS.
RRRRAKKLL!
NN... NÃO.
AMOR, NÃO.
SÓ DOR.


SPLUSHH!
GRANDE IDEIA, MORILLO. USAR UMA *BÚSSOLA* PRA ACHAR A *MARAVILHOSA MAGA MAGNÉTICA.*
A DROGA DO PONTEIRO NÃO PARA DE GIRAR. NÃO TÁ DANDO EM NADA.
TODOS OS ATAQUES DO CULTO FORAM DENTRO DO DISTRITO 242.
E O QUE QUER QUE ELES TENHAM ESCAVADO NA DELEGACIA E NA *KEYSTONE MOTORS* DEVIA ESTAR PERTO DA BASE. ONDE O *LIXO* PASSARIA BATIDO...
O QUE INCLUI KEYSTONE *INTEIRA.*
ESTAMOS QUASE *EM CIMA* DA COISA. O PONTEIRO TÁ GIRANDO MAIS *RÁPIDO?*
N-- PERAÍ.
TÁ MAIS RÁPIDO *SIM.*
EU DISSE QUE ENCONTRAVA. VOU CHAMAR REFORÇOS.
FICA AÍ ESPERANDO, *DETETIVE.* NÓS, SIMPLES *POLICIAIS DE RUA,* TAMO ENTRANDO.
VZZZZ
DEPARTAMENTO DE POLÍCIA DE KEYSTONE CITY.
DPKC
CHEIO DE PROFISSIONAIS.

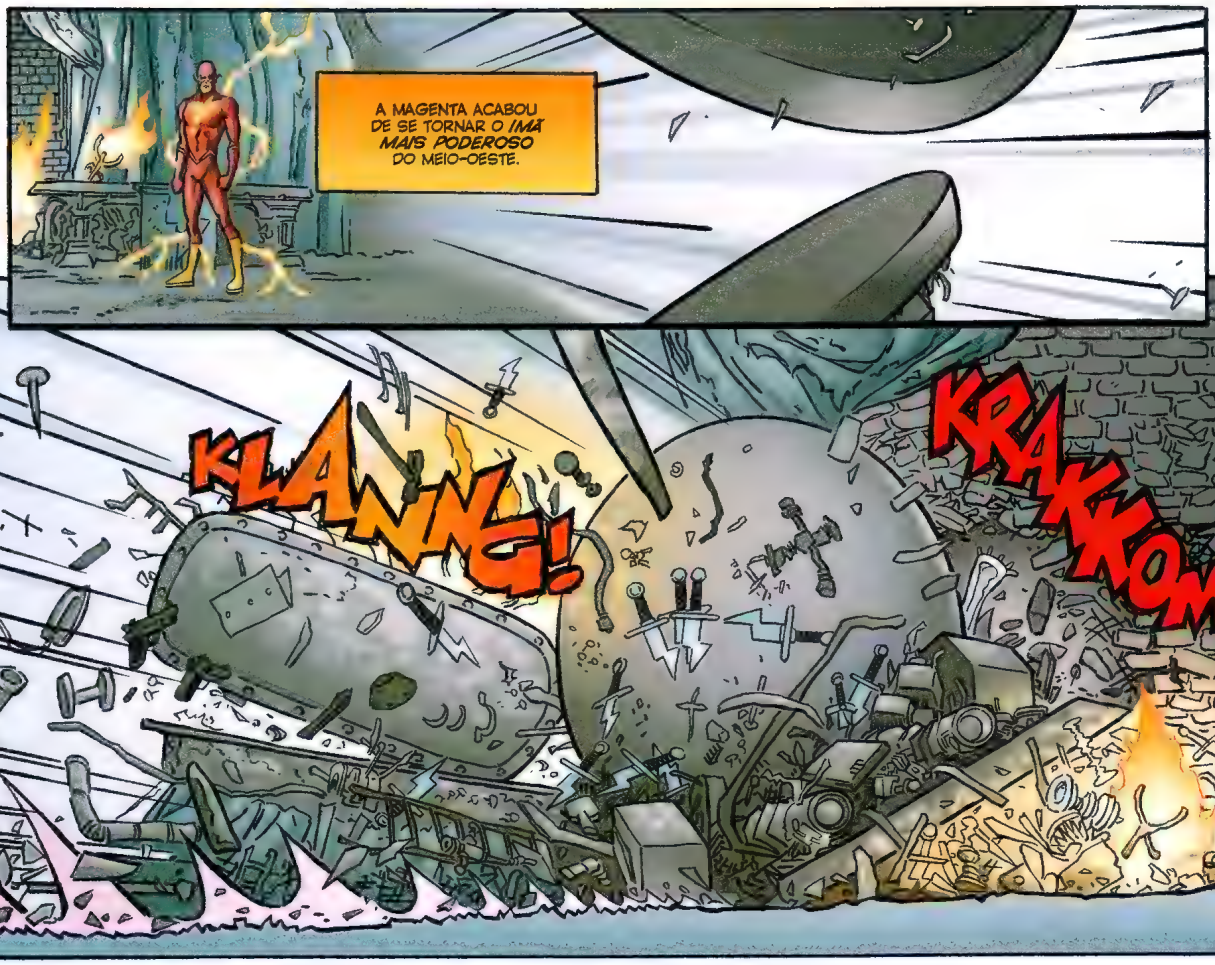

PENSA, WALLY. TEM UM JEITO DE SAIR DA--
EU DISSE QUE ENCONTRAVA.
EU OUVI NA *PRIMEIRA* VEZ.
QUE ÓTIMO. O *DETETIVE SABIDÃO* E O *POLICIAL ESGOTADO*.
QUE BELA AJUDA. ISSO É MISTURAR *GASOLINA* E *FOGO*.
MISTURA.
M-MAGENTA.
CALMA, QUER!--
Q-QUER MISTURAR NOSSAS *AURAS*?

PEGA A MINHA.
AAAH!
QUANDO QUALQUER VELOCISTA USA SEU PODER, HÁ UMA DESCARGA ATMOSFÉRICA. EFEITO COLATERAL DOS NOSSOS MÚSCULOS PROCESSANDO A FORÇA DE ACELERAÇÃO.
O AR ESTALA COM A ELETRICIDADE. O VISUAL É BEM LEGAL.
SHR
AKKK
KK

MAS TALVEZ POSSA SER ÚTIL TAMBÉM.

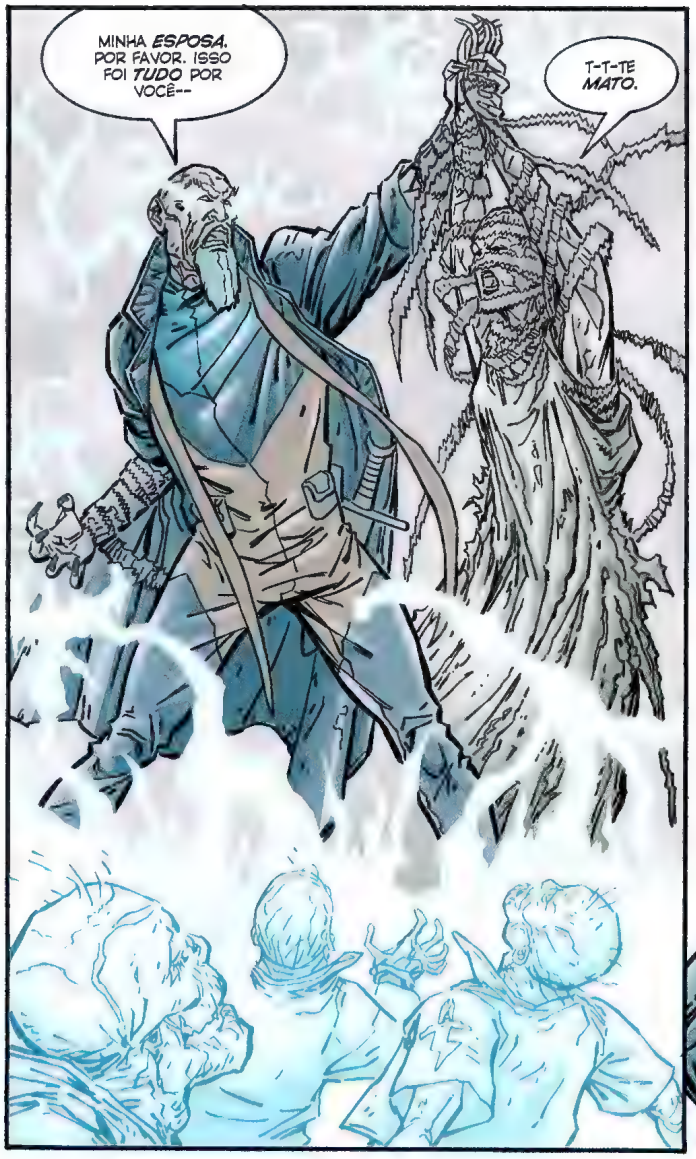

QUANDO SE USA ELETRICIDADE EM UM IMÃ... BOM, VIRA UM ELETROÍMÃ.

A CORRENTE AMPLIFICA A ATRAÇÃO MAGNÉTICA. NO CASO, EM MUITAS, MUITAS VEZES.


A MAGENTA ACABOU DE SE TORNAR O IMÃ MAIS PODEROSO DO MEIO-OESTE.
KLANNG!
KRAKKOM!

EI, FLASH. CHEGOU A CAVALARIA.
ELA...?
TÁ VIVA... LEGAL VOCÊS *APARECEREM*. ELES SÃO *MUITOS*.
CHYRE, ESSA AQUI É A SUA. ME DÁ A MINHA.
TOMA--
"MELHOR MARIDO DO MUNDO"?!
PAREM ESSES HOMENS! TOMARAM NOSSO *SENHOR FLASH* DE NÓS!
QUEM ESCREVE *ISSO* NUMA ARMA?
MINHA *ESPOSA* ME DEU, TÁ?
SEU LOUCO *ASSASSINO!* SEU--
WHAP!
NÃO. EU FUI *PURIFICADO*.
ABSOLVIDO.

AGORA NÃO TEM NADA ME PRENDENDO.
MELHOR *DESARMAR* AS "CRIANÇAS".
FWASHHH!
NRGH!
WREEE!


MINHA *ESPOSA*. POR FAVOR. ISSO FOI *TUDO* POR VOCÊ--
T-T-TE *MATO*.

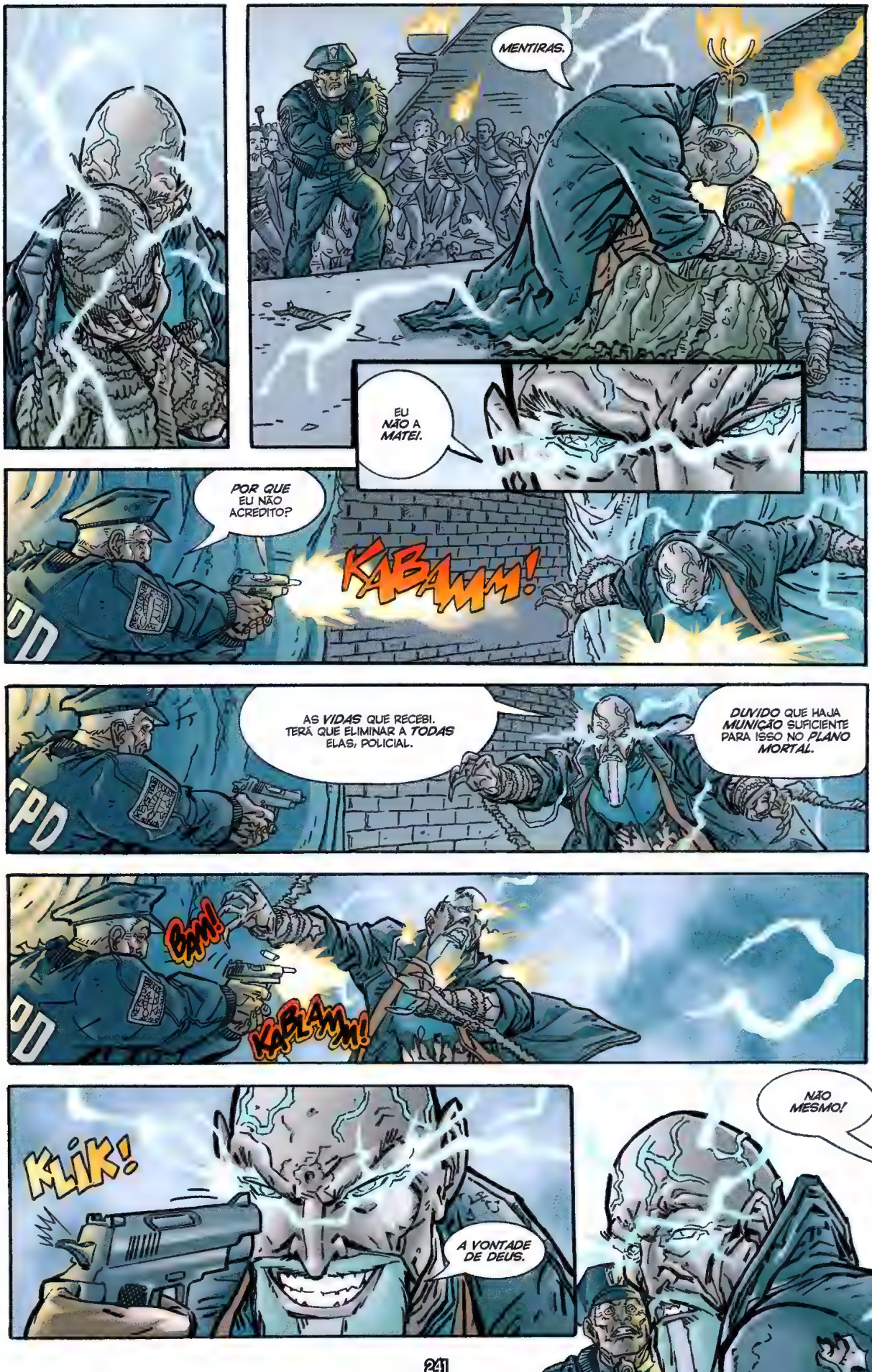
FLASH! TUDO BEM AÍ?

JÁ ENTENDI, *AMIGÃO*. JÁ VI TEU *ESQUEMA*.
ESSAS *"CRIANÇAS"* COLETARAM ESSAS *VIDAS*, TODA ESSA *ENERGIA* PRA VOCÊS DOIS.
TÁ QUERENDO *IMORTALIDADE?*

AMOR ETERNO.
SLASH!
AAH!

NN. DROGA, MORILLO.
ACABEI DE PEGAR ESSE TERNO NA LAVANDERIA...

C-COMO PODE DISTORCER A *VERDADE* TÃO FACILMENTE, DAVID?
DISTORCER? EU *SOU A VERDADE.*
ENTÃO *ADMITA* SEUS PECADOS, O QUE FEZ COMIGO.
COMO ME *MATOU*... VOCÊ É UM *MONSTRO.*
NÃO UM *SANTO.*
KZZZZ!

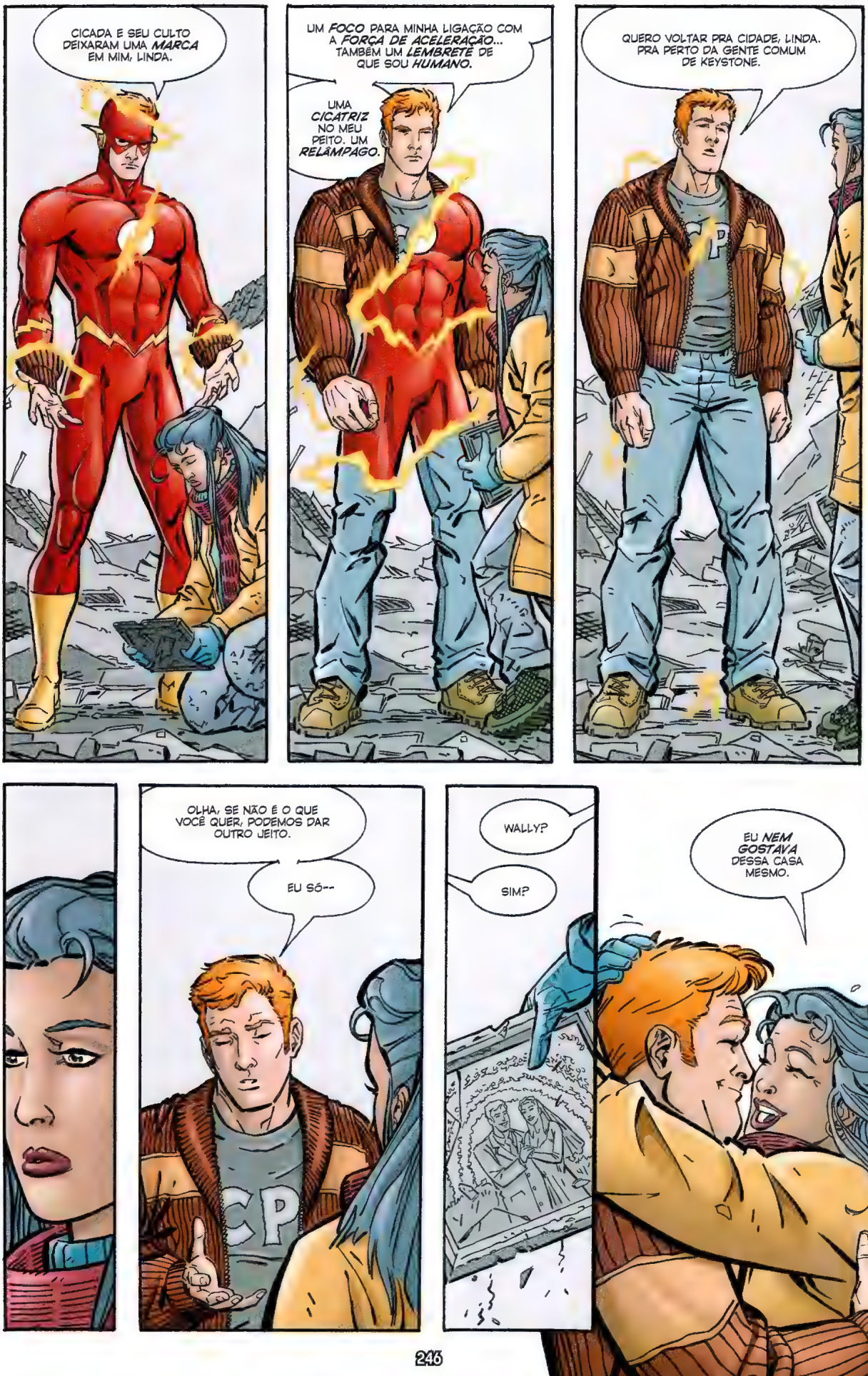

MENTIRAS.
EU NÃO A MATEI.
POR QUE EU NÃO ACREDITO?
KABAMM!
AS VIDAS QUE RECEBI. TERÁ QUE ELIMINAR A TODAS ELAS, POLICIAL.
DUVIDO QUE HAJA MUNIÇÃO SUFICIENTE PARA ISSO NO PLANO MORTAL.
BAM!
KABLAMM!
KLIK!
A VONTADE DE DEUS.
NÃO MESMO!

VOCÊ SE ACHA *HUMILDE*, CICADA? OLHA AO *REDOR*. CÊ MATOU *CENTENAS*.
OS SEUS "*FILHOS*".
WHAM!
WHAM!
WHAM!
WHAM!
TODA ESSA DOR. E *PRA QUÊ?*
PRA *APAGAR* SEUS *PECADOS? ASSASSINATO?*
SÓ PRA FAZER *DE NOVO?* É ISSO?
FUI *ESCOLHIDO* PELO *RELÂMPAGO*.
VOCÊ TAMBÉM.
SHRRRAKK!

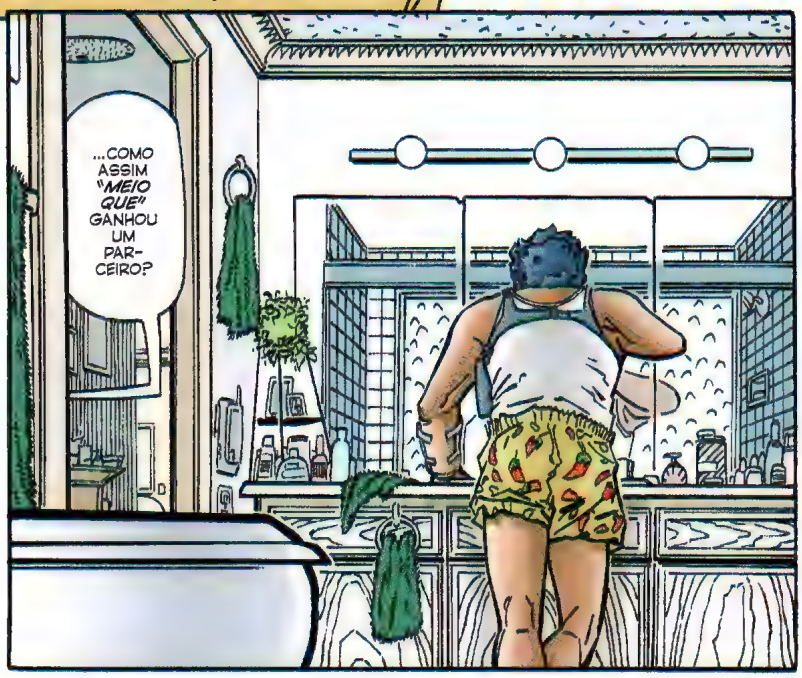
TUDO QUE FEZ FOI *ACABAR* COM VIDAS E *ENGANAR* A SI MESMO.
QUER MAIS *PODER*? MAIS *CONTROLE*? MINHA *BÊNÇÃO*?
S-S-SIM.
TENHO UMA FONTE *INFINITA* AQUI. *ENERGIA* QUE NÃO *ROUBO* DOS *OUTROS*.
RRRAAAAHH!
RGG.
ENGOLE, CARA.
KRKRKKAACK!

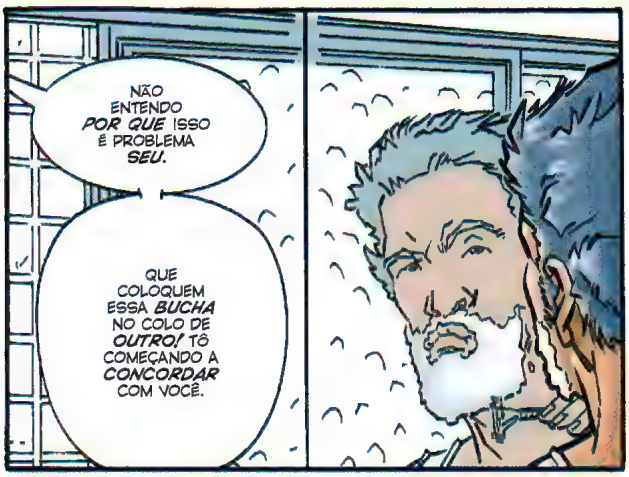
SEU SONHO *ACABOU*, CICADA.
NNÃO... NÃO. EU FUI *ABENÇOADO*...
NÃO DÊ AS COSTAS A MIM! OS *FILHOS* DE CICADA *VIVEM* POR VOCÊ!
NÓS *VIVEMOS* POR VOCÊ.
QUE O FLASH ESTEJA COMIGO...
QUE O FLASH ESTEJA COMIGO...
QUE O FLASH ESTEJA COMIGO...

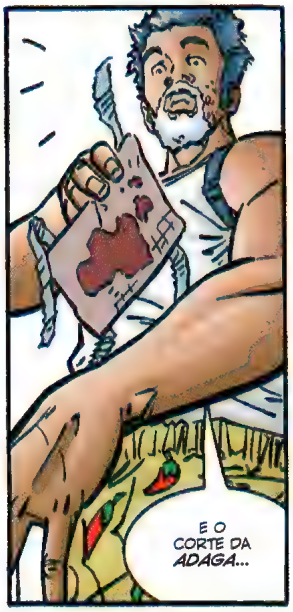
NEM SINAL DA MAGENTA?
VAZOU DURANTE A LUTA. CERTEZA QUE ELA VOLTA.
QUE SORTE. E... A NOSSA CASA?
NÃO ULTRAPASSE
NÃO ULTRAPASSE
NÃO ULTRAPASSE
NÃO ULTRAPASSE
KEYSTONE
POSSO DAR UM JEITO DE RECONSTRUIR RÁPIDO.
MAS TEM COISAS QUE NÃO VAMOS RECUPERAR POR CAUSA DO FOGO.
E... NEM SEI SE RE-CONSTRUIR É A COISA CERTA.
LINDA, EU AMO COMPARTILHAR MEU LAR E MINHA VIDA COM VOCÊ. MAS NÃO ME SINTO MAIS CONFORTÁVEL AQUI.
AQUI?
NESSE BAIRRO. É QUE... NUNCA FUI MUITO FÃ DO MUSEU DO FLASH, OU DIA DO FLASH OU SEI LÁ QUAL BABOSEIRA O PREFEITO RESOLVA FAZER.
SEI QUE A FAMA VEIO COM O LEGADO, MAS NÃO CURTO ESSA ADORAÇÃO.
ME VEJO MAIS COMO UM CARA COMUM.
UM CARA COMUM QUE POR ACASO PODE CORRER NA VELOCIDADE DA LUZ.
SABE, A GENTE PODER MORAR AQUI É POR CAUSA DE UMA GRANA QUE EU NEM MERECI.
E QUANDO EU COMPREI ESSA CASA... TAVA TENTANDO ME EXIBIR MAIS DO QUE QUALQUER COISA. MOLEQUE, MESMO. NEM SABIA O QUE FAZER COM A GRANA.
NÃO SOU MAIS ASSIM.

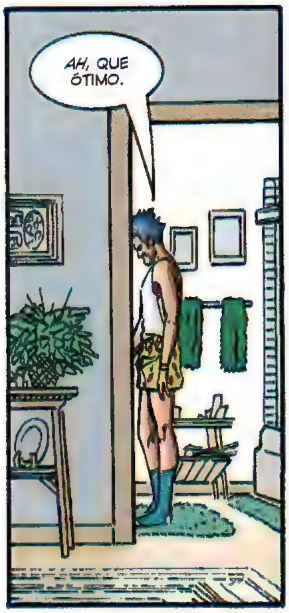

CICADA E SEU CULTO DEIXARAM UMA *MARCA* EM MIM, LINDA.
UM *FOCO* PARA MINHA LIGAÇÃO COM A *FORÇA DE ACELERAÇÃO*... TAMBÉM UM *LEMBRETE* DE QUE SOU *HUMANO*.
UMA *CICATRIZ* NO MEU PEITO. UM *RELÂMPAGO*.
QUERO VOLTAR PRA CIDADE, LINDA. PRA PERTO DA GENTE COMUM DE KEYSTONE.
OLHA, SE NÃO É O QUE VOCÊ QUER, PODEMOS DAR OUTRO JEITO.
EU SÓ--
WALLY?
SIM?
EU *NEM GOSTAVA* DESSA CASA MESMO.

EPÍLOGO UM: DETETIVE JARED MORILLO

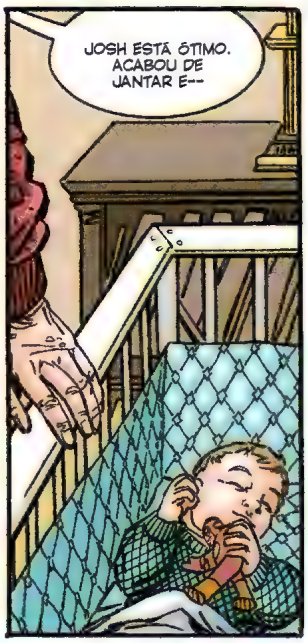


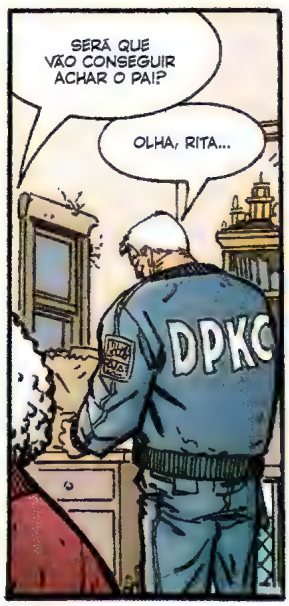


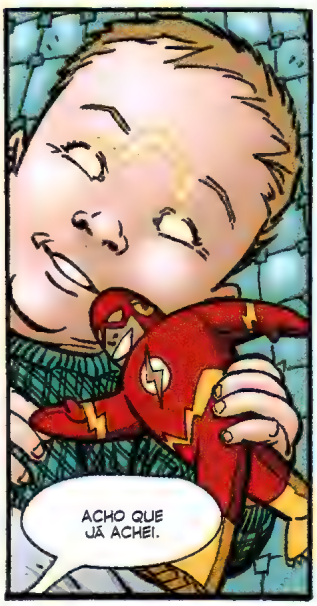




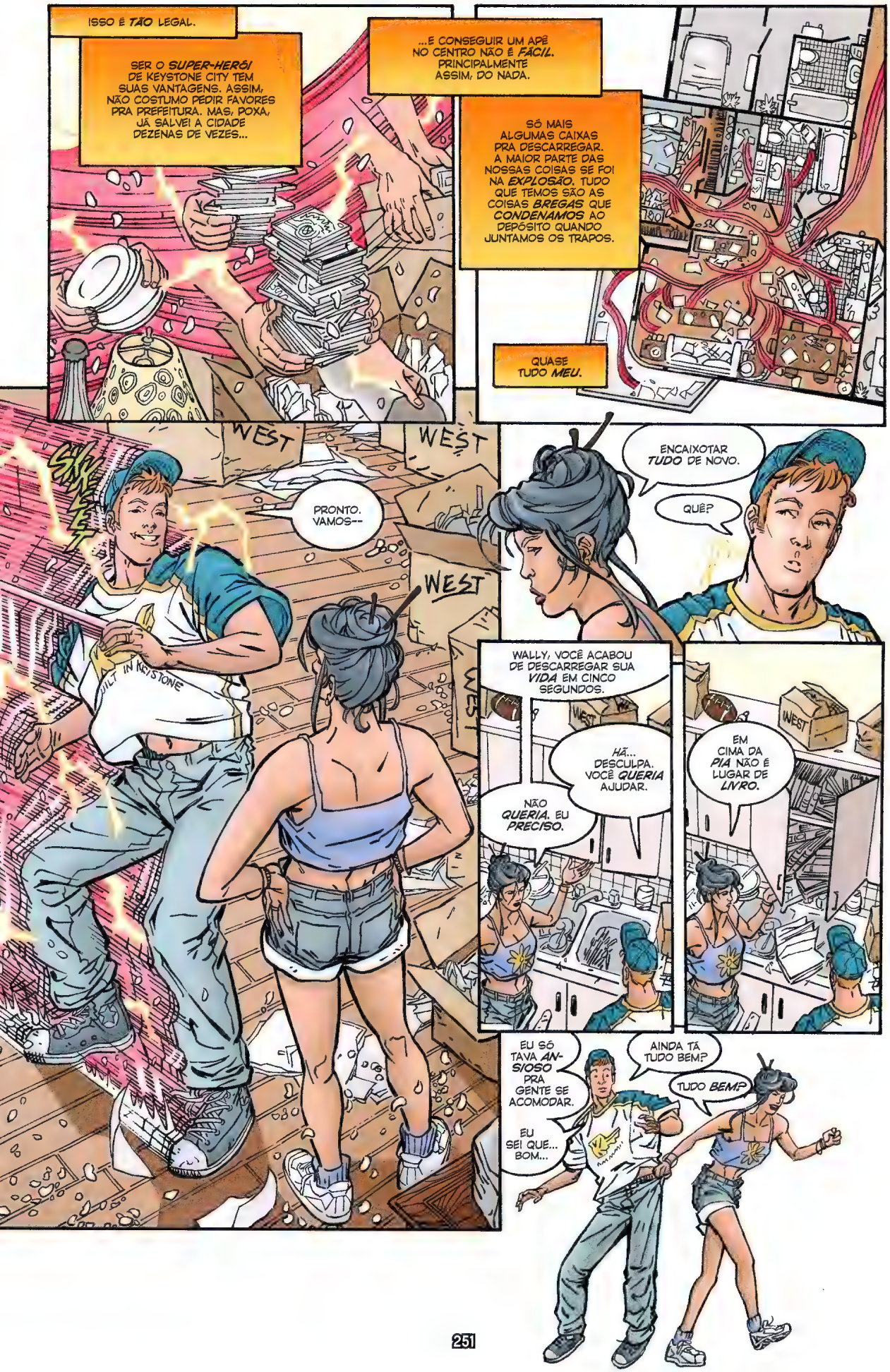
EPÍLOGO DOIS: POLICIAL FRED CHYRE

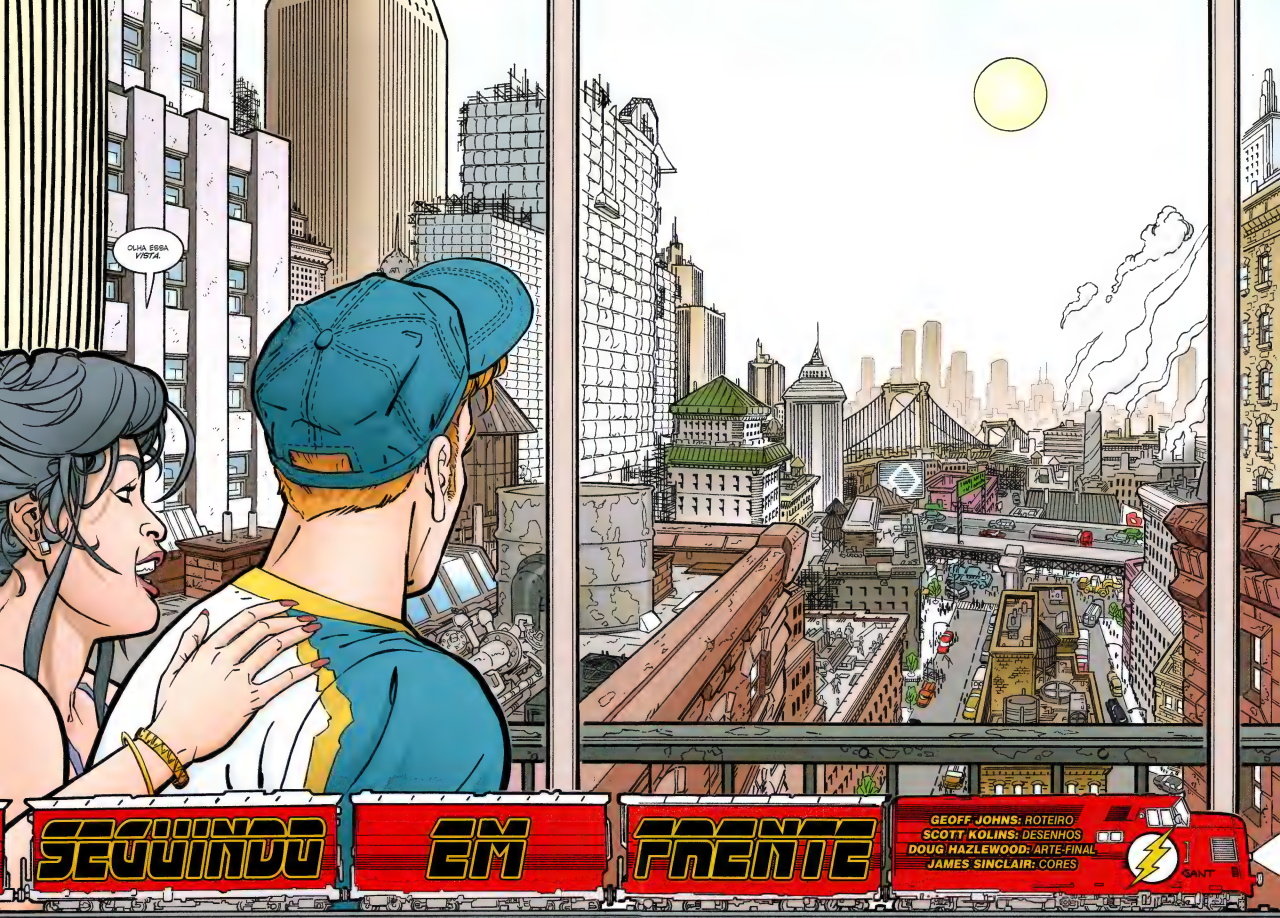


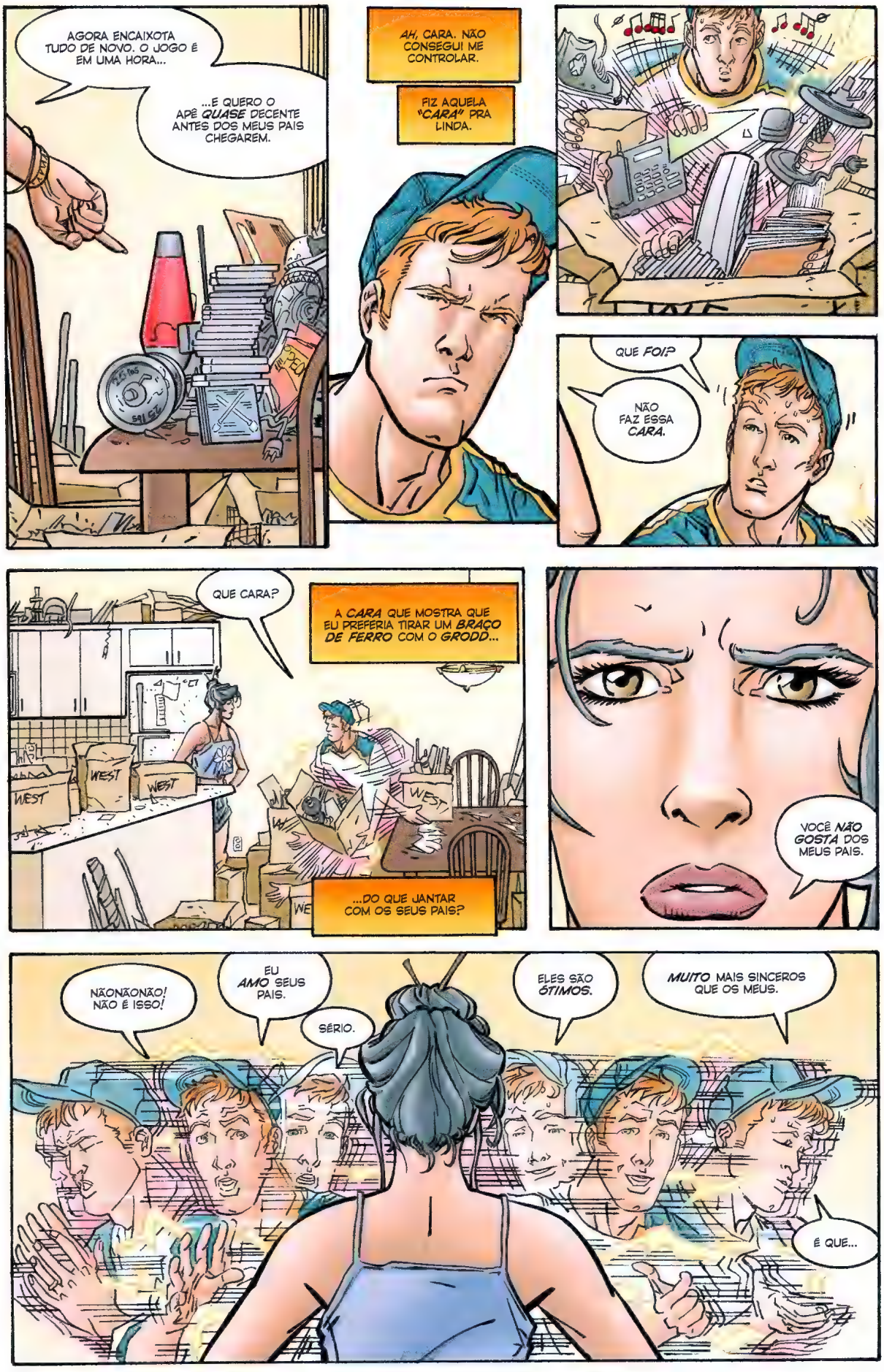




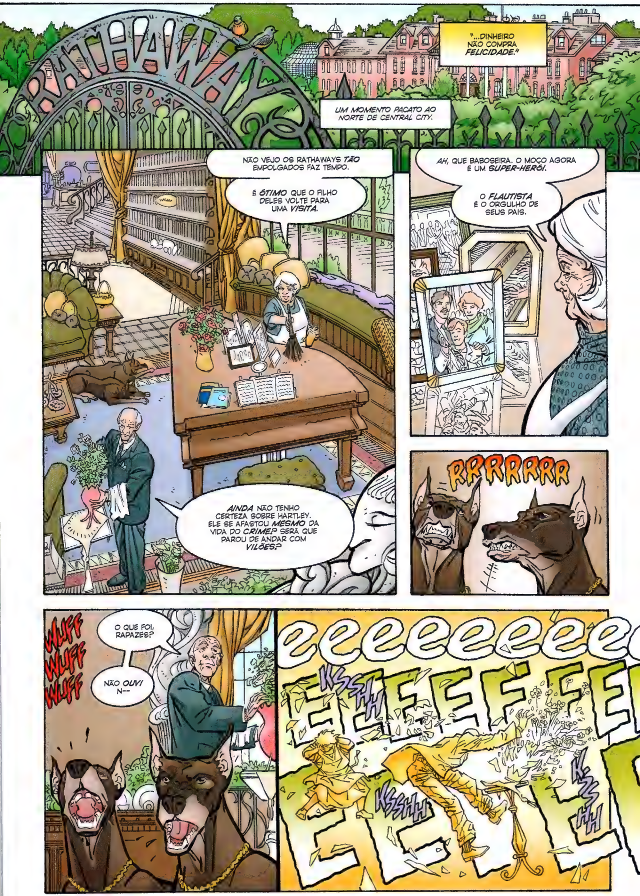
ROLLAND


ISSO É TÃO LEGAL.
SER O SUPER-HERÓI DE KEYSTONE CITY TEM SUAS VANTAGENS. ASSIM, NÃO COSTUMO PEDIR FAVORES PRA PREFEITURA. MAS, POXA, JÁ SALVEI A CIDADE DEZENAS DE VEZES...
...E CONSEGUIR UM APÊ NO CENTRO NÃO É FÁCIL. PRINCIPALMENTE ASSIM, DO NADA.
SÓ MAIS ALGUMAS CAIXAS PRA DESCARREGAR. A MAIOR PARTE DAS NOSSAS COISAS SE FOI NA EXPLOSÃO. TUDO QUE TEMOS SÃO AS COISAS BREGAS QUE CONDENAMOS AO DEPÓSITO QUANDO JUNTAMOS OS TRAPOS.
QUASE TUDO MEU.
WEST
PRONTO. VAMOS--
ENCAIXOTAR TUDO DE NOVO.
QUÊ?
WALLY, VOCÊ ACABOU DE DESCARREGAR SUA VIDA EM CINCO SEGUNDOS.
HÃ... DESCULPA. VOCÊ QUERIA AJUDAR.
NÃO QUERIA. EU PRECISO.
EM CIMA DA PIA NÃO É LUGAR DE LIVRO.
EU SÓ TAVA ANSIOSO PRA GENTE SE ACOMODAR.
EU SEI QUE... BOM...
AINDA TÁ TUDO BEM?
TUDO BEM?


OLHA ESSA VISTA.
SEGUINDO
EM
FRENTE
GEOFF JOHNS: ROTEIRO
SCOTT KOLINS: DESENHOS
DOUG HAZLEWOOD: ARTE-FINAL
JAMES SINCLAIR: CORES
GANT


AGORA ENCAIXOTA TUDO DE NOVO. O JOGO É EM UMA HORA...
...E QUERO O APÊ *QUASE* DECENTE ANTES DOS MEUS PAIS CHEGAREM.
AH, CARA. NÃO CONSEGUI ME CONTROLAR.
FIZ AQUELA *"CARA"* PRA LINDA.
QUE *FOI*?
NÃO FAZ ESSA *CARA*.
QUE CARA?
A *CARA* QUE MOSTRA QUE EU PREFERIA TIRAR UM *BRAÇO DE FERRO* COM O *GRODD*...
...DO QUE JANTAR COM OS SEUS PAIS?
VOCÊ *NÃO GOSTA* DOS MEUS PAIS.
NÃONÃONÃO! NÃO É ISSO!
EU *AMO* SEUS PAIS.
SÉRIO.
ELES SÃO *ÓTIMOS*.
MUITO MAIS SINCEROS QUE OS MEUS.
É QUE...

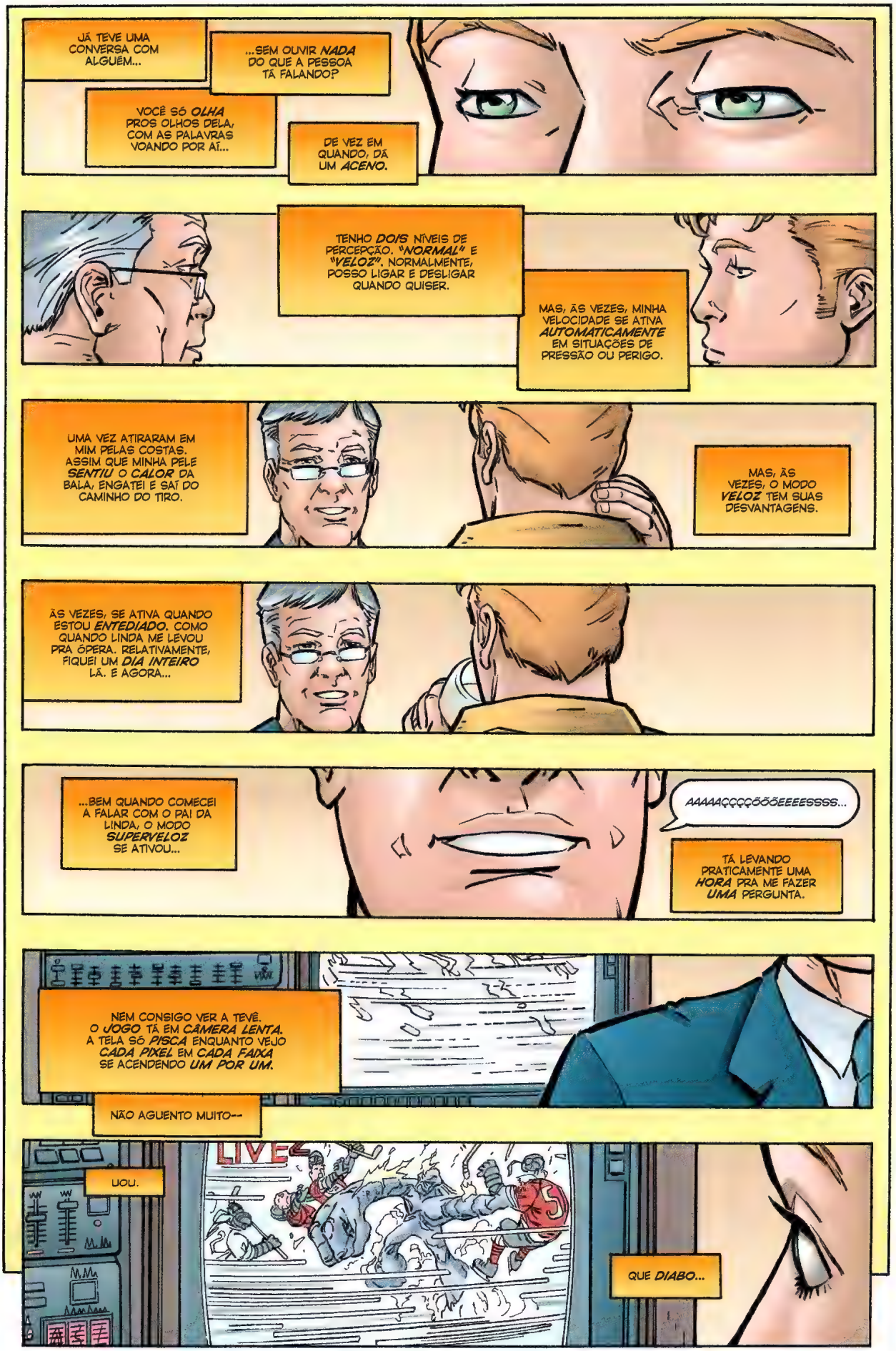
O QUÊ?
BOM, CÊ SABE. SEU *PAI* SEMPRE ME PERGUNTA UM MONTE DE COISA. DE *TUDO*.
E COM A MINHA *VELOCIDADE*--
WEST
VOCÊ É *INTERESSANTE*. NÃO É TODO DIA QUE UM *CONTADOR* PODE CONVERSAR COM UM *SUPER-HERÓI*.
MAS É QUE... FICA PARECENDO QUE SÓ QUERO SABER DA *GLÓRIA* DA COISA. ODEIO ISSO.
KAK KAK KAK KAK
SLUGGER
POR QUE *VOCÊ* NÃO FAZ UMAS PERGUNTAS PRA *ELE*?
SOBRE O *QUÊ*? NÃO SEI *NADA* DA *NASDAQ*.
O QUE ELE FAZ NÃO É *SÓ* GERENCIAR *GRANA* OU BRINCAR NA *BOLSA DE VALORES*.
CLARO, ELE *GOSTA* DE DINHEIRO, MAS TAMBÉM SABE QUE...

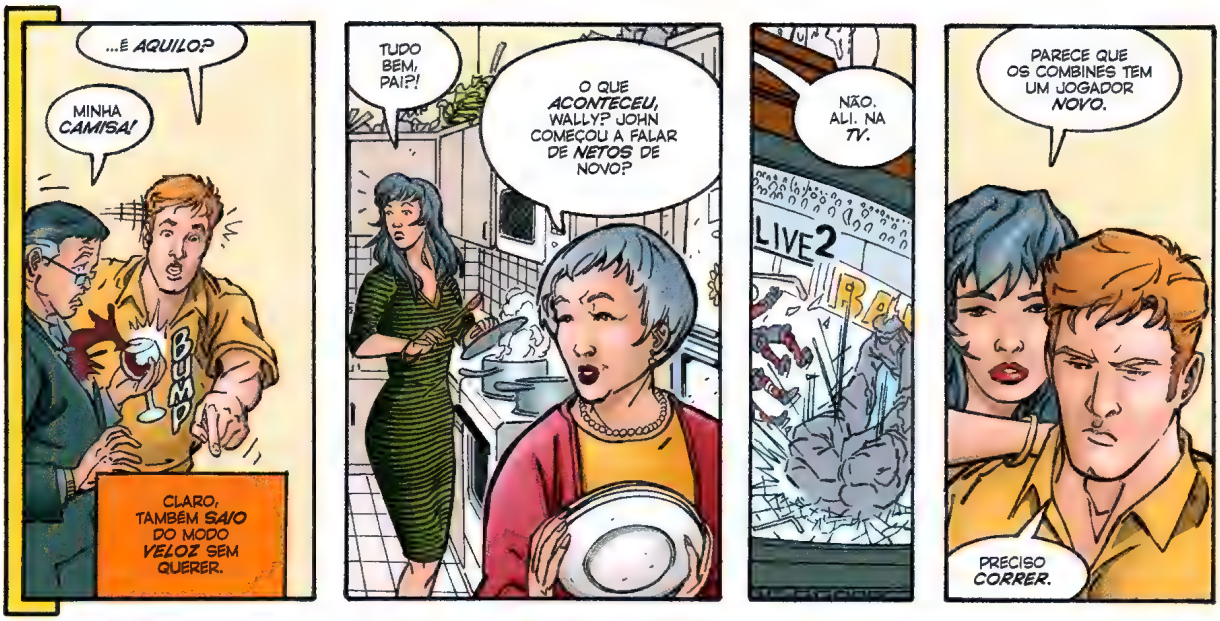


RATHAWAY
"...DINHEIRO NÃO COMPRA FELICIDADE."
UM MOMENTO PACATO AO NORTE DE CENTRAL CITY.
NÃO VEJO OS RATHAWAYS TÃO EMPOLGADOS FAZ TEMPO.
É ÓTIMO QUE O FILHO DELES VOLTE PARA UMA VISITA.
AH, QUE BABOSEIRA. O MOÇO AGORA É UM SUPER-HERÓI.
O FLAUTISTA É O ORGULHO DE SEUS PAIS.
AINDA NÃO TENHO CERTEZA SOBRE HARTLEY. ELE SE AFASTOU MESMO DA VIDA DO CRIME? SERÁ QUE PAROU DE ANDAR COM VILÕES?
RRRRRRR
WUFF WUFF WUFF
O QUE FOI, RAPAZES?
NÃO OUVI N--
eeeeeeeee
EEEEEE
KSSHH
KSSHH
KSSHH

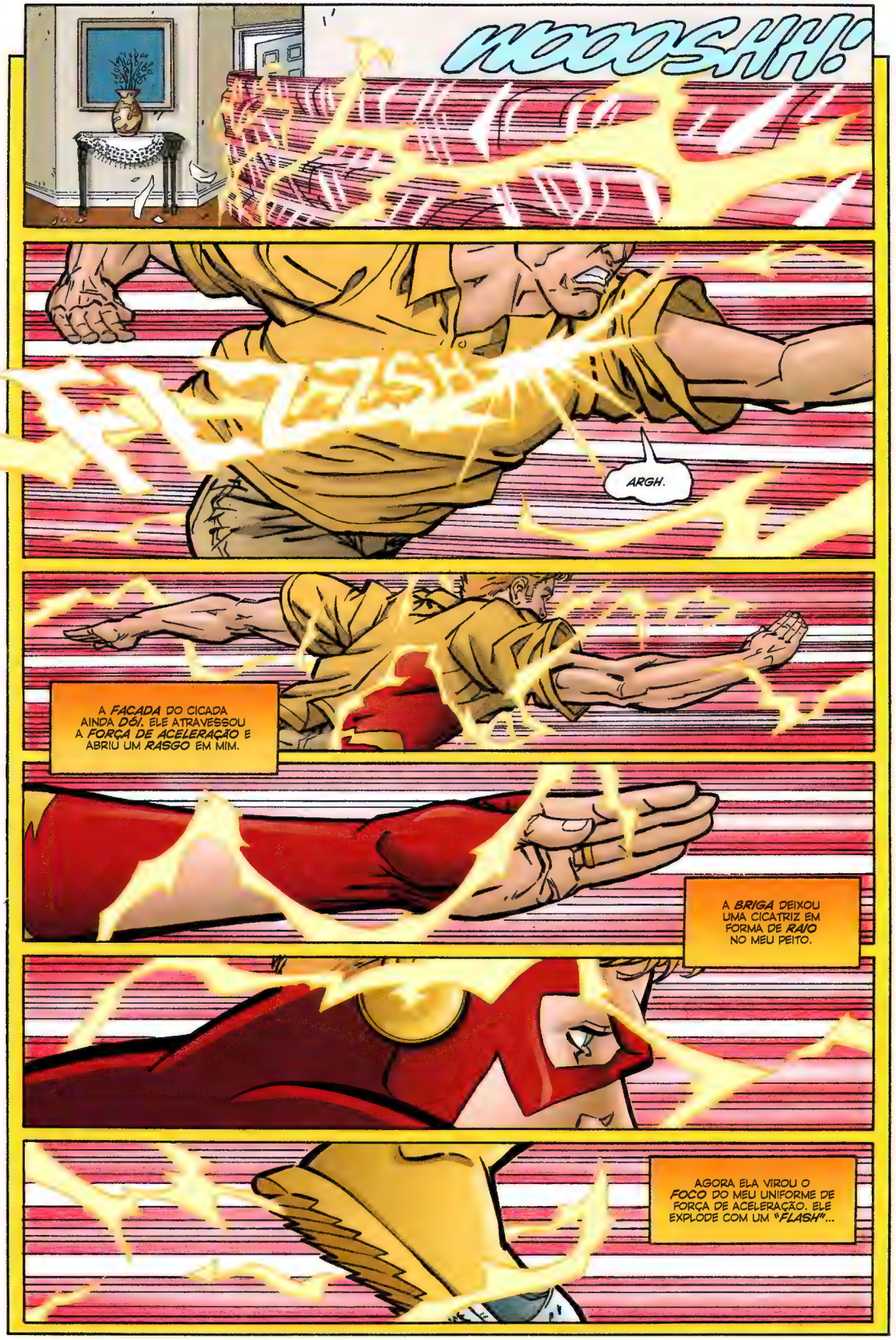
EEEEEEEEEE!
WUFF WUFF
WUFF

WUFF WUFF WUFF
CHAME A POLÍCIA E FIQUE AQUI.
SR. RATHAWAY? SR. RATHAWAY, O QU---
MEU DEUS...
HARTLEY?
RRRRR
EEEEEE


JÁ TEVE UMA CONVERSA COM ALGUÉM...
...SEM OUVIR NADA DO QUE A PESSOA TÁ FALANDO?
VOCÊ SÓ OLHA PROS OLHOS DELA, COM AS PALAVRAS VOANDO POR AÍ...
DE VEZ EM QUANDO, DÁ UM ACENO.
TENHO DOIS NÍVEIS DE PERCEPÇÃO. "NORMAL" E "VELOZ". NORMALMENTE, POSSO LIGAR E DESLIGAR QUANDO QUISER.
MAS, ÀS VEZES, MINHA VELOCIDADE SE ATIVA AUTOMATICAMENTE EM SITUAÇÕES DE PRESSÃO OU PERIGO.
UMA VEZ ATIRARAM EM MIM PELAS COSTAS. ASSIM QUE MINHA PELE SENTIU O CALOR DA BALA, ENGATEI E SAÍ DO CAMINHO DO TIRO.
MAS, ÀS VEZES, O MODO VELOZ TEM SUAS DESVANTAGENS.
ÀS VEZES, SE ATIVA QUANDO ESTOU ENTEDIADO. COMO QUANDO LINDA ME LEVOU PRA ÓPERA. RELATIVAMENTE, FIQUEI UM DIA INTEIRO LÁ. E AGORA...
...BEM QUANDO COMECEI A FALAR COM O PAI DA LINDA, O MODO SUPERVELOZ SE ATIVOU...
AAAAAÇÇÇÇÖÖÖEEEESSSS...
TÁ LEVANDO PRATICAMENTE UMA HORA PRA ME FAZER UMA PERGUNTA.
NEM CONSIGO VER A TEVÊ. O JOGO TÁ EM CÂMERA LENTA. A TELA SÓ PISCA ENQUANTO VEJO CADA PIXEL EM CADA FAIXA SE ACENDENDO UM POR UM.
NÃO AGUENTO MUITO--
UOU.
LIVE
QUE DIABO...

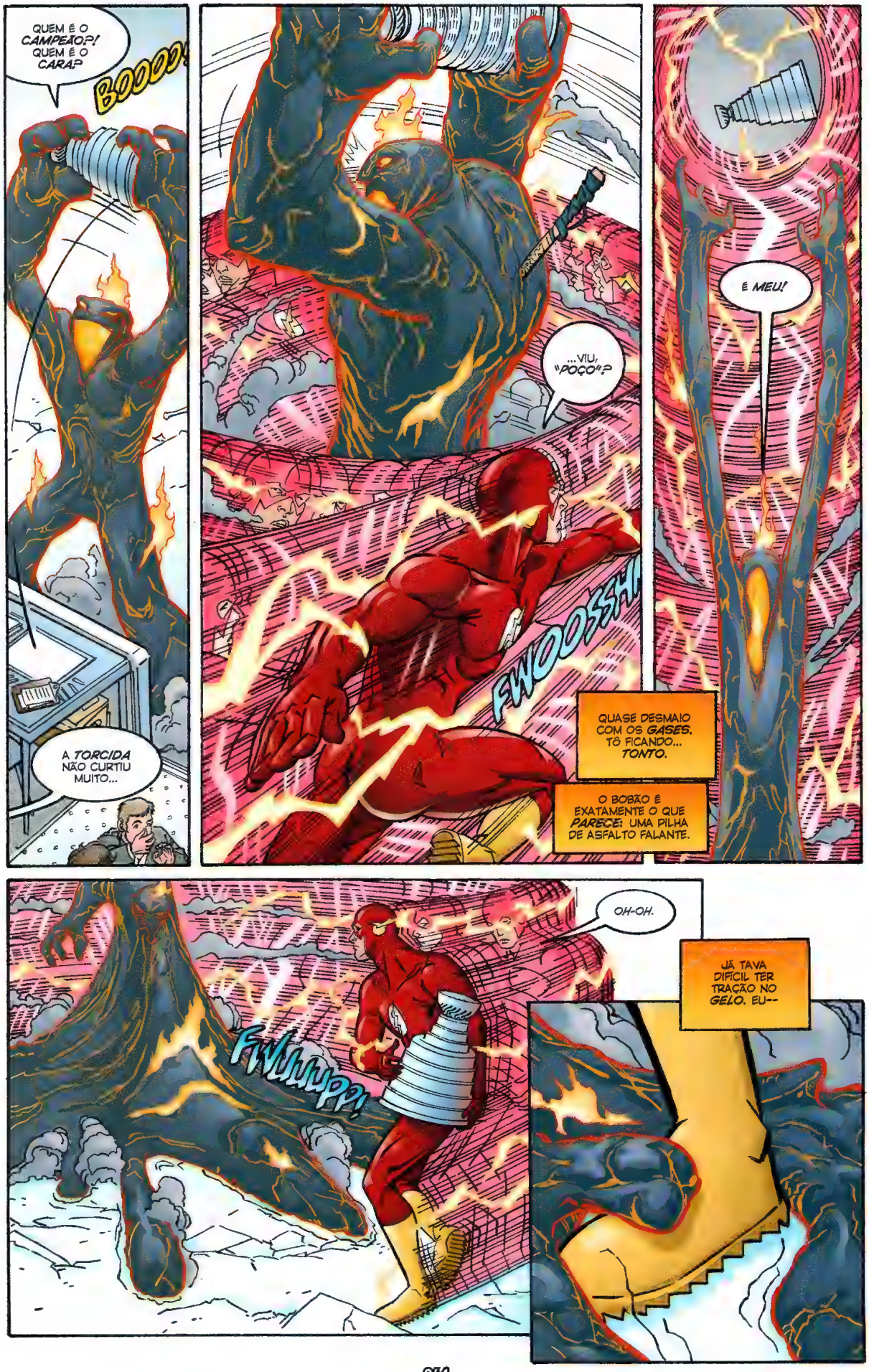

...É AQUILO?
MINHA CAMISA!
BUMP
CLARO, TAMBÉM SAÍ DO MODO VELOZ SEM QUERER.
TUDO BEM, PAI?!
O QUE ACONTECEU, WALLY? JOHN COMEÇOU A FALAR DE NETOS DE NOVO?
NÃO. ALI. NA TV.
LIVE 2
PARECE QUE OS COMBINES TEM UM JOGADOR NOVO.
PRECISO CORRER.

MAS O JANTAR--
VAI TER QUE ME ESPERAR. FOI MAL.
SMEK!
ACHO QUE ELE ESTÁ SE ESQUIVANDO DAS MINHAS PERGUNTAS SOBRE APOSENTADORIA.
AH, ELE É TÃO FOFO.

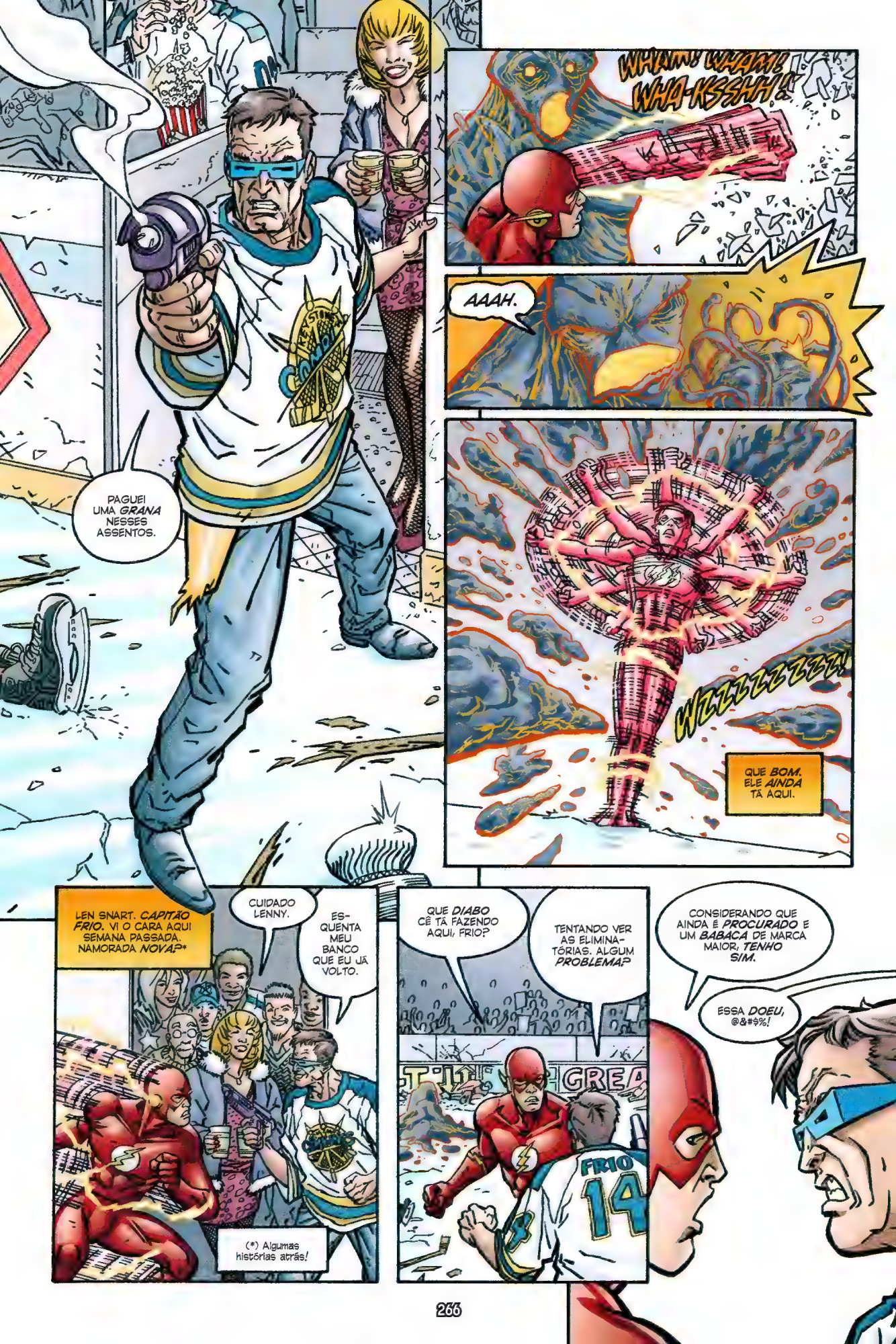

WOOOSHH!
ARGH.
A FACADA DO CICADA AINDA DÓI. ELE ATRAVESSOU A FORÇA DE ACELERAÇÃO E ABRIU UM RASGO EM MIM.
A BRIGA DEIXOU UMA CICATRIZ EM FORMA DE RAIO NO MEU PEITO.
AGORA ELA VIROU O FOCO DO MEU UNIFORME DE FORÇA DE ACELERAÇÃO. ELE EXPLODE COM UM "FLASH"...

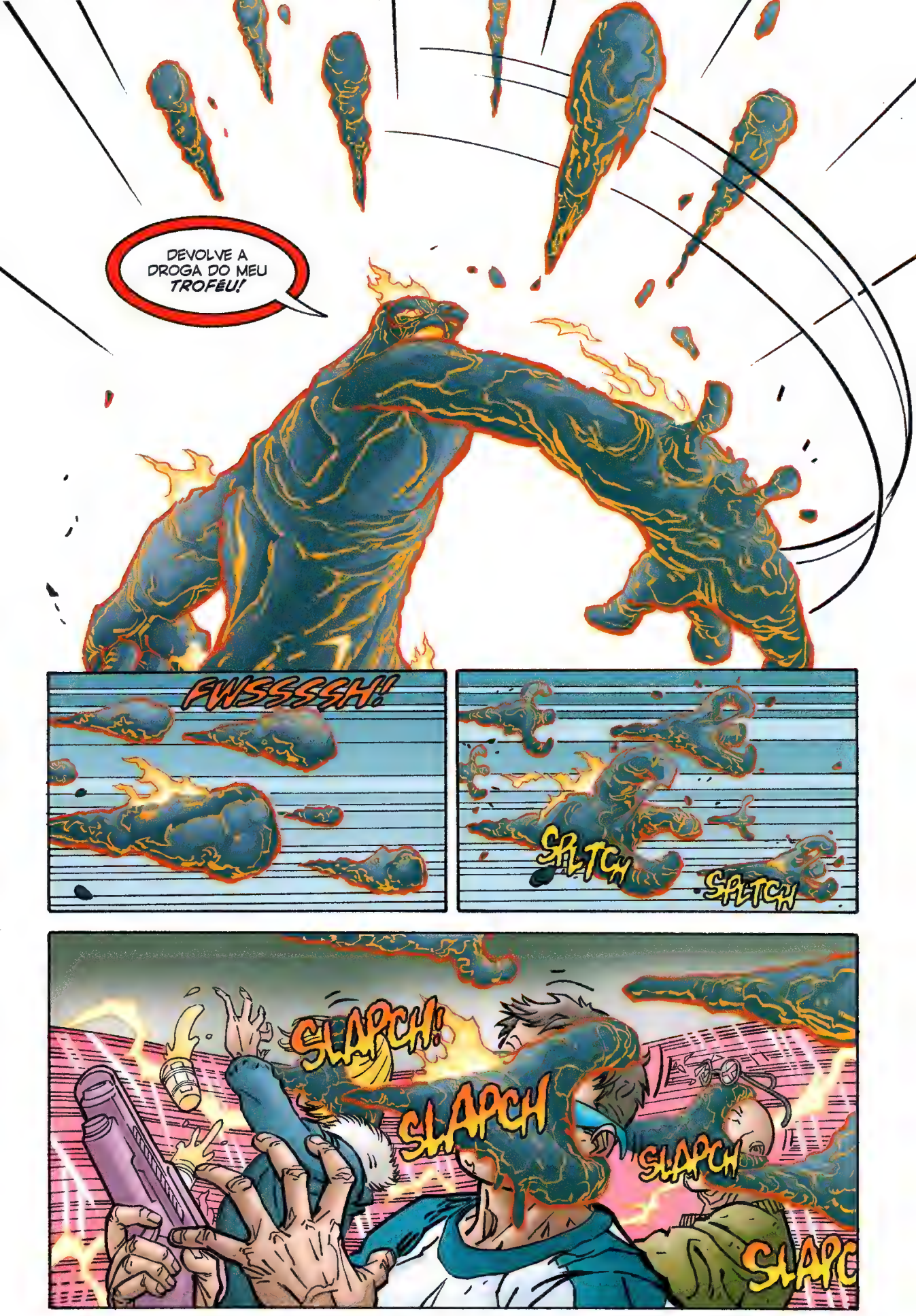
...E DEIXA UM CHEIRO DE *BORRACHA QUEIMADA* NO AR.

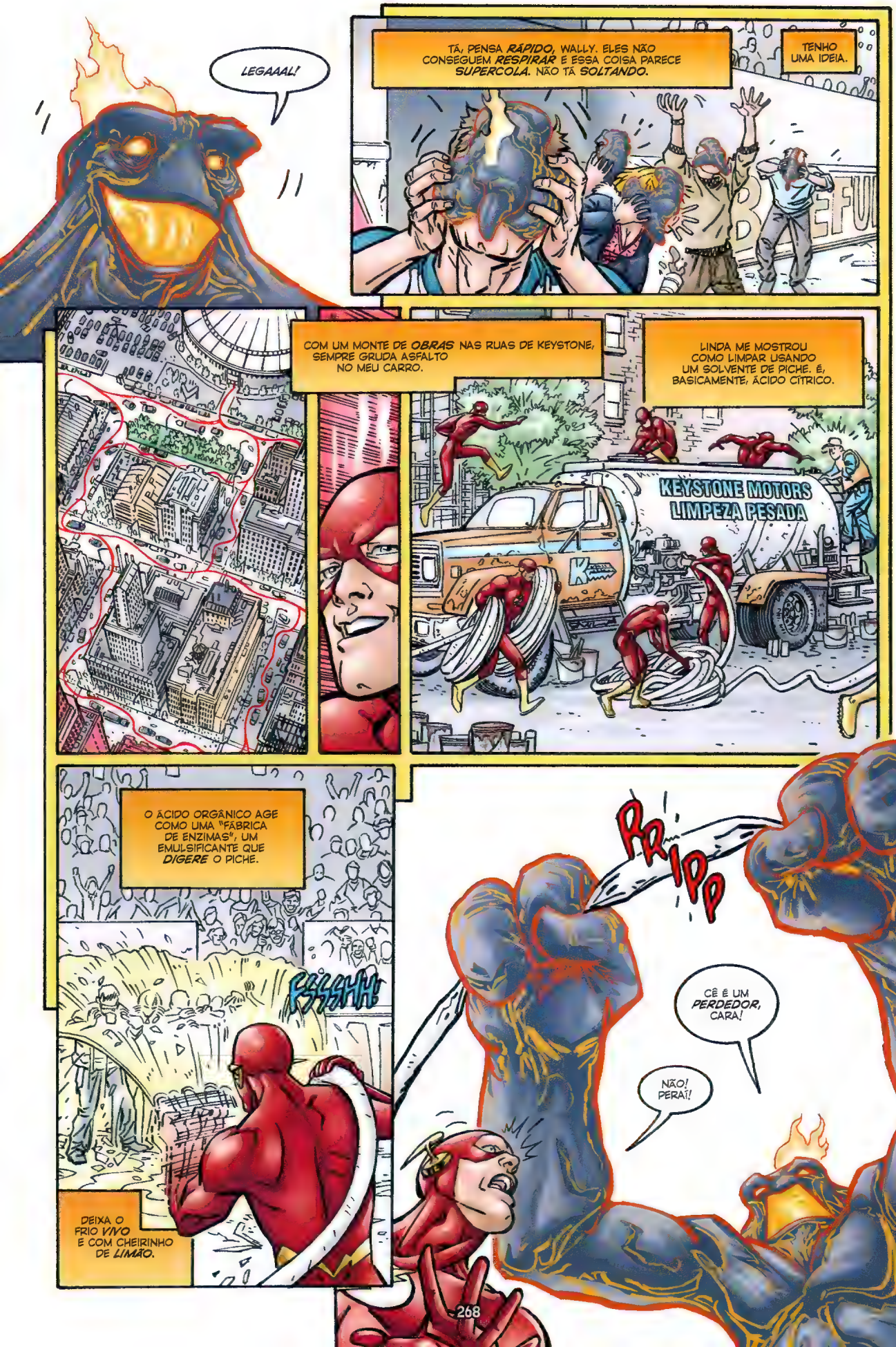
DERRUBA O MANÉ NA *TACADA!*
¡ISSO É *TÃO* LEGAL! QUERIA QUE MEU *IRMÃO* ME VISSE *AGORA!*
SHH!
SHH!
O NOME É POÇO DE PICHE, NÃO "*MANÉ*".
VEM PRO *PAU*, MALUCO!
WHUMP!!
UUUH!
UUUH!
FIIIU!

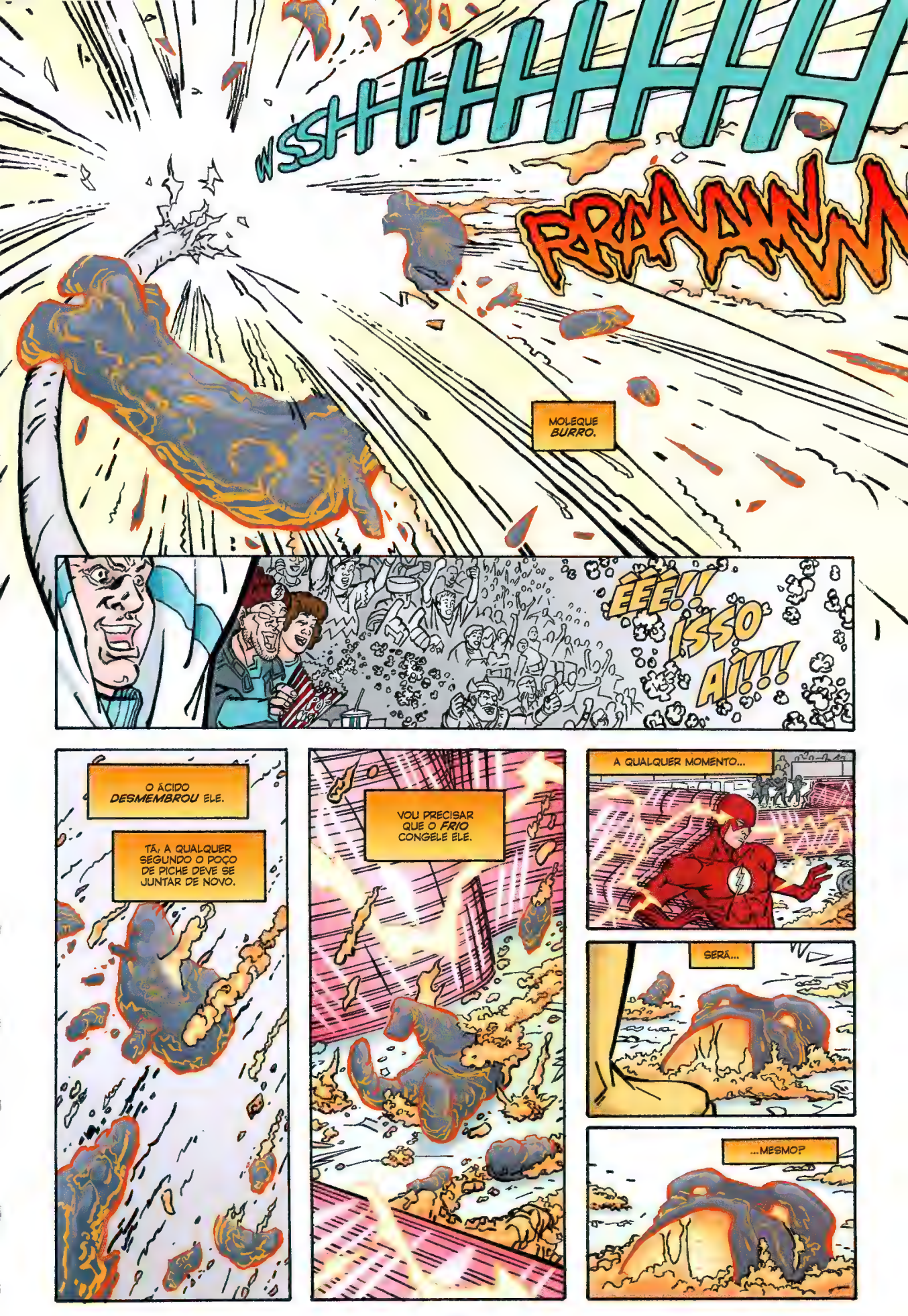

QUEM É O CAMPEÃO?! QUEM É O CARA?
BOOOO!
A TORCIDA NÃO CURTIU MUITO...
...VIU, "POÇO"?
FWOOSSH!
É MEU!
QUASE DESMAIO COM OS GASES. TÔ FICANDO... TONTO.
O BOBÃO É EXATAMENTE O QUE PARECE: UMA PILHA DE ASFALTO FALANTE.
OH-OH.
JÁ TAVA DIFÍCIL TER TRAÇÃO NO GELO. EU--
FWUUUUPP!

OS GASES TÃO ME DESEQUILIBRANDO. NÃO--
NG.
SHUPP SHUPP
NÃO DÁ PRA VER DIREITO. TÁ--
OLHA O PASSARINHO.
KRRNGGGG!
ARRR
TÁ FERRANDO O JOGO, GOSMENTO.


PAGUEI UMA *GRANA* NESSES ASSENTOS.
WHAM! WHAM! WHA-KSSHH!
AAAH.
WZZZZZZZZZ!
QUE *BOM*. ELE *AINDA* TÁ AQUI.
LEN SNART. *CAPITÃO FRIO*. VI O CARA AQUI SEMANA PASSADA. NAMORADA *NOVA*?*
CUIDADO LENNY.
ES-QUENTA MEU BANCO QUE EU JÁ VOLTO.
(*) Algumas histórias atrás!
QUE *DIABO* CÊ TÁ FAZENDO AQUI, FRIO?
TENTANDO VER AS ELIMINA-TÓRIAS. ALGUM *PROBLEMA*?
FRIO 14
CONSIDERANDO QUE AINDA É *PROCURADO* E UM *BABACA* DE MARCA MAIOR, *TENHO SIM*.
ESSA *DOEU*, @&#$%!


DEVOLVE A DROGA DO MEU TROFÉU!
FWSSSSH!
SPLTCH
SPLTCH
SLAPCH!
SLAPCH
SLAPCH
SLAPC

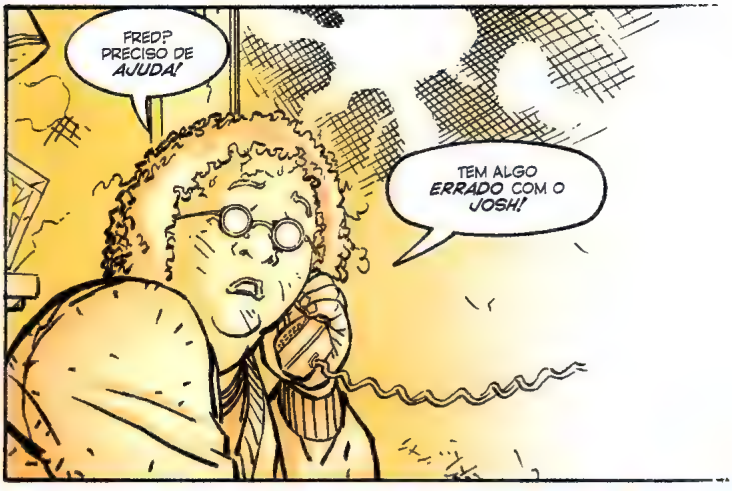

LEGAAAL!
TÁ, PENSA RÁPIDO, WALLY. ELES NÃO CONSEGUEM RESPIRAR E ESSA COISA PARECE SUPERCOLA. NÃO TÁ SOLTANDO.
TENHO UMA IDEIA.
COM UM MONTE DE OBRAS NAS RUAS DE KEYSTONE, SEMPRE GRUDA ASFALTO NO MEU CARRO.
LINDA ME MOSTROU COMO LIMPAR USANDO UM SOLVENTE DE PICHE. É, BASICAMENTE, ÁCIDO CÍTRICO.
KEYSTONE MOTORS
LIMPEZA PESADA
O ÁCIDO ORGÂNICO AGE COMO UMA "FÁBRICA DE ENZIMAS", UM EMULSIFICANTE QUE DIGERE O PICHE.
SSSSHH
DEIXA O FRIO VIVO E COM CHEIRINHO DE LIMÃO.
RRIPP
CÊ É UM PERDEDOR, CARA!
NÃO! PERAÍ!


WSHHHHHHH
FRAAAAWWW
MOLEQUE BURRO.
ÉÉÉ!! ISSO AÍ!!!
O ÁCIDO DESMEMBROU ELE.
TÁ, A QUALQUER SEGUNDO O POÇO DE PICHE DEVE SE JUNTAR DE NOVO.
VOU PRECISAR QUE O FRIO CONGELE ELE.
A QUALQUER MOMENTO...
SERÁ...
...MESMO?

ELE NÃO TÁ... MORTO, NÉ, MORRILO?
NÃO. O PESSOAL DOS LABORATÓRIOS DA S.T.A.R.* VIU ATIVIDADE CEREBRAL EM TODOS OS PEDAÇOS. POCO DE PICHE ESTÁ SE JUNTANDO... BEM DEVAGAR.
O GAROTO CLARAMENTE AINDA NÃO CONSEGUE CONTROLAR A FORMA MALEÁVEL DELE. AINDA NÃO CONHECE AS LIMITAÇÕES.
QUEM É ELE?
(*) Sociedade Tecnológica para Avanços Renovadores.
O NOME É JOEY MONTELEONE. 22 ANOS. IRMÃO MAIS NOVO DO CZAR DAS DROGAS, JACK MONTELEONE.
JACK MONTELEONE? O "DOCEIRO"?
ELE MESMO. ENFIM, PARECE QUE JOEY TINHA O DOM DA PROJEÇÃO ASTRAL. CONSEGUIA POSSUIR OBJETOS INANIMADOS. DAR UM "ROLÊ". É A ONDA DELE.
ACHAMOS QUE, DESSA VEZ, ELE FICOU PRESO.
O VERDADEIRO CORPO DELE JÁ TÁ PRESO EM IRON HEIGHTS. QUINZE ANOS POR ASSALTO À MÃO ARMADA...
ATRASEI PRO JANTAR. MINHA MULHER VAI ME MATAR.
POR QUE VOCÊ E CHYRE ESTÃO NESSA?
O CAPITÃO ACHOU QUE NOSSO TRAMPO COM O CICADA FOI TÃO BOM QUE COLOCOU A GENTE EM... QUAL A DROGA DO NOME MESMO?
HOSTILIDADE META-HUMANA.
SOMOS PARCEIROS.

EI, PARECE QUE O POÇO DE PICHE NÃO ERA O ÚNICO ATRÁS DO TROFÉU. O NEGÓCIO SUMIU. ALGUÉM VIU--
AH, CARA. FRIO. COMO FUI ESQUECER AQUELE VERME...
A NAMORADA.
CALMA!, DONA.
ZWWPPP
CADÊ O CAPITÃO FRIO?
QUÊ?
SEU NAMORADO. CADÊ ELE?
HOMEMADE ICE CREAM
SMILE
TÁ FALANDO DO LENNY? NÃO FAÇO IDEIA.
NÃO É MEU NAMORADO.
É UM "CLIENTE".
IMAGINEI.

ALÔ? DROGA... QUE CHIADO, RITA. NÃO TÔ OUVINDO.
TEM >KZZT< VEM >KZZZT<
ALÔ?


FRED? PRECISO DE AJUDA!
TEM ALGO ERRADO COM O JOSH!

KRAAKOOOMM
ALGO MUITO ERRADO!

QUANDO ASSUMI A IDENTIDADE DE *FLASH*, EU ERA... BOM, MEIO *BABACA*. SUGUEI TUDO QUE DAVA DO *NOME* E DO *UNIFORME*.

ERA UM *GAROTO*...

...ENTÃO, CHAMAR A ATENÇÃO DE *MULHERES* TAVA NO TOPO DA MINHA LISTA. ACHO QUE DEPOIS DE TODOS OS MEUS RELACIONAMENTOS SUPER-HERÓICOS FRACASSADOS... RAVENA, MAGENTA... GENTE "NORMAL" ME DEU UMA *FALSA* SENSAÇÃO DE *CONTROLE*.

JULIE JACKAM ERA UMA *BOA* POLICIAL DE NOVA YORK. *LINDA*. UM TANTO *INSEGURA*...

KEYSTONE CAPITOL BANK

DPKC

CENA DE CRIME

NORMAL.

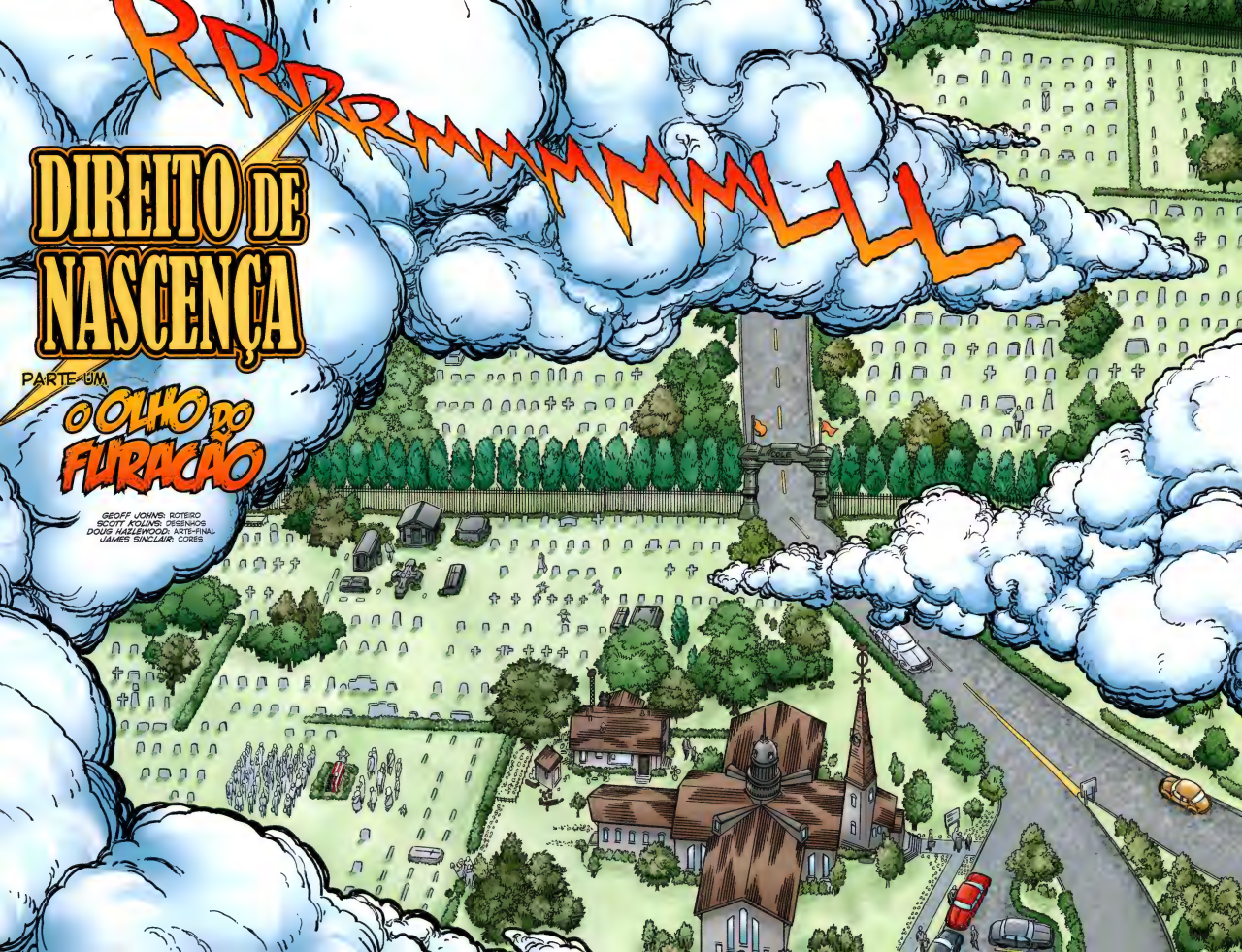
COM TODA SINCERIDADE, NUNCA A CONHECI MUITO BEM. SAÍMOS ALGUMAS VEZES, NOS DIVERTIMOS... MAS CORTEI *RÁPIDO* A COISA. NÃO DEI *MOTIVO* NEM *EXPLICAÇÃO*.

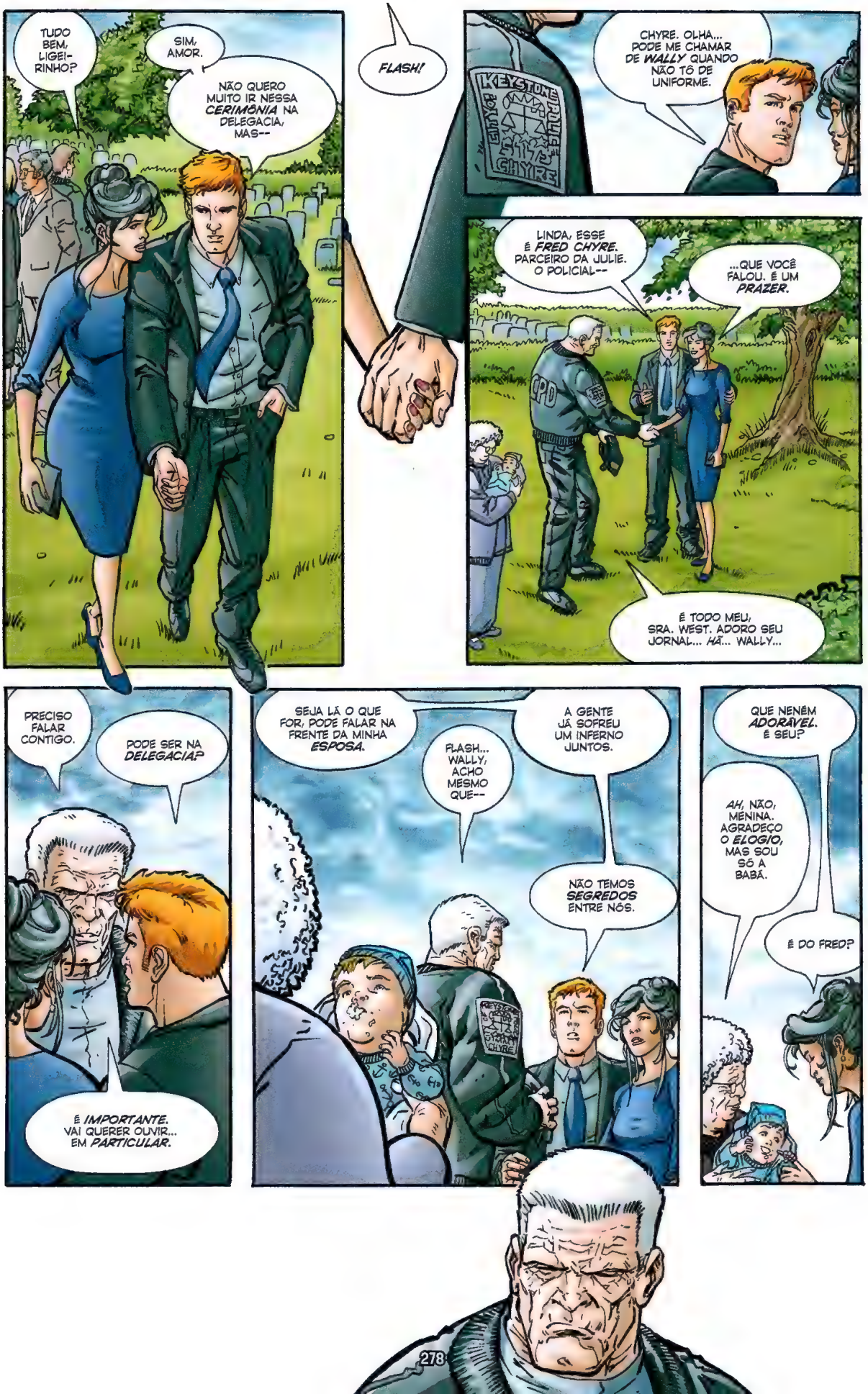
ALGUNS ANOS DEPOIS, ELA ACABOU EM KEYSTONE. TEM *MUITA* COISA QUE EU DEVIA TER DITO PRA ELA. MAS ANTES DE TER A CHANCE...

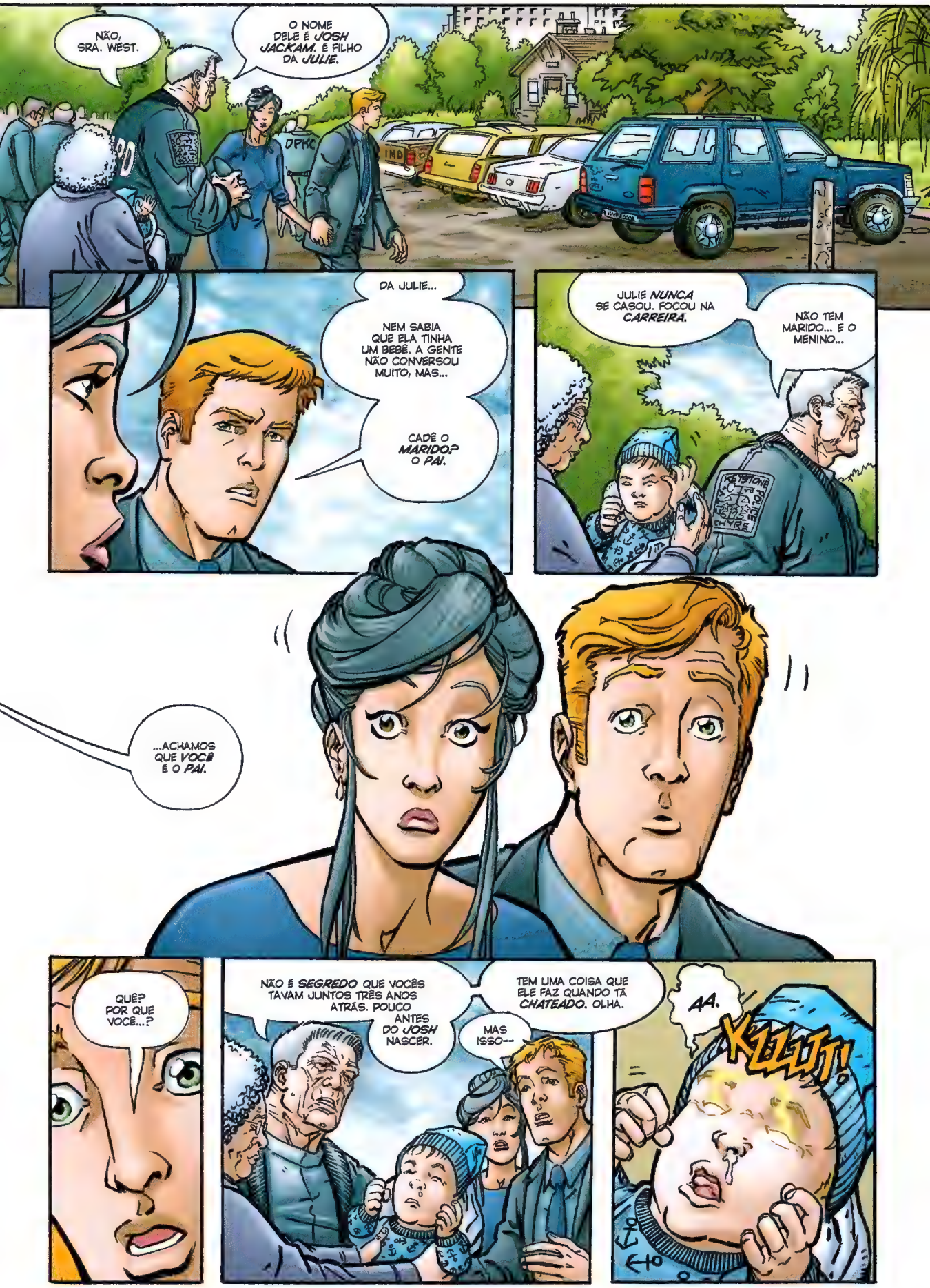
...ELA FOI *ASSASSINADA*.

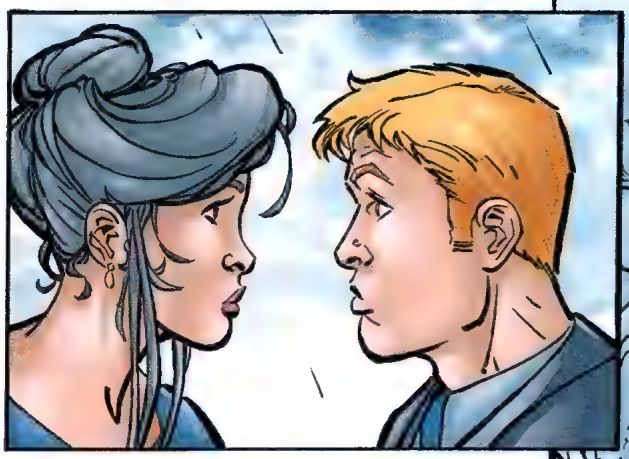
O *LIXO* QUE FEZ ISSO TÁ PRESO. *PENA DE MORTE*, PROVAVELMENTE...

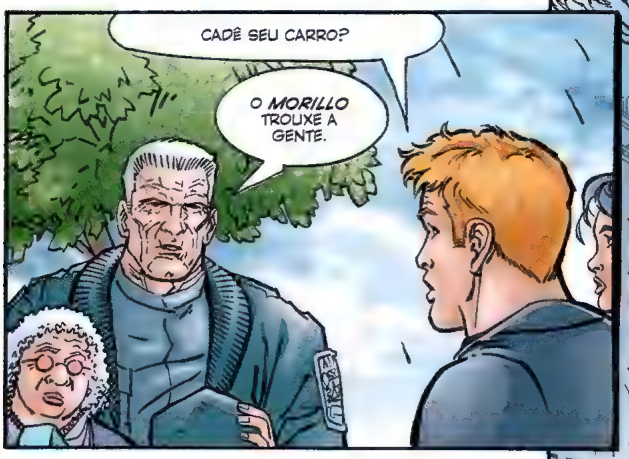
...MAS QUERIA PODER EMPRESTAR MINHA *VELOCIDADE* PRA ISSO.

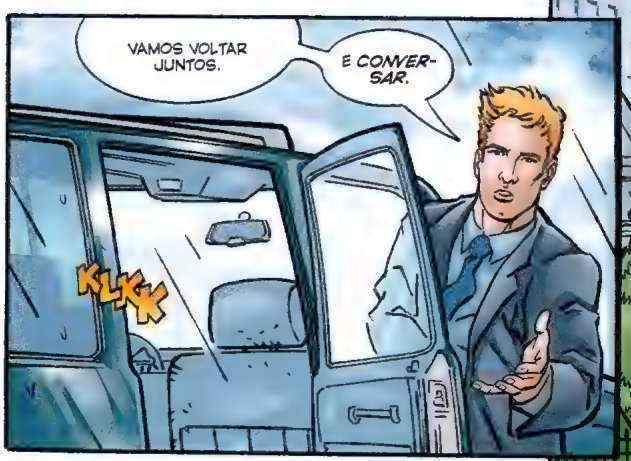

RRRRMMMMMLLL
DIREITO DE NASCENÇA
PARTE UM
O OLHO DO FURACÃO
GEOFF JOHNS: ROTEIRO
SCOTT KOLINS: DESENHOS
DOUG HAZLEWOOD: ARTE-FINAL
JAMES SINCLAIR: CORES

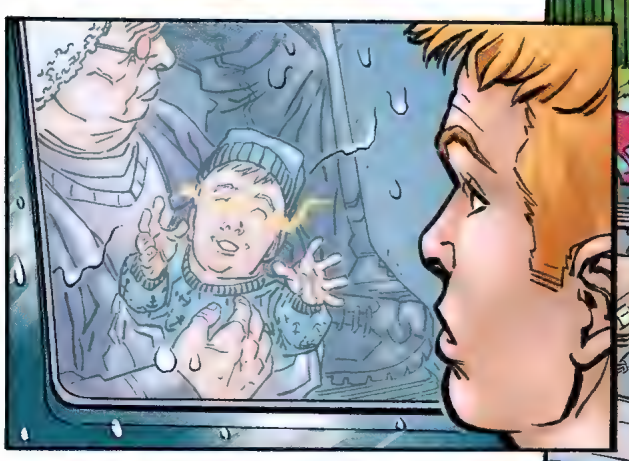

TUDO BEM, LIGEI-RINHO?
SIM, AMOR.
NÃO QUERO MUITO IR NESSA *CERIMÔNIA* NA DELEGACIA, MAS--
FLASH!
KEYSTONE
CHYRE
CHYRE. OLHA... PODE ME CHAMAR DE *WALLY* QUANDO NÃO TÔ DE UNIFORME.
LINDA, ESSE É *FRED CHYRE*. PARCEIRO DA JULIE. O POLICIAL--
...QUE VOCÊ FALOU. É UM *PRAZER*.
CPD
É TODO MEU, SRA. WEST. ADORO SEU JORNAL... *HÁ*... WALLY...
PRECISO FALAR CONTIGO.
PODE SER NA *DELEGACIA?*
É *IMPORTANTE*. VAI QUERER OUVIR... EM *PARTICULAR*.
SEJA LÁ O QUE FOR, PODE FALAR NA FRENTE DA MINHA *ESPOSA*.
FLASH... WALLY, ACHO MESMO QUE--
A GENTE JÁ SOFREU UM INFERNO JUNTOS.
NÃO TEMOS *SEGREDOS* ENTRE NÓS.
QUE NENÉM *ADORÁVEL*. É SEU?
AH, NÃO, MENINA. AGRADEÇO O *ELOGIO*, MAS SOU SÓ A BABÁ.
É DO FRED?

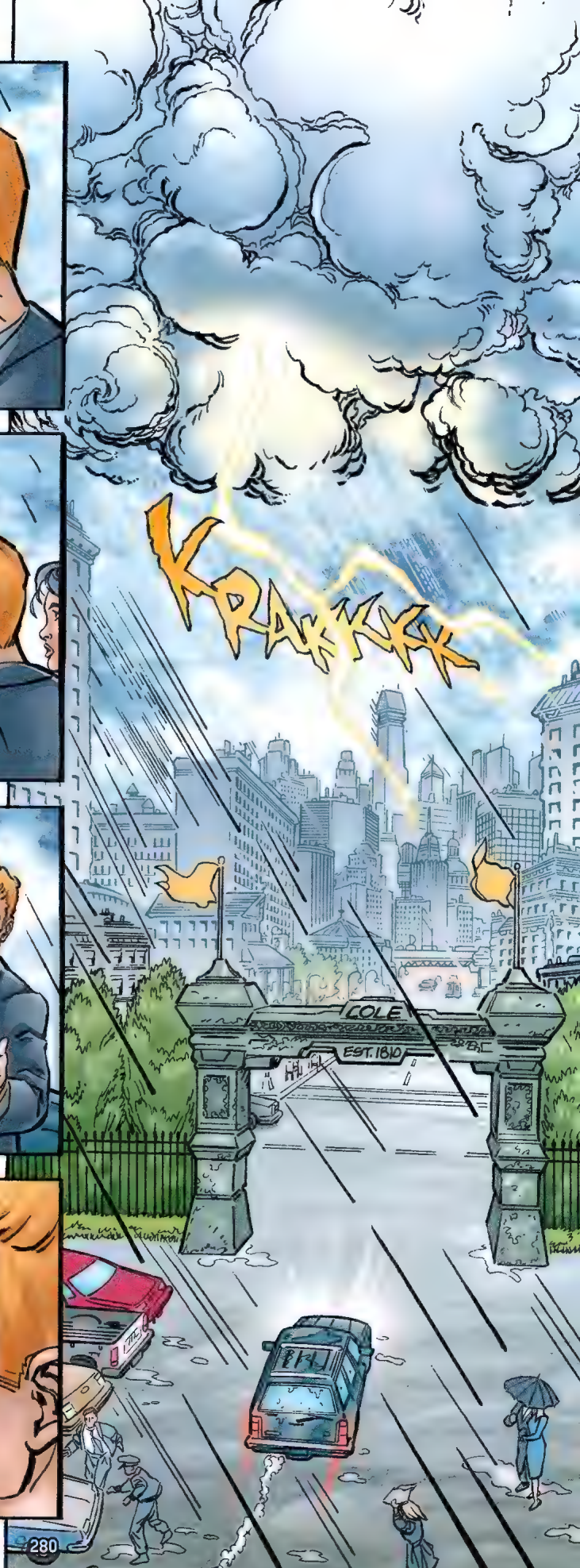

NÃO, SRA. WEST.
O NOME DELE É *JOSH JACKAM*. É FILHO DA *JULIE*.
DA JULIE...
NEM SABIA QUE ELA TINHA UM BEBÊ. A GENTE NÃO CONVERSOU MUITO, MAS...
CADÊ O *MARIDO*? O *PAI*.
JULIE *NUNCA* SE CASOU. FOCOU NA *CARREIRA*.
NÃO TEM MARIDO... É O MENINO...
...ACHAMOS QUE *VOCÊ* É O *PAI*.
QUÊ? POR QUE VOCÊ...?
NÃO É *SEGREDO* QUE VOCÊS TAVAM JUNTOS TRÊS ANOS ATRÁS. POUCO ANTES DO *JOSH* NASCER.
MAS ISSO--
TEM UMA COISA QUE ELE FAZ QUANDO TÁ *CHATEADO*. OLHA.
AA.
XULT!

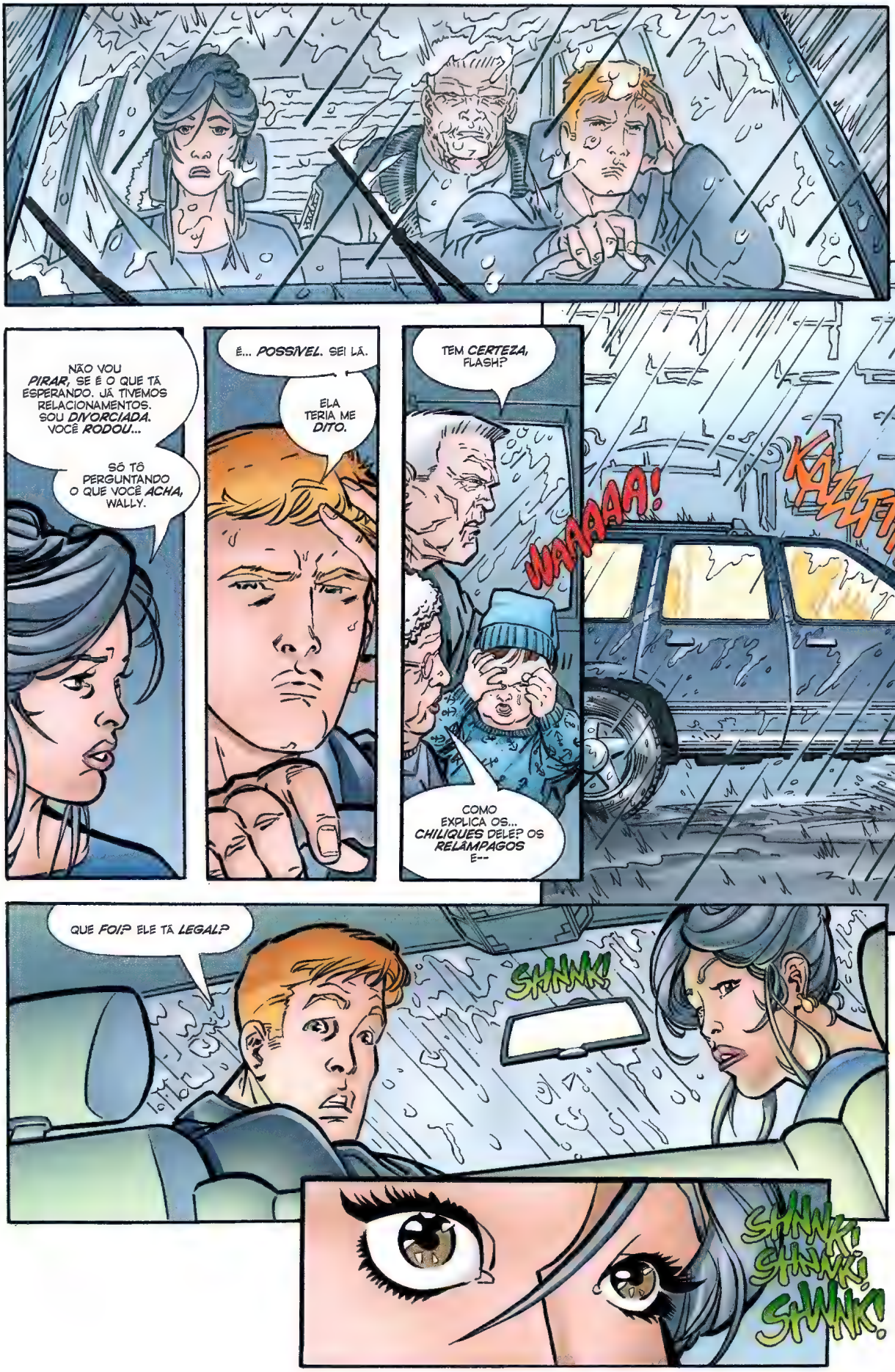


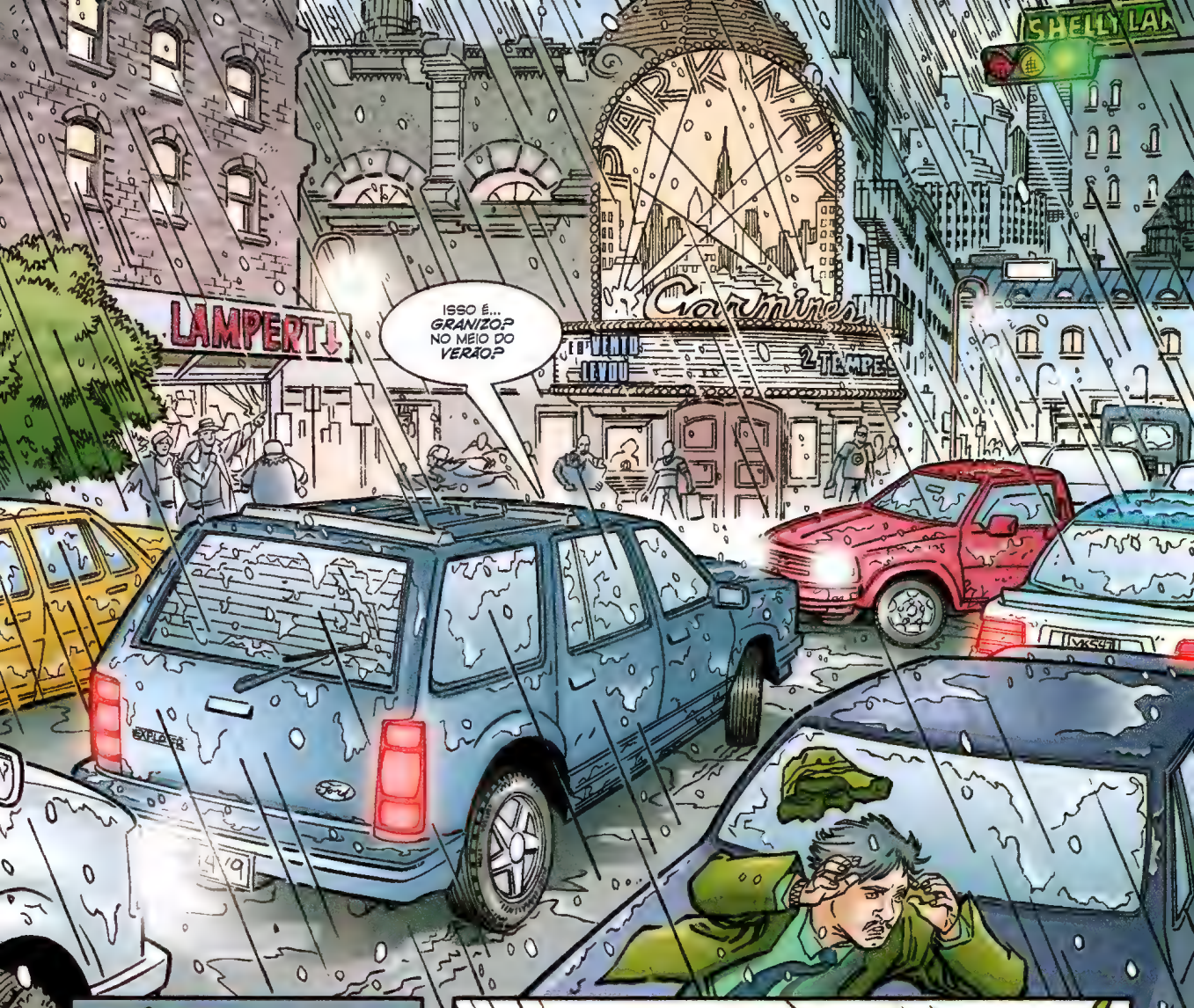

CADÊ SEU CARRO?
O MORILLO TROUXE A GENTE.


VAMOS VOLTAR JUNTOS.
E CONVERSAR.
KLKK

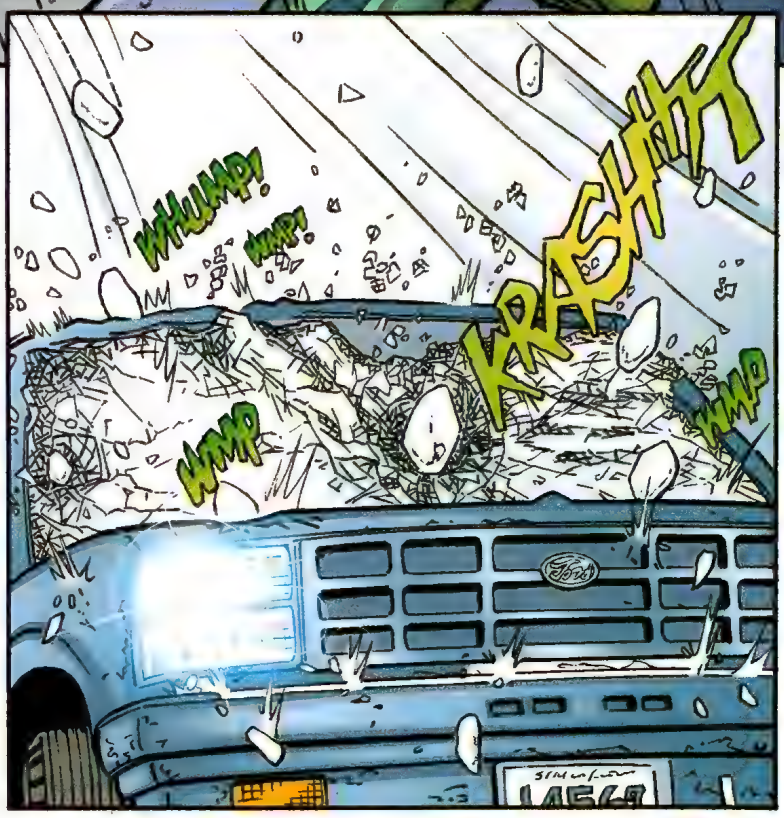


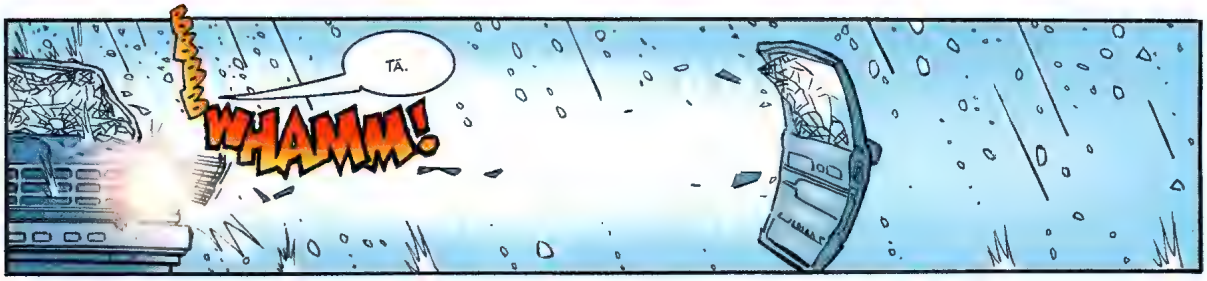

KRAKKK
COLE
EST. 1810

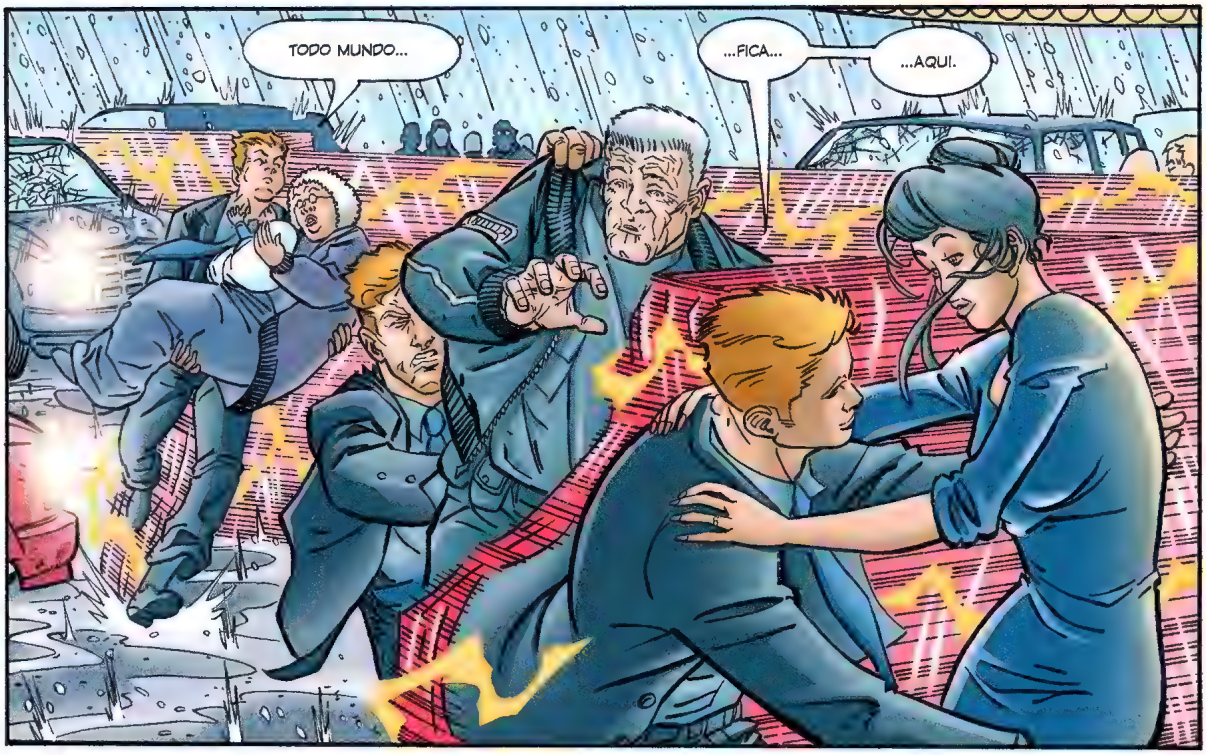

NÃO VOU *PIRAR*, SE É O QUE TÁ ESPERANDO. JÁ TIVEMOS RELACIONAMENTOS. SOU *DIVORCIADA*. VOCÊ *RODOU*...
SÓ TÔ PERGUNTANDO O QUE VOCÊ *ACHA*, WALLY.
É... *POSSÍVEL*. SEI LÁ.
ELA TERIA ME *DITO*.
TEM *CERTEZA*, FLASH?
COMO EXPLICA OS... *CHILIQUES* DELE? OS *RELÂMPAGOS* E--
WAAAAA!
KAZZTT!
QUE *FOI*? ELE TÁ *LEGAL*?
SHNNK!
SHNNK! SHNNK! SHNNK!


LAMPERT
ISSO É... GRANIZO? NO MEIO DO VERÃO?
Carmine's
O VENTO LEVOU
2 TEMPOS
SHELL

WMP!
WMP!
WMP


WHUMP!
WMP!
WMP
KRASH!!!
WMP

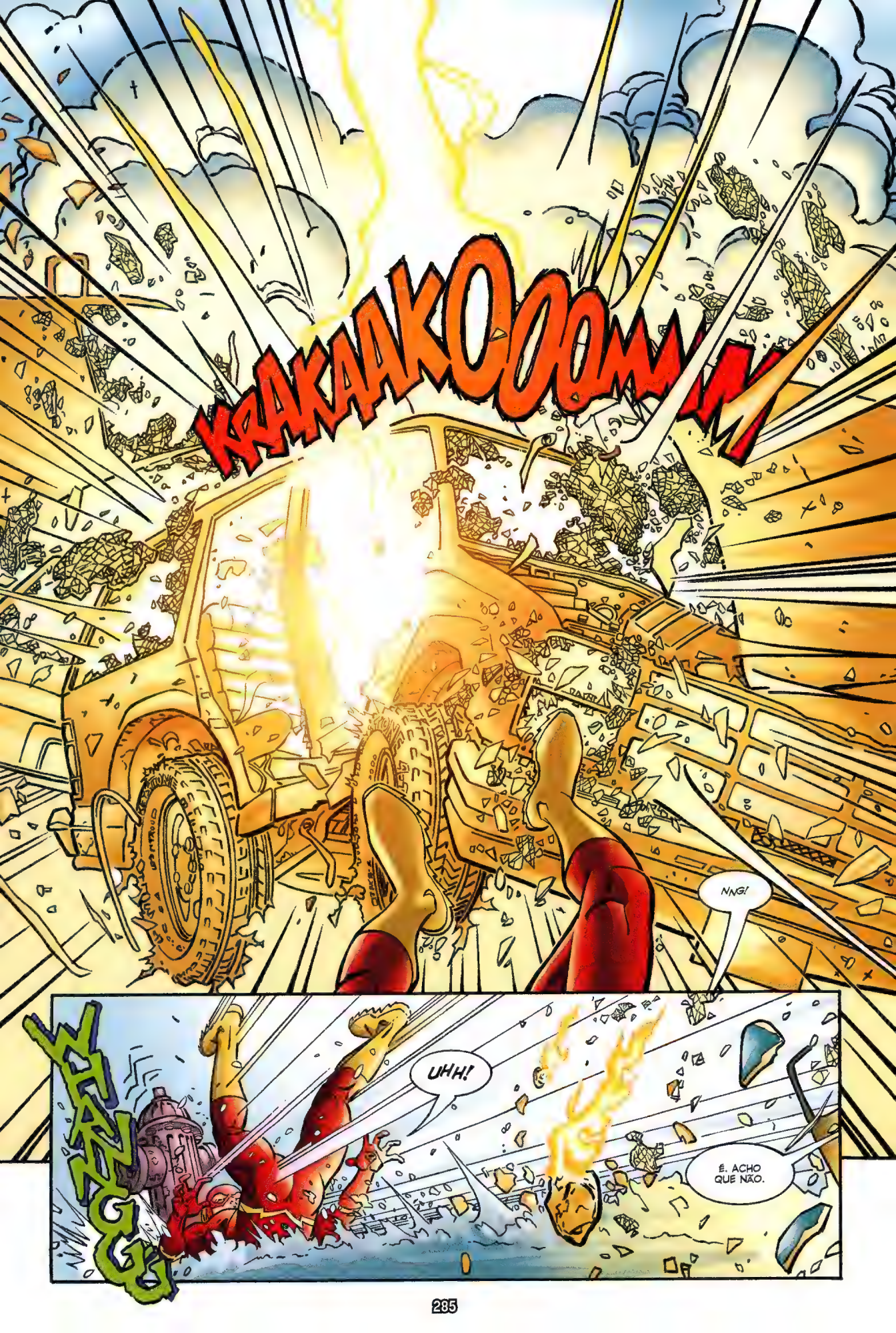

TÁ.
WHAMM!


TODO MUNDO...
...FICA...
...AQUI.

MAS QUE...?
TEMPESTADE
NÉVOA. VINDO RÁPIDO.

NÃO TÔ VENDO NADA.
GRANIZO. NÉVOA.
NÃO PRECISA SER GÊNIO PRA ENTENDER QUEM É.

FLASH
DEVIA TER PREVISTO. OS VILÕES ANDAM FAZENDO A LIMPA.
UM DELES PODE BRINCAR COM TEMPESTADES E NEVASCAS.
NÃO IMPORTA O CLIMA, ELE É UMA CHATICE SEM FIM.
CHYRE, LEVA TODO MUNDO PRA DENTRO DO CINEMA. SE ABRIGUEM.
EU CUIDO DE MARK MARDON.
O MAGO DO TEMPO.
NÃO CONSEGUE SER DISCRETO, NÉ? CONSEGUIU MINHA ATENÇÃO.
SERÁ?



KRAKAAKOOOMM

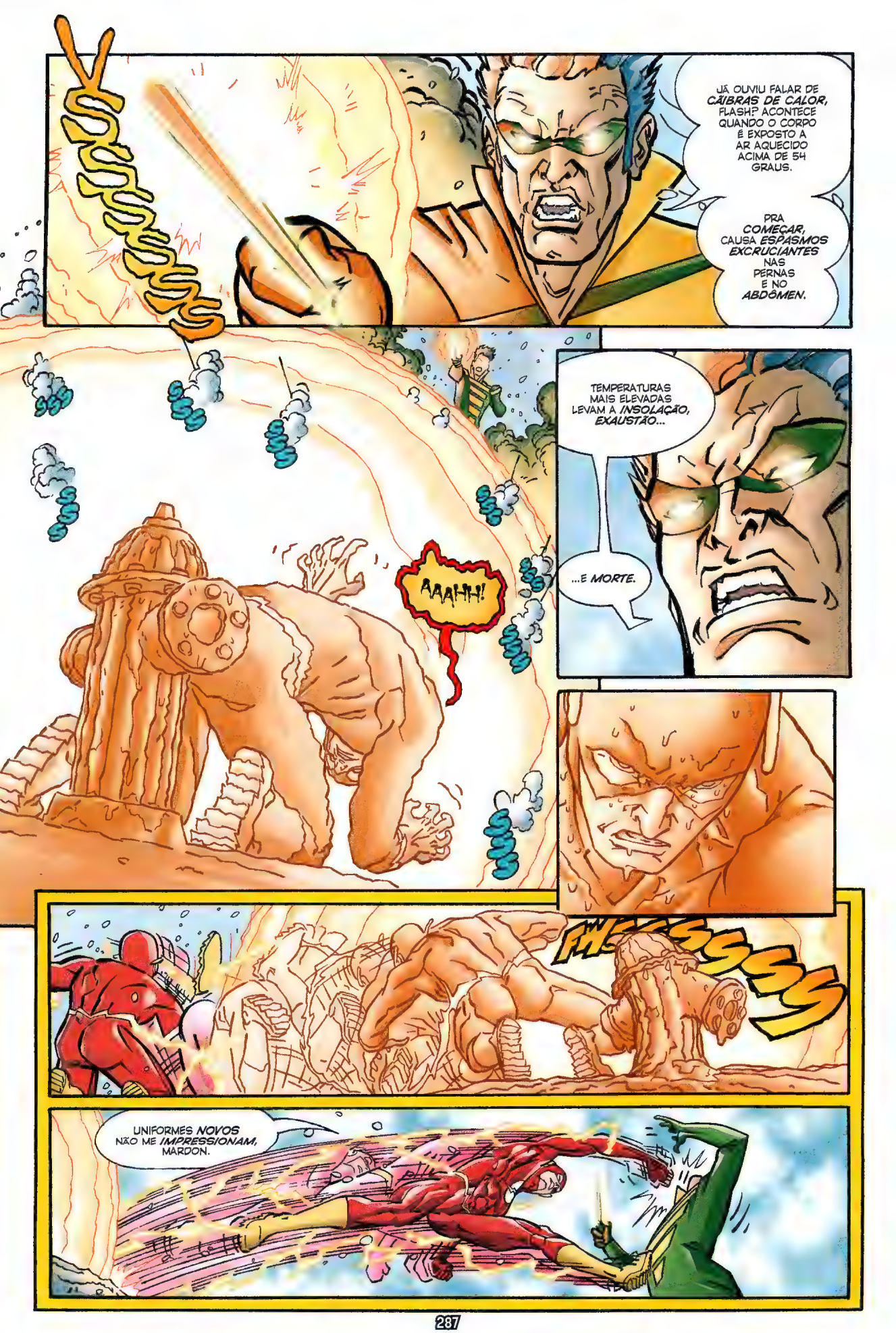
NNG!

WHANGG

UHH!

É. ACHO QUE NÃO.

QUE TEMPO MALUCO, NÃO?

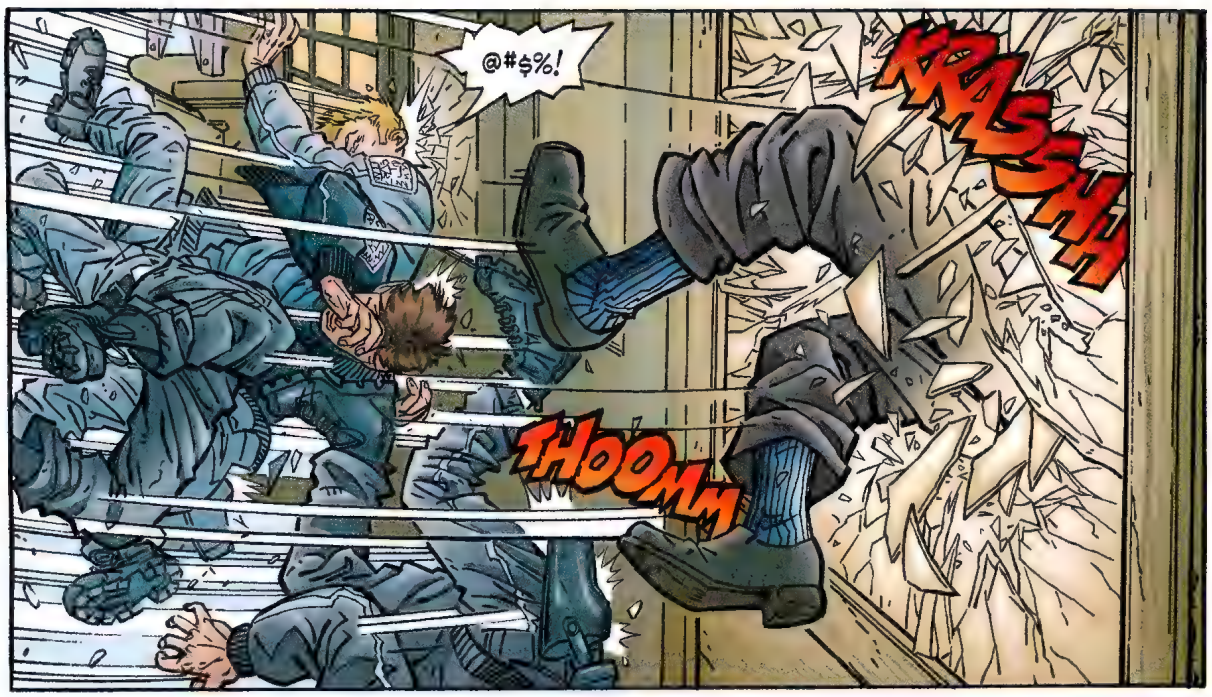

VSSSSSS
JÁ OUVIU FALAR DE *CÃIBRAS DE CALOR*, FLASH? ACONTECE QUANDO O CORPO É EXPOSTO A AR AQUECIDO ACIMA DE 54 GRAUS.
PRA *COMEÇAR*, CAUSA *ESPASMOS EXCRUCIANTES* NAS PERNAS E NO *ABDÔMEN*.
TEMPERATURAS MAIS ELEVADAS LEVAM A *INSOLAÇÃO, EXAUSTÃO*...
...E *MORTE*.
AAAHH!
UNIFORMES *NOVOS* NÃO ME *IMPRESSIONAM*, MARDON.

APRENDI ALGUMAS COISAS, FLASH. COM A AJUDA DE UMA NOVA AMIGA.
ELA ME MOSTROU COMO USAR MELHOR A MINHA VARINHA. O CLIMA AGORA ME PROTEGE.
KE OOM!
APRENDI MARAVILHOSOS SEGREDOS DE TODOS OS TIPOS.
FWMMI
MÃOS PRA CIMA!

MARK TWAIN DISSE: "É MELHOR VER A PREVISÃO DO TEMPO DO QUE REZAR POR CHUVA".
PENSEM NISSO ANTES DE CHEGAREM PERTO DE MIM, POLICIAIS.

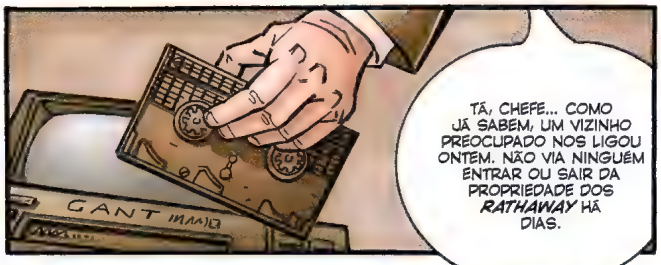
WHIP!!
WHIP!!

AAH!
WHOOSHH


@#$%!
KRASHH
THOOMM

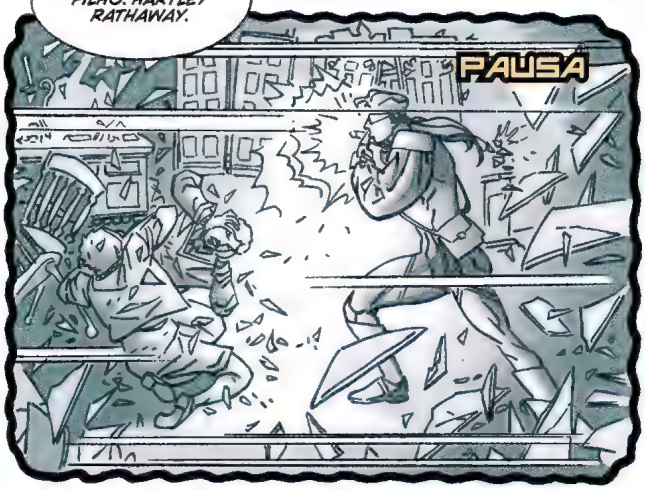
DO OUTRO LADO DA PONTE. DEPARTAMENTO DE POLÍCIA DE CENTRAL CITY.

NÃO TINHA COMO ACHAR UMA TV *MENOR*, HUTTON?
COM TODOS OS CORTES DE VERBA, DEMOS SORTE DE *PODER* COMPRAR UMA TV.
FIQUEI SABENDO QUE VAMOS TER QUE DIVIDIR AS ARMAS. CADA UM SÓ USA POR UMA HORA.
TÁ BOM, SEUS COMEDIANTES, VAMOS VER LOGO ESSA FITA.


TÁ, CHEFE... COMO JÁ SABEM, UM VIZINHO PREOCUPADO NOS LIGOU ONTEM. NÃO VIA NINGUÉM ENTRAR OU SAIR DA PROPRIEDADE DOS *RATHAWAY* HÁ DIAS.

O SR. E A SRA. FORAM ENCONTRADOS MORTOS. *TÍMPANOS* ESTOURADOS, SÓ PRA *COMEÇAR*. ACHARAM O CASAL DE CRIADOS UMA HORA DEPOIS...
...*ENFIADOS* EM UM PIANO.

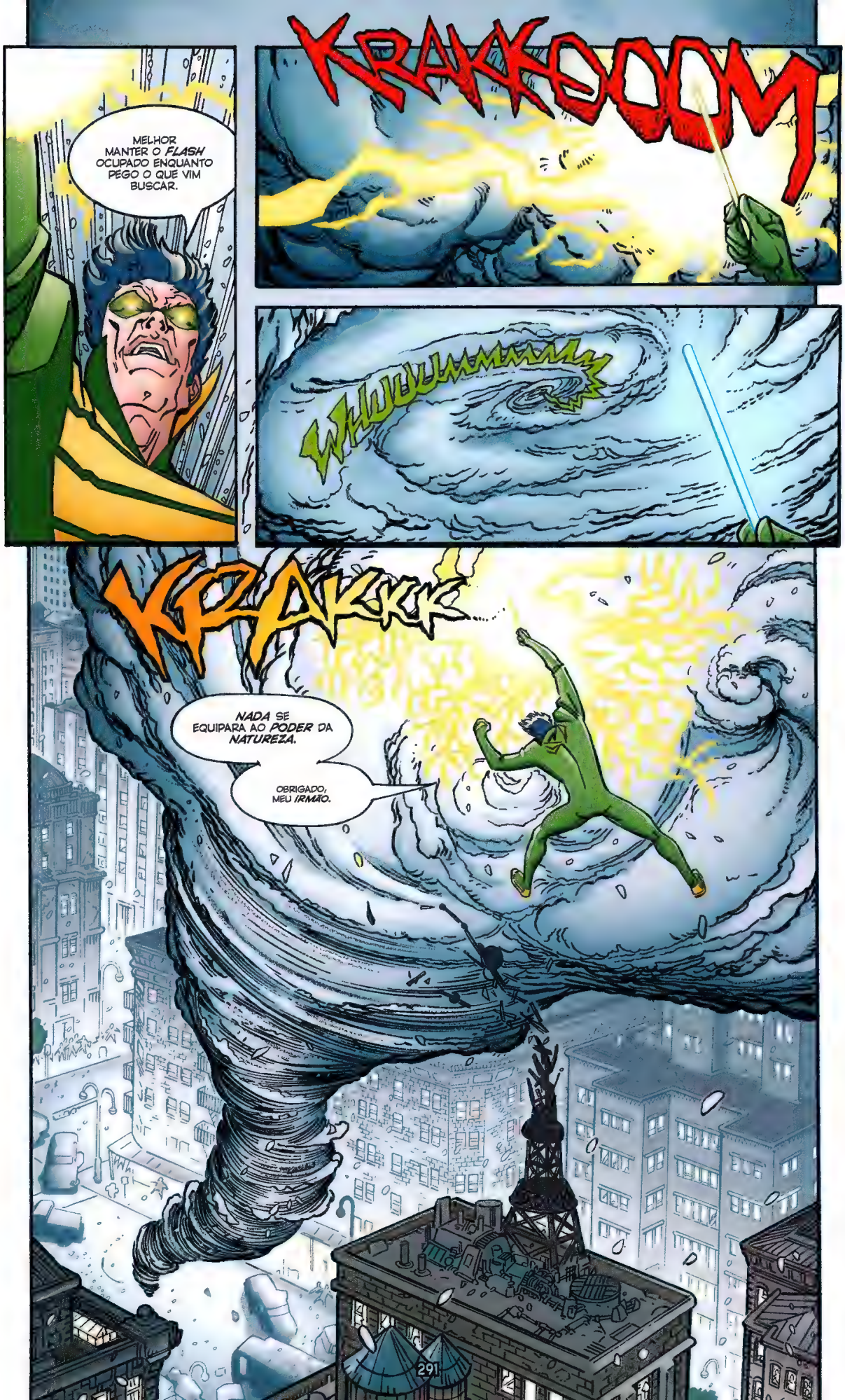
A CASA É *LOTADA* DE *CÂMERAS*.
E AS *FITAS* NOS CONTARAM *TUDO*.
PARECE O *FILHO*. *HARTLEY RATHAWAY*.


PAUSA

JESUS... VAI SER *DIVERTIDO*.
ANISSA?

FALA, CERVANTES.
NÃO PRECISA SOAR NENHUM *ALARME*.
RATHAWAY É VISTO COMO *HERÓI*...

...PELO MENOS POR AQUI. ENTÃO É MELHOR TERMOS *CERTEZA*...
...ANTES DE AVISAR A POLÍCIA DE KEYSTONE QUE O *FLAUTISTA* TÁ SENDO PROCURADO POR *HOMICÍDIO*.



MELHOR MANTER O *FLASH* OCUPADO ENQUANTO PEGO O QUE VIM BUSCAR.

KRAKKOOOM

WHUUUMMMMMM

KRAKKK

NADA SE EQUIPARA AO *PODER* DA *NATUREZA.*

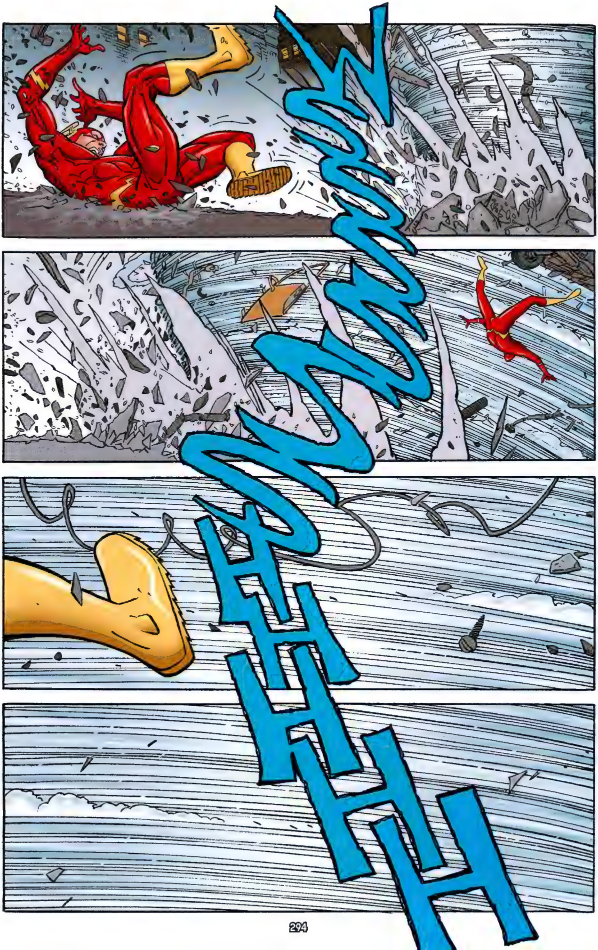
OBRIGADO, MEU *IRMÃO.*

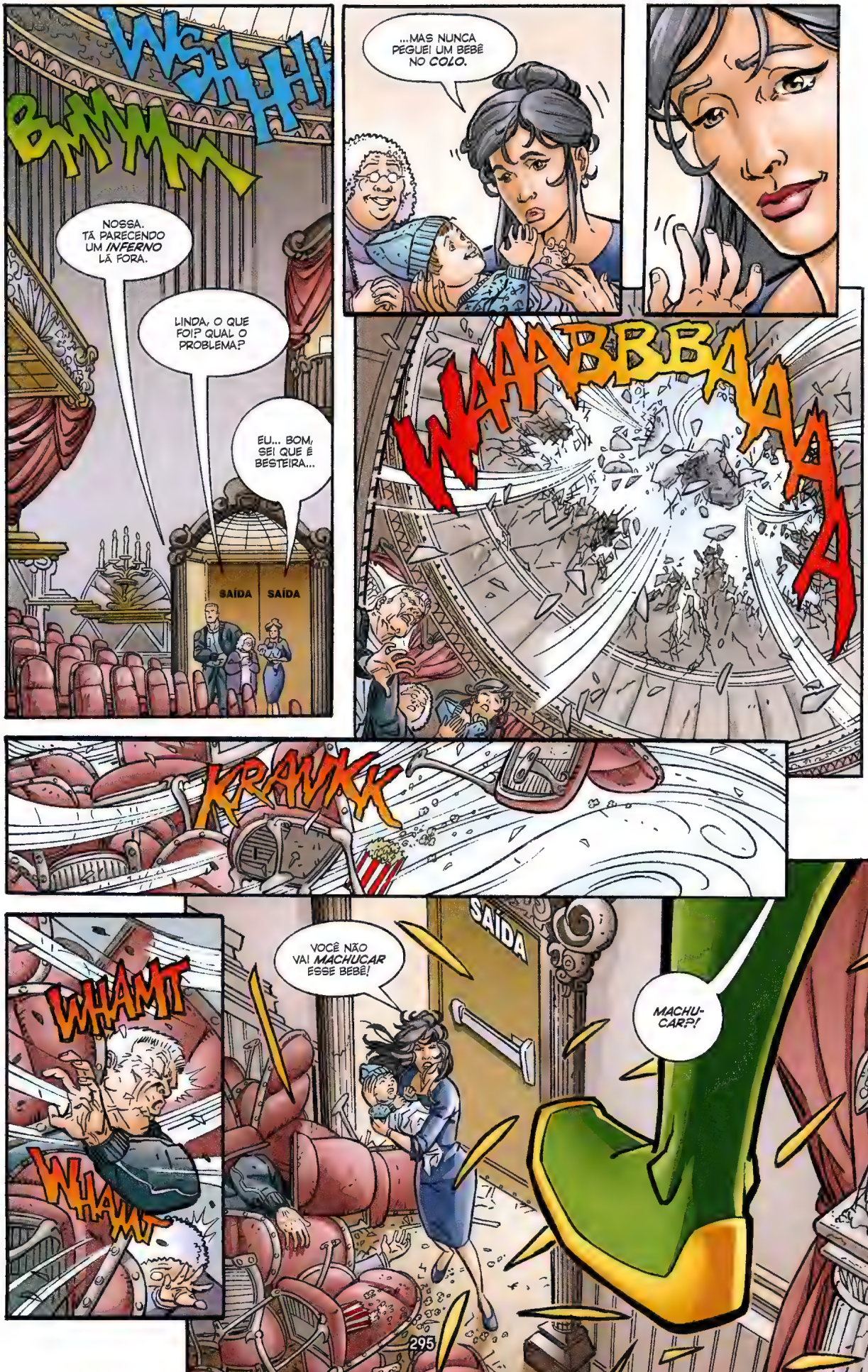
BAM

O QUÊ...?

QUE ÓTIMO.

JÁ CORRI *MAIS RÁPIDO* QUE TORNADOS ANTES. GERALMENTE CORRO *CONTRA* O VENTO E *CANCELO* A PARADA.
MAS *ESSE AQUI* NÃO É SÓ UM VENTO A QUATROCENTOS POR HORA E UMA TEMPESTADE DE *SUPERCÉLULA*. A FORÇA VEM DA *RAIVA* DO MAGO DO TEMPO.
O QUE PODE LEVAR O CARA A CAUSAR *TANTO* ESTRAGO? QUEM ENSINOU ELE A--
WHOOSH
KRAK
KLAK
UNG!




WSHH
BMMMM
NOSSA. TÁ PARECENDO UM *INFERNO* LÁ FORA.
LINDA, O QUE FOI? QUAL O PROBLEMA?
EU... BOM, SEI QUE É BESTEIRA...
SAÍDA
SAÍDA
...MAS NUNCA PEGUEI UM BEBÊ NO *COLO*.
WAAABBBBAAAA
KRAWKK
WHAMT
WHAMT
VOCÊ NÃO VAI *MACHUCAR* ESSE BEBÊ!
SAÍDA
MACHU-CAR?!

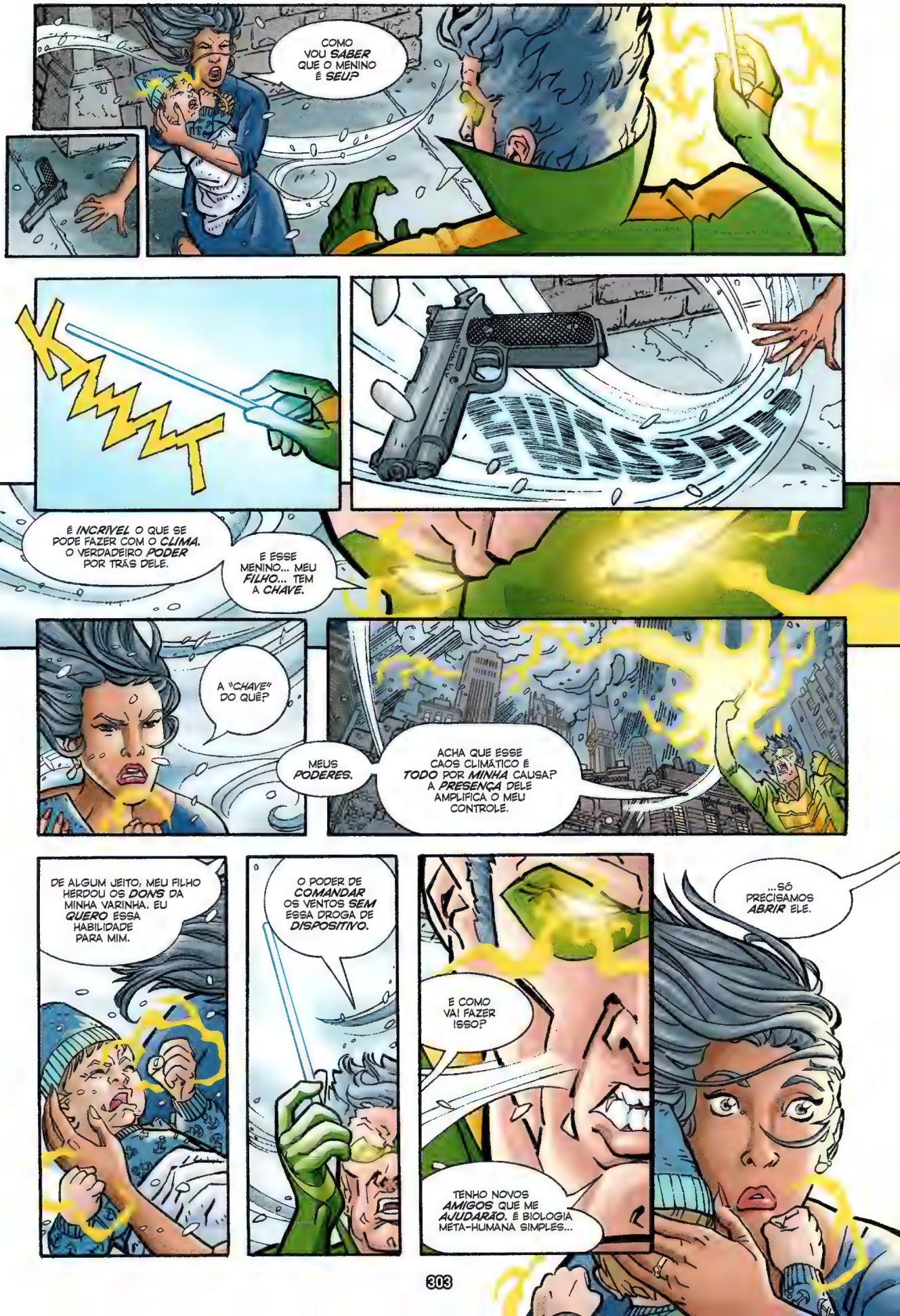
EU QUERO
MEU FILHO.

BOLLAND

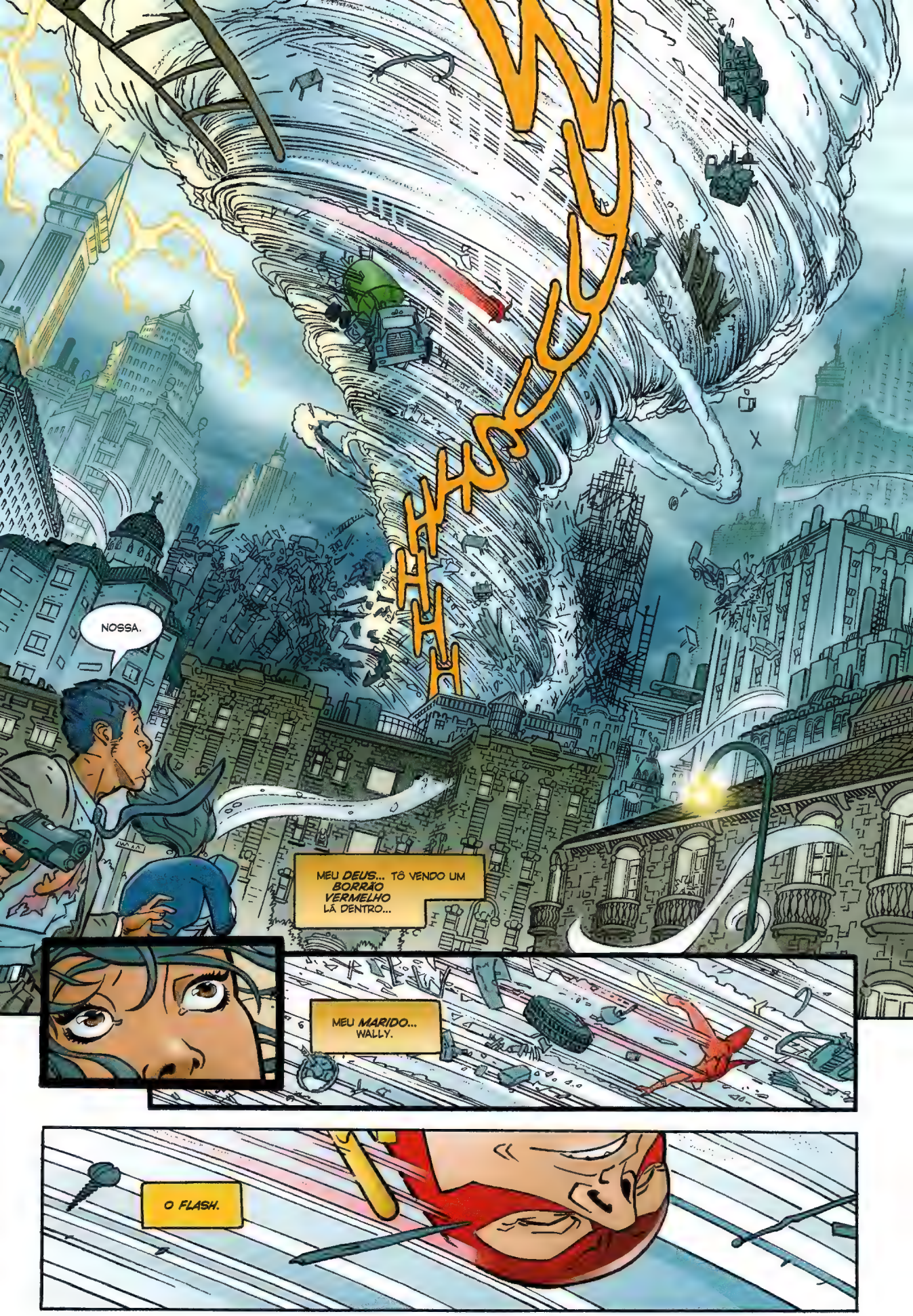
KANK
NÃO GOSTO DE CORRER.
NÃO ME ENTENDA MAL. EU AMO ESPORTES. FUTEBOL, HÓQUEI. ATÉ CONSIGO VER BEISEBOL SEM FICAR ENTEDIADA.
MAS CORRER... NÃO TEM TIME PRA TORCER. É SÓ UMA LINHA DE CHEGADA.
VOCÊ CON-SEGUE...
...OU NÃO.
MEIA HORA ATRÁS, FIQUEI SABENDO QUE ESSE BEBÊ PODE SER FILHO DO MEU MARIDO.
WALLY NÃO FAZIA IDEIA... E A MÃE FOI MORTA FAZ UMA SEMANA.
CLARO QUE FIQUEI UM POUCO CHATEADA... TIPO, NUNCA NEM PENSEI EM TER FILHOS.
NUNCA TINHA PEGADO UM BEBÊ NO COLO.
MAS SE O MANÍACO QUE TÁ ME SEGUINDO FALOU A VERDADE...
...PODE NEM SER FILHO DO WALLY, NO FIM DAS CONTAS.
A DELE-GACIA FICA NA PRÓXIMA ESQUINA. POSSO--
ZZZLT
QUERENDO AJUDA DA POLÍCIA?
KRRRK

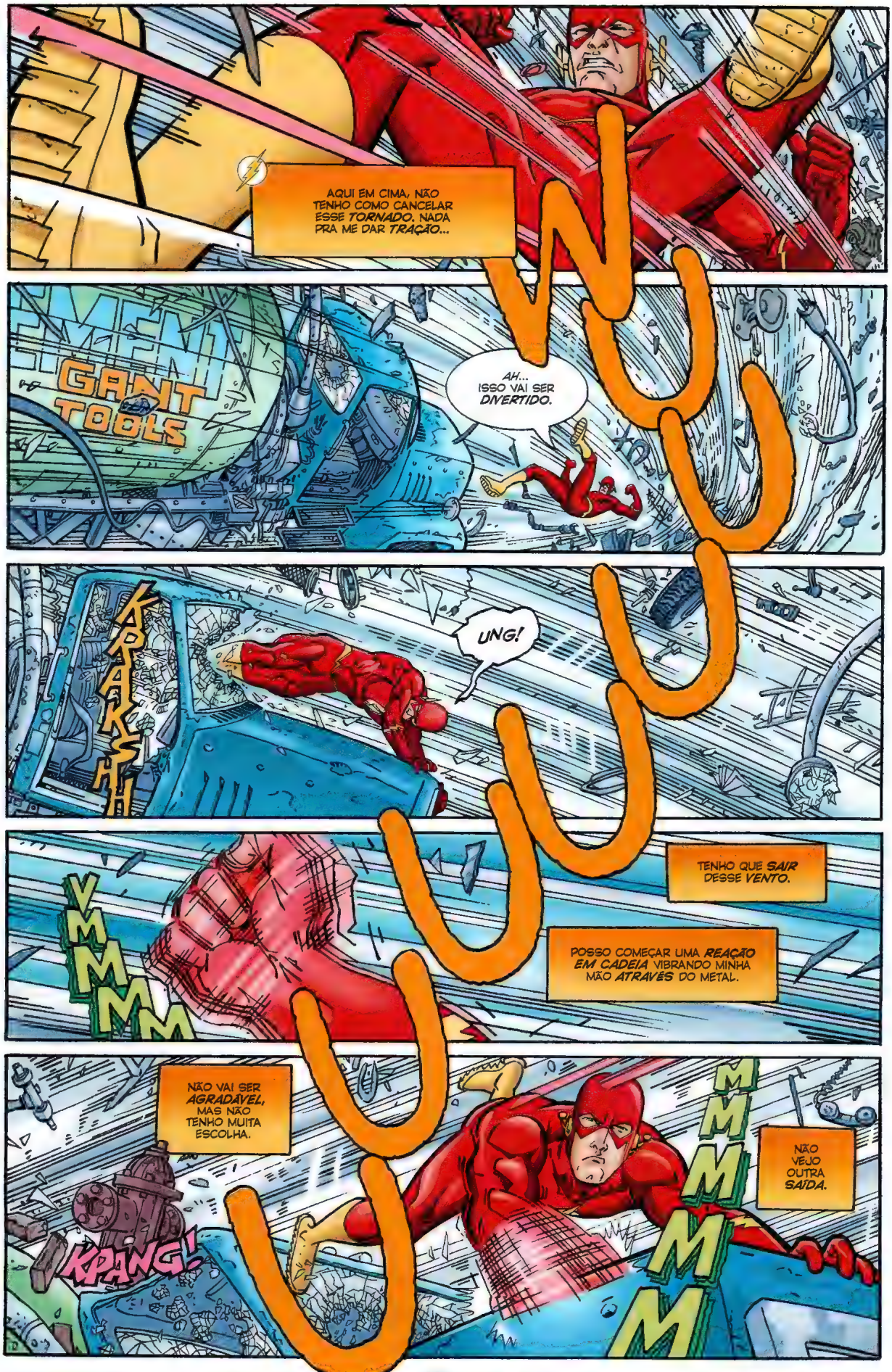
DIREITO DE NASCENÇA
PARTE DOIS
FAZENDO CHOVER
GEOFF JOHNS: ROTEIRO
SCOTT KOLINS: DESENHOS
DOUG HAZLEWOOD: ARTE-FINAL
JAMES SINCLAIR: CORES
O TEMPO FECHOU PRA VOCÊ, MENINA.
AGORA ME DIZ MEU
FILHO.

PRA TRÁS, MAGO DO TEMPO. TÔ *AVISANDO.*
HEH...
TÁ DE *BRINCADEIRA*, NÉ?
NÃO, NÃO TÔ.
SÓ QUERIA TER UNS *REFORÇOS.*
CADÊ A *POLÍCIA* QUANDO SE *PRECISA* DELA?
HÃ... BELEZA. QUE *DIABO* TÁ ROLANDO COMIGO...?


COMO VOU *SABER* QUE O MENINO É *SEU*?
KZZZT
FWOOSH
É *INCRÍVEL* O QUE SE PODE FAZER COM O *CLIMA*. O VERDADEIRO *PODER* POR TRÁS DELE.
E ESSE MENINO... MEU *FILHO*... TEM A *CHAVE*.
A "*CHAVE*" DO QUÊ?
MEUS *PODERES*.
ACHA QUE ESSE CAOS CLIMÁTICO É *TODO* POR *MINHA* CAUSA? A *PRESENÇA* DELE AMPLIFICA O MEU CONTROLE.
DE ALGUM JEITO, MEU FILHO HERDOU OS *DONS* DA MINHA VARINHA. EU *QUERO* ESSA HABILIDADE PARA MIM.
O PODER DE *COMANDAR* OS VENTOS *SEM* ESSA DROGA DE *DISPOSITIVO*.
E COMO VAI FAZER ISSO?
TENHO NOVOS *AMIGOS* QUE ME *AJUDARÃO*. É BIOLOGIA META-HUMANA SIMPLES...
...SÓ PRECISAMOS *ABRIR* ELE.

KA-
BAM
$#¢!!
O MALDITO ME FEZ ATRAVESSAR UMA JANELA.
UGH
TUDO BEM?
SIM... BIZARRAMENTE, SÓ ACABOU COM A MINHA *CAMISA*.
¿UNG?
VOCÊ É UM HOMEM MORTO, POLICIAL.
VAMOS SAIR DAQUI, *RÁPIDO*...
SOU *DETETIVE MORILLO*.
MEU NOME É *LINDA WEST*.

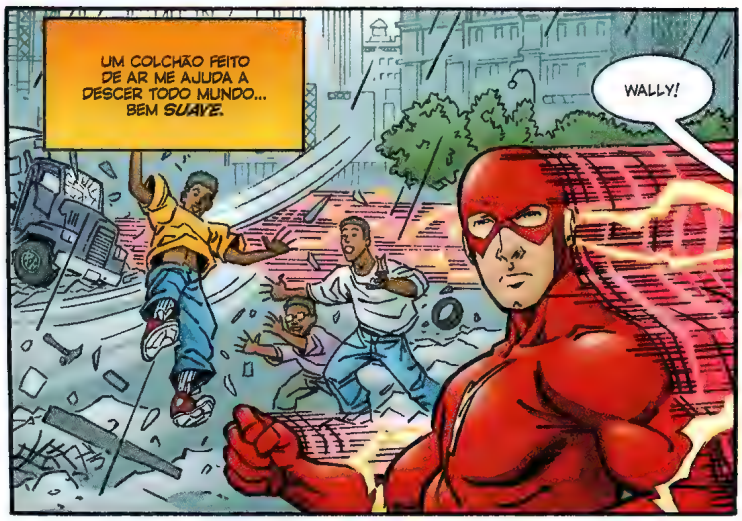

WHHHH
NOSSA.
MEU DEUS... TÔ VENDO UM BORRÃO VERMELHO LÁ DENTRO...
MEU MARIDO... WALLY.
O FLASH.

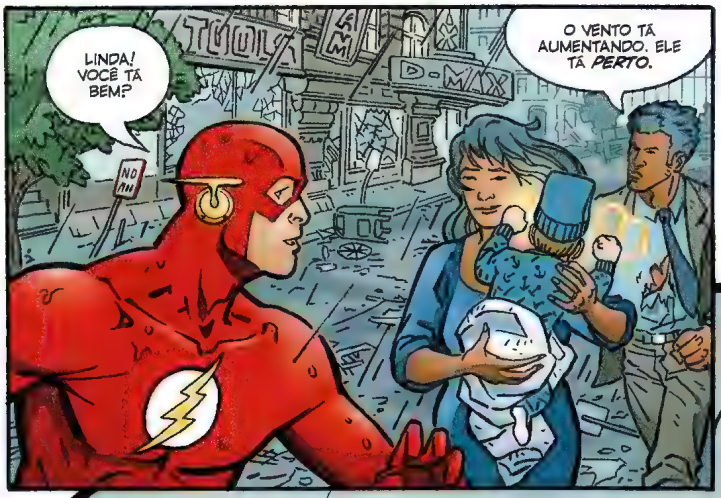

AQUI EM CIMA, NÃO TENHO COMO CANCELAR ESSE TORNADO. NADA PRA ME DAR TRAÇÃO...
GANT TOOLS
AH... ISSO VAI SER DIVERTIDO.
KRAKSHH
UNG!
VMMMM
TENHO QUE SAIR DESSE VENTO.
POSSO COMEÇAR UMA REAÇÃO EM CADEIA VIBRANDO MINHA MÃO ATRAVÉS DO METAL.
NÃO VAI SER AGRADÁVEL, MAS NÃO TENHO MUITA ESCOLHA.
KPANG!
MMMMM
NÃO VEJO OUTRA SAÍDA.

WAAK-BOOOOMMM
WUUUUUUUI
MMGHH
WAP
SKRRRRRRR
RRRRKK
WUSHH
HORA DE
ACABAR
COM ISSO.

WUUUUUSHHHH
TENHO QUE TOMAR CUIDADO COM OS DESTROÇOS.
DAR PASSOS FIRMES.
YZZZZZZZZZZ
ESQUENTAR O AR NA BASE DO TORNADO.
CRIAR O MEU CONTRAVÓRTICE E ABSORVER O MÁXIMO DE VELOCIDADE QUE PUDER DOS ESTILHAÇOS.
COM O AR FRIO DISSIPANDO...

...VAI JUNTO À AMEAÇA.


UM COLCHÃO FEITO DE AR ME AJUDA A DESCER TODO MUNDO... BEM *SUAVE*.
WALLY!


LINDA! VOCÊ TÁ BEM?
O VENTO TÁ AUMENTANDO. ELE TÁ *PERTO*.

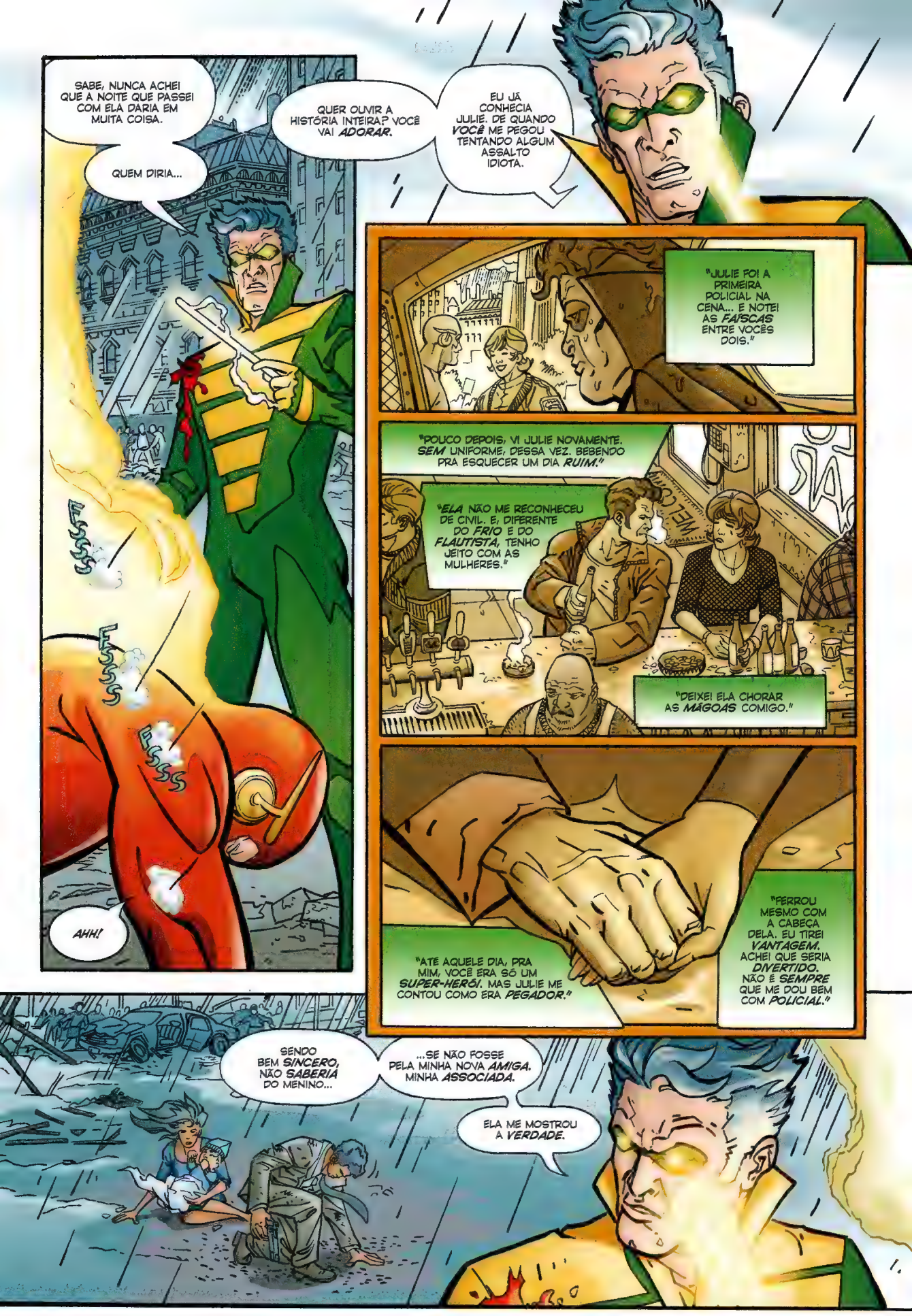
ACHO QUE NÃO É SEU FILHO. É DO MARDON. DO *MAGO DO TEMPO!*
QUÊ? *IMPOSSÍVEL*. POR QUE A JULIE--

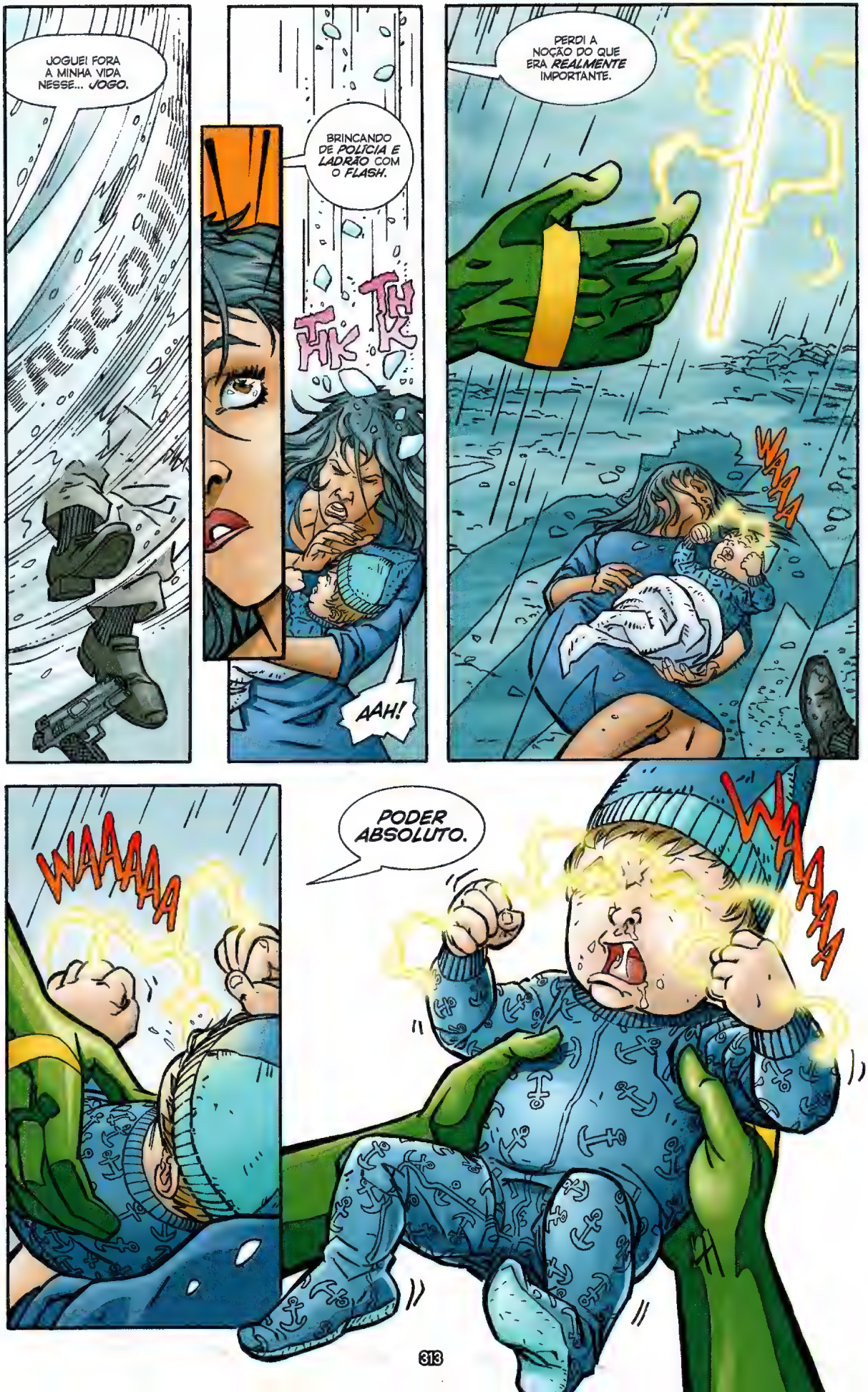
...O MENINO TEM OS *MEUS* OLHOS.

ELA ESTÁ CERTA, WALLY. AFINAL...

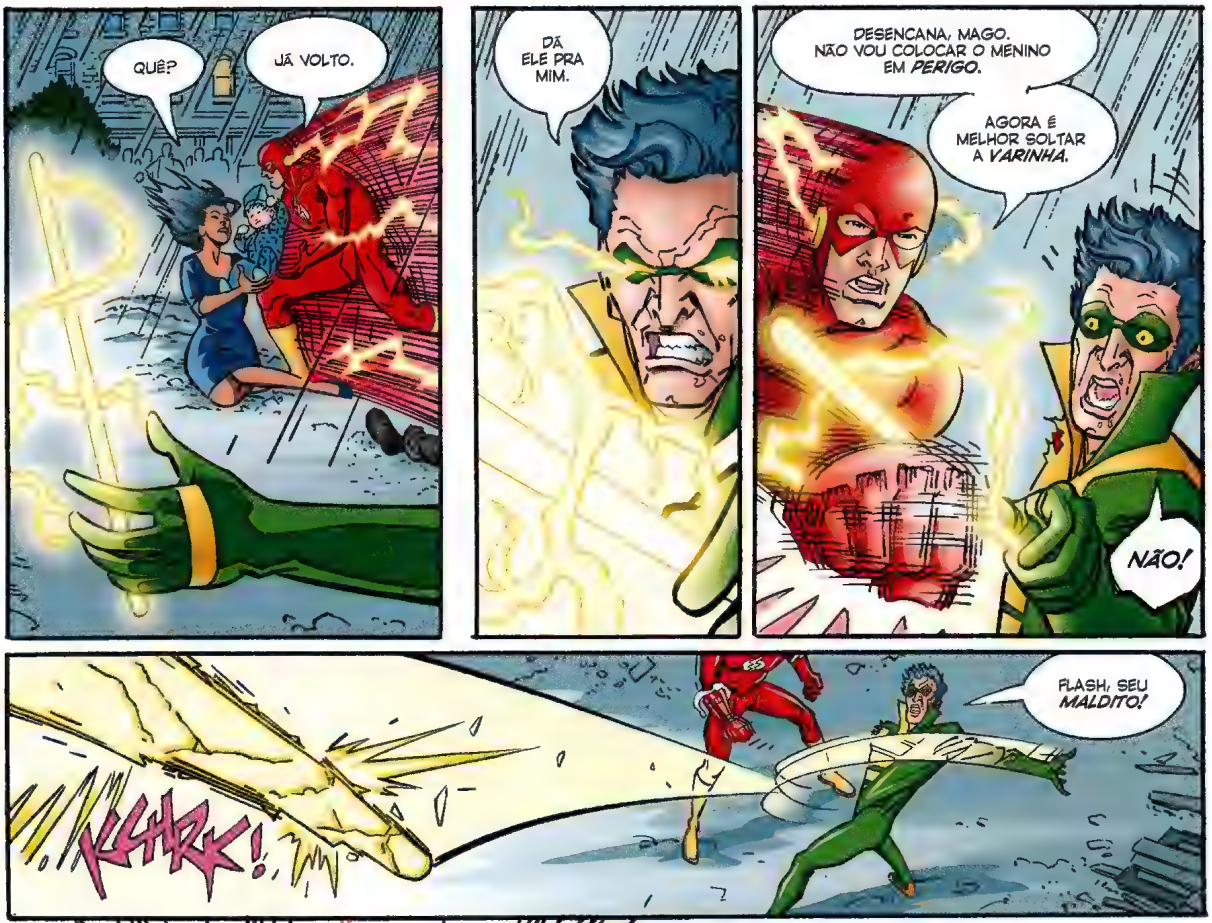
ME DÁ ISSO.
SENTA AÍ.
KAKAKK
VAMOS CONVERSAR.
NOS MEUS TERMOS.
KZZT

AAAH!
KRAKATHOOM
SNTCH
OUTRO NOVO TRUQUE DO MAGO.


EU JÁ CONHECIA JULIE. DE QUANDO VOCÊ ME PEGOU TENTANDO ALGUM ASSALTO IDIOTA.
QUER OUVIR A HISTÓRIA INTEIRA? VOCÊ VAI ADORAR.
SABE, NUNCA ACHEI QUE A NOITE QUE PASSEI COM ELA DARIA EM MUITA COISA.
QUEM DIRIA...
"JULIE FOI A PRIMEIRA POLICIAL NA CENA... E NOTEI AS FAÍSCAS ENTRE VOCÊS DOIS."
"POUCO DEPOIS, VI JULIE NOVAMENTE. SEM UNIFORME, DESSA VEZ. BEBENDO PRA ESQUECER UM DIA RUIM."
"ELA NÃO ME RECONHECEU DE CIVIL. E, DIFERENTE DO FRIO E DO FLAUTISTA, TENHO JEITO COM AS MULHERES."
"DEIXEI ELA CHORAR AS MÁGOAS COMIGO."
"ATÉ AQUELE DIA, PRA MIM, VOCÊ ERA SÓ UM SUPER-HERÓI. MAS JULIE ME CONTOU COMO ERA PEGADOR."
"FERROU MESMO COM A CABEÇA DELA. EU TIREI VANTAGEM. ACHEI QUE SERIA DIVERTIDO. NÃO É SEMPRE QUE ME DOU BEM COM POLICIAL."
AHH!
SENDO BEM SINCERO, NÃO SABERIA DO MENINO...
...SE NÃO FOSSE PELA MINHA NOVA AMIGA. MINHA ASSOCIADA.
ELA ME MOSTROU A VERDADE.


JOGUEI FORA A MINHA VIDA NESSE... JOGO.
BRINCANDO DE POLÍCIA E LADRÃO COM O FLASH.
THK THK
AAH!
PERDI A NOÇÃO DO QUE ERA REALMENTE IMPORTANTE.
WAAAA
WAAAAA
PODER ABSOLUTO.
WAAAAA

QUE SEGREDO VOCÊ POSSUI? O QUE A SUAS ENTRANHAS VÃO ME ENSINAR?
MEU... MEU FILHO.
TEM MESMO OS OLHOS DO MEU IRMÃO...
WHOOSH

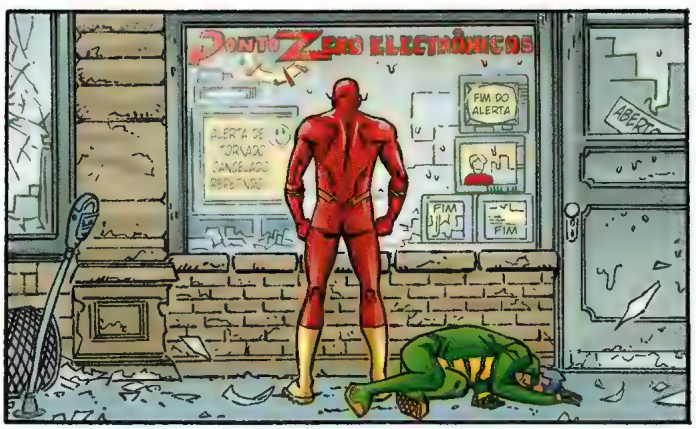


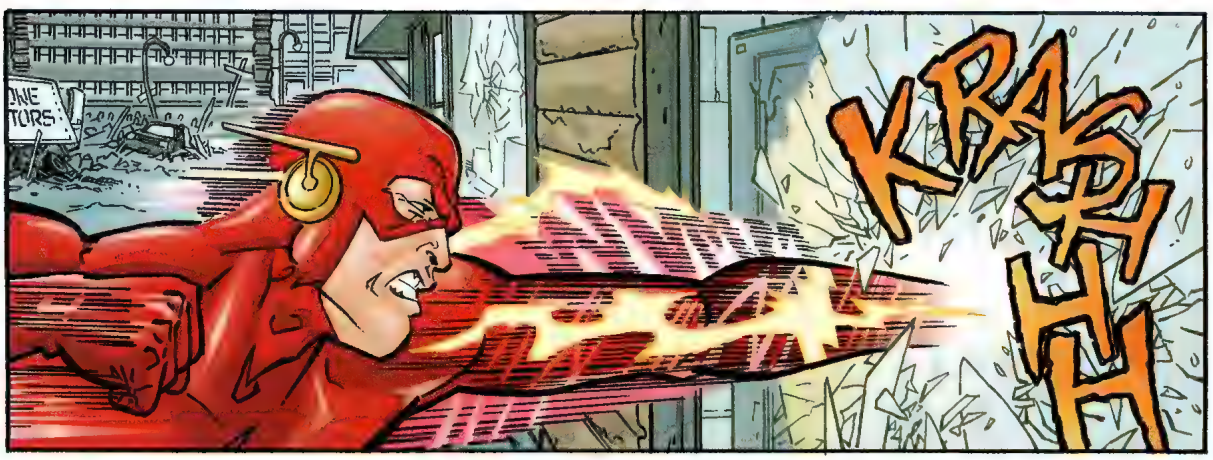
QUÊ?
JÁ VOLTO.
DÁ ELE PRA MIM.
DESENCANA, MAGO. NÃO VOU COLOCAR O MENINO EM *PERIGO*.
AGORA É MELHOR SOLTAR A *VARINHA*.
NÃO!
FLASH, SEU *MALDITO!*
KCHRK!
WHAKOOOM
KRKKRKRKRKRK
KRRRK

ALERTA
TORNADO
LIVE
OFERTA!
FWMMP
NÃO T-T-TINHA NADA NO DOSSIÊ DO MAGO DO TEMPO DIZENDO QUE ELE ERA TÃO BOM. TÔ C-C-CONGELANDO...
NORMALMENTE ELE *NÃO É*. NÃO SEI QUEM AJUDOU ELE A DOMINAR A VARINHA, MAS...
QUÊ...?
TÁ NA CHUVA É PRA SE MOLHAR, HEIN, MARDON? *HAH!*
TORNADO
ELA TE DISSE QUE NÃO TAVA NA HORA. NÃO DÁ PRA IR TE BUSCAR.
MEU... FILHO...

McCULLOCH!
FLASHÔ...
VAI ME *PRENDER*, É?

ZERO ELEIR
HEH.
DROGA, MESTRE DOS ESPELHOS! O QUE VOCÊ--

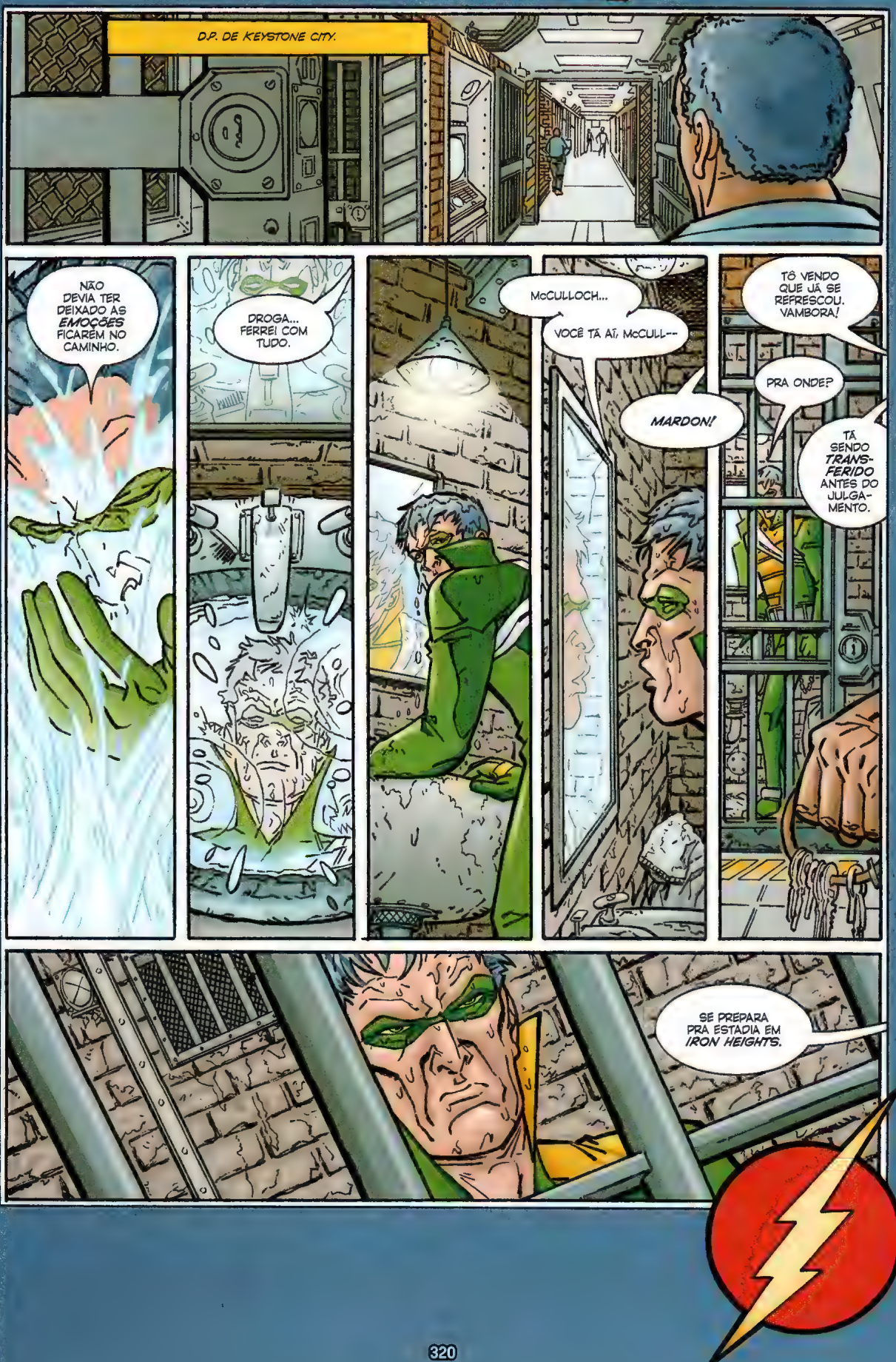

Ponto Zero Electrónicos
FIM DO ALERTA
ALERTA DE TORNADO CANCELADO PERMANENTE
FIM
FIM


KRASHH

CALMA, WALLY. O QUE ACONTECEU?
O MESTRE DOS ESPELHOS. O REFLEXO DELE TAVA AQUI. DROGA...
FIM DO ALERTA
OS VILÕES... O QUE TÃO PLANEJANDO?
TRÔNICOS
ATÉ
OUTRO
DIA
FLASHÓ

OLHA... ALGO DE BOM NISSO TUDO.
O QUÊ?
ENTÃO... HÃ... O QUE VAMOS FAZER COM O MENINO?
PONTO ZERO ELLIOTT
?

EPÍLOGO


D.P. DE KEYSTONE CITY.
NÃO DEVIA TER DEIXADO AS *EMOÇÕES* FICAREM NO CAMINHO.
DROGA... FERREI COM TUDO.
McCULLOCH...
VOCÊ TÁ AÍ, McCULL--
MARDON!
TÔ VENDO QUE JÁ SE REFRESCOU. VAMBORA!
PRA ONDE?
TÁ SENDO *TRANSFERIDO* ANTES DO JULGAMENTO.
SE PREPARA PRA ESTADIA EM *IRON HEIGHTS.*

ETHAN
ROLLINS

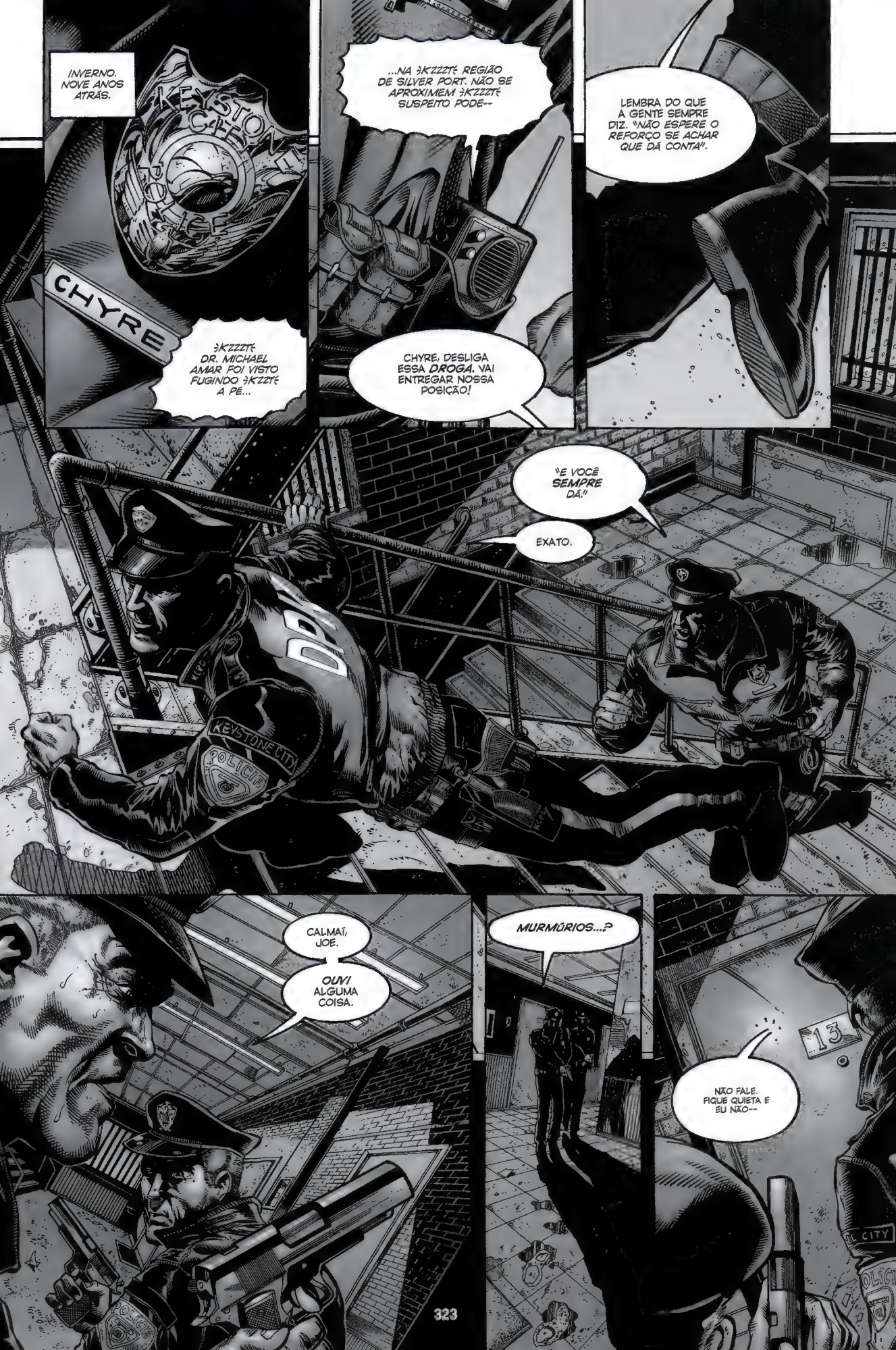
THE FLASH: IRON HEIGHTS

GEOFF JOHNS
roteiro

ETHAN VAN SCIVER
desenhos

PRENTIS ROLLINS
arte-final

CHRIS CHUCKRY
cores


INVERNO. NOVE ANOS ATRÁS.
KEYSTONE CITY POLICE
CHYRE
;K'ZZZT; DR. MICHAEL AMAR FOI VISTO FUGINDO ;K'ZZT; A PÉ...
...NA ;K'ZZZT; REGIÃO DE SILVER PORT. NÃO SE APROXIMEM ;K'ZZZT; SUSPEITO PODE--
CHYRE, DESLIGA ESSA DROGA. VAI ENTREGAR NOSSA POSIÇÃO!
LEMBRA DO QUE A GENTE SEMPRE DIZ. "NÃO ESPERE O REFORÇO SE ACHAR QUE DÁ CONTA".
"E VOCÊ SEMPRE DÁ."
EXATO.
CALMAÍ, JOE.
OUVI ALGUMA COISA.
MURMÚRIOS...?
13
NÃO FALE. FIQUE QUIETA E EU NÃO--

SEU MALUCO DO #&%$@!
SSHH.
O MÉDICO ESTÁ TÁ-TENTANDO TRABALHAR.
MEU DEUS.
NÃO QUERO MORRER ASSIM. POR FAVOR.
DIGA AAH...

MÃOS PRA CIMA!
AGORA!
ESTOU OCUPADO, NO MOMENTO.
KRAKK!
FWASH!
QUIETO!
BAMM! BAMM! BAMM!
EU TINHA QUE PARAR O BARULHO! EU--
VAI FICAR TUDO BEM.
CHYRE, VOCÊ...?
EU TÔ BEM... MAS FOI TARDE DEMAIS PRA ELA. QUE NEM O RESTO.
E A NOTÍCIA RUIM...
ESSE CARA AINDA TÁ VIVO.

O ESTADO CHAMA O *CIENTISTA FORENSE BARRY ALLEN* PARA DEPOR.
PEÇO *DESCULPAS* PELO MEU NERVOSISMO, JUIZ COBELLI. É A *PRIMEIRA* VEZ QUE SOU TESTEMUNHA, E, BEM...
...ESTE CASO É *EXTREMAMENTE* BRUTAL. COMO PODE VER, AS *PROVAS* CONTRA O DR. AMAR...
...SÃO *MUITAS*.
PARA DE FALAR... EU TIVE QUE ME CALAR!
FICA QUIETO, PELO AMOR DE--
SUGIRO QUE CONTROLE SEU CLIENTE, SR. COSSI. ESSAS *EXPLOSÕES* ESTÃO *CONFLITANDO* COM A ALEGAÇÃO DE *INOCÊNCIA*.
THOOM THOOM
MERITÍSSIMO, COMO DISSEMOS ANTES, O DR. AMAR SOFRE DE UM *TIQUE NERVOSO* QUANDO SE AGITA.
PORTANTO, SUAS "CONFISSÕES" MAL PODEM SER CHAMADAS ASSIM. E, NOVAMENTE--
UM "*TIQUE NERVOSO*" NÃO *FORÇA* ALGUÉM A *ARRANCAR* A LÍNGUA DOS OUTROS, SR. COSSI. NÃO DEIXA NINGUÉM *LOUCO*...
...OU *ABSOLVE* DE SEUS ATOS.

A SIMPLES NOÇÃO DE TENTAR ALEGAR INOCÊNCIA É ABSURDA!

O SR. AMAR PODE ATÉ TER PASSADO POR UMA PESSOA GENTIL MAS, EU... OLHA...

MERITÍSSIMO, ESTOU AQUI PARA AJUDAR A PROVAR, SEM A MENOR SOMBRA DE DÚVIDA, QUE AMAR ESTÁ PELO MENOS LIGADO A DOZE DOS CINQUENTA HOMICÍDIOS DE QUE É SUSPEITO.

NO MÊS PASSADO, AS CIDADES GÊMEAS DE CENTRAL CITY E KEYSTONE FORAM ATERRORIZADAS POR UM ASSASSINO EM SÉRIE QUE, NUMA ANSIEDADE MÓRBIDA, REMOVEU A LÍNGUA DE CADA UMA DAS VÍTIMAS.

JAMAIS CONSEGUIMOS IDENTIFICAR O SANGUE DO DR. AMAR EM QUALQUER UMA DAS CENAS... NÃO HOUVE RESPOSTA PARA OS NOSSOS TESTES, CURIOSAMENTE.

MAS COM UMA ANÁLISE DE ATIVAÇÃO DE NÊUTRONS, CONSEGUIMOS IDENTIFICAR FIBRAS DAS ROUPAS DE AMAR.

EXAME DE SANGUE

E AS MARCAS DE MORDIDAS EM DIVERSAS VÍTIMAS BATEM COM OS REGISTROS DE ARCADA DENTÁRIA DO ACUSADO.

HMMMFFF!

EI, ÍRIS! ELES VÃO LER O VEREDITO!

...PODER INVESTIDO A MIM PELO GRANDE ESTADO DO KANSAS, SENTENCIO MICHAEL CHRISTIAN AMAR À MORTE POR INJEÇÃO LETAL.

E, AINDA QUE NÃO SEJA MINHA INTENÇÃO, A LEI EXIGE QUE EU FALE:

QUE DEUS TENHA PIEDADE DA SUA ALMA.

MMMMMMF.

ESPERO QUE APODREÇA, DOUTOR.

HOJE...
VOCÊ LEVA AS PESSOAS PRA UM LUGAR SEGURO E EU PARO OS MOTORES. NÃO QUERO QUE DÊ EM DESCARRILAMENTO.
O QUE ME DIZ, WALLY?
EU CHEGO PRIMEIRO.

NADA COMO UMA MANHÃ DE SÁBADO.
PRINCIPALMENTE EM KEYSTONE CITY.
KRA-KOOMM!
FÁBRICAS FECHADAS. NADA DE TORRES DE FUMAÇA SAINDO DAS CHAMINÉS. CÉU AZUL.
DÁ ATÉ PRA VER O SOL.
TODO MUNDO CONSEGUE PASSAR UM TEMPO COM FAMÍLIA E AMIGOS. LEMBRAR DO MOTIVO DE DAR TÃO DURO.
VOU PRA CASA, VAL. O JOGO COMEÇA EM DEZ MINUTOS!
DÁ UM OI PRO SEU MARIDO POR NÓS!
TODO MUNDO, MENOS EU.
MAS TUDO BEM.
TAVA PRECISANDO ESTICAR AS PERNAS MESMO.
WOOOOOOO! WOOOOOOO!
CHAKCHAKCHAK

OI, PESSOAL.

LEGAL! O *FLASH!*

ZOOOMMM!

FIQUEM CALMOS QUE EU LEVO TODO MUNDO PRA UM LUGAR SEGURO ANTES QUE POSSAM DIZER--

OPA.

PROBLEMAS NO MOTOR?

ACHO QUE O CABO DE FREIO *SOLTOU*, A VÁLVULA TRIPLA NÃO RESPONDE.

DEIXA EU DAR UMA OLHADA, ED.

É, VAZAMENTO NO COMPRESSOR. NADA DE AR NO RESERVATÓRIO. MAS POSSO SÓ--

FSSSSS

CLANKCLANKEL

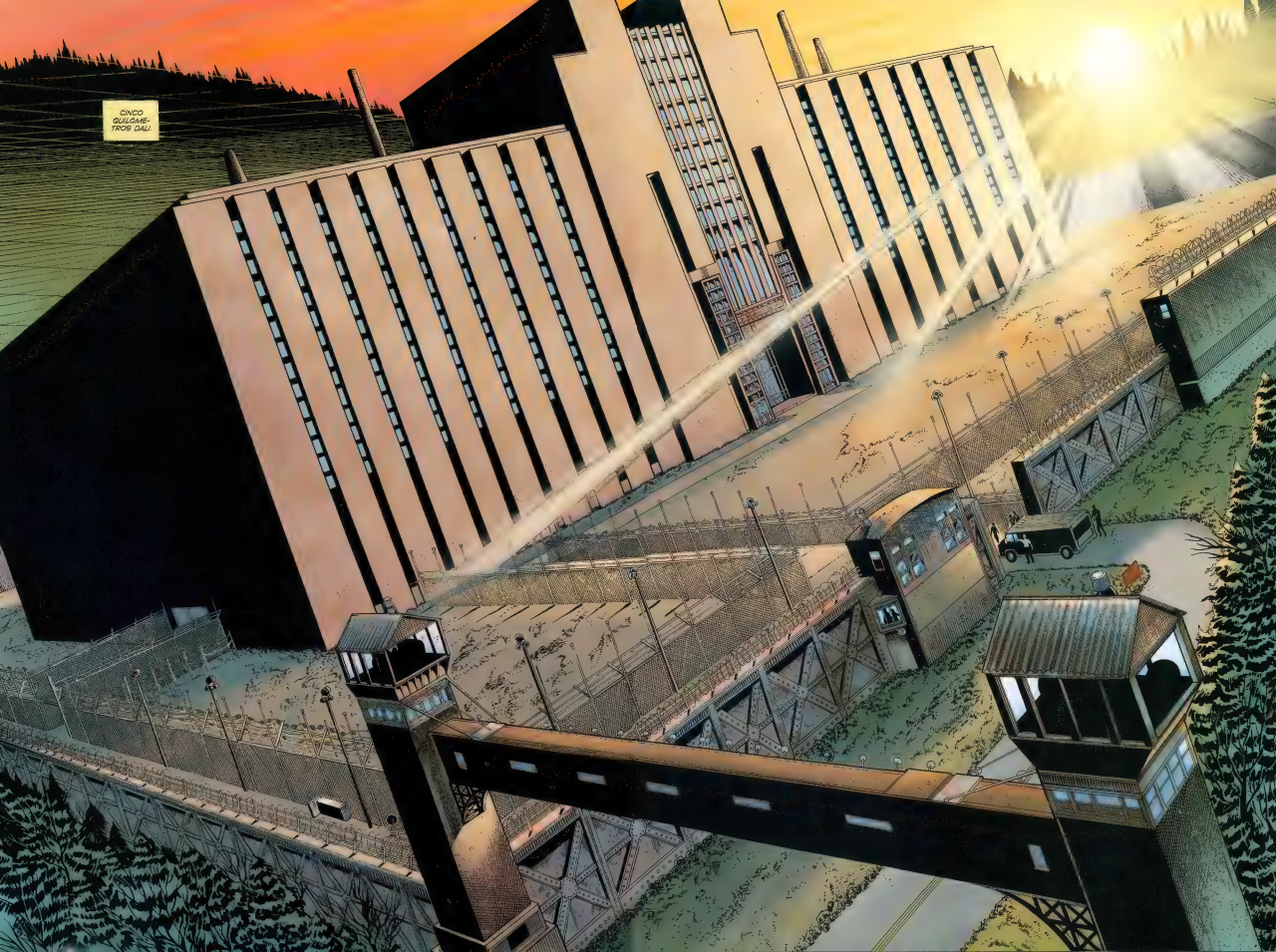
WHANGG!

KRARR-RANNCH!

KRANG! KRANG!

JAY!

KREEEE!
WHOOOMPPPFFF!
UUF!
CONSEGUIU... TIRAR TODO MUNDO DO TREM?
SIM. CÊ TÁ BEM?
É MAIS FÁCIL QUE TOCAR QUALQUER COISA DE RACHMANIOFF.
FLAUTISTA!
É O NOME QUE HARTLEY RATHAWAY USAVA QUANDO SE TORNOU UM SUPERVILÃO, DEZ ANOS ATRÁS. O MESTRE DO SOM... OU DA MÚSICA... SEI LÁ. ALGO ASSIM.
VOU FICAR UMA SEMANA COM ZUMBIDO NA CABEÇA. COMO "PEGOU" O TREM?
ALGUM OUTRO TRUQUE NOVO QUE NÃO ME CONTOU?
NÃO FUI EU.
FOI SÓ UM CAMPO DE SOM CONDENSADO PRA AJUDAR A ANULAR A GRAVIDADE. OS MONGES NO HIMALAIA FAZEM ISSO O TEMPO TODO.
DESDE ENTÃO, O FLAUTISTA SE REGENEROU E SE TORNOU UM DOS MEUS MELHORES AMIGOS. É UM HERÓI POR MÉRITO PRÓPRIO. NÃO VEJO NEM OUÇO FALAR DELE HÁ SEMANAS.
ONDE FOI QUE SE ENFIOU?
SABE COMO SÃO VILÕES.
SEMPRE ARRUMANDO PROBLEMA.


CINCO QUILÔME-TROS DALI

SHANK
DEUS, ODEIO LUZ DO SOL.
ANDANDO, VERMES. A SENTENÇA DE VOCÊS COMEÇA AGORA.
QUERIA QUE TIVESSE CHOVENDO.
CALMA AÍ, MAGO DO TEMPO.
LEVEM O "MASCARADO" PRA TUBULAÇÃO.
KA-CHWW
TUDO BEM, REICHES?
KA-CHWW
SÓ UM RESFRIADO. VEM, CARA.
PERAÍ. O QUE TÁ ROLANDO...?
ANDANDO.

RRRANK
QUE DIABO É ISSO?
KLANK
BOM DIA, SR. MARK MARDON.
OU PREFERE SEU OUTRO NOME, MAGO DO TEMPO?
É QUEM É VOCÊ?
MEIO BOBO, NÃO ACHA? ASSIM COMO SUA FANTASIA. AINDA BEM QUE COLOCAMOS A ANTIGA DE VOLTA PARA SUA ESTADIA AQUI.
MEU NOME É GREGORY WOLFE.
SOU O DIRETOR DESTE NOBRE ESTABELECIMENTO.

EU *LI* A SUA FICHA, *MAGO*. UM LADRÃOZINHO QUALQUER, A CAMINHO DA CADEIA, QUE CONSEGUIU *ESCAPAR*.
TENTOU SE *ESCONDER* COM SEU IRMÃO MAIS VELHO, UM PROMISSOR METEOROLOGISTA.
MAS QUANDO CHEGOU, SEU QUERIDO *IRMÃO* TINHA TROMBADO COM UM *SEGREDO*... PELO QUAL VOCÊ O *MATOU*.
EU NÃO *MATEI* MEU IRMÃO. ELE JÁ TAVA *MORTO* QUANDO CHEGUEI. *ATAQUE CARDÍACO*.
SIM, EU LI A TRANSCRIÇÃO DO SEU JULGAMENTO. NÃO TINHAM *PROVAS*.
COMO CONSEGUIU, MAGO? *HIDRATO DE CLORAL? RICINA?*
OU FOI A *PRIMEIRA* COISA QUE FEZ QUANDO PEGOU A *INVENÇÃO* DO SEU IRMÃO... A *VARINHA CLIMÁTICA?*
PARAR O CORAÇÃO DO SEU IRMÃO FOI O *PRIMEIRO TRUQUE* DO *MAGO DO TEMPO?*
EU NÃO *MATEI* MEU--
...
ALGUM *PROBLEMA?*
¿AHHKK!¿

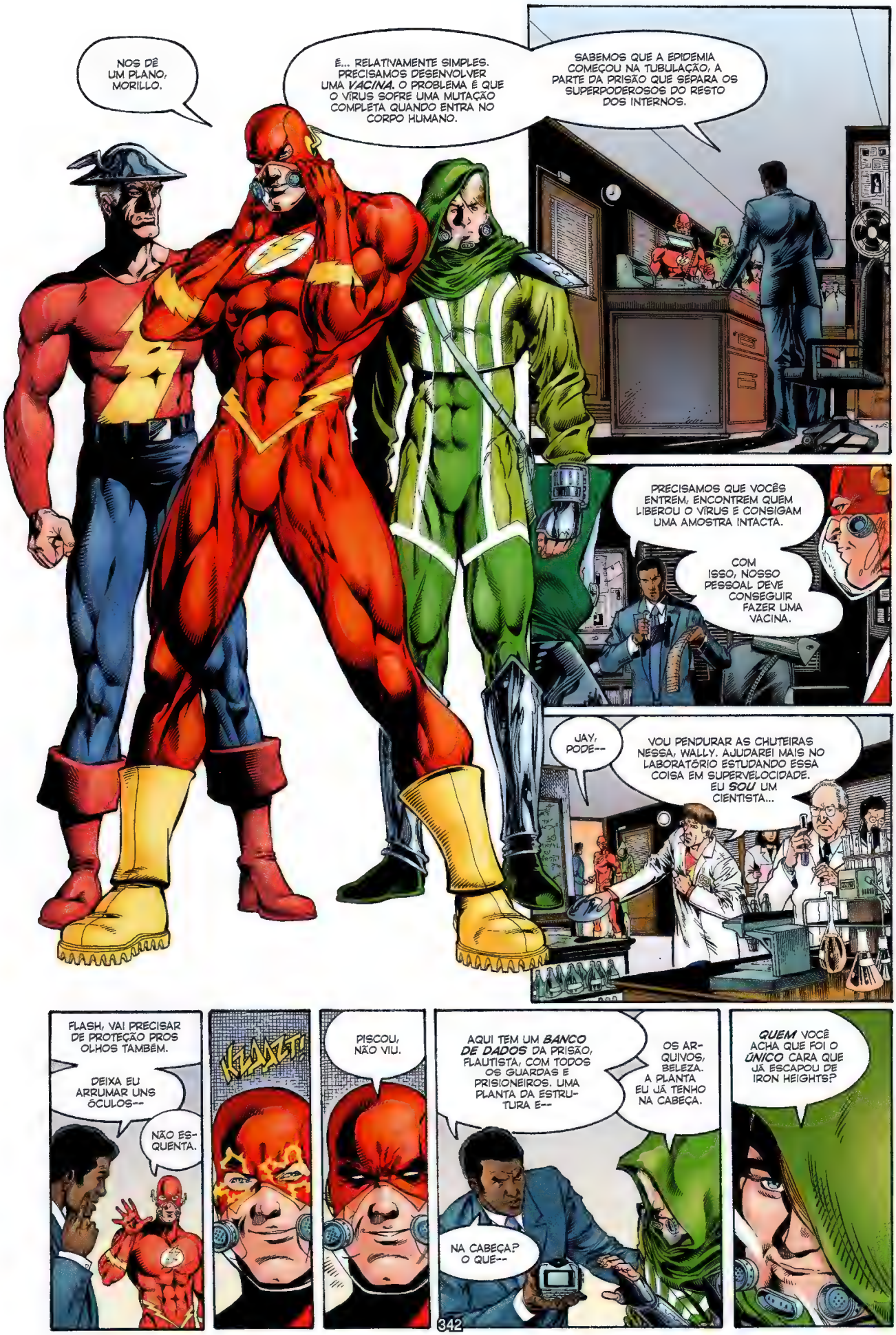
MEUS BRAÇOS... TENSIONARAM... AAH!
VOCÊ É UMA ERVA DANINHA, MAGO. JÁ FOI PEGO DÚZIAS DE VEZES E ESCAPOU DÚZIAS DE VEZES.
ISSO ACABA AGORA.
ESTA PRISÃO NÃO TEM PORTA GIRATÓRIA. NÃO ESTÁ AQUI PARA O SEU BEM.
NÃO HÁ REABILITAÇÃO, NEM PSICOTERAPIA PARA RECLAMAR DO PAPAI ABUSADOR OU DA MAMÃE DROGADA.
NÃO NOS IMPORTAMOS. VOCÊ ESCOLHEU O QUE É.
SERÁ COLOCADO NA TUBULAÇÃO COM OS OUTROS MASCARADOS. OS "SUPERVILÕES".
VAI USAR ESSA FANTASIA RIDÍCULA POR UM ÚNICO MOTIVO.
AAAH!
SE OS GUARDAS VIREM UM MASCARADO FORA DA CELA, NÃO IMPORTA ONDE ESTEJA ESSE PRISIONEIRO...
...VÃO ATIRAR PARA MATAR.
ASSIM COMO EU.

AHHHH. AHHHH. O QUE VOCÊ--
TAP TAP
ESPERO QUE TENHA SIDO CLARO, "MAGO DO TEMPO".
MAS, PRA GARANTIR...
KLANK
AH.
BEM-VINDO À IRON HEIGHTS.

EU ODEIO DESCER }COFF{ DESCER PRA TUBULAÇÃO.
AH, NÃO. REICHES, TÔ ACHANDO QUE PEGUEI ESSA SUA DOR DE GARGANTA.
POIS É, TÁ PIORANDO.
MARDOK MAK
MAGO DO TEMPO
AGTT.
REICH--! }CAAF{ AKK!
FWUMMP!
DEUS!
AKK!

VAI! VAI!
ISSO! GOL!
TEM COMO ISSO FICAR MELHOR? É POSSÍVEL?
QUE FOI?
NÃO SABIA QUE VOCÊ CURTIA ESPORTE! OU TÁ USANDO O JOGO PRA NÃO CONTAR ONDE TAVA?
WALLY...? VEM AQUI.
LINDA...
AGORA, QUERIDO.
RELAXA. APROVEITA O JOGO, TÁ?
O FLAUTISTA DISSE QUE TEVE PROBLEMAS DE FAMÍLIA. NÃO FICA FORÇANDO. ELE FALA QUANDO QUISER.
EU SEI...
SÓ TÔ PEDINDO PRA VOCÊ SE DIVERTIR. ESTAMOS EM CASA COM AMIGOS, SEU BIPE DA LIGA TÁ QUIETO. QUANDO FOI QUE VOCÊ CONSEGUIU FICAR NUMA BOA ULTIMAMENTE, HEIN?
ELA TÁ CERTA. CLARO.
TÁ SEMPRE CERTA.
RRIING
RRINGG
UGH. EU E MINHA BOCA...
QUE FOI?
MELHOR SE VESTIR.

"DISSERAM QUE IRON HEIGHTS PASSOU POR UMA REFORMA DEPOIS DE UM PRISIONEIRO ESCAPAR QUATRO ANOS ATRÁS."
"NA REFORMA, FOI EQUIPADA COM UM SISTEMA DE TRAVA AUTOMÁTICA, CASO HAJA UMA REBELIÃO DE SUPERPODEROSOS OU TENTATIVA DE FUGA."
"UMA HORA ATRÁS, O DIRETOR WOLFE ACIONOU A TRAVA..."
"...MAS NÃO HOUVE REBELIÃO. NEM FUGA."
"GUARDAS E PRISIONEIROS COMEÇARAM A RECLAMAR DE DOR DE GARGANTA, BOCA SECA... MUITOS ESTAVAM SENDO LEVADOS PRO HOSPITAL QUANDO AS COMUNICAÇÕES FORAM CORTADAS."
"E AGORA NINGUÉM CONSEGUE ENTRAR OU SAIR. FOI TUDO SELADO."
"ENCONTRAMOS UMA DÚZIA DE GUARDAS MORTOS FORA DA PRISÃO. FORAM TODOS INFECTADOS COM UM TIPO DE VÍRUS RESPIRATÓRIO."
"MÉDICOS LOCAIS BATIZARAM O VÍRUS DE FRENESI."
"ATACA PULMÕES E GARGANTA, DEVORANDO A CARNE DE DENTRO PRA FORA. NA VERDADE, TRANSFORMANDO TUDO EM UMA GOSMA GELATINOSA..."
"...TE SUFOCANDO ATÉ A MORTE."
PERIGO BIOLÓGICO
NÃO FAZEMOS IDEIA DE QUANTOS MAIS FORAM INFECTADOS.
O QUE SABEMOS É QUE O VÍRUS PODE "ESCAPAR" A QUALQUER MOMENTO.
OS ESPECIALISTAS ACHAM QUE O CONTÁGIO É AÉREO.
NÃO PODEMOS ESPERAR PELOS FEDERAIS. DEPOIS DA INFECÇÃO, O VÍRUS MATA EM NOVENTA MINUTOS.
E PODEMOS TER APENAS ALGUMAS HORAS ANTES QUE CHEGUE NA CIDADE.


NOS DÊ UM PLANO, MORILLO.
É... RELATIVAMENTE SIMPLES. PRECISAMOS DESENVOLVER UMA *VACINA*. O PROBLEMA É QUE O VÍRUS SOFRE UMA MUTAÇÃO COMPLETA QUANDO ENTRA NO CORPO HUMANO.
SABEMOS QUE A EPIDEMIA COMEÇOU NA TUBULAÇÃO, A PARTE DA PRISÃO QUE SEPARA OS SUPERPODEROSOS DO RESTO DOS INTERNOS.
PRECISAMOS QUE VOCÊS ENTREM, ENCONTREM QUEM LIBEROU O VÍRUS E CONSIGAM UMA AMOSTRA INTACTA.
COM ISSO, NOSSO PESSOAL DEVE CONSEGUIR FAZER UMA VACINA.
JAY, PODE--
VOU PENDURAR AS CHUTEIRAS NESSA, WALLY. AJUDAREI MAIS NO LABORATÓRIO ESTUDANDO ESSA COISA EM SUPERVELOCIDADE. EU *SOU* UM CIENTISTA...
FLASH, VAI PRECISAR DE PROTEÇÃO PROS OLHOS TAMBÉM.
DEIXA EU ARRUMAR UNS ÓCULOS--
NÃO ESQUENTA.
KRAKT
PISCOU, NÃO VIU.
AQUI TEM UM *BANCO DE DADOS* DA PRISÃO, FLAUTISTA, COM TODOS OS GUARDAS E PRISIONEIROS. UMA PLANTA DA ESTRUTURA E--
OS ARQUIVOS, BELEZA. A PLANTA EU JÁ TENHO NA CABEÇA.
NA CABEÇA? O QUE--
QUEM VOCÊ ACHA QUE FOI O *ÚNICO* CARA QUE JÁ ESCAPOU DE IRON HEIGHTS?

LOGO...
...ENTÃO PRECISO QUE FALE COM TINA E JERRY McGEE NOS LABORATÓRIOS DA S.T.A.R. ACHO QUE JAY PODE PRECISAR DA AJUDA DELES.
LINDA?
FWUMMP!
NÃO VAI SER UMA BRIGA NORMAL, LINDA. TÔ LUTANDO CONTRA UMA COISA NÃO CONSIGO *VER* NEM *TOCAR*.
DESCULPA, DERRUBEI O TELEFONE. LIGO PROS McGEES NO CAMINHO PRA TRANSMISSORA.
ELES TE CHAMARAM LÁ?
TENHO QUE AVISAR A CIDADE, WALLY. ENQUANTO AINDA DÁ TEMPO.
PERAÍ. VOCÊ *SABE* COMO É A CIDADE. TÁ QUERENDO FALAR PRA TODO MUNDO QUE O MUNDO TÁ ACABANDO E COMEÇAR UMA *REVOLTA*? TEMOS QUE *CONTER* ISSO.
NÃO É BEM ASSIM, WALLY. PELO QUE A GENTE SABE, O VÍRUS JÁ TÁ VINDO PRA CÁ.
NÃO ACHAMOS ISSO. *AINDA* NÃO.
MAS NÃO POSSO SÓ FICAR--
TÔ TE PEDINDO COMO *PROFISSIONAL*, LINDA. *NÃO* ASSUSTA TODO MUNDO.
ME DEIXA FAZER MEU TRABALHO.
DEIXA EU FAZER O MEU.
BEEEP
ELE TÁ *CERTO*...
TÁ *SEMPRE* CERTO.
A PERGUNTA É...
...O QUE EU VOU *FAZER*?

FOI ASSIM QUE EU *FUGI* DA ÚLTIMA VEZ. ANTES DESSE *DIRETOR* QUE TÁ TODO MUNDO COMENTANDO ASSUMIR.
FUI DESCENDO PELA SALA DE MÁQUINAS ATÉ AS VELHAS MINAS DE CARVÃO.
NÃO FOI *TÃO* DIFÍCIL. PRINCIPALMENTE COM UMA DAS ARMAS SÔNICAS QUE TROUXE ESCONDIDAS. OUVI DIZER QUE AS COISAS *MUDARAM*...
SEMPRE ME IMPRESSIONA.
VALEU. APESAR DO QUE OS OUTROS *VILÕES* DIZEM, EU SEMPRE--
NÃO... FOI MAL, FLAUTISTA. TAVA FALANDO DA LINDA.
ÀS VEZES QUERIA TER MANTIDO MINHA IDENTIDADE SECRETA. É DIFÍCIL EQUILIBRAR A VIDA DE HERÓI E A DE MARIDO.
DROGA, NÃO VOU NO CINEMA DESDE...
...NEM LEMBRO MAIS.
A GENTE *ADORAVA* IR NO CINEMA.
É QUE... TEMOS PROBLEMAS ÀS VEZES. PEQUENOS. MAS A GENTE ESQUECE DELES...
...ACHANDO QUE VÃO SUMIR SOZINHOS. A GENTE DEVIA RESOLVER NA HORA, MAS EU SOU *PÉSSIMO* NISSO.
WALLY, NÃO SOU ESPECIALISTA EM RELACIONAMENTO. NA REAL, EU SOU UM *PÉSSIMO* MÚSICO TAMBÉM. É PARTE DO MOTIVO DE EU TER VIRADO *BANDIDO*. ARTISTA FRUSTRADO, SEI LÁ.
NÃO SOU UM GÊNIO DA MÚSICA, MAS *SEI* QUANDO ELA É BOA.
E *SEI* QUANDO EU VEJO UM BOM RELACIONAMENTO. O DE VOCÊS É FIRME.
É AQUI

JAAAMMMMM!!
TÔ COM UM ABAFADOR SONORO PRA ME PROTEGER. MANDA VER.
TÁ. ENTÃO É A MINHA VEZ DE TE OUVIR. O QUE NÃO TÁ ME FALANDO DAS ÚLTIMAS TRÊS SEMANAS?
KLK
JÁ FALEI--
"PROBLEMA DE FAMÍLIA." EU SEI. MAS EU TE CONHEÇO, FLAUTISTA. SEI QUE TÁ MENTINDO.
DROGA DE PLACA DE METAL GROSSA.
WHAKKOOMM
SÃO PROBLEMAS PESSOAIS WALLY. SEI QUE VOCÊ ENTENDE.
AGORA PARA COM A INQUISIÇÃO...
...E BEM-VINDO A IRON HEIGHTS.
AQUI É A SALA DE MÁQUINAS. TÁ DIFERENTE DA ÚLTIMA VEZ. NÃO TINHA TODOS ESSES GERADORES.
O QUE É AQUILO?

VUMMMMMMMMMMM

BORMAN, NEIL
PRISIONEIRO IH 420
ALTER EGO: FISSÃO

OCUPAÇÃO ANTERIOR: CONSTRUTOR

HABILIDADES META-HUMANA: GERA UMA QUANTIDADE QUASE ILIMITADA DE RADIOATIVIDADE, FORÇA AMPLIFICADA.

SENTENÇA: VINTE ANOS POR ASSALTO. SENTENÇA RENOVADA POR ASSASSINAR OUTRO DETENTO: PERPÉTUA, SEM CONDICIONAL.

O ARQUIVO DIZ QUE *BORMAN* FOI O ÚNICO SOBREVIVENTE DO ACIDENTE BRADDOCK, DEZ ANOS ATRÁS.

QUANDO TENTARAM CONSTRUIR AQUELA *USINA NUCLEAR* NO NORTE DA CIDADE? KEYSTONE QUASE VIROU CHERNOBYL.

MAS QUE DIABO ELE TÁ FAZENDO TRANCADO AQUI EMBAI--

MEU DEUS, ACHO QUE TÃO USANDO O CARA PRA *GERAR ENERGIA* PRA PRISÃO.

O QUE QUEREM COM ISSO? *ECONOMIZAR?*

WHAP IT!

VEM. NÃO TEM NADA QUE A GENTE POSSA FAZER POR ELE AGORA. NÃO É ELE QUE VIEMOS BUSCAR.

CALMA. ELE TÁ TENTANDO DIZER ALGUMA COISA.

SIM, O QUANTO ADORARIA DAR UM *ABRAÇO RADIOATIVO* EM NÓS. VEM.

BAM! BAM!

ME AJUDA, DROGA.

OUTRO CORPO.
A TUBULAÇÃO FICA ALI NA FRENTE.
TEM SORTE DE NÃO ESTAR RESPIRANDO O AR DAQUI.
O FEDOR É INSUPORTÁVEL.
E AÍ, COMO QUER FAZER ISSO?
VAMOS FALAR COM ELES. UM POR UM.
VILÕES COMO ESSES NÃO SABEM O QUE É HUMILDADE. QUEREM CRÉDITO.
HERSH, DAVID: CICADA

MEU SENHOR?!

HERSCH, DAVID
PRISIONEIRO IH 733
ALTER EGO: CICADA

OCUPAÇÃO ANTERIOR: LÍDER DE SEITA

HABILIDADES META-HUMANAS: NÃO ENVELHECE, CURA INSTANTÂNEA.

SENTENÇA: MORTE POR INJEÇÃO LETAL / PENDENTE, LABORATÓRIOS DA S.T.A.R. VERIFICANDO SE O INDIVÍDUO É MORTAL.

EU *ORO* A VOCÊ, FLASH! PAGO *PENITÊNCIAS!*

PARA QUE VOCÊ ACEITE MINHA ADORAÇÃO!

WHANG!

OUVI FALAR DO *CORONHA* ALI. PARECE BEM--

ESQUE-CE ESSE CARA.

NÃO TEM COMO ESSE FANÁTICO ESTAR ENVOLVIDO.

TÁ OCUPADO DEMAIS *REZANDO.*

LIBERTE-ME DESTE ANTRO DE *DOENÇAS...*

DESMOND, ALBERT
PRISIONEIRO IH 688
ALTER EGOS: DR. ALQUIMIA SR. ELEMENTO

OCUPAÇÃO ANTERIOR: QUÍMICO

HABILIDADES META-HUMANA: POSSUÍDO PELA PEDRA FILOSOFAL, QUE PERMITE QUE DESMOND TRANSMUTE UM ELEMENTO EM QUALQUER OUTRO.

SENTENÇA: 35 ANOS POR ASSALTO À MÃO ARMADA, TENTATIVA DE HOMICÍDIO.

SR. DESMOND...

DR. ALQUIMIA. SOU EU, O *FLASH*.

VÁ EMBORA, WALLY.

ESTOU *LENDO*.

O ALQUIMIA ME *APAVORA* SEMPRE. O CARA É DOIDO.

PERGUNTAMOS UMA VEZ SE ELE NÃO QUERIA ENTRAR PRA *GALERIA DE VILÕES*. ELE RIU DA NOSSA CARA.

NÃO POSSO. PRECISO FALAR COM VOCÊ.

FINALMENTE ESTOU NO MEU *LUGAR*, WALLY. PAZ E *SILÊNCIO*.

NÃO ATRAPALHARIA ISSO NEM POR TODO O *OURO* DO MUNDO. AGORA, ME DEIXE EM PAZ.

O *LIVRO* ESTÁ FICANDO *BOM*.

MARDON, MARK
PRISIONEIRO IH 897
ALTER EGO: MAGO DO TEMPO

OCUPAÇÃO ANTERIOR: NENHUMA

HABILIDADES META-HUMANAS: EMPUNHAVA A VARINHA CLIMÁTICA, CAPAZ DE CONTROLAR E MANIPULAR O CLIMA.

SENTENÇA: TRINTA ANOS. CHECAR ARQUIVOS ADICIONAIS PARA LISTA DE INFRAÇÕES.

TÁ DIZENDO AQUI QUE O *MAGO DO TEMPO* FOI PRESO HOJE.

COMO ESTÁ *LÁ FORA?*

NUBLADO...? *CHUVA?*

BEM QUANDO *COMEÇOU* ESSA BAGUNÇA.

EU NÃO *AGUENTO* NÃO *SABER.*

NÃO TEM *JANELAS* AQUI.

TIRA A GENTE DAQUI. NÃO É LUGAR PRA *LADRÕES.*

NEM PRA QUALQUER VILÃO...

TODOS PARECEM... DOENTES. O MARDON NÃO É PIRADO ASSIM.
NÃO. PODE TER SIDO LIBERADO AQUI EMBAIXO, MAS NINGUÉM PARECE TER SIDO INFECTADO COMO OS GUARDAS.
TEM MAIS ALGUMA COISA...
O VÍRUS?
UMA LOUCURA NO AR.
FOME...
MONTELEONE, JOEY
POÇO DE PICHE
O QUE ESSE LUGAR TÁ FAZENDO COM ELES?
O MUNDO NÃO PARA DE GIRAR. GIRANDO E GIRANDO E...
NÃO ERA ASSIM QUANDO EU TAVA AQUI. ANTES DESSE DIRETOR NOVO...
PARA DE GIRAR.
CONHEÇO ESSE NOME. MICHAEL CHRISTIAN AMAR. O ASSASSINO QUE NÃO CONSEGUIA FICAR QUIETO. ODIAVA BARULHO. MAS OS OUTROS...
NEM TODO SUPERVILÃO ESCAPA, WALLY. TEM ALGUNS AQUI HÁ ANOS.
AMAR TAVA NA SOLITÁRIA NA MINHA ÉPOCA. NÃO AGUENTAVA OS GUARDAS FALANDO. ARRANCOU A LÍNGUA DE UM...
...NA BASE DA MORDIDA.
É ISSO. ESSE VÍRUS TÁ DEVORANDO A GARGANTA DAS VÍTIMAS, QUE SE ENGASGAM ATÉ MORRER. FICAM QUIETAS.
É O AMAR.
TÁ TENTANDO CALAR TODO MUNDO...

AMAR?
FLAUTISTA, ME DÁ A LANTERNA AQUI.
VALEU, EU--
MM.
O QU--
MMM.
AH!
VUMMMMMM...
KRAKKK!
PERIGO
NÃO SE APOI
NO VIDRO
KRKRRRR
KRKRRRRR!
DROGA.
FLAUTISTA!

RKRKKKSSKSSHH!!
ABAIXA!
VWOOOOOSSHHH
WOODWARD, TONY PRISIONEIRO IH 371 ALTER EGO: VIGA
OCUPAÇÃO ANTERIOR: METALÚRGICO
HABILIDADES META-HUMANAS: FORÇA E RESISTÊNCIA.
SENTENÇA: 45 ANOS POR HOMICÍDIO E ASSALTO
NOTA: EXPOSIÇÃO AO AR CAUSA DETERIORAÇÃO RÁPIDA, FERRUGEM.
AAARGH! ISSO DÓÓÓI!
RANKK!
KRANKK!
MAIS DE CINCO MIL SOCOS DEVIAM TER DERRUBADO ESSE CARA...
WUM!
WUM!
WUM!
WUM!
WUM!
...MAS MAL TÁ FAZENDO DIFERENÇA.
PARA.
NGH!

TELL, JEREMY
PRISIONEIRO IH 477
ALTER EGO: DUPLO
OCUPAÇÃO ANTERIOR: GOLPISTA
HABILIDADES META-HUMANAS: ORIGEM DOS PODERES DESCONHECIDA. DIZ TER SIDO POSSUÍDO POR UM BARALHO AMALDIÇOADO
SENTENÇA: 55 ANOS POR HOMICÍDIO E AGRESSÃO, 43 ACUSAÇÕES DE FRAUDE.
O DOIDO PEGOU MINHA ARMA.
DEVE SER MEU DIA DE SORTE.
FWATCH! FWATCH! FWATCH!
JÁ ESTAVA PERDENDO A PACIÊNCIA!
FWATCH!

OBRIGADO PELA SAÍDA, FLASH.
MARDON, ESPERA...
DROGA, MINHA MÁSCARA...
EU NÃO DEVIA ESTAR AQUI.
DISSERAM QUE IAM ME AJUDAR. EU TAVA NA MINHA FAZENDO MEU TRABALHO...
SABE QUAL É A SENSAÇÃO, FLASH?
DE ESTAR ENFERRUJANDO?
KRRASHK
DE ESTAR SE DESFAZENDO?

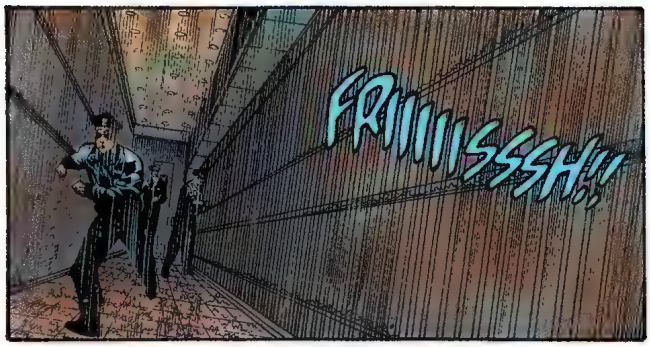
FWATCH FWATCH FWATCH
DIGA, FLAUTISTA. COMO CONSEGUIU ESCAPAR?
NÃO REVELO SEGREDOS DE PROFISSÃO.
WHAPP!
MMF!
HAHA!
SABEMOS O QUE A SUA MÚSICA FAZ.
ZPP ZPP ZPP
MM!!
KLK
PHEEEEEETT
THWMP
AAIII!
IDIOTA.

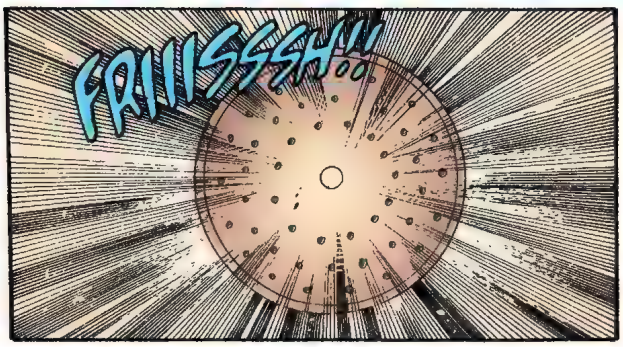
DISSERAM QUE IAM ME *CURAR*. DEVOLVER A MINHA *VIDA*.
ELES *MENTIRAM!*
SHRAKKK
O CARA TEM O *EMBALO* DE UM *TREM*. UM *MONTE* DE ENERGIA CINÉTICA PRA *ABSORVER*.
MAS AINDA CONSIGO *ROUBAR*. DEIXAR ELE *PARADO* UM POUQUINHO...
TAMBÉM SEGURAR A *DOR* UM POUCO.
MEU *PRINCIPAL SUSPEITO* TÁ TENTANDO PEGAR MAIS UM *TROFÉU*...
BEM O SEU ESQUEMA, "MURMÚRIO". DEIXANDO TODOS *QUIETOS*.
E EU SEI QUE NÃO CONSEGUE *NÃO FALAR*. ENTÃO FALA O QUE FEZ.
ABRE O BICO.
VOCÊ NÃO ME *ASSUSTA*.
FALA ALGUMA COISA, DROGA!

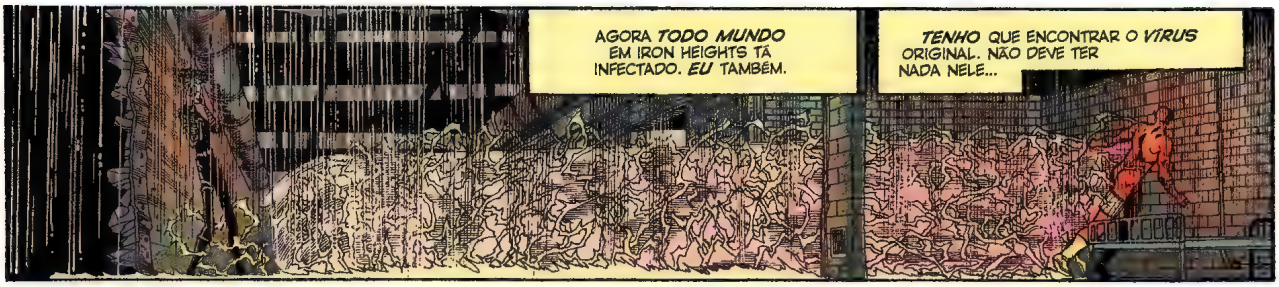
ENTENDI POR QUE ELE NÃO FALA.
NÃO PODE. NÃO COM A BOCA COSTURADA.
SHSSH!
TENTANDO FUGIR? DE MIM?
BELEZA.
ESSA DROGA DESSA COSTURA PODE ESTAR ME IMPEDINDO DE SALVAR MILHARES DE VIDAS. INCLUINDO A MINHA, SE FUI INFECTADO.
NÃO GOSTO DE FAZER ISSO. É COMO SE ESTIVESSE PASSANDO DOS LIMITES.

SLASHH!
AAHRR!
FOI MAL.
MINHA MÃO *TREMEU.*
AGORA *FALA.* ME DIZ *ONDE* VOCÊ--
NNN W...
MEU *DEUS.*
MURMÚRIO NUNCA MAIS VAI *INCRIMINAR* A SI MESMO.
SE *CERTIFICOU* DISSO.
SQEEEEE
EMERGÊNC
EM CASO D
CÊNDIO
CORTOU A *PRÓPRIA LÍNGUA.*
WHPP
ESPERA UM POUCO...
O *VÍRUS*... NÃO É À TOA QUE OS PRISIONEIROS NÃO FORAM *INFECTADOS.*
PELA CARA DELES, NÃO BEBEM ÁGUA *FRESCA* HÁ *DIAS.*

TÁ NO ENCANAMENTO!


FRIIIIISSSH!!!


FRIIISSSH!!!


AGORA TODO MUNDO EM IRON HEIGHTS TÁ INFECTADO. EU TAMBÉM.
TENHO QUE ENCONTRAR O VÍRUS ORIGINAL. NÃO DEVE TER NADA NELE...

...MAS SERÁ QUE NA CELA? ALGUÉM DEVE TER USADO ELE PRA TRAZER AQUI.
SUMIU... SE ESPALHOU NA PRISÃO QUE NEM VENENO.

OLHA, "MURMÚRIO"...
VOCÊ VAI MORRER JUNTO COM O RESTO DE NÓS.
O QUE VOCÊ QUER?

ISSO, CARA. SEI QUE NÃO CONSEGUE EVITAR. ME DÁ LOGO UMA PISTA. VOCÊ VOCÊ É MUITO MAIS COMPLICADO DO QUE PARECE, NÃO É?

LEMBRO DE COMO FOI DIFÍCIL O BARRY LIGAR ESSE CARA AOS CRIMES, APESAR DO MONTE DE SANGUE.
PORQUE O SANGUE DO AMAR NÃO É NORMAL.

JAY, ACHO QUE ISOLAAAA...
TINA? O QUE FOI?
FOI MAL, JAY.
TOME! A LIBERDADE DE TE ACELERAR.
ACHEI UMA COISA.
O SANGUE DELE É A CHAVE, SIM.
O MOTIVO DE ELE NÃO SE PREOCUPAR É PELO FATO DE A DOENÇA NÃO CHEGAR NELE. MURMÚRIO JÁ TEM ANTICORPOS. O SANGUE DELE... NUNCA VI ALGO ASSIM. ELE PODE SER IMUNE A QUALQUER COISA.
NORMALMENTE, NÃO PODERÍAMOS FAZER MUITO, MAS...
...SE VOCÊ EMPRESTAR SUA VELOCIDADE PRA VACINA, ACELERAR OS ANTICORPOS...
...ELES VÃO ELIMINAR A DOENÇA EM SEGUNDOS.
JAY?
ACHO }COFF{
...MELHOR IR LOGO.
FUI INFECTADO LÁ DENTRO.

)CAFF(
SEU METABOLISMO DEVE ESTAR ACELERANDO O VÍRUS.
PRECISO DE MAIS TEMPO.
)COFF(ACHO QUE NÃO TENHO MAIS TEMPO, JAY. EU)COFF(
WALLY, ISSO PODE INIBIR A DOENÇA... OU ACELERAR. NÃO SEI COMO VAI REAGIR À SUA BIOQUÍMICA.
PODE TE MATAR.
NÃO TÔ NEM AÍ PRAS PROBABILIDADES, JAY.
CONFIO NO SEU INSTINTO)COFF(MAIS DO QUE QUALQUER OUTRA COISA.
O QUE SEU INSTINTO DIZ?
VAI FUNCIONAR.
LEVANTA A MANGA.
AAH!
WALLY?!
KRKKKLLLL
VOCÊ É O CARA, JAY.
AGORA ME MOSTRA COMO FAZER MAIS DISSO AÍ.

É ISSO, WALLY.
A *ENERGIA CINÉTICA* QUE ESTÁ FORNECENDO PRA VACINA ESTÁ FUNCIONANDO.
A ATIVIDADE CELULAR É INCRÍVEL. DEVO CONSEGUIR COLOCAR ISSO NO SUPRIMENTO DE ÁGUA E *PURIFICAR* TUDO.
ENTÃO VAMBORA. VOCÊ FICA COM O *SUPRIMENTO DE ÁGUA* E EU COM *IRON HEIGHTS*.
A GANT MEDICAL ME DÁ AS CENTENAS DE SERINGAS QUE VOU PRECISAR PRA APLICAR A *VACINA*.
GANT MEDICAL
TODO MUNDO EM IRON HEIGHTS VAI FICAR SEM SABER DE ONDE VEIO A MARCA DE AGULHA NO BRAÇO...
...MAS VÃO *SOBREVIVER*.

WALLY WEST.
SOU O DIRETOR WOLFE.
APESAR DOS PRISIONEIROS QUE ESCAPARAM, VOCÊ SALVOU IRON HEIGHTS.
OBRIGADO.
NA VERDADE, QUERIA MESMO *FALAR* COM VOCÊ, DIRETOR.
TEM *MUITA* COISA QUE PRECISA SER DISCUTIDA. TEM COISA *ERRADA* LÁ DENTRO. O DETENTO PRESO...
...NA *SALA DE MÁQUINAS*, POR E--
AAAH!
MINHA PERNA...
WALLY?
QUE *CÃIBRA*, CARA...
VEM, VAMOS TE LEVAR PRA CASA.
FLAUTISTA...
UMA VEZ CRIMINOSO, *SEMPRE* CRIMINOSO.

Johns • VanSciver
TRANCAS
O MELHOR CHAVEIRO DE KEYSTONE
KEYSTONE
CONSPIRACY THEORY 2
ROLLINS UNLIMITED
Jurin
COMO TÁ A *PERNA*?
MELHOR. NÃO SEI O QUE ACONTECEU. TALVEZ UM ***EFEITO COLATERAL*** DO VÍRUS.
ODIEI O QUE ACONTECEU HOJE.
ENTRE ***NÓS DOIS***, DIGO.
EU ***NÃO*** QUERO ***MAIS*** BRIGAR SOBRE ESSE TIPO DE COISA.
QUAL?
NEM EU. E ENCONTREI UMA SOLUÇÃO.
EU ME ***DEMITI***.

COMO EVITAR ENGASGOS
SS SCR... SS!
KCMA
SOCORRO! ALGUÉM--
NÃO, NN--
SSSHHH...
M-M-MTRR...
FLSSH.
MMFF.
MATAR O FLASH? FOI ISSO QUE TENTOU FALAR?
LOGO VAI TER SUA CHANCE, MURMÚRIO. TE AJUDEI A SAIR DAQUELE INFERNO. TE DEI O ANTRAZ PRA ENCOBRIR A FUGA.
AGORA PAGA O QUE DEVE PRA MIM... A NÓS...

...ENTRANDO PRA NOVA GALERIA DOS VILÕES.
PROMETO QUE VAMOS NOS DIVERTIR.

FIM DE NOVEMBRO, 1967. EM ALGUM LUGAR A SUDOESTE DE DA NANG, VIETNAM.
"PASSEI A NOITE TODA TENTANDO ENTENDER ONDE ESTÁVAMOS. FOI CULPA MINHA OS IDIOTAS SE SEPARAREM DA COMPANHIA C."
"A MISSÃO TINHA SIDO CANCELADA, E AGORA..."
"AGORA ESTÁVAMOS PERDIDOS."
"MAS NÃO ME IMPORTEI MUITO."
Não posso mais esperar por você. Eu não te amo mais. Por que diabos você foi entrar
VUMMMMMM
"LEMBRO DO SOM DOS MOTORES DE UM B-52, DOS GRITOS DOS MEUS HOMENS."
"E A ÚLTIMA PALAVRA QUE EU DISSE:"

"POR QUE?"
TEMPO NO ALVO
GEOFF JOHNS roteiro / ANGEL UNZUETA desenhos
JOSE MARZAN JR. Arte-final / TOM McCRAW cores
VVOOOSSHHH!
U.S AIR

PRESENTE. NOVA YORK.
"LEVEI MEUS HOMENS DIRETO PARA O ALVO DOS BOMBARDEIROS."
"SÓ DOIS DE NÓS SOBREVIVERAM. O RESTO, QUEIMOU."
"UM ESTILHAÇO DE OSSO DE UM DOS MEUS SOLDADOS SE ALOJOU NA MINHA COLUNA."
"NÃO ME MOVO, NÃO FALO. MAL CONSIGO RESPIRAR SOZINHO. MORTE EM VIDA."
"EU SÓ PENSO... E OLHO PRO TETO."
"CONHEÇO CADA DETALHE DE CADA TEIA DE ARANHA EM CADA CANTO E CADA RACHADURA NO GESSO."
"O QUE DEIXARIA QUALQUER PESSOA NORMAL LOUCA."
"MAS SOU MUITO MAIS DO QUE NORMAL."
OI, WILLIE.

COMO VAI, IRMÃOZÃO?
OS MÉDICOS DISSERAM QUE AINDA TEM *ESPERANÇA*, COM A AJUDA DO RAY.
SUA IRMÃ ESTÁ CERTA, WILL. O TRABALHO QUE ESTAMOS FAZENDO COM ALGUNS DESSES PACIENTES... ELES VÃO ANDAR DE NOVO. E NÃO VOU DESCANSAR ENQUANTO VOCÊ NÃO CONSEGUIR TAMBÉM.
OUVIU ISSO, WILLIE?
ESPERANÇA.
"OUVI, MINHA IRMÃ..."
BOOM
AAH.
MAS O QUE--

VEM, VERNA.
MAS--
ESSE CORTE FOI *FUNDO*. PRECISA FECHAR.
A GENTE JÁ VOLTA, WILLIE.
ESTÁ NA HORA. A GUERRA COMEÇOU NA TERRA. UM MENSAGEIRO É NECESSÁRIO.
"É ESTRANHO QUANDO A VOZ *ACENA* PARA MIM. ACORDA TODAS AS CÉLULAS DO MEU CORPO."
"MEUS MÚSCULOS DOEM COM O PODER DA FONTE."
UM MENSAGEIRO DA MORTE.
"FUI ABENÇOADO."

"OUTRA PERSONA HABITA A MINHA ALMA. UMA NOITE, APARECEU PARA MIM COMO UM FANTASMA ENQUANTO EU ESTAVA AQUI DEITADO..."
"...QUERENDO TER O PODER PARA ACABAR COM A MINHA VIDA."
"A MORTE TEM MUITOS ASPECTOS... THANATOS, YAMA... AQUELES QUE FORAM ESCOLHIDOS POR PODERES MAIS ELEVADOS PARA GUIAR ALMAS PARA O PRÓXIMO PLANO."
"QUANDO SOU NECESSÁRIO, É COM ESSA FORMA QUE ME LEVANTO."
"PRONTO PARA ACUDIR OS ESCOLHIDOS. ACABAR COM A DOR."
"POIS NINGUÉM PODE ESCAPAR... NINGUÉM CORRE MAIS..."
"...QUE O CORREDOR NEGRO."

VOCÊS VÃO MORRER EM NOME DE DARKSEID!
VWZZZZ
VWZZZ
CORRE, DAVEY! CORRE!
PAPAI! UM SUPER-HERÓI!
GRAÇAS A DEUS. EU---
O DESTINO DEU AS CARTAS.
"PRECISO SER RÁPIDO."
"A MORTE CHAMA."

FZZZSSHHHHH...
KEYSTONE CITY.
FZZZSHHHH!

FZZZSHHH
KEYSTONE MOTORS
COLETA DE METAL E BORRACHA
INCRÍVEL O PRESIDENTE PEDIR PRA GENTE FAZER ISSO. NÃO PARECE SER DOS PIORES. AINDA BEM QUE O KENYON ME CONVENCEU A VOTAR.
ETTER STEEL
CÊ VOTOU NELE, FLASH?
KEYSTONE É A ÚNICA CIDADE CAPAZ DE FAZER O QUE ELE PEDIU. TEMOS A MAIOR E MELHOR MÃO DE OBRA DO PAÍS.
É MAIS RÁPIDA!
É, PA!
WALLY!
EI. PARECE QUE COMEÇAMOS BEM. OS SINDICATOS TRABALHANDO JUNTOS, RIVAIS UNINDO FORÇAS.
TODO MUNDO FAZENDO SUA PARTE.
TENHO QUE VOLTAR. AINDA TEM MUITO--
WALLY... QUE FOI?
BART SE FOI.*
(*) Mundos Em Guerra Especial 2, Ed. Abril, junho/2002.

IMPULSO ESTÁ DESAPARECIDO. É O QUE DISSERAM.
NÃO SABEMOS SE---
TODA VEZ QUE TEM UMA CRISE, SÃO OS VELOCISTAS QUE SE FERRAM.
TODA VEZ.
...MOLEQUE IDIOTA...
PENSA UM POUCO, WALLY.
SUA TIA ÍRIS, JAY GARRICK... TODA A DROGA DA SOCIEDADE DA JUSTIÇA SUMIU EM ALGUM MOMENTO.
VOCÊ TAMBÉM.
EU NUNCA DESISTI.
É DIFERENTE, LINDA. VOCÊ NÃO TÁ NA LINHA DE FRENTE DESSA GUERRA.
E NEM QUERO. OLHA, WALLY...
NÃO PERDE A FÉ.
É TUDO QUE EU TÔ DIZENDO.

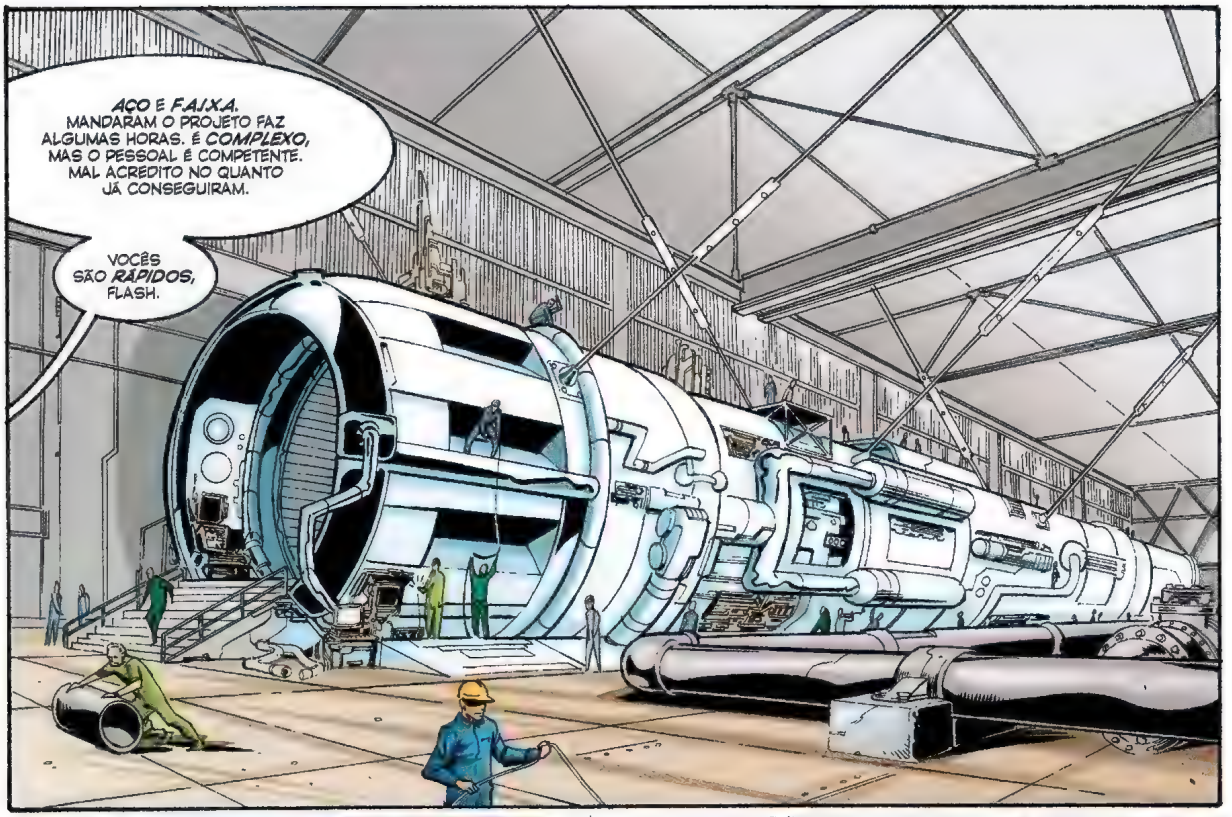
...AGORA É HORA DE LARGAR AS PLACAS. DEIXAR DE LADO A PARTE MONETÁRIA E FOCAR NO QUE IMPORTA.
FAMÍLIA.
COMO COMISSÁRIO DO SINDICATO, ESTOU PEDINDO PARA QUE CANCELEM A GREVE ATÉ QUE O CONFLITO ACABE.
PRECISAMOS COLOCAR AQUELA MÁQUINA LÁ EM CIMA PRA FUNCIONAR, ANTES QUE AS FORÇAS DE APOKOLIPS PERCEBAM.
SEM SUA CONTRIBUIÇÃO, SEM SUA HABILIDADE...
SALÁRIOS MAIS JUSTOS PARA KEYSTONE
GREVE DO SINDICA
...SEM VOCÊS...
...OS EUA PROVAVELMENTE TOMBARÃO. O MUNDO TAMBÉM.
VAMOS LÁ, RAPAZES!
JUNTOS!
NÃO SEI SE TÁ SORRINDO PORQUE ELES VÃO TRABALHAR...
...OU SE É PELO PODER QUE TEM SOBRE ELES.
BELO DISCURSO, KENYON.

SOU O COMISSÁRIO DO SINDICATO POR UM MOTIVO, FLASH.
POSSO AJUDAR. POSSO PROTEGER OS TRABALHADORES. É UM TRABALHO HONESTO E MEU PAI SE ORGULHARIA.
ELE AJUDOU A FUNDAR A UNIÃO DE OPERÁRIOS DO MEIO-OESTE.
OUVI FALAR.
AINDA NÃO DISPENSA O QUE FEZ COMO ÁUREO.
CUMPRI A MINHA PENA PELOS MEUS CRIMES COMO... "SUPERVILÃO".
E MESMO QUE ESTIVESSE NO RAMO, PODE CRER QUE NÃO ME INSTALARIA AQUI.
ESPERO QUE NÃO.

BOOOOMMMM

PARADEMÔNIOS!
ACHAM QUE PODEM *ALEIJAR* O EXÉRCITO DE *DARKSEID*?! QUE PODEM ESCONDER SEU PLANO D--
BLAMM!
BLAMM!
BLAMM!
BLAMM!
BLAMM!
ELES *SABEM* DO PLANO.
ENTÃO VÃO VIR *MUITOS* OUTROS.
MELHOR A GENTE CORRER.

"UM LUGAR NOVO, COMO SEMPRE. POSSO SENTIR..."
"LOGO."
"A MORTE ESTÁ VINDO."


AÇO E F.A.I.X.A. MANDARAM O PROJETO FAZ ALGUMAS HORAS. É COMPLEXO, MAS O PESSOAL É COMPETENTE. MAL ACREDITO NO QUANTO JÁ CONSEGUIRAM.
VOCÊS SÃO RÁPIDOS, FLASH.

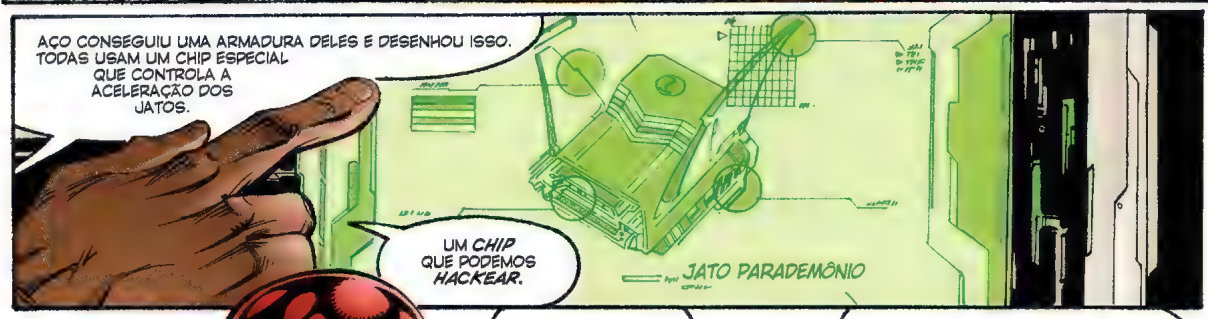
AQUI É KEYSTONE. ATÉ O PESSOAL DE CENTRAL CITY ATRAVESSOU A PONTE PRA AJUDAR.
VALEU POR CORRER ATÉ AQUI. QUANDO AÇO ME DISSE QUE EU PRECISAVA DE ALGUÉM PRA CONECTAR OS COMPUTADORES DA FÁBRICA E SINCRONIZAR TUDO...

...VIC STONE FOI O NOME QUE ME VEIO À CABEÇA.

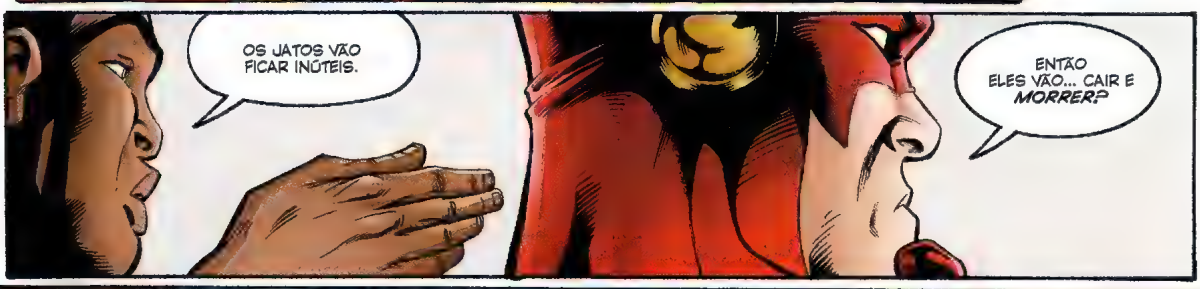
NA REAL, TÔ FELIZ DE SAIR DE LOS ANGELES.
NÃO CURTIU?
É... DIVERTIDO SAIR COM O GAR E TUDO MAIS, MAS...

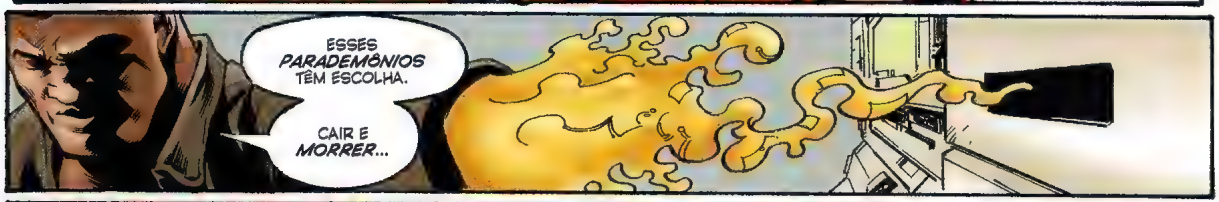
NÃO.
NÃO CURTI.

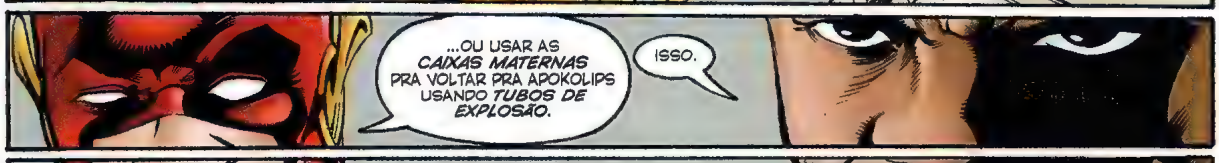
TÁ, É ASSIM QUE O *TÚNEL* FUNCIONA, WALLY.
COMO JÁ SABE, LEGIÕES DE PARADEMÔNIOS REIVINDICARAM A TERRA.
ISSO É *SEMPRE* CHATO.
Ô.


AÇO CONSEGUIU UMA ARMADURA DELES E DESENHOU ISSO. TODAS USAM UM CHIP ESPECIAL QUE CONTROLA A ACELERAÇÃO DOS JATOS.
UM *CHIP* QUE PODEMOS *HACKEAR.*
JATO PARADEMÔNIO

O TÚNEL FOI PROJETADO PRA *VOCÊ.*
COMO ASSIM?
QUANDO ESTIVER PRONTO, PRECISAMOS QUE *CORRA* POR ELE NO SEU *MÁXIMO.* VAI *CONVERTER* SUA ENERGIA *CINÉTICA* EM UM PULSO ELETROMAGNÉTICO *ESPECÍFICO.*
ESSE *PULSO* VAI *ACABAR* COM A HABILIDADE DE VOO DOS PARADEMÔNIOS EM QUASE TODO O *PAÍS...*


OS JATOS VÃO FICAR INÚTEIS.
ENTÃO ELES VÃO... CAIR E *MORRER?*


ESSES *PARADEMÔNIOS* TÊM ESCOLHA.
CAIR E *MORRER...*


...OU USAR AS *CAIXAS MATERNAS* PRA VOLTAR PRA APOKOLIPS USANDO *TUBOS DE EXPLOSÃO.*
ISSO.

LEGAL.

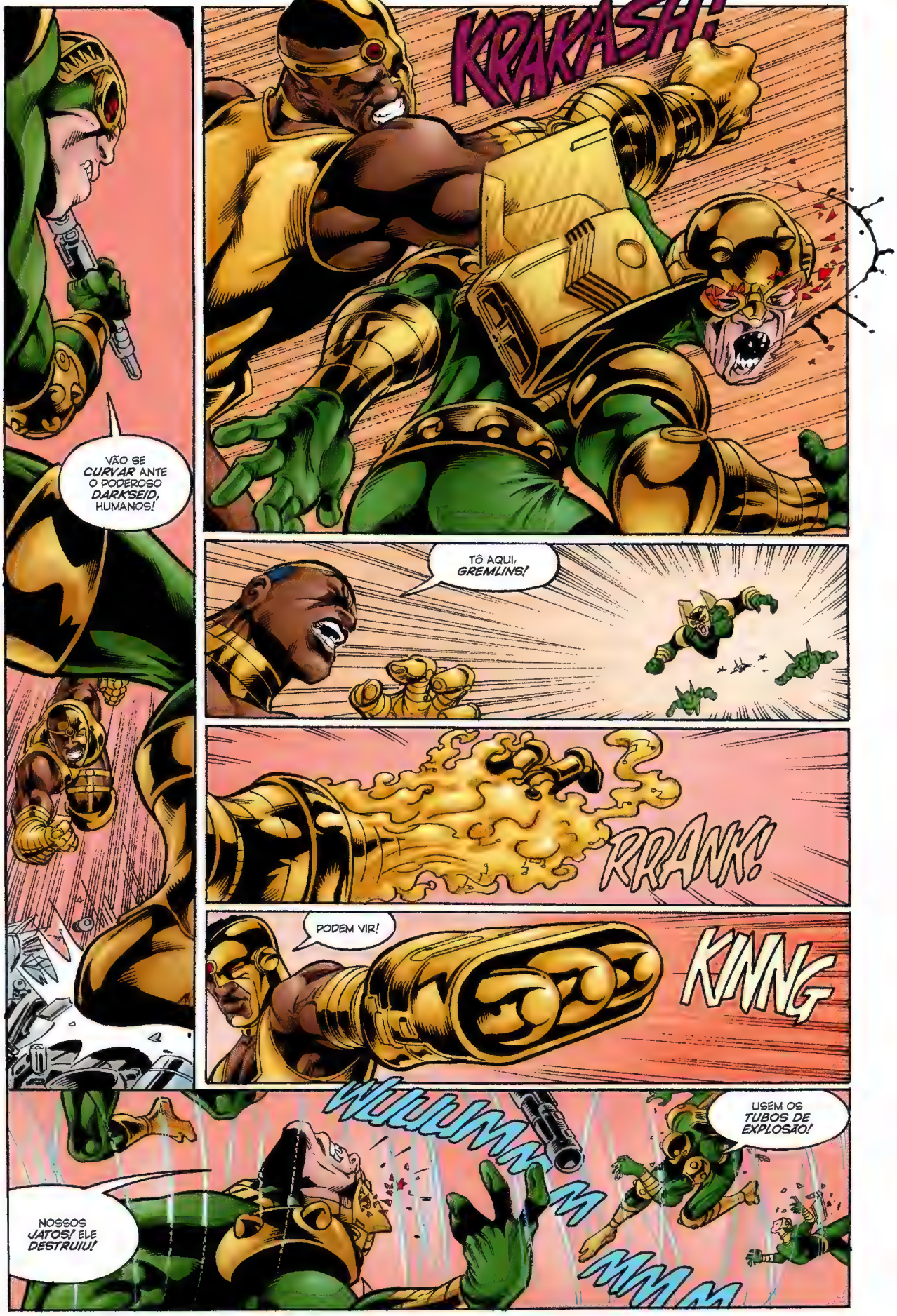
O QUE VOCÊ---
ESSE COMPUTADOR TÁ LIGADO AO *MAINFRAME* DE KEYSTONE.
TÔ REPROGRAMANDO TODOS OS ROBÔS DESTA FÁBRICA COM ESSE PROJETO.
VZZT
O *MELHOR* DE *DOIS* MUNDOS, HEIN, VIC?
HUMANO... E UMAS COISINHAS MAIS.
ESTE CORPO É UM *CLONE* DO MEU ORIGINAL. TEM *CARNE*... MAS O *OMEGADROME*, O METAL LÍQUIDO EM QUE TÁ A MINHA *ESSÊNCIA*, FLUI COMO SE FOSSE MEU SANGUE.
SÓ *LEMBRO* DE ME SENTIR DIFERENTE. NÃO SINTO MUITO *FRIO*... NEM *CALOR*. AS COISAS TÊM UM *GOSTO* ESTRANHO.
SEI QUE NEM *TENHO* PARTES HUMANAS FAZ *TEMPO*.
ACHO QUE SÓ NÃO ME *ADAPTEI* AINDA, MAS...
AINDA SOU UM *CYBORG*, WALLY.
VIC!
AARRGHH!!

VIC! TUDO BEM? O QUE FOI ISSO?
A REDE DE KEYSTONE. TEM...
QUE DIABO FOI ISSO?
PARADEMÔNIOS!
TEM OUTRA COISA LÁ DENTRO. E TÁ TENTANDO SE ESCONDER DE MIM.
NÃO ENTRE
BOOOOOOOMM

BOOOM!
BOOOM!
BOOOM!

DÚZIAS DE TUBOS DE EXPLOSÃO ABRINDO.
NADA BOM.
NÃO.
NÃO DEIXA ENTRAREM NA FÁBRICA, VIC. EU TERMINO O TÚNEL.
TAVA PEDINDO UM PRETEXTO PRA DESCONTAR A FRUSTRAÇÃO.
ELES QUEREM BRIGA...
...QUEREM GUERRA...

...O CYBORG TÁ PRONTO!


VÃO SE CURVAR ANTE O PODEROSO DARKSEID, HUMANOS!
KRAKASH!
TÔ AQUI, GREMLINS!
KRANK!
PODEM VIR!
KINNG
USEM OS TUBOS DE EXPLOSÃO!
NOSSOS JATOS! ELE DESTRUIU!

TÃO INDO O MAIS RÁPIDO QUE PODEM. DEIXA COM OS OPERÁRIOS, FLASH. ELES SÃO OS ESPECIALISTAS.
SÓ ME DIZ *QUANTO TEMPO.*
NOS DÊ *CINCO* MINUTOS.
POSSO DERRUBAR UM *MONTE* DESSES PARADEMÔNIOS EM CINCO MINUTOS, LINDA.
JÁ VOLTO...
SE CUIDA.
THOOOMM
PAPAI! OLHA O QUE AQUELE MOÇO DERRUBOU!
EM NOME DE DARKSEID... *MATEM TODOS!*
ETTER STEEL

VEADAHHH!
FSSSHHH!
KRAK
KRAK
ROUPA LEGAL. QUALÉ QUE É?
É TIPO UM "MODO DE BATALHA". FICO MAIS CONFORTÁVEL LUTANDO ASSIM. PELOS ... VELHOS TEMPOS.
LEGAL.
PELA VOVÓ!
VUMMMMM
AAAHH!
VEZZT
QUE?!
"O DEMÔNIO TINHA SIDO MARCADO."
"E A AMPULHETA DE MAIS ALGUÉM POR PERTO ESTÁ NOS ÚLTIMOS GRÃOS DE AREIA."
ELE CHEGOU!
VOEM PARA LONGE!

A MORTE CHEGOU.
E COM ELA, O *CORREDOR NEGRO*.
KEYSTO
QUEM É VOCÊ? POR QUE OS PARADE-MÔNIOS PIRARAM?
SOU UM *MENSAGEIRO*.
VIM TOMAR AS *ALMAS* MARCADAS.
COMEÇANDO COM ELA.
PAPAI?

UHTTT!
QUE DIABO CÊ TÁ FALANDO, CORREDOR?
NÃO VAI NEM ENCOSTAR NESSA MENINA.
ELA FOI MARCADA. SE NÃO TIVESSE INTERFERIDO, JÁ ESTARIA MORTA.
VIM POR ELA E NINGUÉM MAIS.
WHAM
PAREM.
NÃO ACREDITO NESSA BABAQUICE DE GENTE DESTINADA A MORRER. A GENTE AJUDOU A SALVAR VIDAS HOJE.
NÃO TÔ NEM AÍ PRO QUE VOCÊ É... DOIDO, UM META-HUMANO ESTRANHO OU, SEI LÁ, A DONA MORTE... SÓ CAI FORA.
SUAS CRENÇAS NÃO IMPORTAM. NINGUÉM ESCAPA.
NINGUÉM É MAIS RÁPIDO QUE O CORREDOR NEGRO.
QUER APOSTAR?

TIRA A MENINA DAQUI, WALLY!
AAH!
VUMMMM.
LEVO ELA PRA UM LUGAR SEGURO.
PROMETO.
QUE COMECE...
FZZZSHHH!
"...A CORRIDA."
"A MENINA NÃO PERTENCE MAIS A ESTE PLANO."
"A ESTOU POUPANDO DA DOR."
"POR QUE TEMEM A MORTE?"

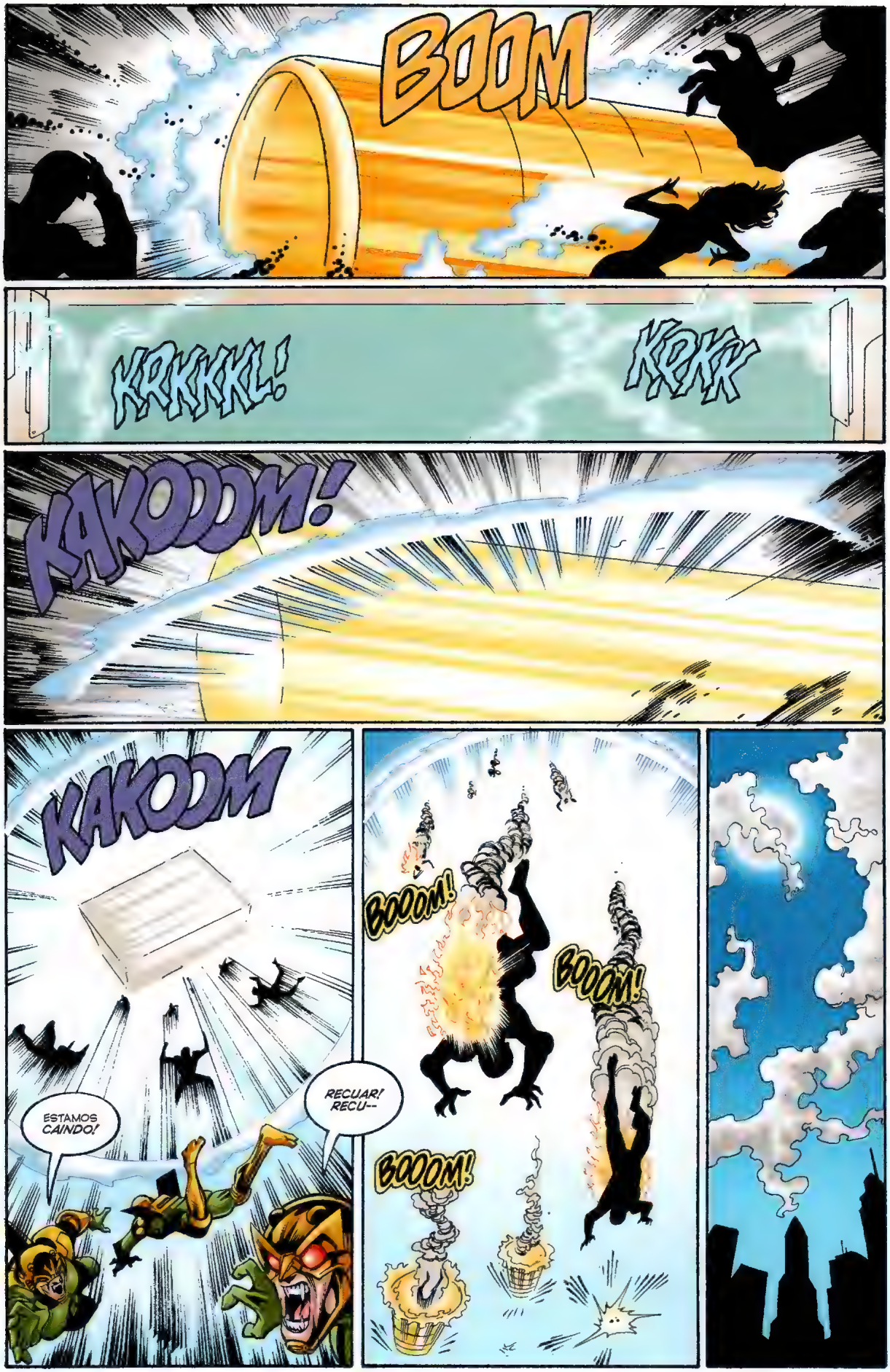
"ELE É RÁPIDO."
"MAS EU SOU MAIS."
SAI.
VZLLLT
AAARGH! TÁ BEM AI?
T-T-TÔ.
"ESSE TOQUE MATARIA UM HOMEM. COMO ELE--"
BADOOM!
AARH!
"INICIOU UMA REAÇÃO EM CADEIA NA MINHA FOICE."
"HÁ MUITO TEMPO NÃO SINTO... DOR."
VWOOOOOOM!

MAIS UM TOQUE E SERÁ ENVIADO PARA A FONTE.
ENTÃO NÃO VOU DEIXAR ACONTECER DE NOVO.
POR QUE ELES TEMEM A MORTE, VELOCISTA?
EU OS SILENCIO UM SEGUNDO ANTES DE TEREM QUE PASSAR PELA DOR FÍSICA DA MORTE.
OS POUPO DAQUILO QUE EU SENTI.
EU USO ESSE SEGUNDO PRA SALVAR ELES. UM SEGUNDO. ÀS VEZES, É A DIFERENÇA ENTRE VIDA E MORTE.
E NÃO TENHO MEDO. A MORTE É PARTE DA VIDA.
MAS VOCÊ ME DIZER QUE VAI POUPAR ESSA MENINA DA DOR LEVANDO ELA AGORA, PORQUE TÁ "MARCADA"...
ISSO É LOUCURA.
WWOOOOOSH!
E EU NÃO VOU DEIXAR.
ESTA FOI UMA BOA CORRIDA, MAS...
...VOCÊ NÃO TEM ESCOLHA.

WHANGG!
KEYSTONE MOTORS
COLETA DE METAL E BORRACHA
YRKKKK
"OUTROS CHAMAM POR MIM. NÃO POSSO PERDER MAIS TEMPO."
"SE ELE FICAR ENTRE O CORREDOR NEGRO E SUA MISSÃO..."
"...MORRERÁ JUNTO DA MENINA."
VWOOOSSHH!
VWOOOSSHH!
ESTÁ PRONTA E--
"NUNCA ENTENDEREI... POR QUE ELES TEMEM O MEU TOQUE."
KRAKKKL

VOOOOM
VOOOOMM

CHEEET
KLKK
VOCÊS SE JUNTARÃO À FONTE.
BOOOM!
HOJE NÃO.
FALOU AÍ!
NÃO! UM TUBO DE EXPLOSÃO!
BOOOM!
WHK
"MEU TRABALHO AINDA NÃO ESTÁ COMPLETO---"

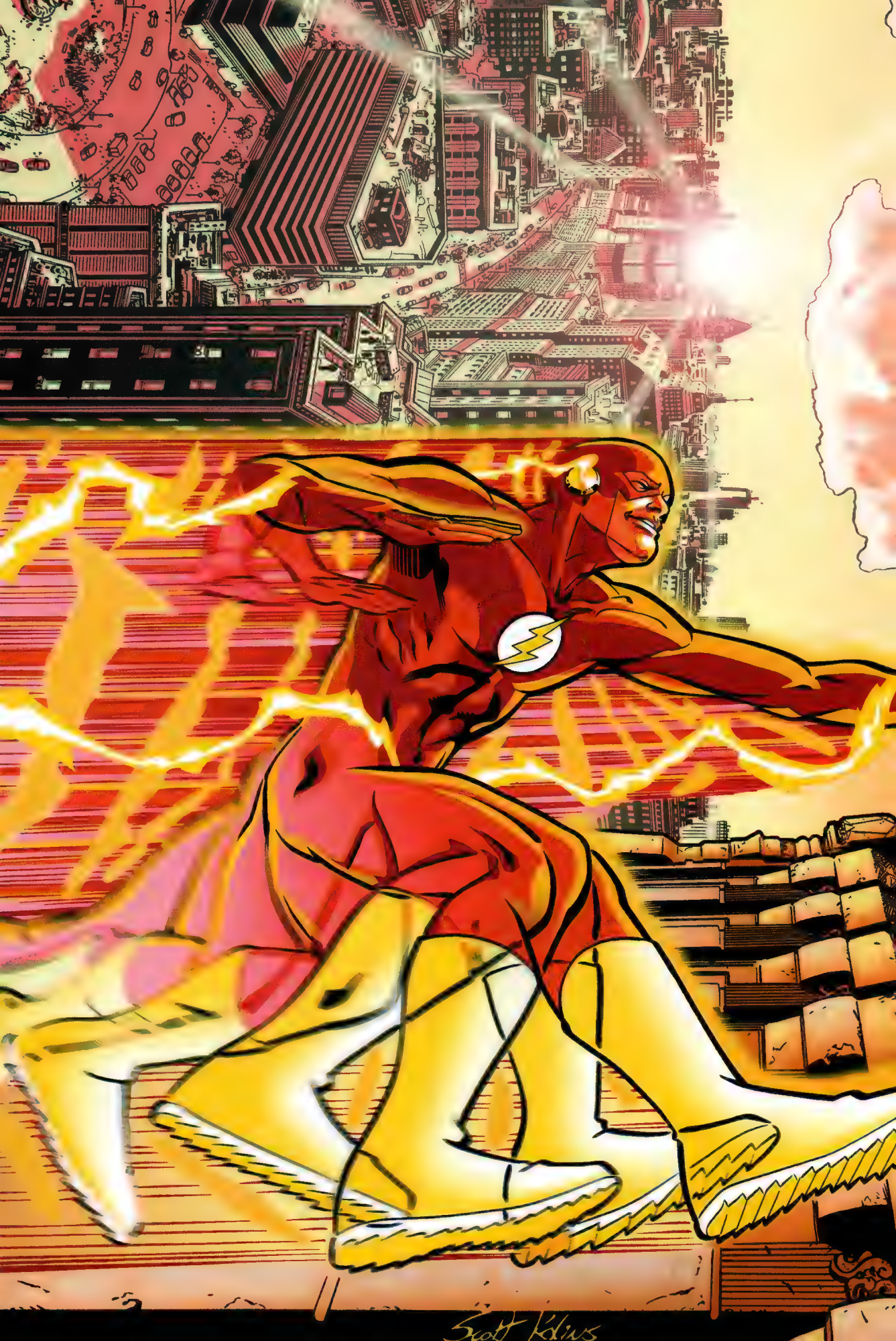

BOOM
KRKKKL!
KRK
KAKOOM!
KAKOOM
ESTAMOS CAINDO!
RECUAR! RECU--
BOOOM!
BOOOM!
BOOOM!

A ORÁCULO DEU NOTÍCIAS.
E?
BOM, COM A ENERGIA EXTRA DO *CORREDOR*...
...A ONDA ELETROMAGNÉTICA FOI *BEM* MAIS FORTE. DERRUBOU *TODOS* OS PARADEMÔNIOS DO *MUNDO* INTEIRO.
PARECE QUE ELE AJUDOU A SALVAR VIDAS... MESMO SEM SABER.
PRA ONDE ELE FOI COM O TUBO?
ACHO QUE PRA CASA. SEI LÁ ONDE.
VALEU PELA *CAIXA MATERNA*, MENINA.
PAPAI!
KAREN!
OBRIGADO, FLASH.
POR NADA.
CASA... KEYSTONE É UMA ÓTIMA CIDADE.
UM ÓTIMO... *LAR*.
SÓ É ÓTIMA POR CAUSA DAS PESSOAS, VIC. GENTE HONESTA, DECENTE. VALE A PENA LUTAR POR ELES.
POR ISSO EU MORO AQUI.
CÊ TÁ *CERTO*. É DISSO QUE EU SINTO FALTA EM L.A.
SEI QUE KEYSTONE JÁ TEM VOCÊ, CARA...
...MAS *CENTRAL CITY* PRECISA DE UM *SUPER-HERÓI*?

NOVA YORK.
"...? A MENINA ESCAPOU... NÃO IMPORTA."
"MINHA MISSÃO CONTINUARÁ AQUI."
"A MORTE CHAMA."
BOOOOM
HOSPIT

"POSSO SENTIR. ALGUÉM MORRERÁ BALEADO ESTA NOITE."
"UM ASSALTANTE ATACARÁ E HAVERÁ SOFRIMENTO."
"POUPAREI A PESSOA DA DOR."
VERNA, VOCÊ VAI FICAR---
QUÊ?
"NÃO, PARE."
"É O MARIDO DA MINHA IRMÃ. PARE."
"PARE!"
VZZZZZZ!
ARRH!
RAY! RAY!

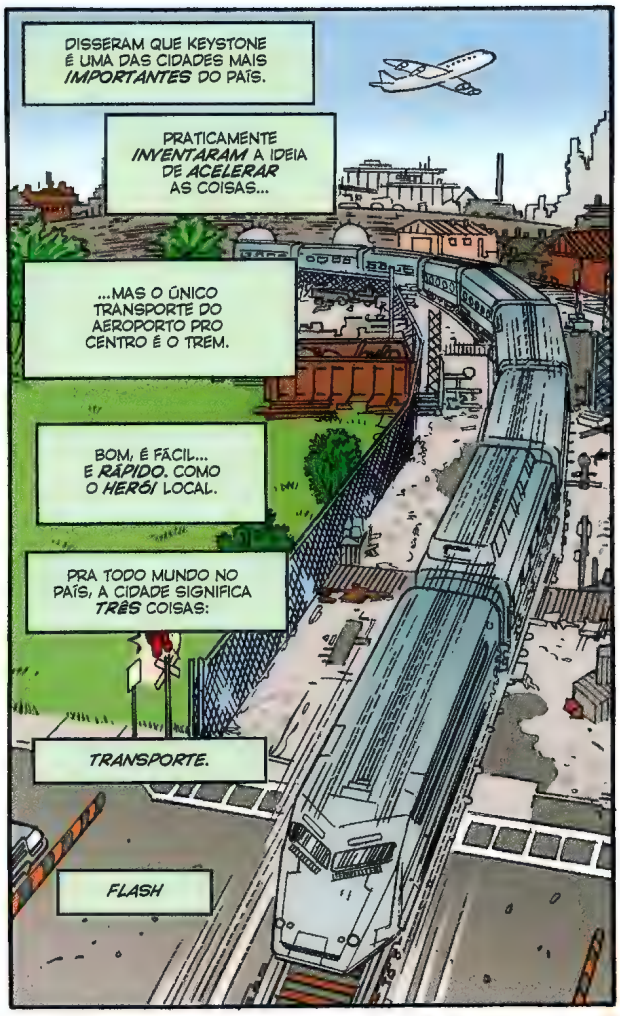
RAY! AH, NÃO... MEU DEUS, NÃO...
"POR QUÊ...?"
FWASSSHH
VOCÊ TEM UMA MISSÃO A CUMPRIR... SEU ESTADO ATUAL NÃO PODE SER ALTERADO.
LEMBRE-SE: VOCÊ FOI ESCOLHIDO POR UM PODER SUPERIOR. NÃO QUESTIONE A FONTE.
"E ESTOU PRESO A ISSO. MAS AGORA ENTENDO... A DOR DA MORTE AFETA MAIS DO QUE QUEM A SOFRE."
"VAI ALÉM DA DOR FÍSICA. FUI CEGO."
"SEI O QUE É O MEDO. AH, DEUSES..."
"SINTO MUITO, MINHA IRMÃ."
"SINTO MUITO."
Fim


Scott Kolins

VILÕES

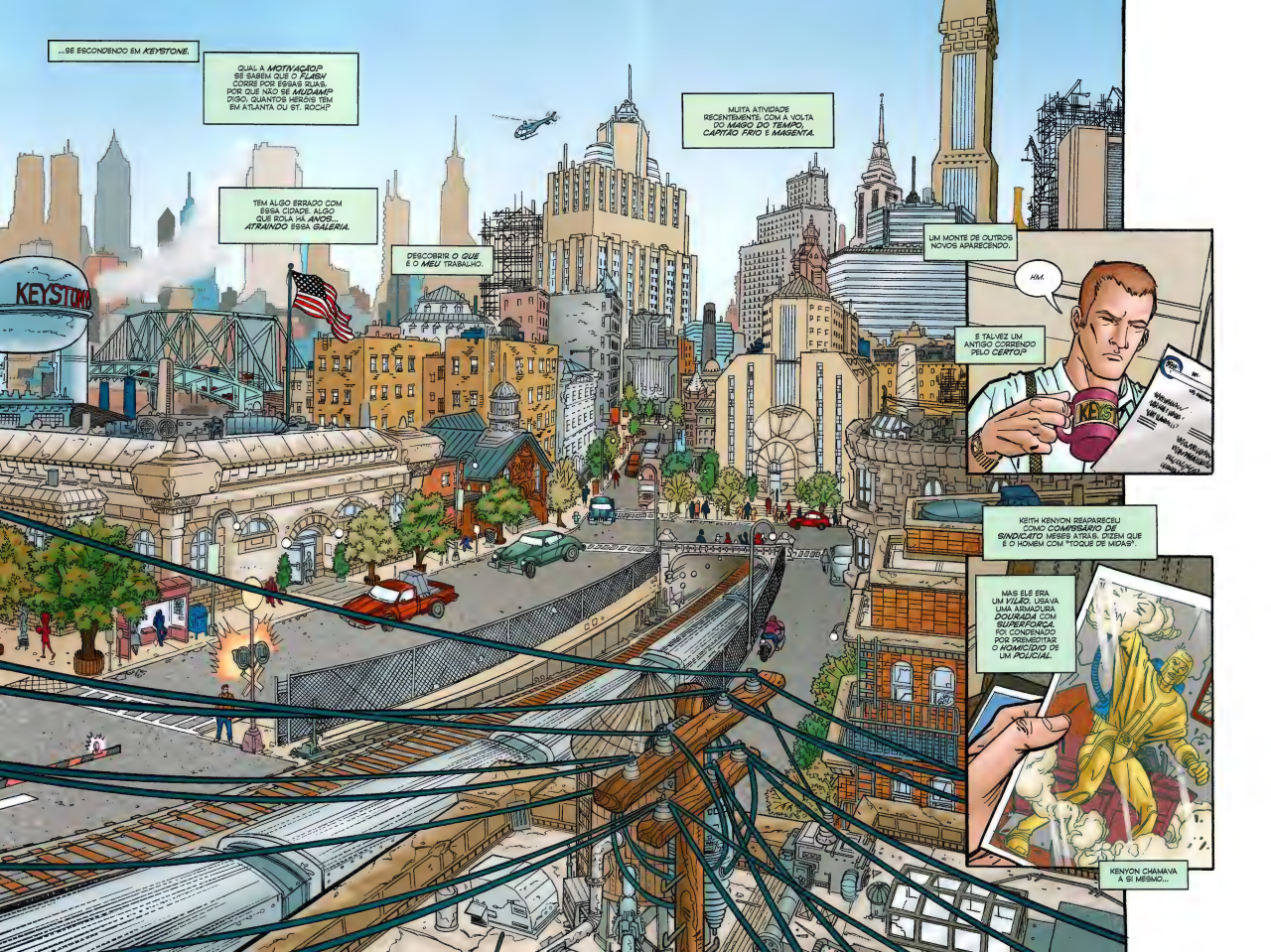
roteiro.....GEOFF JOHNS
desenhos.....SCOTT KOLINS
arte-final.....JOSE MARZAN JR.
cores.....TOM McCRAW

É BOM ME AFASTAR... ESQUECER DO DIVÓRCIO...
ME FORMEI NA UNIDADE DE APOIO INVESTIGATIVO DO FBI DOIS DIAS ATRÁS... E JÁ TÔ NO CAMINHO PRA KEYSTONE CITY.
É BEM DIFERENTE DO CAMPUS EM QUANTICO. MENOS ÁRVORES, AR PESADO... NUNCA FUI PRA LÁ E AGORA VOU CHAMAR DE LAR.


DISSERAM QUE KEYSTONE É UMA DAS CIDADES MAIS IMPORTANTES DO PAÍS.
PRATICAMENTE INVENTARAM A IDEIA DE ACELERAR AS COISAS...
...MAS O ÚNICO TRANSPORTE DO AEROPORTO PRO CENTRO É O TREM.
BOM, É FÁCIL... E RÁPIDO. COMO O HERÓI LOCAL.
PRA TODO MUNDO NO PAÍS, A CIDADE SIGNIFICA TRÊS COISAS:
TRANSPORTE.
FLASH

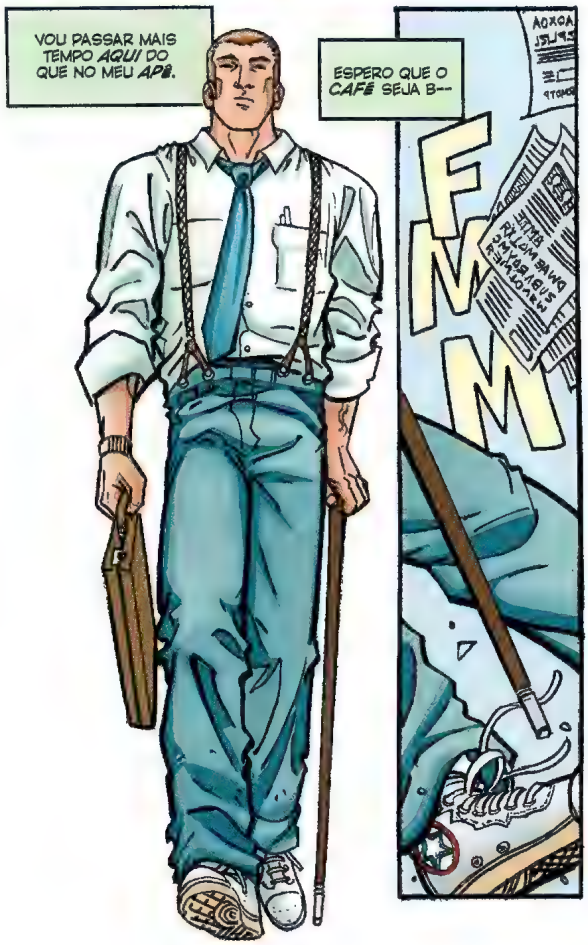
E VILÕES.
CRIMINOSOS COM ACESSO A TECNOLOGIA MUITO AVANÇADA OU HABILIDADES META-HUMANAS.
AQUI É INFESTADO DELES. COMO BARATAS ESPERANDO A HORA CERTA DE SAIR PRA CAÇAR.

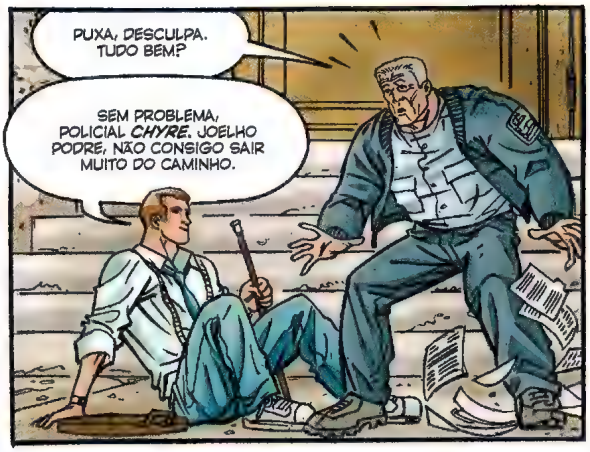
ELES ESTÃO À SOLTA...


...SE ESCONDENDO EM KEYSTONE.
QUAL A MOTIVAÇÃO? SE SABEM QUE O FLASH CORRE POR ESSAS RUAS, POR QUE NÃO SE MUDAM? DIGO, QUANTOS HERÓIS TEM EM ATLANTA OU ST. ROCH?
TEM ALGO ERRADO COM ESSA CIDADE. ALGO QUE ROLA HÁ ANOS... ATRAINDO ESSA GALERIA.
DESCOBRIR O QUE É O MEU TRABALHO.
MUITA ATIVIDADE RECENTEMENTE, COM A VOLTA DO MARSHAL DO TEMPO, CAPITÃO FRIO E MAGENTA.
UM MONTE DE OUTROS NOVOS APARECENDO.
HM.
E TALVEZ UM ANTIGO CORRENDO PELO CERTO?
KEITH KENYON REAPARECEU COMO COMISSÁRIO DE SINDICATOS MESES ATRÁS. DIZEM QUE É O "HOMEM COM TOQUE DE MIDAS".
MAS ELE ERA UM VILÃO, USAVA UMA ARMADURA DOURADA COM SUPERFORÇA. FOI CONDENADO POR PREMEDITAR O HOMICÍDIO DE UM POLICIAL.
KENYON CHAMAVA A SI MESMO...

...DE ÁUREO.
SAI DA NOSSA FRENTE! TEMOS O DIREITO DE TRABALHAR!
É PRO SEU BEM, SEU BURRO!
POR FAVOR! NÃO PODEMOS PERDER O CONTROLE!
PESSOAL, ESCUT--
SKRSSH!
AGORA FOI LONGE DEMAIS. VAMOS.
TUDO BEM, SR. KENYON?
VOU FICAR.
DROGA, ESTÁVAMOS PROGREDINDO. QUASE TODO MUNDO EM KEYSTONE ESTAVA NO NOSSO "TIME".
E VAMOS PRECISAR DELES. ELA LOGO DEVE INICIAR O PLANO.
E NEM O FLASH VAI ESTAR PRONTO PRO QUE VEM DEPOIS.
ME LEVA PRO ESCRITÓRIO...
...E ME DÁ A MAQUIAGEM.

WEEEEEOOOOEEEOOO
AQUI ESTAMOS.
DP KEYSTONE
911
POLÍCIA


VOU PASSAR MAIS TEMPO *AQUI* DO QUE NO MEU *APÊ*.
ESPERO QUE O *CAFÉ* SEJA B--
FM


PUXA, DESCULPA. TUDO BEM?
SEM PROBLEMA, POLICIAL *CHYRE*. JOELHO PODRE, NÃO CONSIGO SAIR MUITO DO CAMINHO.

EI... COMO SABE MEU NOME?
TÁ NO SEU DISTINTIVO.
SABE ONDE FICA O *DETETIVE JARED MORILLO*?
KEYSTONE

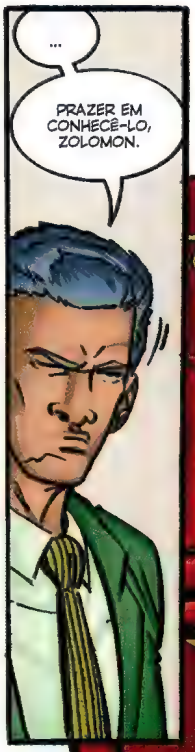
O QUE ACHA?
TREZE MORTOS. LÍNGUAS ARRANCADAS. FÁCIL SABER QUEM FOI... O PROBLEMA É ONDE VAI SER O PRÓXIMO ATAQUE.
TSC, VAI SER MAIS DIFÍCIL DO QUE EU ESPERAVA. E HOJE É ANIVERSÁRIO DA MINHA MULHER...
...E ESQUECI DE PEGAR FLORES.
CHYM
FZZSHH!!
ESCOLHIDAS À MÃO, DIRETO DA HOLANDA. FIZ IGUAL PRA MINHA ESPOSA ONTEM. ME DEVE UMA.
VALEU, FLASH.
TEMOS QUE ACHAR O--
OI, GENTE...

...DESCULPA O ATRASO. ACABEI DE ENTREGAR OS DOCUMENTOS DA ADOÇÃO DO JOSH...
...MAS TEM ALGUÉM QUE PRECISAM CONHECER.

MEU NOME É *HUNTER ZOLOMON*.
O *CAPITÃO* DEVE TER AVISADO. ACHO QUE VOU FALAR BASTANTE COM VOCÊS, AQUI NO DP 242.
FAÇO *PERFIS*. ESPECIALIZADO EM *META-HUMANOS*.

É, FALARAM DE VOCÊ, SR. ZOLOMON. O *ESPECIALISTA EM VILÕES*. UM DOS MELHORES E *MAIS NOVOS* DO FBI.
OLHA, A GENTE TÁ OCUPADO AGORA, ENTÃO PODE IR SENTAR LÁ FORA OU--

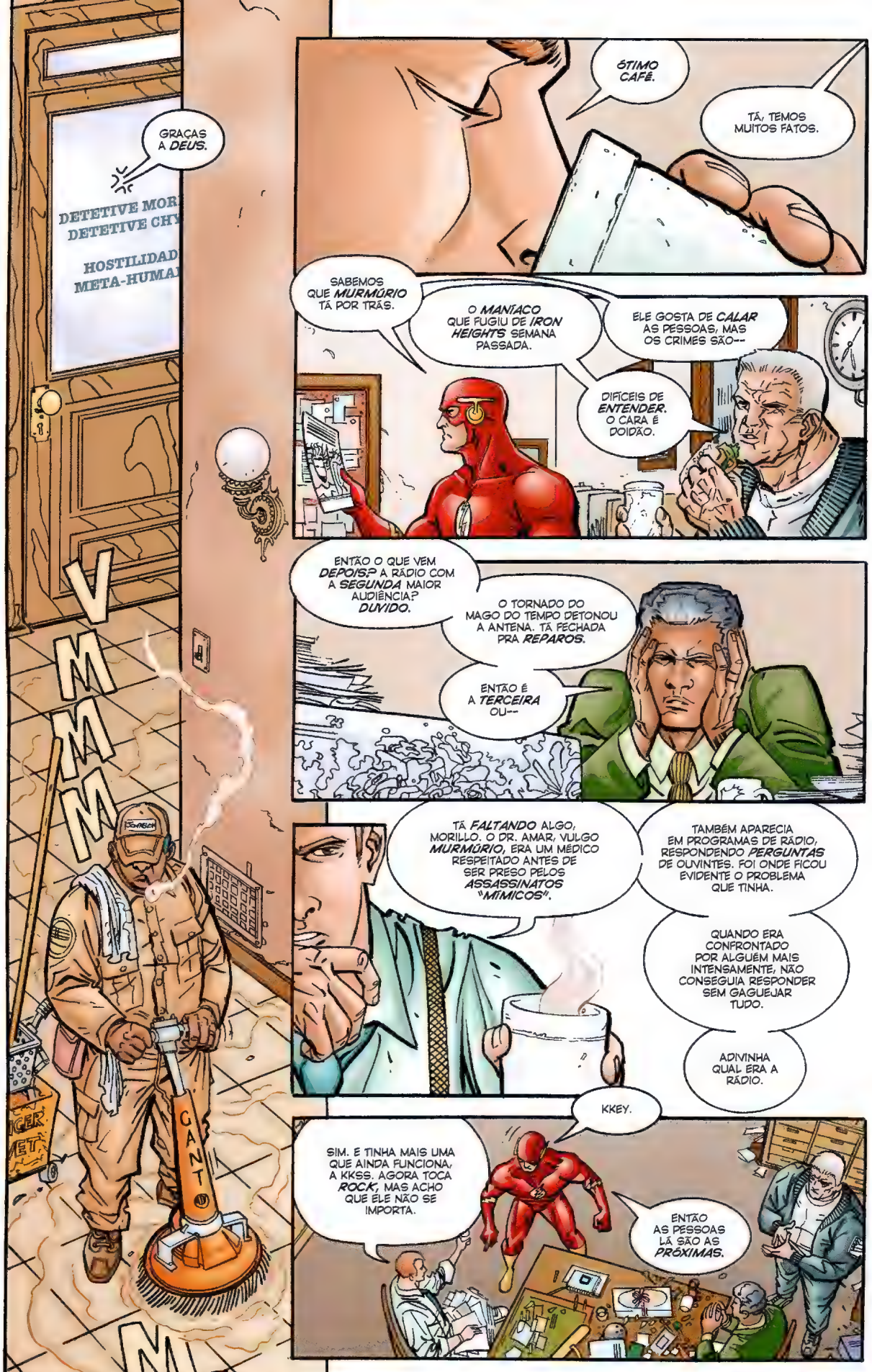
SE FORMOU EM *GEORGE MASON* TAMBÉM? UM DOS ÚNICOS LUGARES QUE ESTUDAM *PSICOLOGIA FORENSE* NOS EUA.
TIVE UM *PROFESSOR* QUE AINDA *LEMBRA* DE VOCÊ. FICOU BEM CONHECIDO EM L.A., DETETIVE. É UMA *HONRA* TRABALHAR COM VOCÊ.
UNIVERSIDADE GEORGE MASON


...
PRAZER EM CONHECÊ-LO, ZOLOMON.

BEM-VINDO A *KEYSTONE*.
EU SOU O *FLASH*.
É RARO EU ME *EMPOLGAR*. NUNCA LIGUEI PRA NATAL, FÉRIAS, MEU *CASAMENTO*... MAS *ISSO*...
...É *IMPRESSIONANTE*. O CARA É UM *HERÓI* DE VERDADE. UMA *LENDA*. E TEM *UM* MOTIVO PRA ISSO...

O FLASH É UM DOS ÚNICOS SUPER-HERÓIS CUJA VIDA É ABERTA PRO PÚBLICO.
QUANDO ERA ADOLESCENTE, FOI ATINGIDO POR UM RELÂMPAGO E ACABOU GANHANDO O DOM DA SUPERVELOCIDADE. METAGENE? UM PODER EXTERNO? NEM O FBI SABE AO CERTO.
HOUVE DOIS OUTROS HERÓIS CHAMADOS FLASH ANTES DE WALLY WEST, QUE FOI TREINADO PELO SEGUNDO... SEU TIO BARRY ALLEN.
POR ISSO TODO MUNDO AMA O FLASH. NÃO TEM SEGREDO NEM MISTÉRIO, SÓ CONFIANÇA. TODO MUNDO SABE DE ONDE ELE VEIO.
COMO KID FLASH, WEST LUTOU AO LADO DE OUTROS ADOLESCENTES. COM UMA DÉCADA DE EXPERIÊNCIA, FEZ POR MERECER SUA REPUTAÇÃO.
QUANDO ALLEN MORREU SALVANDO O MUNDO, WEST ASSUMIU O MANTO DE SEU MENTOR. SE TORNOU O FLASH.
O HERÓI DO POVO, PROTEGENDO A CIDADE.

BELEZA, ZOLOMON.
VÊ O QUE ACHA *DISSO* AQUI.
WHAPP!
ONTEM À NOITE, TODA EQUIPE DE UMA DAS *PRINCIPAIS* RÁDIOS DE KEYSTONE FOI ASSASSINADA. O DJ FICOU IRRECONHECÍVEL, SEM LÍNGUA NEM CORDAS VOCAIS.
KKEY
KEYSTONE SÓ NO PAPO!
DEIXARAM UMA MENSAGEM.
VOCÊ LEU AS FICHAS DOS *VILÕES*. O QUE ACHA?
SSSH!
CHEGA DE
ACHO QUE VOU PRECISAR DE *CAFÉ*.


GRAÇAS A *DEUS*.
DETETIVE MOR
DETETIVE CHY
HOSTILIDAD
META-HUMA
VMMMM
MMM
ÓTIMO *CAFÉ*.
TÁ, TEMOS MUITOS FATOS.
SABEMOS QUE *MURMÚRIO* TÁ POR TRÁS.
O *MANÍACO* QUE FUGIU DE *IRON HEIGHTS* SEMANA PASSADA.
ELE GOSTA DE *CALAR* AS PESSOAS, MAS OS CRIMES SÃO---
DIFÍCEIS DE *ENTENDER*. O CARA É DOIDÃO.
ENTÃO O QUE VEM *DEPOIS?* A RÁDIO COM A *SEGUNDA* MAIOR AUDIÊNCIA? *DUVIDO*.
O TORNADO DO MAGO DO TEMPO DETONOU A ANTENA. TÁ FECHADA PRA *REPAROS*.
ENTÃO É A *TERCEIRA* OU--
TÁ *FALTANDO* ALGO, MORILLO. O DR. AMAR, VULGO *MURMÚRIO*, ERA UM MÉDICO RESPEITADO ANTES DE SER PRESO PELOS *ASSASSINATOS "MÍMICOS"*.
TAMBÉM APARECIA EM PROGRAMAS DE RÁDIO, RESPONDENDO *PERGUNTAS* DE OUVINTES. FOI ONDE FICOU EVIDENTE O PROBLEMA QUE TINHA.
QUANDO ERA CONFRONTADO POR ALGUÉM MAIS INTENSAMENTE, NÃO CONSEGUIA RESPONDER SEM GAGUEJAR TUDO.
ADIVINHA QUAL ERA A RÁDIO.
KKEY.
SIM. E TINHA MAIS UMA QUE AINDA FUNCIONA, A KKSS. AGORA TOCA *ROCK*, MAS ACHO QUE ELE NÃO SE IMPORTA.
ENTÃO AS PESSOAS LÁ SÃO AS *PRÓXIMAS*.
GANT
MMM

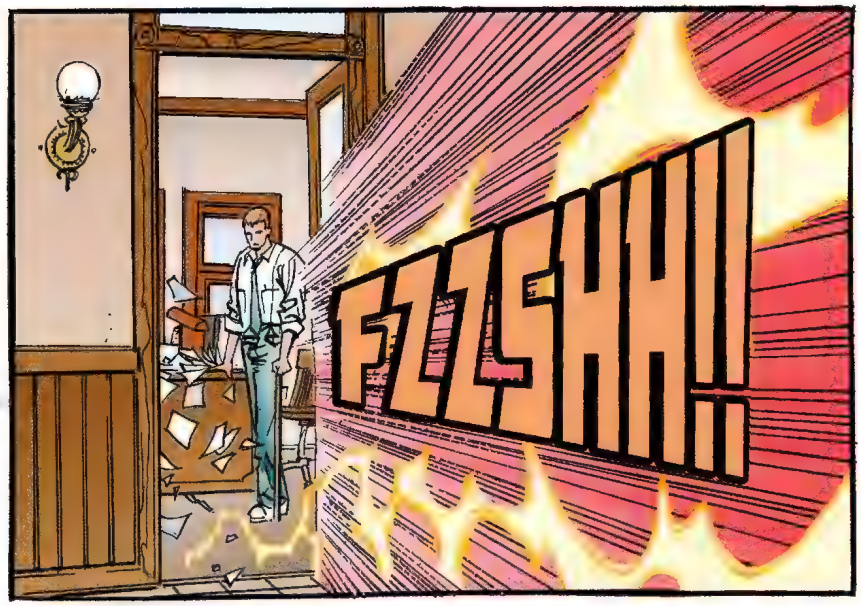
BOM TRABALHO, ZOLOMON.
FIQUEM NO MEU *RASTRO* QUE POSSO LEVAR TODOS NÓS PRA--

CÊ VEM, NÉ?

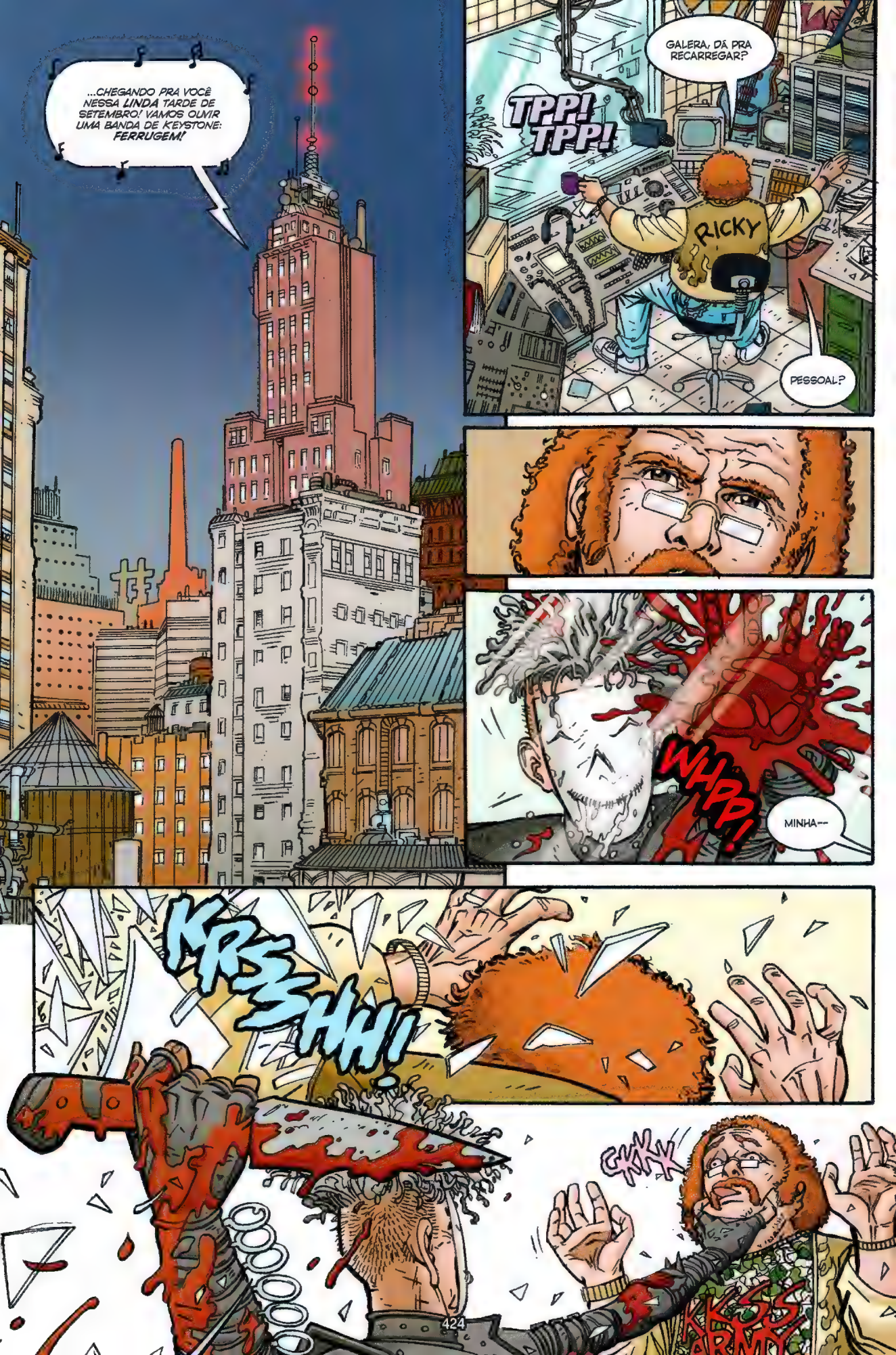
CLARO. EU RESOLVI ISSO.

EU...
NÃO. SÓ ATRAPALHARIA. A BENGALA...

...ME DEIXA *DEVAGAR.*

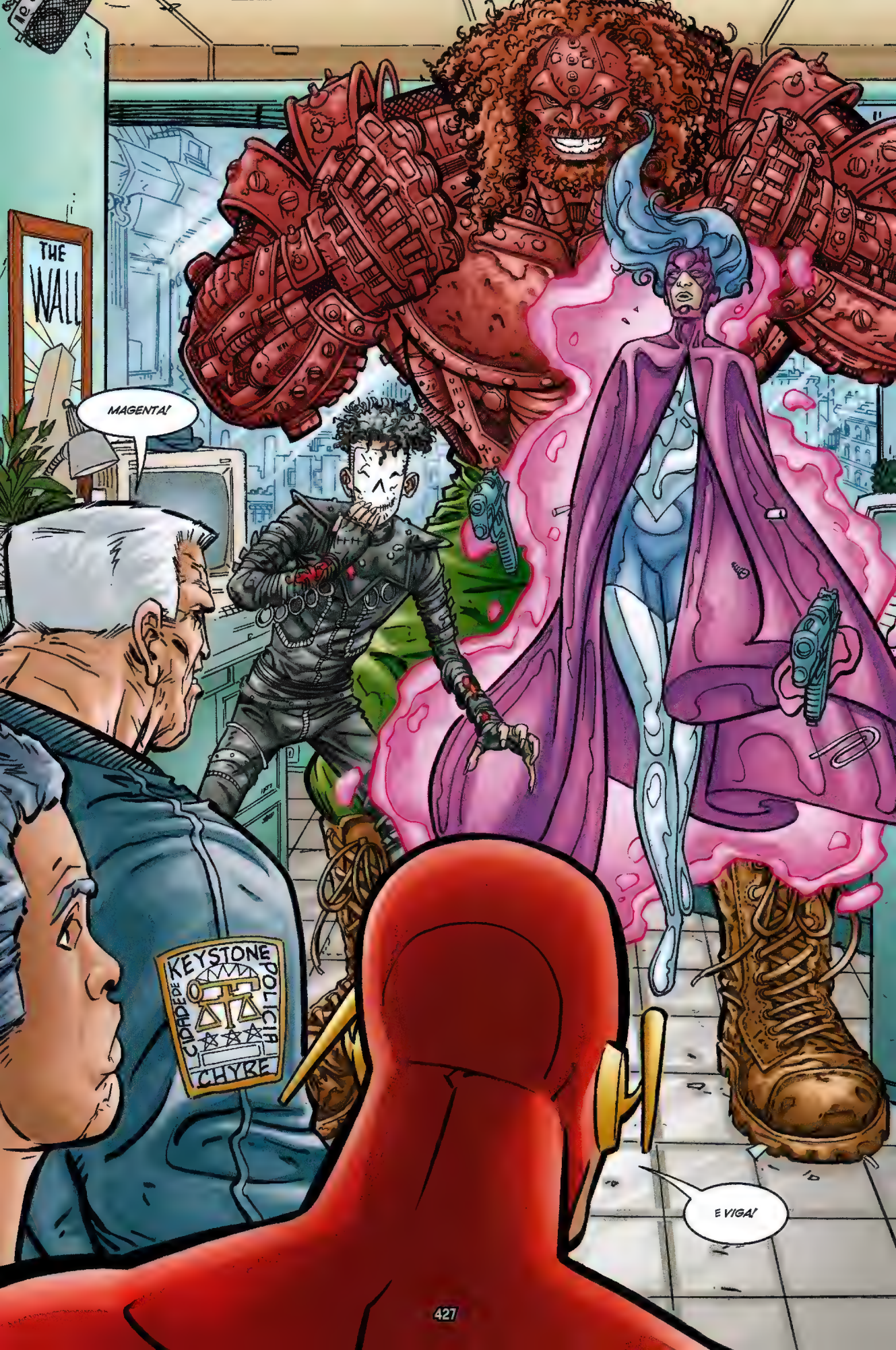

FZZZSHH!!

COISA *MALDITA.*

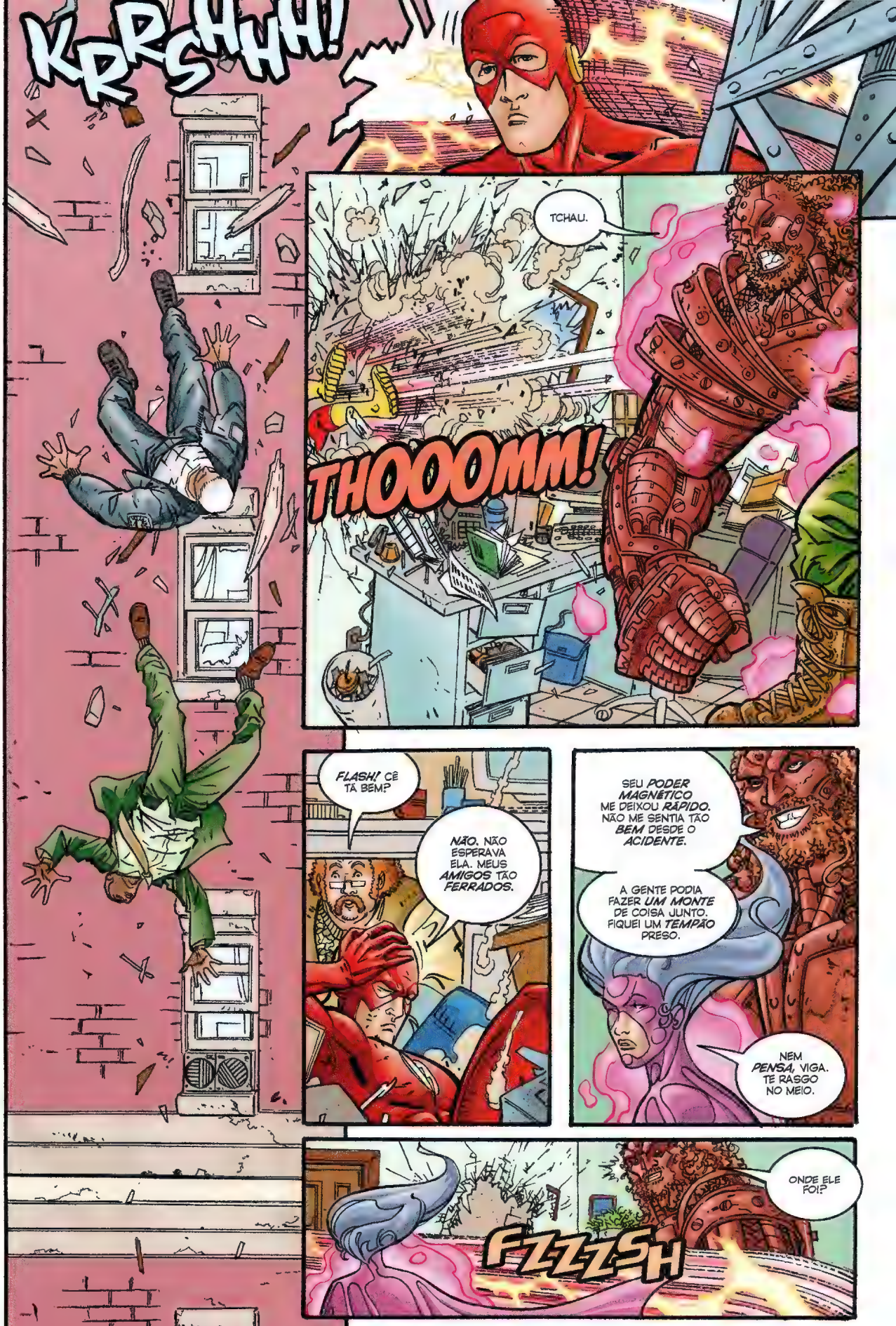

...CHEGANDO PRA VOCÊ NESSA LINDA TARDE DE SETEMBRO! VAMOS OUVIR UMA BANDA DE K'EYSTONE: FERRUGEM!
TPP! TPP!
GALERA, DÁ PRA RECARREGAR?
RICKY
PESSOAL?
WHAP!
MINHA--
KRSSHH!
GKKK
KGS ARMY

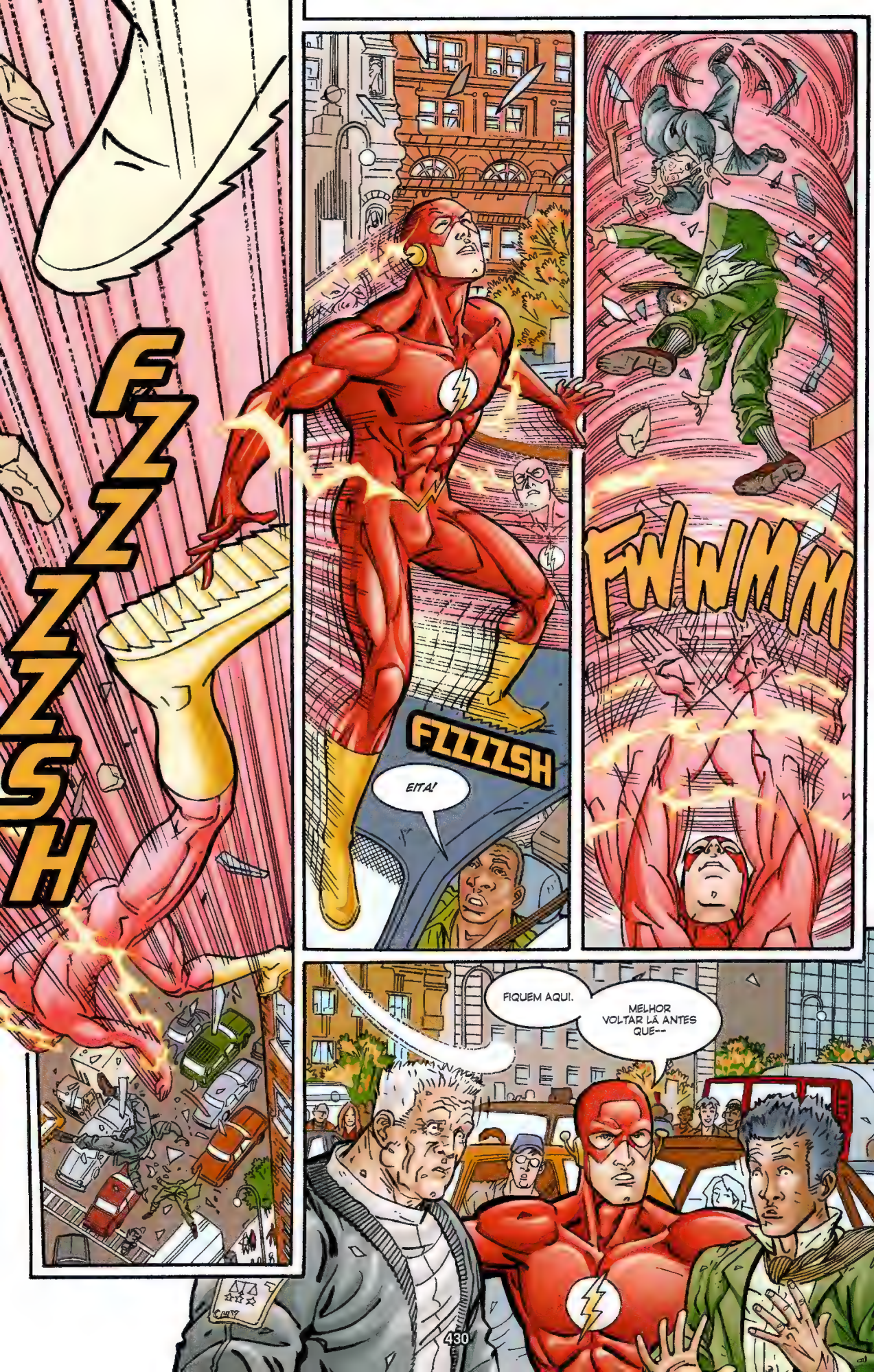
FZZZZSH
NÃO ACHEI QUE TERIA ESSE *PRAZER* TÃO CEDO, DR. AMAR.
THOOM
WOOSH
DD.

QUÊ?
FWOOOOSHT!
SEU LOUCO! DAVA PRA TER MATADO METADE DE KEYSTONE COM ISSO!
ARMA INFALÍVEL
FZZT!
FFT! FFT!
NEM QUERO VER O QUE MAIS ELE TROUXE. O QUE VOCÊ--
CONTROLO MEU UNIFORME COM MEUS PENSAMENTOS.
TÔ SELANDO ESSE NEGÓCIO À VÁCUO, ATÉ PODER--
AH--
DROGA.


THE WALL
MAGENTA!
KEYSTONE POLICE
CHYBE
E VIGA!

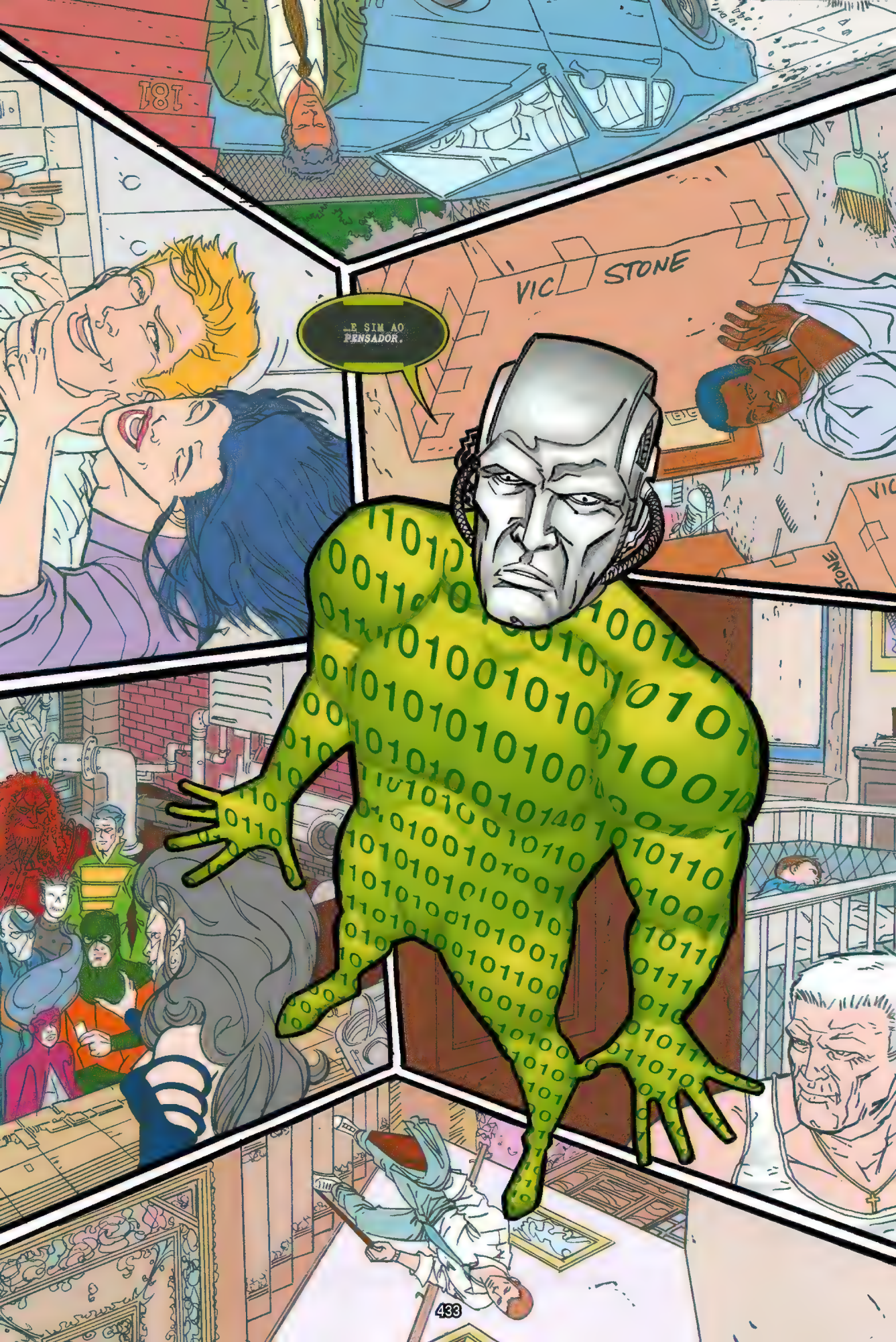
TÃO BOM VER VOCÊS. É UMA PENA NÃO PODER VISITAR SEMPRE.
NÃO TENHO TEMPO.
FUMMMM!
RRANKK!
KRAKKOOOSHH!


KRRSHHH!
TCHAU.
THOOOMM!
FLASH! CÊ TÁ BEM?
NÃO. NÃO ESPERAVA ELA. MEUS AMIGOS TÃO FERRADOS.
SEU PODER MAGNÉTICO ME DEIXOU RÁPIDO. NÃO ME SENTIA TÃO BEM DESDE O ACIDENTE.
A GENTE PODIA FAZER UM MONTE DE COISA JUNTO. FIQUEI UM TEMPÃO PRESO.
NEM PENSA, VIGA. TE RASGO NO MEIO.
ONDE ELE FOI?
FZZZSH

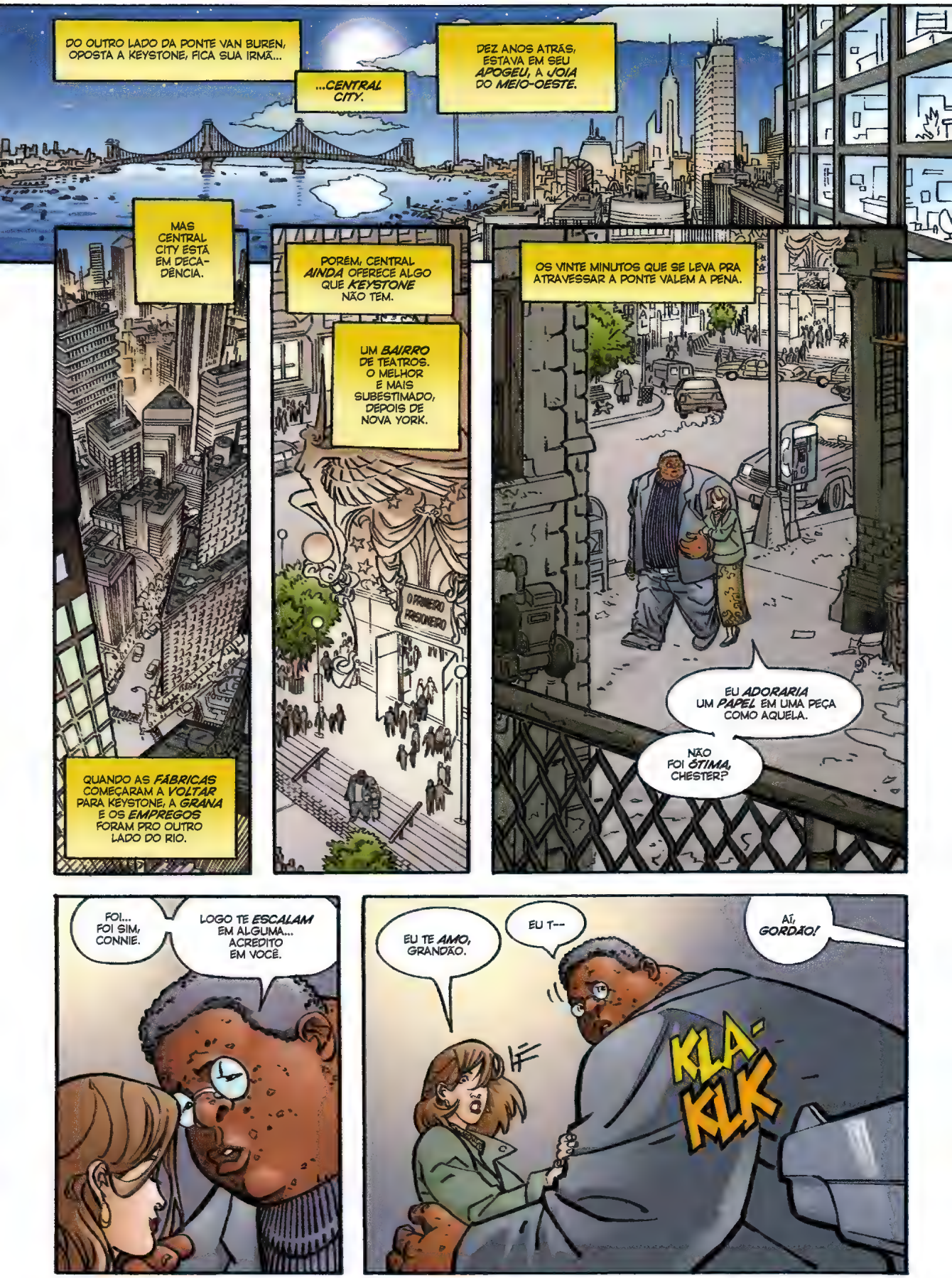

FZZZZSH
FZZZZSH
EITA!
FWWMM
FIQUEM AQUI.
MELHOR VOLTAR LÁ ANTES QUE--

...SUMIRAM.
O DJ DISSE QUE SAÍRAM PELA JANELA. OU QUE ENTRARAM NELA.
SIM, O FLASH FALOU ISSO. O MESTRE DOS ESPELHOS.
CHYRE JÁ FOI, TINHA QUE CUIDAR DO MENINO. O FLASH LEVOU O ANTRAZ PRA S.T.A.R.
JÁ TÁ TARDE, NÃO PRECISA FICAR.
VALEU PELA AJUDA NESSA.
MEIA-NOITE? AH, NÃO.
RING! RING!
ALÔ?
AMOR! DESCULPA, EU-- CLARO QUE NÃO ESQUECI SEU ANIVERSÁRIO!
JURO!
EU ATÉ--
QUALÉ, EU--
PELO MENOS SALVAMOS VIDAS. É ESSA A IDEIA.
DÁ PRA CHEGAR NO APARTAMENTO ANDANDO. ÓTIMO.
AINDA AMO CAMINHAR.
A CIDADE NÃO PARECE TÃO DURA DE NOITE... TÃO SUJA.
ACHO QUE VAI ROLAR. ME AJUDAR A ESQUECER. O ACIDENTE. ESQUECER DELA. É...
ISSO VAI SER LEGAL.

EPÍLOGO
VOCÊS FORAM ÓTIMOS.
OS VÍCIOS DO MURMÚRIO SÃO A COBERTURA PERFEITA.
ASSIM QUE ARRUMAREM AS ANTENAS, PODERÃO TRANSMITIR E NEM SABERÃO DE NADA.
ENTÃO VAMOS ACABAR DE REMOVER OS ALIADOS DELE.
AS CIDADES GÊMEAS SERÃO NOSSAS.
E O FLASH SERÁ DERROTADO DE UMA VEZ POR TODAS.
KZZZZ
HUMANOS.
LOGO [illegible] RÃO QUE O FLASH E SUA CIDADE NÃO PER- TENÇEM A ELES.
1

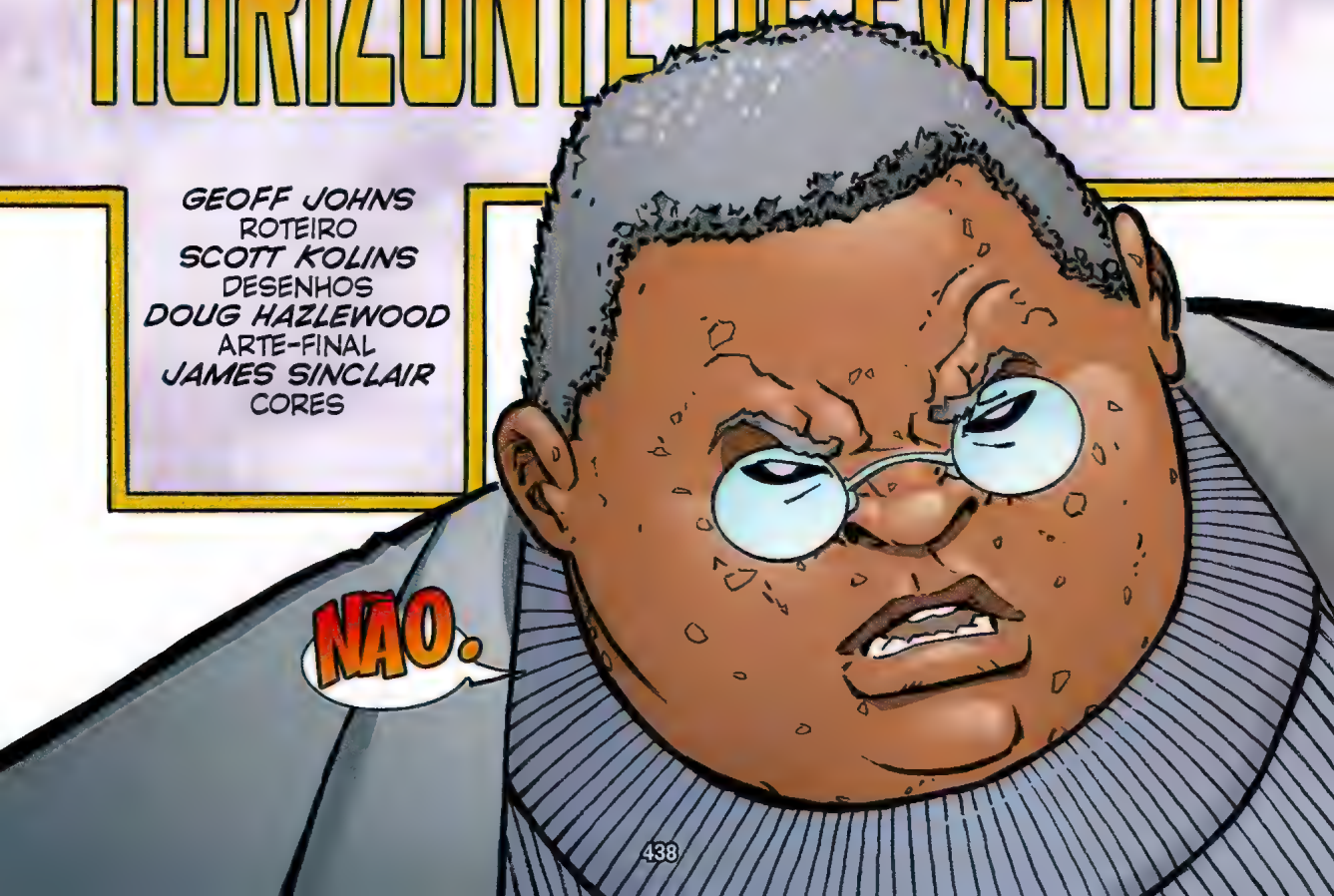

...E SIM AO PENSADOR.
VIC STONE

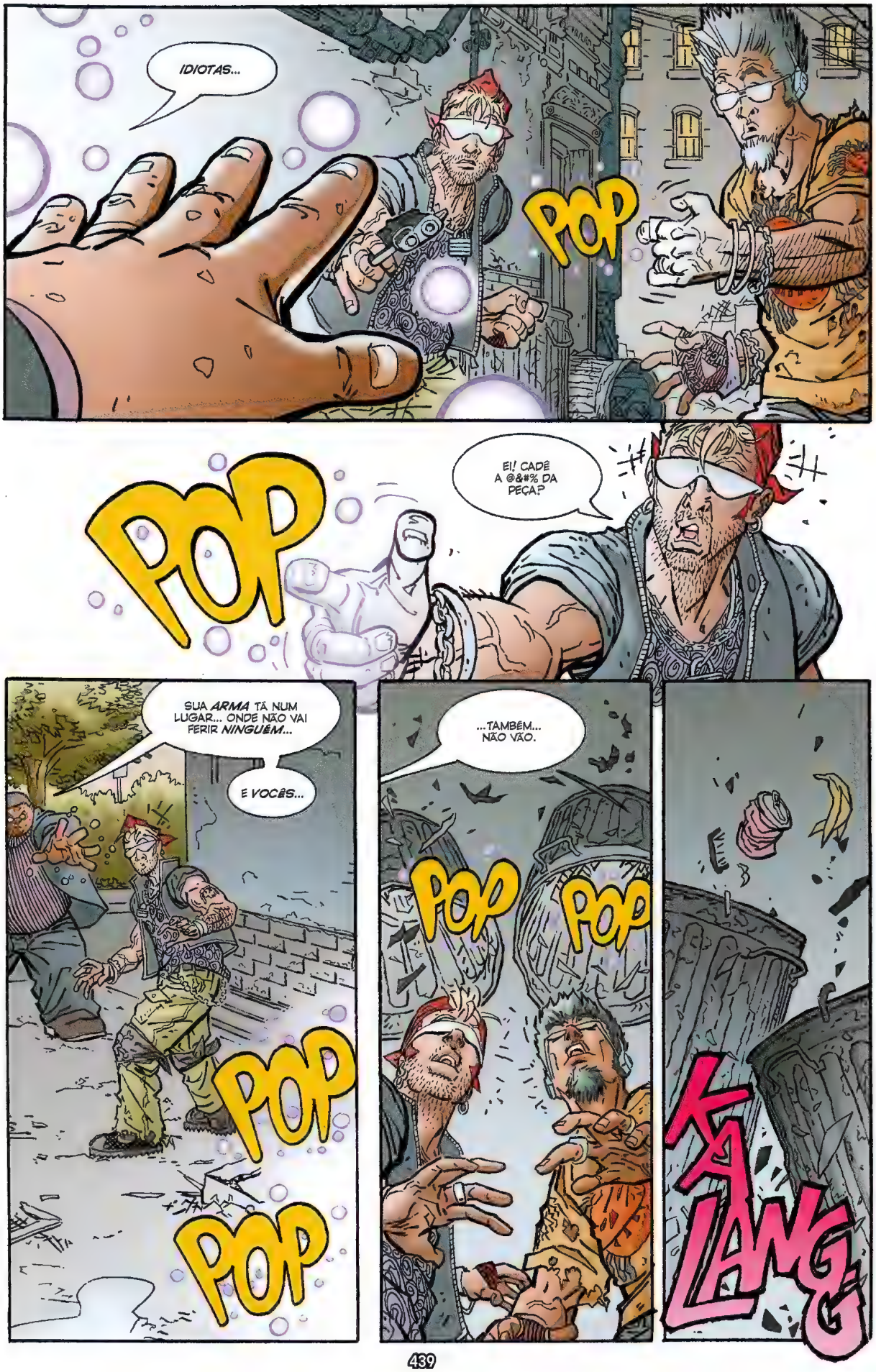
ROWLAND

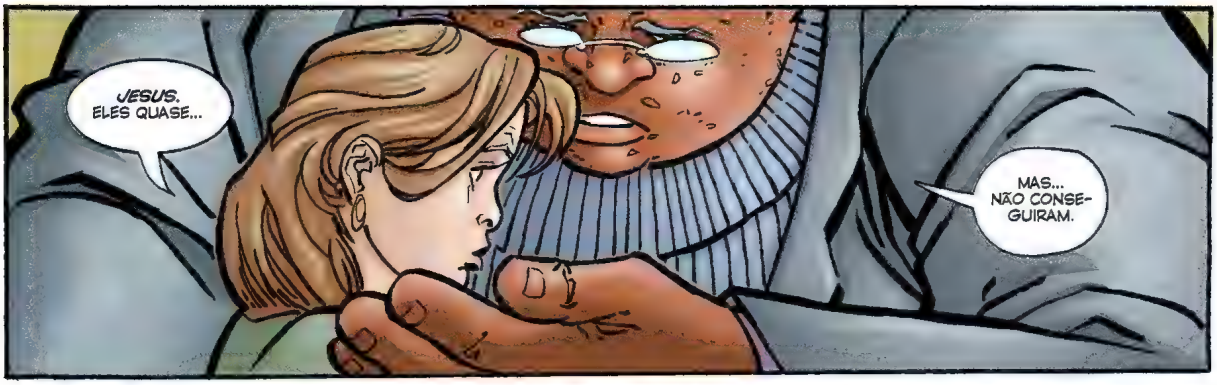

DO OUTRO LADO DA PONTE VAN BUREN, OPOSTA A KEYSTONE, FICA SUA IRMÃ...
...CENTRAL CITY.
DEZ ANOS ATRÁS, ESTAVA EM SEU APOGEU, A JOIA DO MEIO-OESTE.
MAS CENTRAL CITY ESTÁ EM DECADÊNCIA.
QUANDO AS FÁBRICAS COMEÇARAM A VOLTAR PARA KEYSTONE, A GRANA E OS EMPREGOS FORAM PRO OUTRO LADO DO RIO.
PORÉM, CENTRAL AINDA OFERECE ALGO QUE KEYSTONE NÃO TEM.
UM BAIRRO DE TEATROS. O MELHOR E MAIS SUBESTIMADO, DEPOIS DE NOVA YORK.
O PRIMEIRO PRISIONEIRO
OS VINTE MINUTOS QUE SE LEVA PRA ATRAVESSAR A PONTE VALEM A PENA.
EU ADORARIA UM PAPEL EM UMA PEÇA COMO AQUELA.
NÃO FOI ÓTIMA, CHESTER?
FOI... FOI SIM, CONNIE.
LOGO TE ESCALAM EM ALGUMA... ACREDITO EM VOCÊ.
EU TE AMO, GRANDÃO.
EU T---
AÍ, GORDÃO!
KLA-KLK

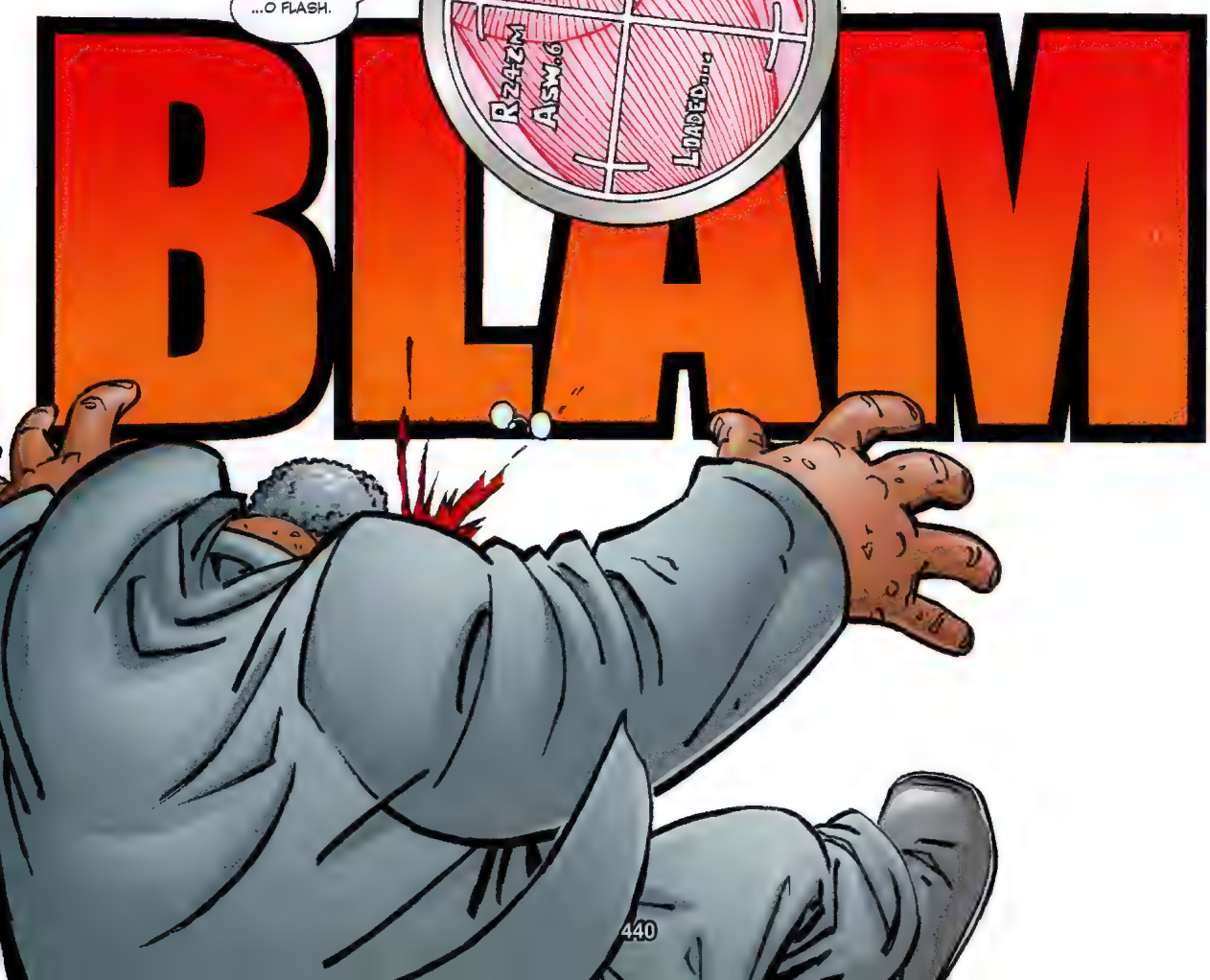
HORIZONTE DE EVENTO

GEOFF JOHNS
ROTEIRO
SCOTT KOLINS
DESENHOS
DOUG HAZLEWOOD
ARTE-FINAL
JAMES SINCLAIR
CORES




IDIOTAS...
POP
POP
EI! CADÊ A @&#% DA PEÇA?
SUA *ARMA* TÁ NUM LUGAR... ONDE NÃO VAI FERIR *NINGUÉM*...
E VOCÊS...
POP
POP
...TAMBÉM... NÃO VÃO.
POP
POP
KA
LANG





JESUS. ELES QUASE...

MAS... NÃO CONSE-GUIRAM.

QUEM É VOCÊ? ALGUMA @&#$% DE SUPER-HERÓI?

MEU NOME É CHUNK... NÃO SOU HERÓI... MAS CONHEÇO UM...

...O FLASH.

BLAM

CHESTER!

UNN...

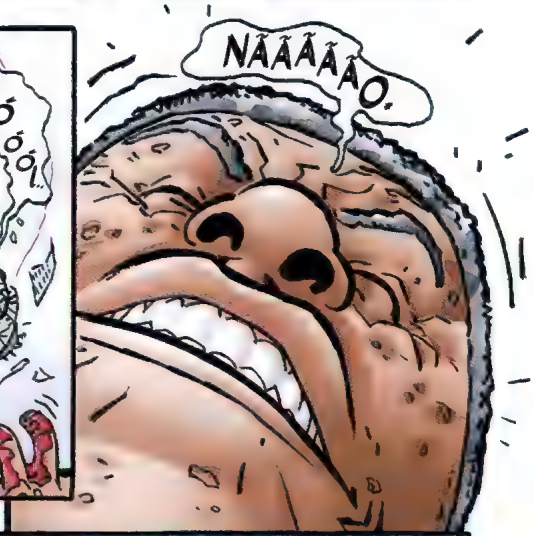
MEU *DEUS*, CHESTER. *ATIRARAM* EM VOCÊ!

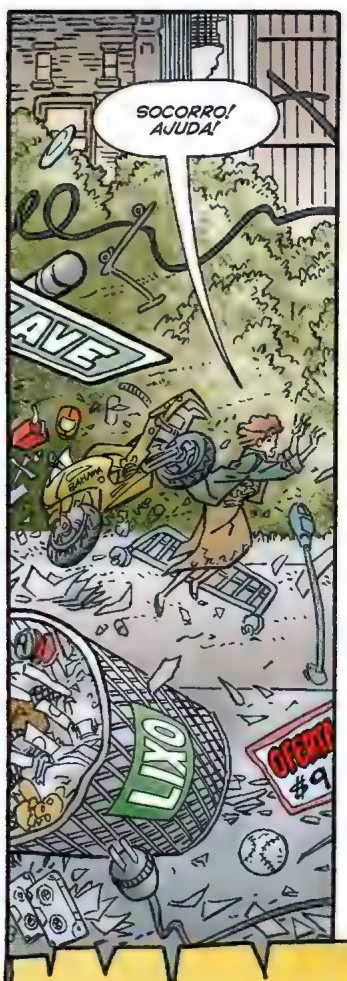
CONNIE...

...SAI DAQUI...

VAI!

WHUMMMMMMM





MAS-

ARGH! VAI EMBORA!

AARGH!

DÓÓ ÓÓ!

KRRRNSH

NÃÃÃÃÃO.

VOU BUSCAR *AJUDA*, CHESTER. OH, NÃO...

RING!

SOCORRO! AJUDA!

AVE

LIXO

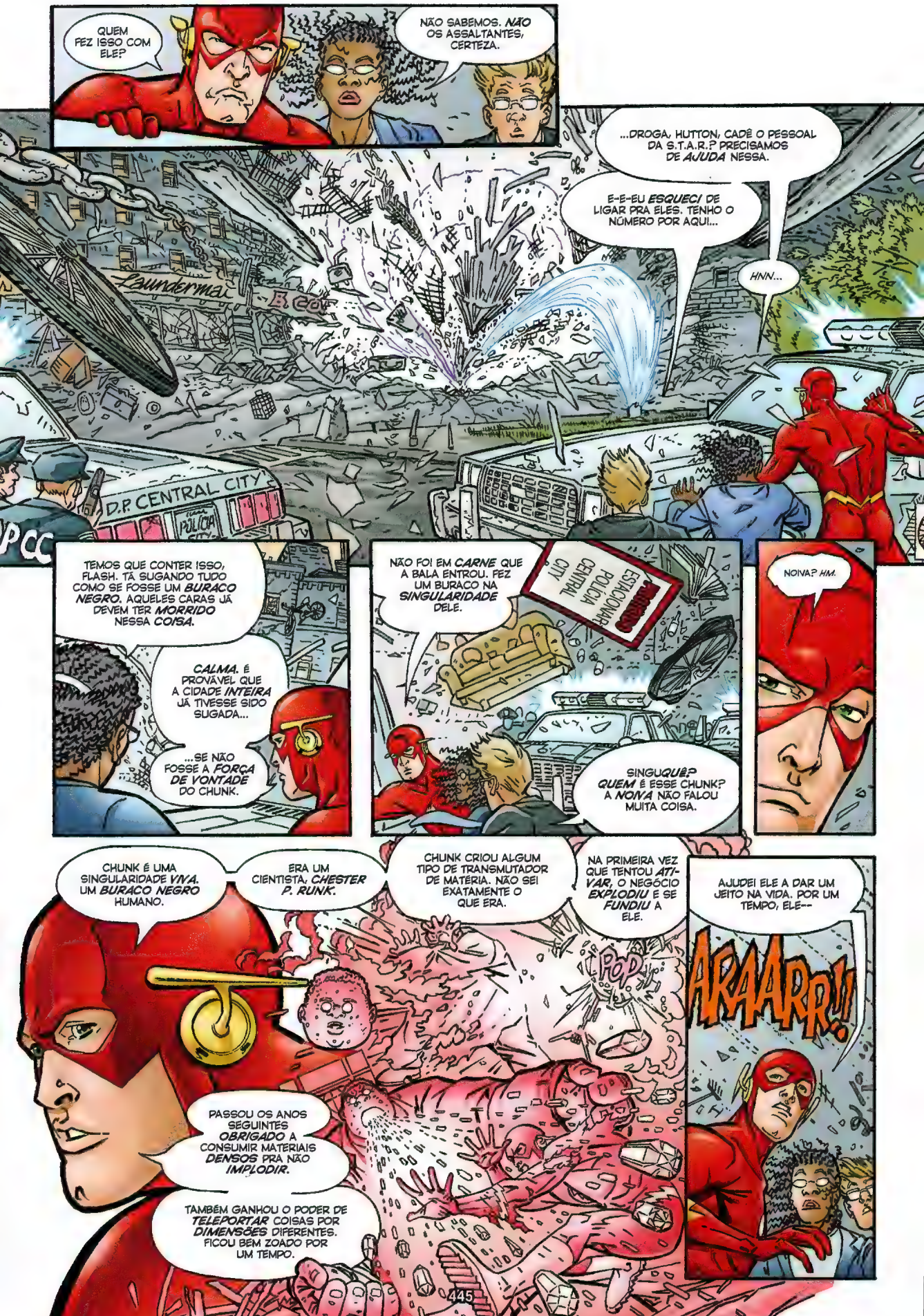
OFERTA $9

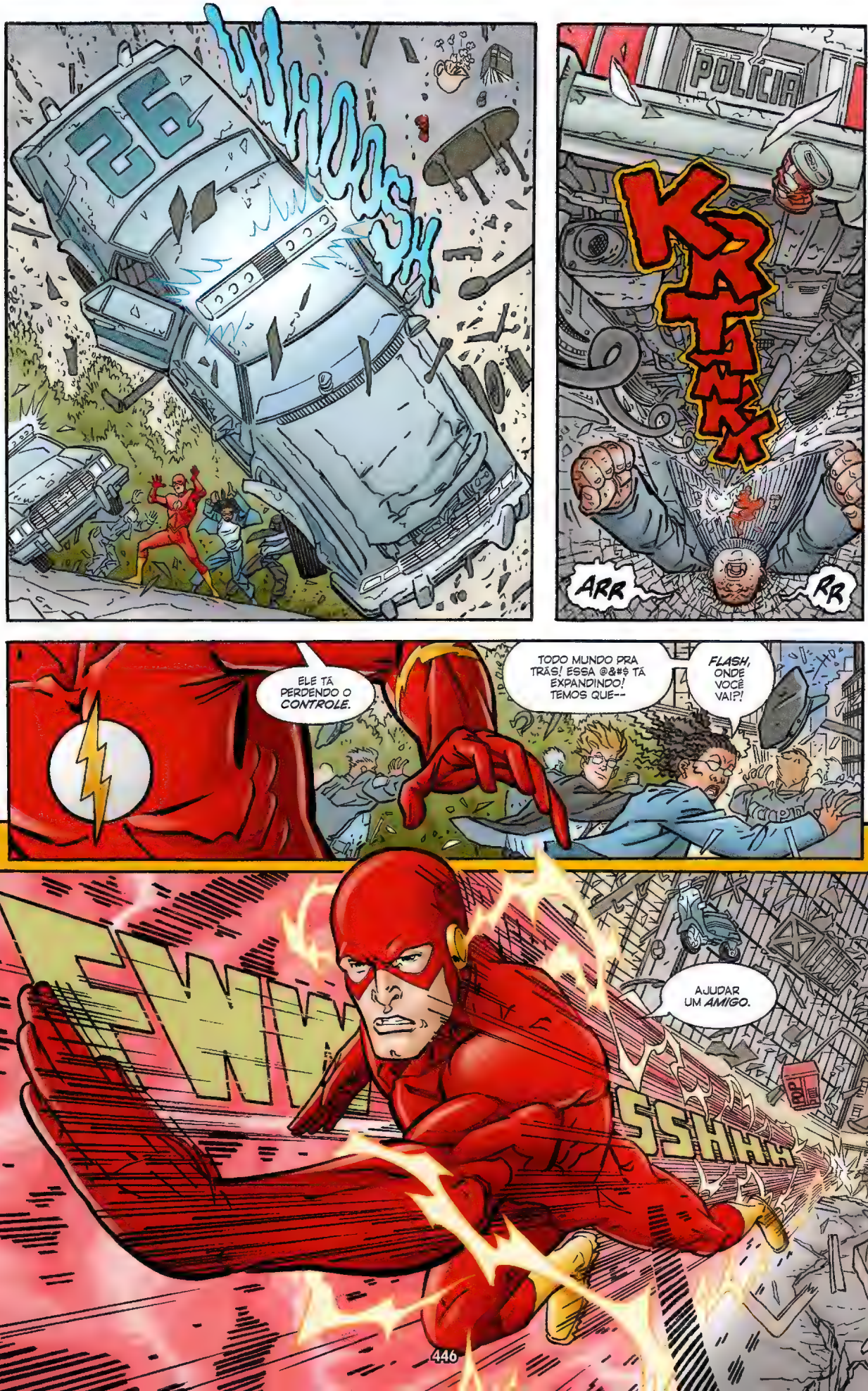
SOCORRO!

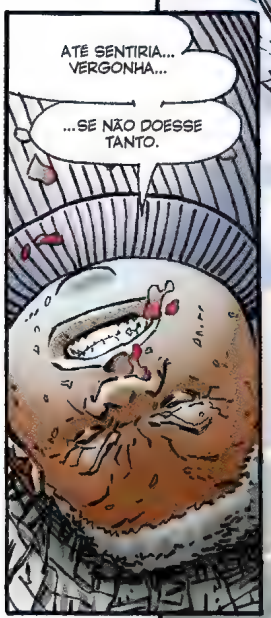
AV. FOX

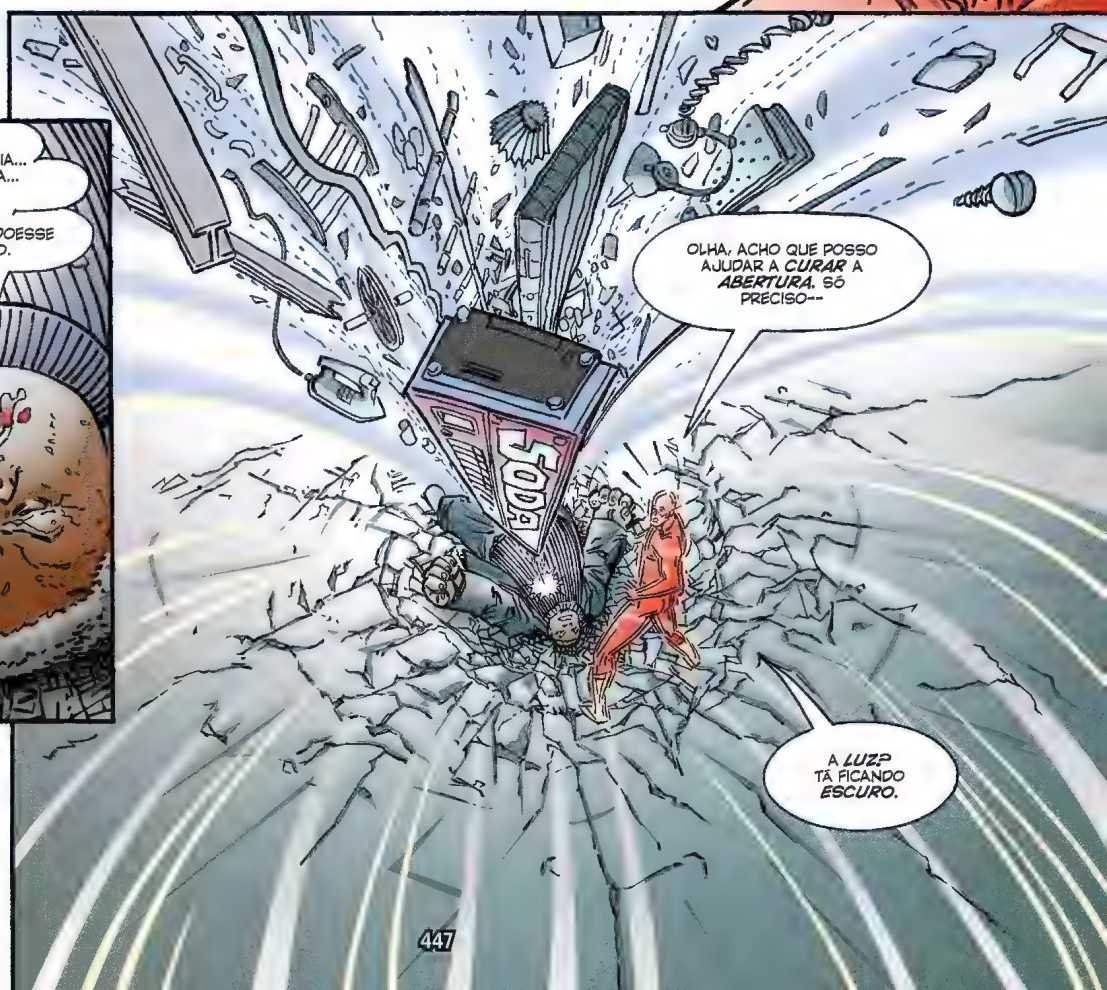
KEYSTONE CITY. 242º DEPARTAMENTO DE POLÍCIA.
QUE SALA LEGAL.
ETETIVE MORILL
E
ETETIVE CHYRE
HOSTILIDADE
META-HUMANA
PREFERIA ESTAR NA RUA. FAZIA 20 ANOS QUE NÃO ESCREVIA UMA DROGA DE RELATÓRIO.
OLHA, SE ACHA QUE A PAPELADA VAI FICAR TODA COMIGO, PODE ESQUECER.
SABE QUANTOS FORMULÁRIOS A MAIS TEMOS QUE FAZER PRA ESSES CASOS? DEZ SÓ PRO POÇO DE PICHE.
DET. CHYRE
DET. MORILLO
KEYSTONE SLUGGER
ROSKA
ESTUDEI PRA SER DETETIVE DE HOMICÍDIOS, NÃO FICAR BRINCANDO COM SUPERBABACA.
NADA PESSOAL, FLASH.
HOT SHOT
RELAXA.
OLHA, VIM VER O QUE OS TODO-PODEROSOS DECIDIRAM FAZER COM O JOSH. LINDA E EU--
NÃO VÃO ADOTAR ELE.
JOSH PODE SER FILHO DO MAGO DO TEMPO, MAS TAMBÉM ERA DA MINHA PARCEIRA.
VOCÊ NEM CONHECIA A JULIE TÃO--
CHYRE
CHYRE LIMPA SUA ZONA MO
EI, NÃO ME ENTENDE MAL. SENDO BEM SINCERO, NÃO TÔ PRONTO PRA UMA CRIANÇA. E A LINDA VIVE OCUPADA NO TRABALHO.
SÓ ME PREOCUPO COM O QUE VAI ACONTECER COM ELE. MINHA MULHER TAMBÉM.
SÓ UM SEGUNDO. DEVE SER A MINHA.
QUÊ?!

É A POLÍCIA DE CENTRAL CITY.
UM AMIGO SEU FOI *BALEADO* E--
QUÊ--
DEPARTAMENTO DE POLÍCIA CENTRAL CITY
WHOOSH
O QUE ACONTECEU?

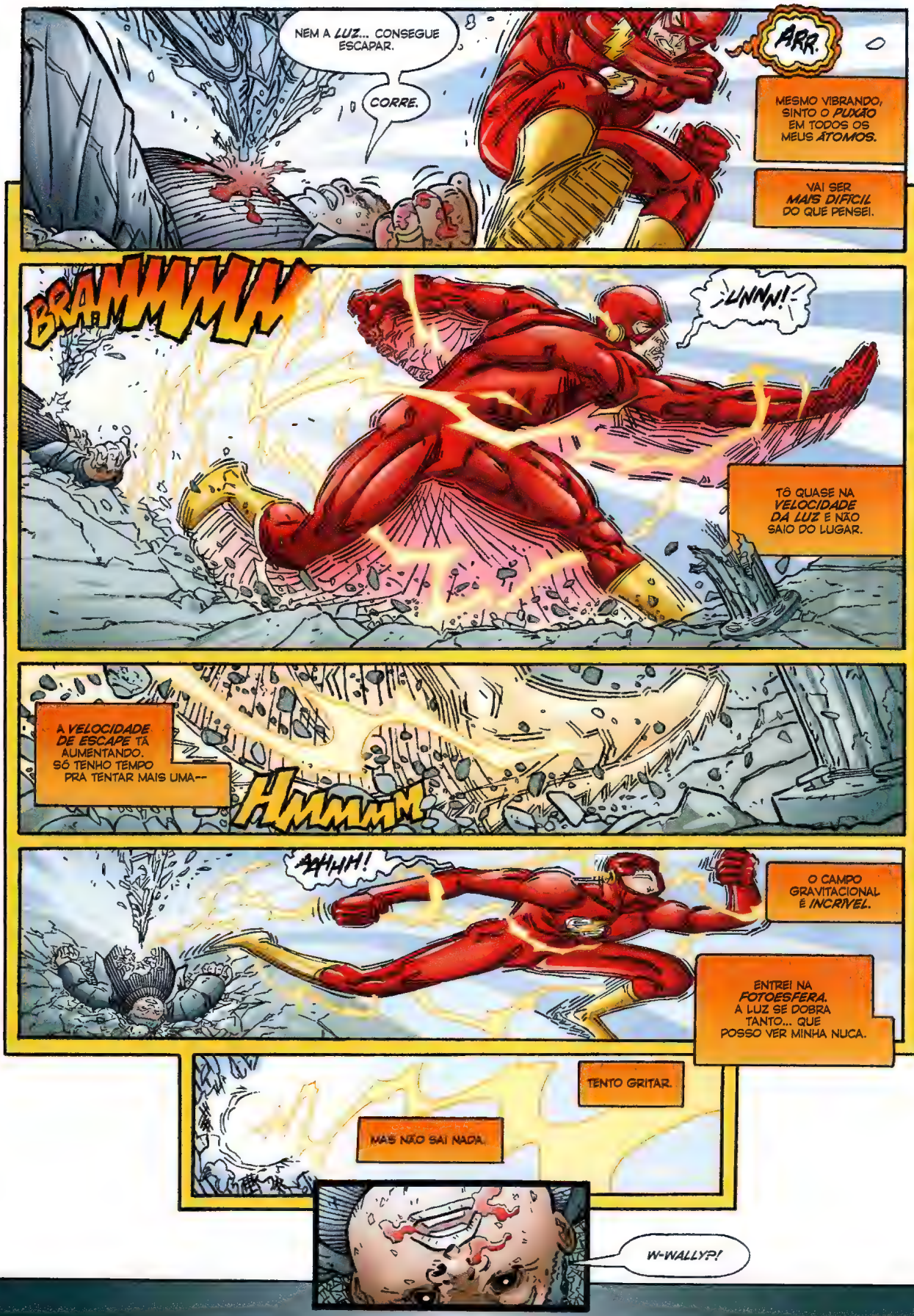

QUEM FEZ ISSO COM ELE?
NÃO SABEMOS. NÃO OS ASSALTANTES, CERTEZA.
...DROGA, HUTTON, CADÊ O PESSOAL DA S.T.A.R.? PRECISAMOS DE AJUDA NESSA.
E-E-EU ESQUECI DE LIGAR PRA ELES. TENHO O NÚMERO POR AQUI...
HNN...
Laundermat
B. Coin
D.P. CENTRAL CITY
POLÍCIA
PCC
TEMOS QUE CONTER ISSO, FLASH. TÁ SUGANDO TUDO COMO SE FOSSE UM BURACO NEGRO. AQUELES CARAS JÁ DEVEM TER MORRIDO NESSA COISA.
CALMA. É PROVÁVEL QUE A CIDADE INTEIRA JÁ TIVESSE SIDO SUGADA...
...SE NÃO FOSSE A FORÇA DE VONTADE DO CHUNK.
NÃO FOI EM CARNE QUE A BALA ENTROU. FEZ UM BURACO NA SINGULARIDADE DELE.
ESTACIONAR POLÍCIA CENTRAL CITY
SINGUQUÊ? QUEM É ESSE CHUNK? A NOIVA NÃO FALOU MUITA COISA.
NOIVA? HM.
CHUNK É UMA SINGULARIDADE VIVA. UM BURACO NEGRO HUMANO.
ERA UM CIENTISTA, CHESTER P. RUNK.
CHUNK CRIOU ALGUM TIPO DE TRANSMUTADOR DE MATÉRIA. NÃO SEI EXATAMENTE O QUE ERA.
NA PRIMEIRA VEZ QUE TENTOU ATIVAR, O NEGÓCIO EXPLODIU E SE FUNDIU A ELE.
POP
AJUDEI ELE A DAR UM JEITO NA VIDA. POR UM TEMPO, ELE--
ARAAARR!!
PASSOU OS ANOS SEGUINTES OBRIGADO A CONSUMIR MATERIAIS DENSOS PRA NÃO IMPLODIR.
TAMBÉM GANHOU O PODER DE TELEPORTAR COISAS POR DIMENSÕES DIFERENTES. FICOU BEM ZOADO POR UM TEMPO.


26
WHOOSH
POLICIA
KRTNKK
ARR
RR
ELE TÁ PERDENDO O CONTROLE.
TODO MUNDO PRA TRÁS! ESSA @&#$ TÁ EXPANDINDO! TEMOS QUE--
FLASH, ONDE VOCÊ VAI?!
AJUDAR UM AMIGO.
FWW
SSHHH





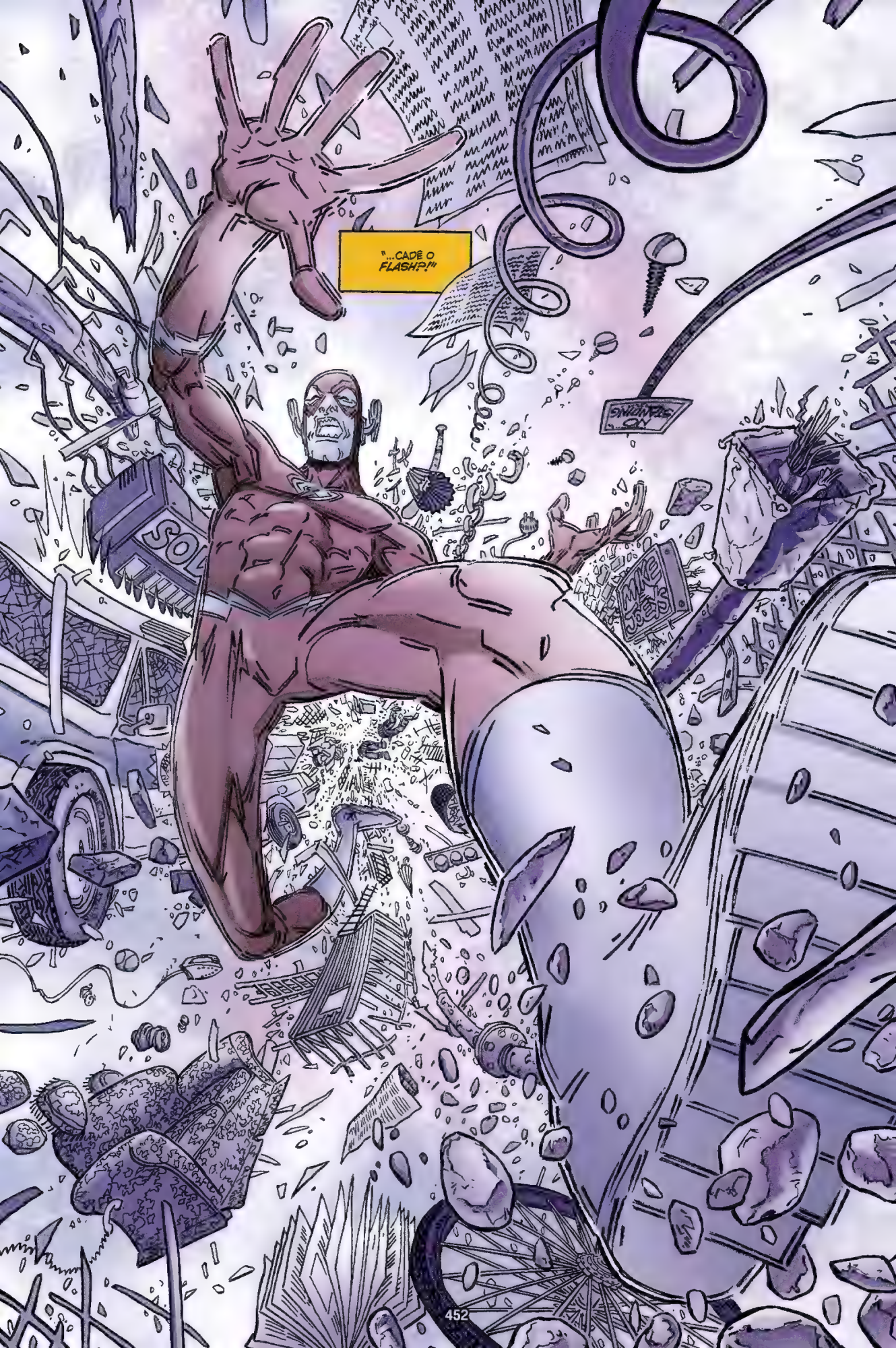
AR...
ROUKK
CALMA AÍ, AMIGÃO...
VAMOS DAR UM JEITO NISSO.
W-WALLY? BOM TE... VER.
DESCULPA SE TÔ FORA DE *FOCO*.
TENHO QUE *VIBRAR* PRA FICAR *IMATERIAL* E NÃO SER AFETADO PELA *VELOCIDADE DE ESCAPE* DA *SINGULARIDADE*.
ATÉ SENTIRIA... VERGONHA...
...SE NÃO DOESSE TANTO.
OLHA, ACHO QUE POSSO AJUDAR A *CURAR* A *ABERTURA*. SÓ PRECISO--
A *LUZ*? TÁ FICANDO *ESCURO*.

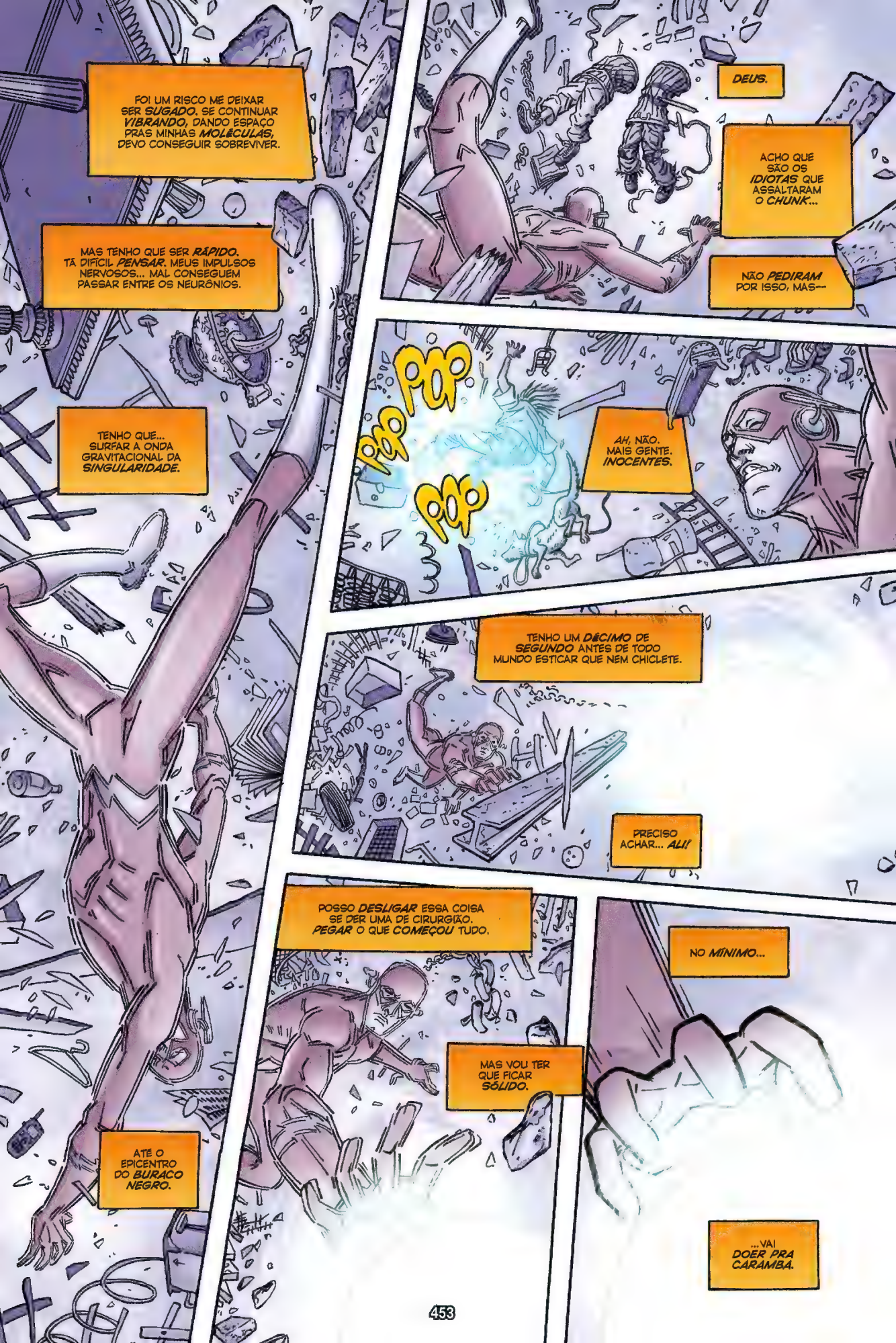

NEM A LUZ... CONSEGUE ESCAPAR.
CORRE.
ARR.
MESMO VIBRANDO, SINTO O PUXÃO EM TODOS OS MEUS ÁTOMOS.
VAI SER MAIS DIFÍCIL DO QUE PENSEI.
BRAHHHHH
UNNN!
TÔ QUASE NA VELOCIDADE DA LUZ E NÃO SAIO DO LUGAR.
A VELOCIDADE DE ESCAPE TÁ AUMENTANDO. SÓ TENHO TEMPO PRA TENTAR MAIS UMA--
HMMMM
AHHH!
O CAMPO GRAVITACIONAL É INCRÍVEL.
ENTREI NA FOTOESFERA. A LUZ SE DOBRA TANTO... QUE POSSO VER MINHA NUCA.
TENTO GRITAR.
MAS NÃO SAI NADA.
W-WALLY?!

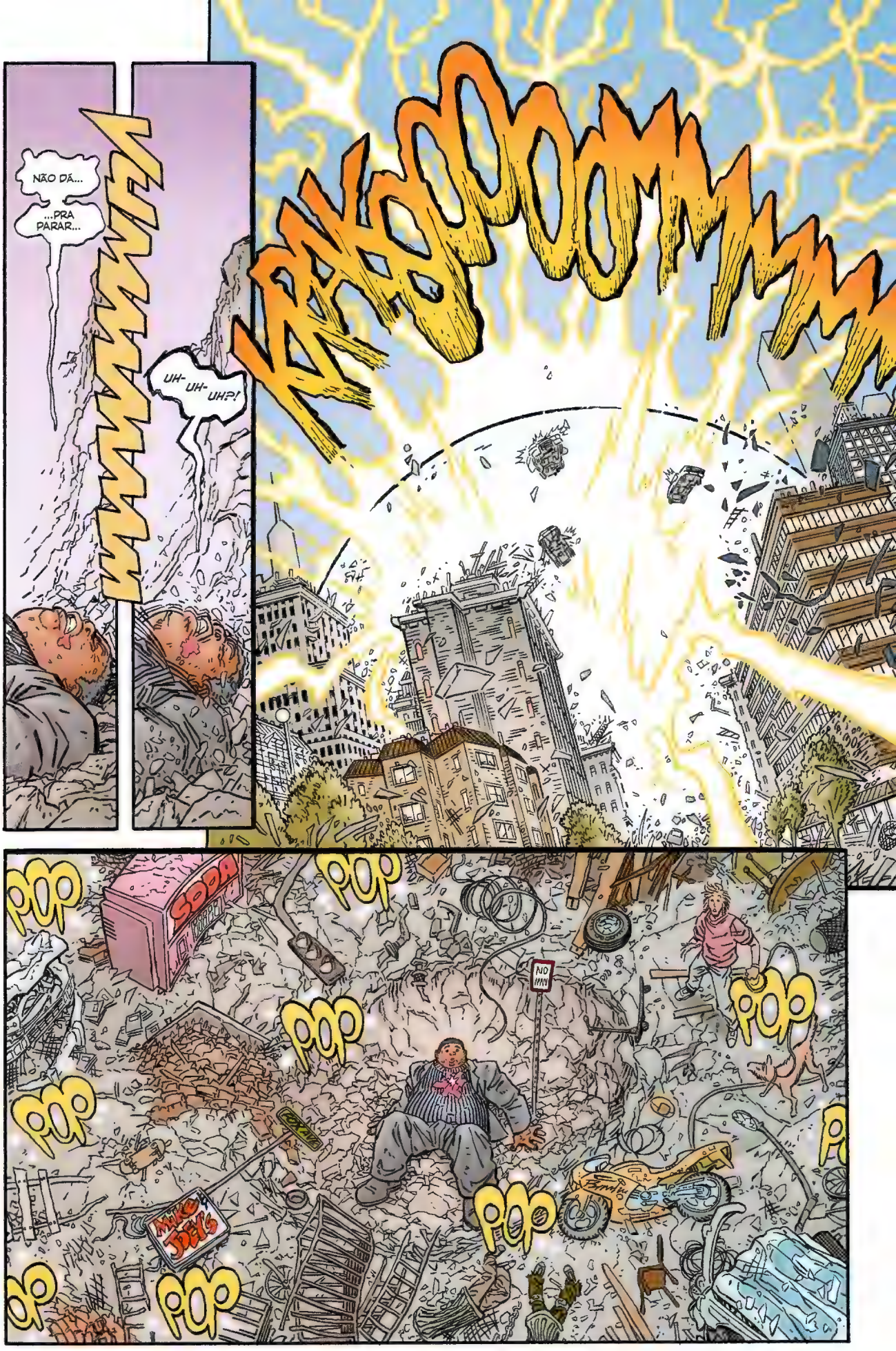
KEYSTONE CITY.
ESSA CIDADE É MUITO BEM CONSTRUÍDA MESMO.
KRAK
AI, @&#8%. CARA, N-NÃO QUERO--
KRRAKGG
RELAXA...
...E VAI DORMIR.
SÓ QUERO AS PEDRAS.
FRIO.

AQUI.
SE QUER UMA *PARTE*, DESENCANA.
McCULLOCH.
TAVA SÓ *CHECANDO*, FRIO. SÓ PRA SABER SE NÃO MUDOU DE IDEIA.
SOMOS... *AMIGOS*. ENTÃO *VOU* TE AVISAR.
KEYSTONE VAI FICAR MEIO *CAÓTICA* EM BREVE. NÃO QUERO QUE SE *MACHUQUE* QUANDO A *BRINCADEIRA* COMEÇAR.
NÃO ME *AMEACE*, "*AMIGO*". TENHO MUITA COISA PRA FAZER.
KSSSHH
TERMINANDO, EU PENSO SE VOU JUNTO.
ENQUANTO ISSO...
KSSH!
...FICA LONGE DO ESPELHO DO MEU *BANHEIRO*.

CENTRAL CITY.
JESUS!
WEEEOOOWEEEOOOWEEEOOO
CENTRAL CITY POLICE
MALDITO CORTE DE VERBA!
ESSA PORCARIA JÁ TÁ NO MÁXIMO, HUTTON. PRECISAVA TUNAR!
PISA FUNDO! A GENTE VAI MORRER!
CENTRAL COMICS
C-CADÊ--
POLICE
ALLEN'S FURNITURE


"...CADÊ O FLASH?!"


FOI UM RISCO ME DEIXAR SER *SUGADO*, SE CONTINUAR *VIBRANDO*, DANDO ESPAÇO PRAS MINHAS *MOLÉCULAS*, DEVO CONSEGUIR SOBREVIVER.
MAS TENHO QUE SER *RÁPIDO*. TÁ DIFÍCIL *PENSAR*. MEUS IMPULSOS NERVOSOS... MAL CONSEGUEM PASSAR ENTRE OS NEURÔNIOS.
TENHO QUE... SURFAR A ONDA GRAVITACIONAL DA *SINGULARIDADE*.
ATÉ O EPICENTRO DO *BURACO NEGRO*.
DEUS.
ACHO QUE SÃO OS *IDIOTAS* QUE ASSALTARAM O *CHUNK*...
NÃO *PEDIRAM* POR ISSO, MAS--
POP POP POP
AH, NÃO. MAIS GENTE. *INOCENTES*.
TENHO UM *DÉCIMO* DE *SEGUNDO* ANTES DE TODO MUNDO ESTICAR QUE NEM CHICLETE.
PRECISO ACHAR... *ALI!*
POSSO *DESLIGAR* ESSA COISA SE DER UMA DE CIRURGIÃO. *PEGAR* O QUE *COMEÇOU* TUDO.
MAS VOU TER QUE FICAR *SÓLIDO*.
NO *MÍNIMO*...
...VAI *DOER PRA CARAMBA*.



NÃO DÁ...

...PRA PARAR...

UH- UH- UH?!

KRAKOOOOMMMM

POP

SODA

NO

POP

POP

POP

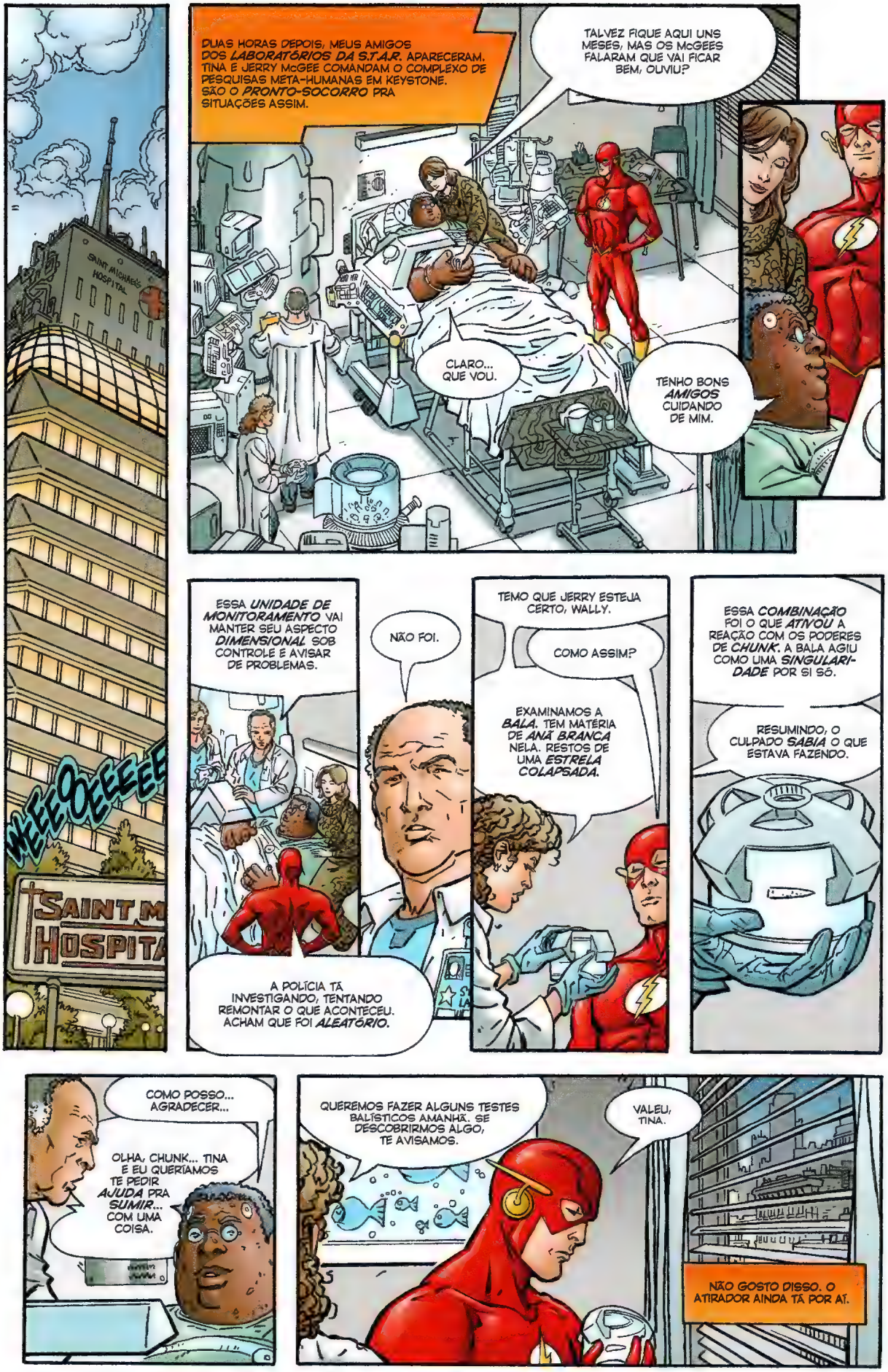
POP

POP

POP

POP

AHH. DROGA. CÊ TÁ BEM?
EU... SIM. A ABERTURA FECHOU. O QUÊ...
CHUNK, ME FAZ UM FAVOR...
...E SALVA AS PESSOAS.
POP
POP
POP
CLARO... WALLY...
POP
POP
POP
WALLY, VOCÊ... ESTÁ BEM?
TÔ TONTO. ESTIREI TODOS OS MEUS MÚSCULOS... MAS ESTAMOS VIVOS.
ACHEI O QUE TAVA ATRAPALHANDO TUDO...
...E REMOVI.
OBRIGAAAA...
NO WAY!
CHUNK?!


SAINT MICHAEL'S HOSPITAL
WEEOOEEEEE
SAINT M
HOSPITA
DUAS HORAS DEPOIS, MEUS AMIGOS DOS LABORATÓRIOS DA S.T.A.R. APARECERAM. TINA E JERRY McGEE COMANDAM O COMPLEXO DE PESQUISAS META-HUMANAS EM KEYSTONE. SÃO O PRONTO-SOCORRO PRA SITUAÇÕES ASSIM.
TALVEZ FIQUE AQUI UNS MESES, MAS OS McGEES FALARAM QUE VAI FICAR BEM, OUVIU?
CLARO... QUE VOU.
TENHO BONS AMIGOS CUIDANDO DE MIM.
ESSA UNIDADE DE MONITORAMENTO VAI MANTER SEU ASPECTO DIMENSIONAL SOB CONTROLE E AVISAR DE PROBLEMAS.
NÃO FOI.
A POLÍCIA TÁ INVESTIGANDO, TENTANDO REMONTAR O QUE ACONTECEU. ACHAM QUE FOI ALEATÓRIO.
TEMO QUE JERRY ESTEJA CERTO, WALLY.
COMO ASSIM?
EXAMINAMOS A BALA. TEM MATÉRIA DE ANÁ BRANCA NELA. RESTOS DE UMA ESTRELA COLAPSADA.
ESSA COMBINAÇÃO FOI O QUE ATIVOU A REAÇÃO COM OS PODERES DE CHUNK. A BALA AGIU COMO UMA SINGULARIDADE POR SI SÓ.
RESUMINDO, O CULPADO SABIA O QUE ESTAVA FAZENDO.
COMO POSSO... AGRADECER...
OLHA, CHUNK... TINA E EU QUERÍAMOS TE PEDIR AJUDA PRA SUMIR... COM UMA COISA.
QUEREMOS FAZER ALGUNS TESTES BALÍSTICOS AMANHÃ. SE DESCOBRIRMOS ALGO, TE AVISAMOS.
VALEU, TINA.
NÃO GOSTO DISSO. O ATIRADOR AINDA TÁ POR AÍ.

A PERGUNTA É: *ONDE?*

HEH.

ENTÃO É ISSO, HEIN?

UM *ALIADO* A *MENOS.*

E O FLAUTISTA ESTÁ VINDO. QUEM É O *PRÓXIMO?*

NÃO VAI SE ACHANDO, MOLEQUE.

CÊ DEU SORTE DE EU TE PASSAR O TRAMPO. UM LUGAR NA GALERIA.

JÁ PEDI DESCULPA PELO NOSSO PRIMEIRO "ENCONTRO". NÃO VAI ROLAR DE NOVO.

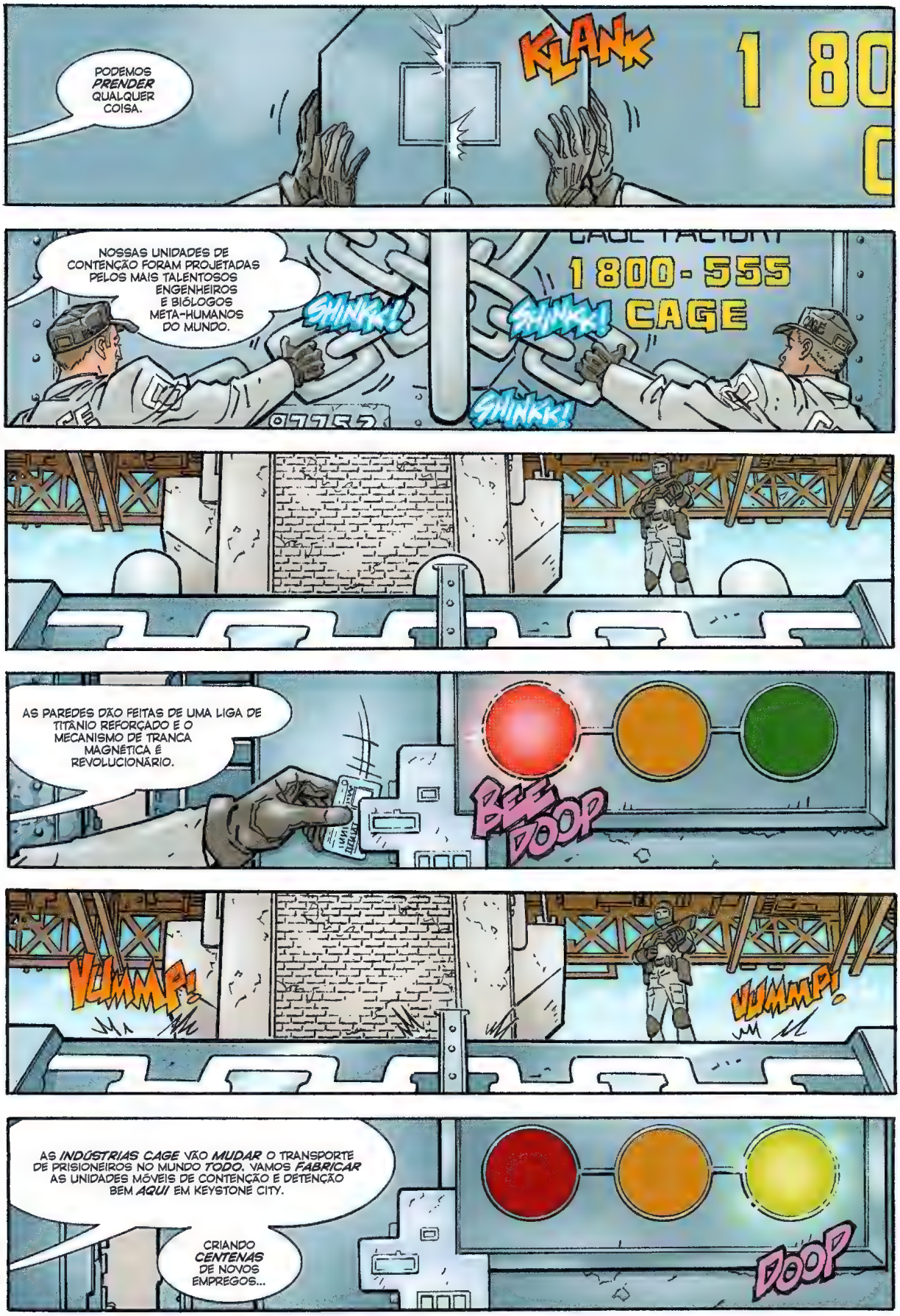
ENTÃO VAMBORA. TEMOS QUE RECRUTAR MAIS.

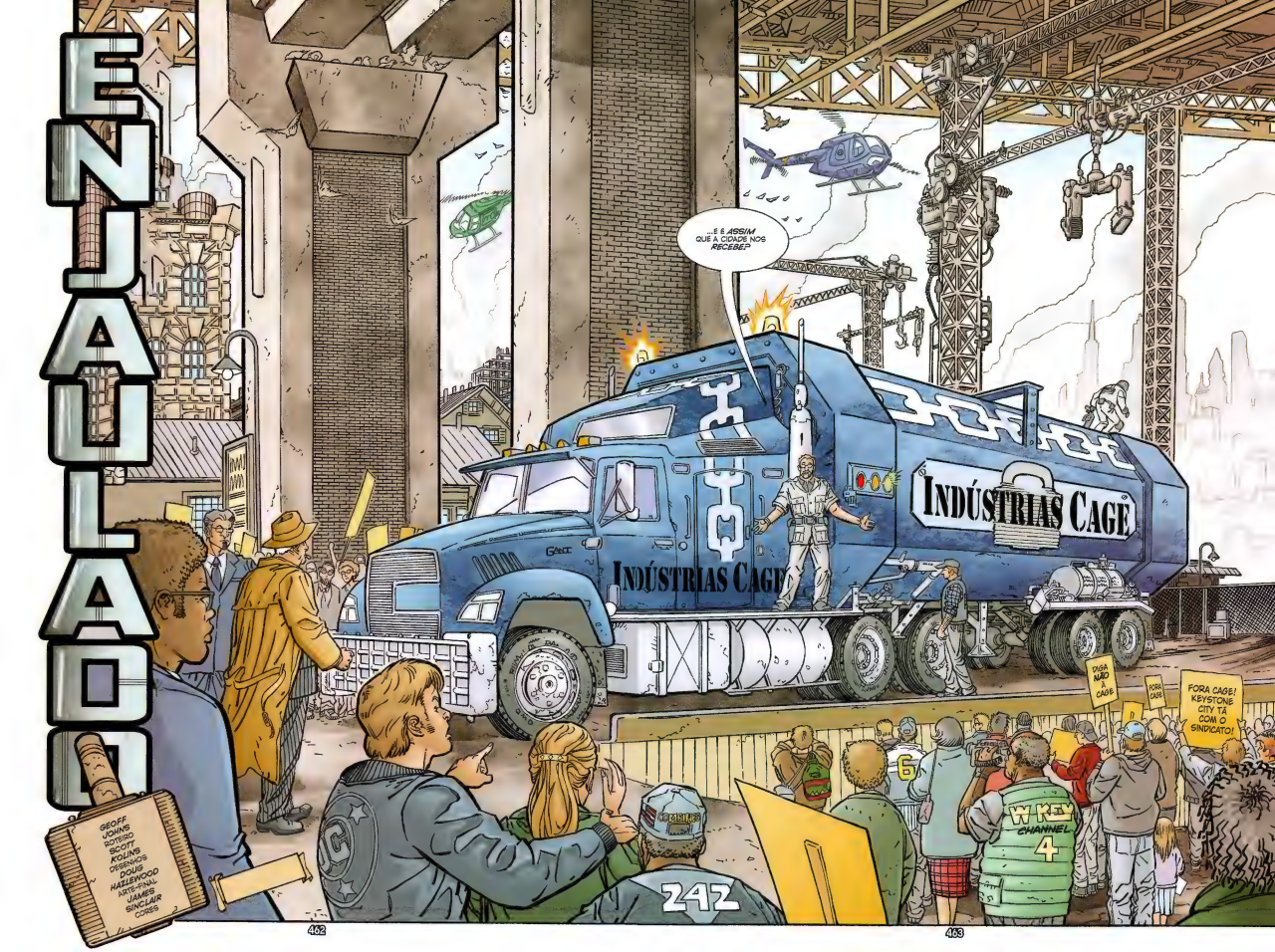
ALGUMA MENSAGEM PRA MANDAR?

SIM. AVISA A *CHEFA* PRA PREPARAR O *BOLSO...*

...PORQUE O SAQUEADOR TÁ MERECENDO O PAGAMENTO.

G234 NGK


PODEMOS *PRENDER* QUALQUER COISA.
KLANK
1 80
C
NOSSAS UNIDADES DE CONTENÇÃO FORAM PROJETADAS PELOS MAIS TALENTOSOS ENGENHEIROS E BIÓLOGOS META-HUMANOS DO MUNDO.
SHINKK!
SHINKK!
SHINKK!
1800-555 CAGE
AS PAREDES DÃO FEITAS DE UMA LIGA DE TITÂNIO REFORÇADO E O MECANISMO DE TRANCA MAGNÉTICA É REVOLUCIONÁRIO.
BEE DOOP
VUMMP!
VUMMP!
AS *INDÚSTRIAS CAGE* VÃO *MUDAR* O TRANSPORTE DE PRISIONEIROS NO MUNDO *TODO*. VAMOS *FABRICAR* AS UNIDADES MÓVEIS DE CONTENÇÃO E DETENÇÃO BEM *AQUI* EM KEYSTONE CITY.
CRIANDO *CENTENAS* DE NOVOS EMPREGOS...
DOOP



ENJAULADO

...E É *ASSIM* QUE A CIDADE NOS *RECEBE?*

INDÚSTRIAS CAGE

INDÚSTRIAS CAGE

DIGA NÃO À CAGE

FORA CAGE

FORA CAGE! KEYSTONE CITY TÁ COM O SINDICATO!

W KEY CHANNEL 4

GEOFF JOHNS ROTEIRO
SCOTT KOLINS DESENHOS
DOUG HAZLEWOOD ARTE-FINAL
JAMES SINCLAIR CORES

242

A CIDADE É SINDICALIZADA, SR. CAGE. E COMO COMISSÁRIO, SUGIRO VEEMENTEMENTE QUE RECONSIDERE SUA DECISÃO DE NÃO SE FILIAR.
O 242 SERVE PARA PROTEGER AS PESSOAS...
...E MANTER LONGE GENTE COMO VOCÊ.

NINGUÉM ENTENDE MELHOR A IMPORTÂNCIA DA ORGANIZAÇÃO DO QUE EU, COMISSÁRIO KENYON. APRENDI ISSO QUANDO ERA MAIS NOVO, NA POLÍCIA DO EXÉRCITO.
MAS A IDEOLOGIA DE SINDICATO MORREU. NÃO PRECISO DE UM "GRANDE IRMÃO" COBRANDO TAXA DOS MEUS FUNCIONÁRIOS.
AS INDÚSTRIAS CAGE VÃO TRATAR OS OPERÁRIOS DIREITINHO... SEM O SEU TOQUE DE MIDAS.

...O QUE TEM NESSE CAMINHÃO, SR. CAGE?

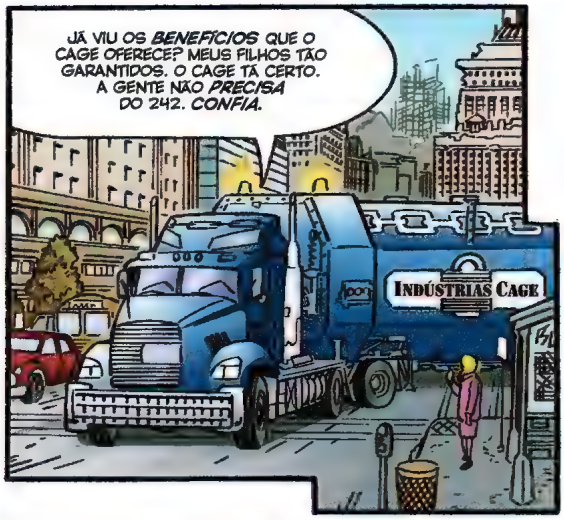
VOCÊS VÃO TESTEMUNHAR O TRANSPORTE DE UMA DAS CRIATURAS MAIS SELVAGENS DA TERRA. COLOCARAM SOB NOSSA CUSTÓDIA DEPOIS DE O D.O.E. FAZER A CAPTURA QUANDO ELE TENTAVA MONTAR UMA BASE NO SUL DA FLÓRIDA. MAIS DE VINTE AGENTES MORRERAM. AGORA É NOSSA RESPONSABILIDADE.
IRON HEIGHTS ESTÁ PREPARADA PRA RECEBER, MAS SÓ AS INDÚSTRIAS CAGE SÃO CAPAZES DE ENTREGAR.
VAMOS EMBORA...
INDÚSTRIAS CAGE

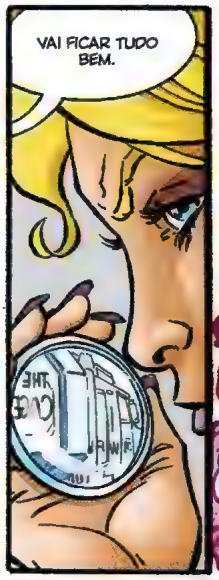
VEJO VOCÊS EM IRON HEIGHTS... E TRAGAM AS CÂMERAS.

GOLPE PUBLICITÁRIO IDIOTA...
QUERO SABER O QUE TEM LÁ DENTRO, RAPAZES. AGORA!

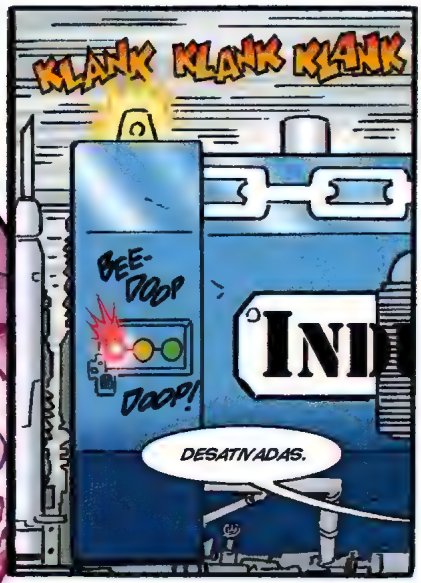
NÃO TÁ COM MEDO DE ENTRAR PRA *LISTA NEGRA*?
VWWOOO
MM

POR ARRUMAR *TRABALHO*, CHARLIE?
TRABALHO *NÃO SINDICALIZADO*. UM AMIGO MEU NÃO CONSEGUIU ARRUMAR MAIS TRAMPO DEPOIS DA WIGGINS INC. PEDIR FALÊNCIA.

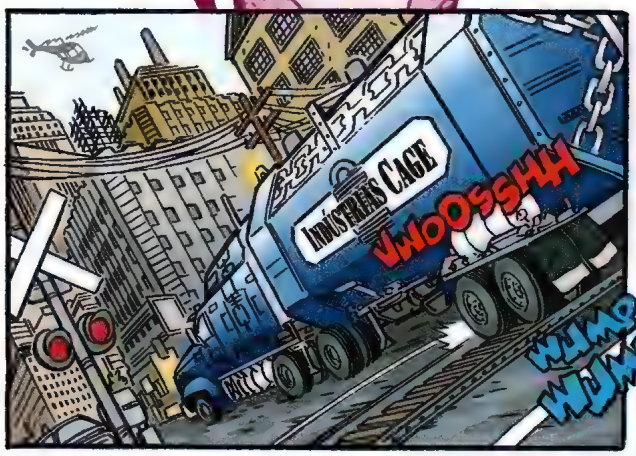

JÁ VIU OS *BENEFÍCIOS* QUE O CAGE OFERECE? MEUS FILHOS TÃO GARANTIDOS. O CAGE TÁ CERTO. A GENTE NÃO *PRECISA* DO 242. *CONFIA*.
INDÚSTRIAS CAGE

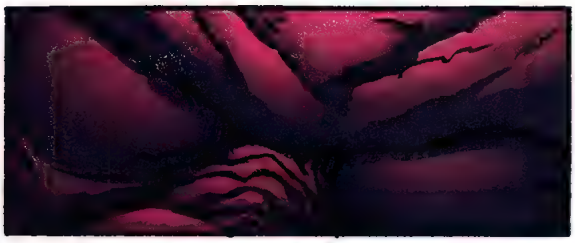

VAI FICAR TUDO BEM.

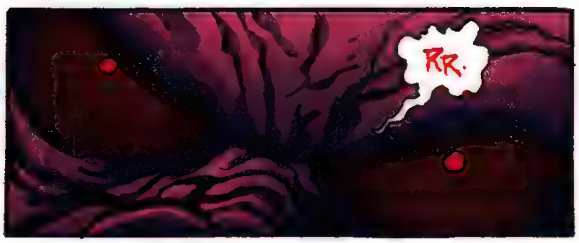
TRANCAS MAGNÉTICAS...

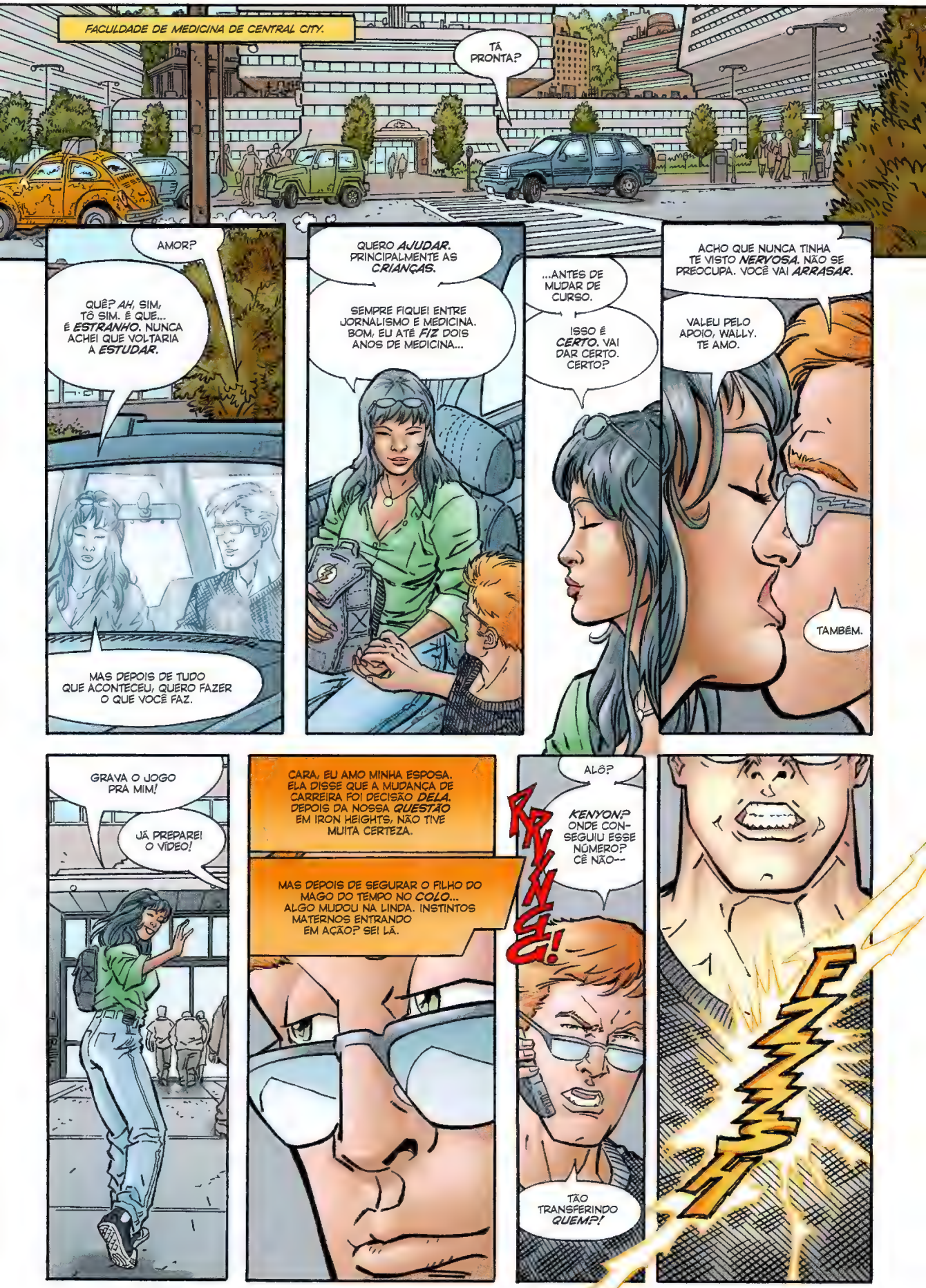

KLANK KLANK KLANK
BEE-DOOP
DOOP!
DESATIVADAS.

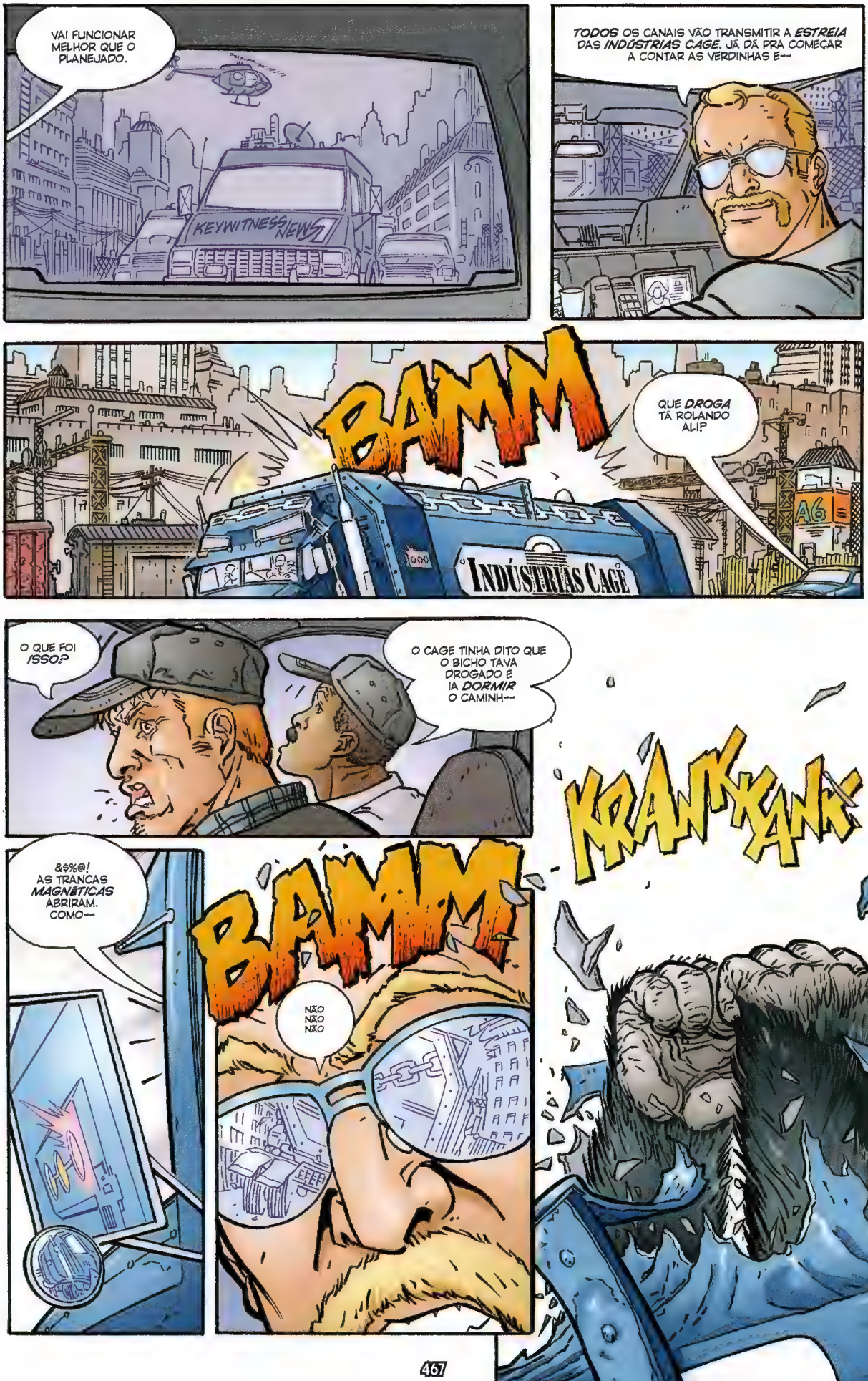
O *PORTÃO* TÁ ABERTO. ME TIRA DAQUI, McCULLOCH.
TÔ ME *RECUPERANDO* DO ÚLTIMO ENCONTRO COM O *FLASH*. NÃO TÔ A FIM DE *OUTRO*.


INDÚSTRIAS CAGE
VWOOSSHH
WUMP WUMP




RR.

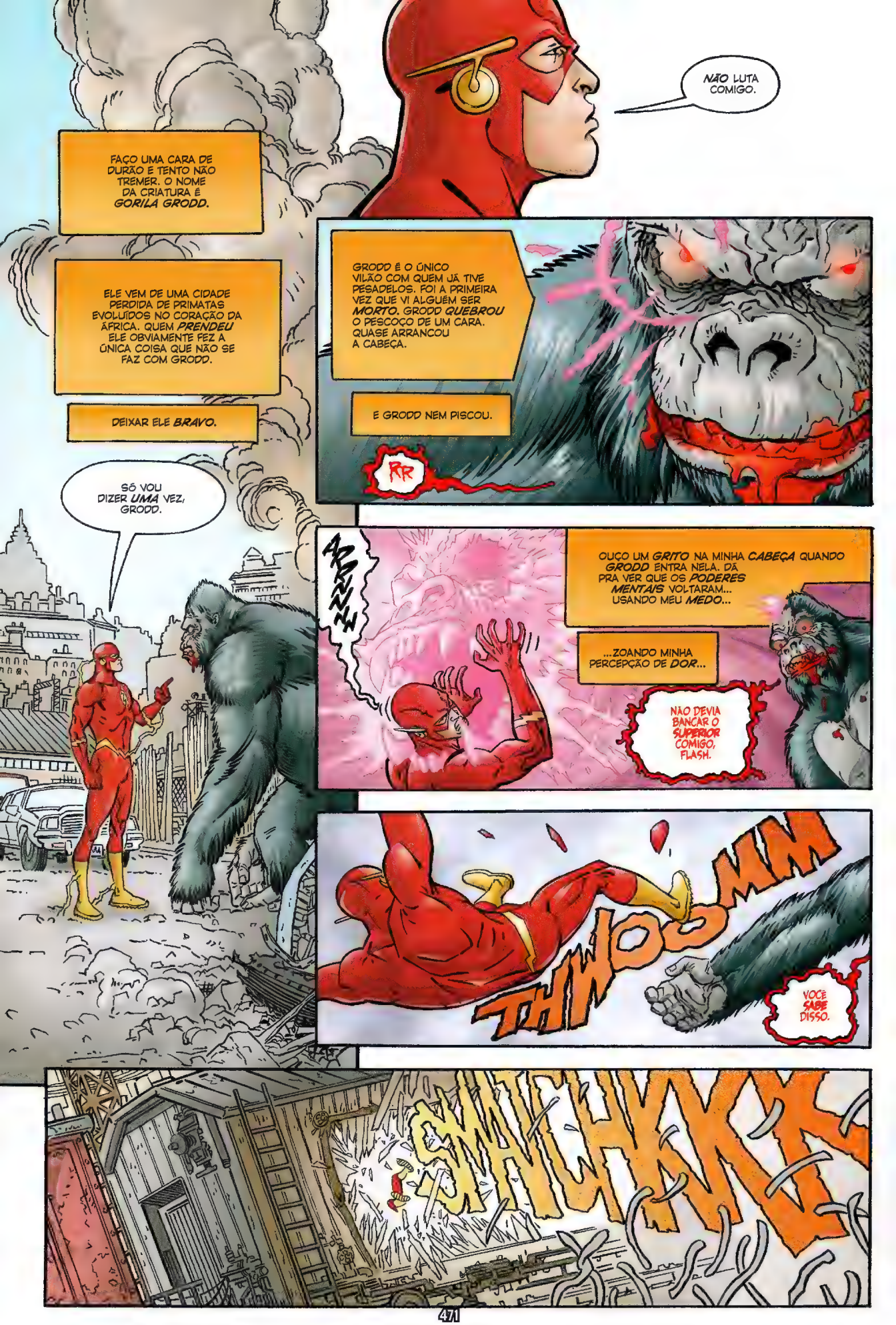

FACULDADE DE MEDICINA DE CENTRAL CITY.
TÁ PRONTA?
AMOR?
QUÊ? AH, SIM, TÔ SIM. É QUE... É ESTRANHO. NUNCA ACHEI QUE VOLTARIA A ESTUDAR.
MAS DEPOIS DE TUDO QUE ACONTECEU, QUERO FAZER O QUE VOCÊ FAZ.
QUERO AJUDAR. PRINCIPALMENTE AS CRIANÇAS.
SEMPRE FIQUEI ENTRE JORNALISMO E MEDICINA. BOM, EU ATÉ FIZ DOIS ANOS DE MEDICINA...
...ANTES DE MUDAR DE CURSO.
ISSO É CERTO. VAI DAR CERTO. CERTO?
ACHO QUE NUNCA TINHA TE VISTO NERVOSA. NÃO SE PREOCUPA. VOCÊ VAI ARRASAR.
VALEU PELO APOIO, WALLY. TE AMO.
TAMBÉM.
GRAVA O JOGO PRA MIM!
JÁ PREPAREI O VÍDEO!
CARA, EU AMO MINHA ESPOSA. ELA DISSE QUE A MUDANÇA DE CARREIRA FOI DECISÃO DELA. DEPOIS DA NOSSA QUESTÃO EM IRON HEIGHTS, NÃO TIVE MUITA CERTEZA.
MAS DEPOIS DE SEGURAR O FILHO DO MAGO DO TEMPO NO COLO... ALGO MUDOU NA LINDA. INSTINTOS MATERNOS ENTRANDO EM AÇÃO? SEI LÁ.
RRING!
ALÔ?
KENYON? ONDE CONSEGUIU ESSE NÚMERO? CÊ NÃO--
TÃO TRANSFERINDO QUEM?!
ENNNH!


VAI FUNCIONAR MELHOR QUE O PLANEJADO.
KEYWITNESS NEWS 7
TODOS OS CANAIS VÃO TRANSMITIR A ESTREIA DAS INDÚSTRIAS CAGE. JÁ DÁ PRA COMEÇAR A CONTAR AS VERDINHAS É--
BAMM
QUE DROGA TÁ ROLANDO ALI?
INDÚSTRIAS CAGE
O QUE FOI ISSO?
O CAGE TINHA DITO QUE O BICHO TAVA DROGADO E IA DORMIR O CAMINH--
KRAKKAKK
&$%@! AS TRANCAS MAGNÉTICAS ABRIRAM. COMO--
BAMM
NÃO NÃO NÃO

CHKKKVEEEETTT
AI,
$%#&@!
ELE DEVIA FICAR APAGADO POR MAIS 48 HORAS!
LIGA PRO WOLFE.
ROARRR
"GRODD TÁ SOLTO."

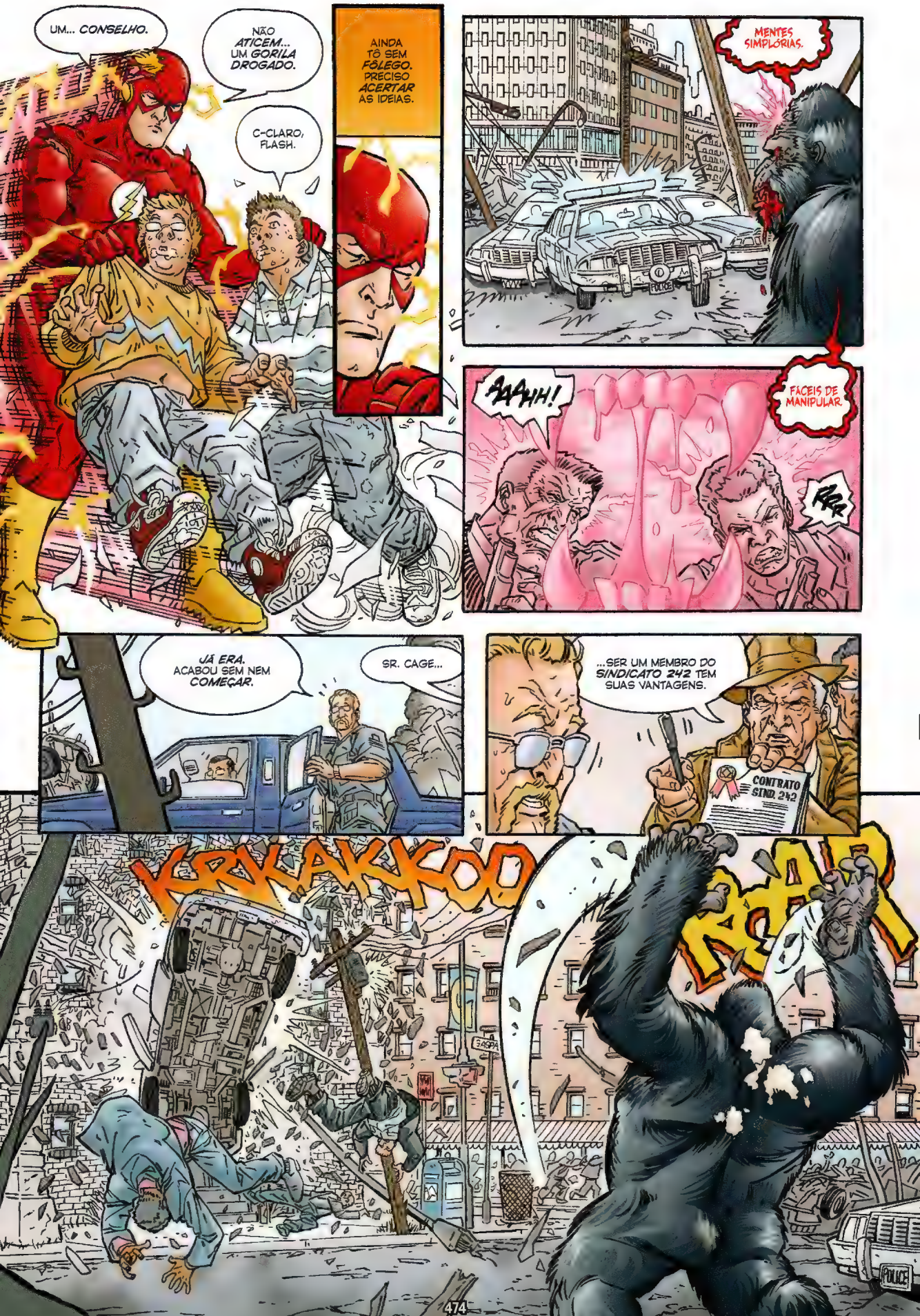
TENTOU APRISIONAR A MIM, HUMANO. ENJAULAR GRODD?!
RRR RRR
NÃO! PERAÍ!
NEWS
SPANG
WHAM!
SKREEEEE!
ROAR
GRODD.

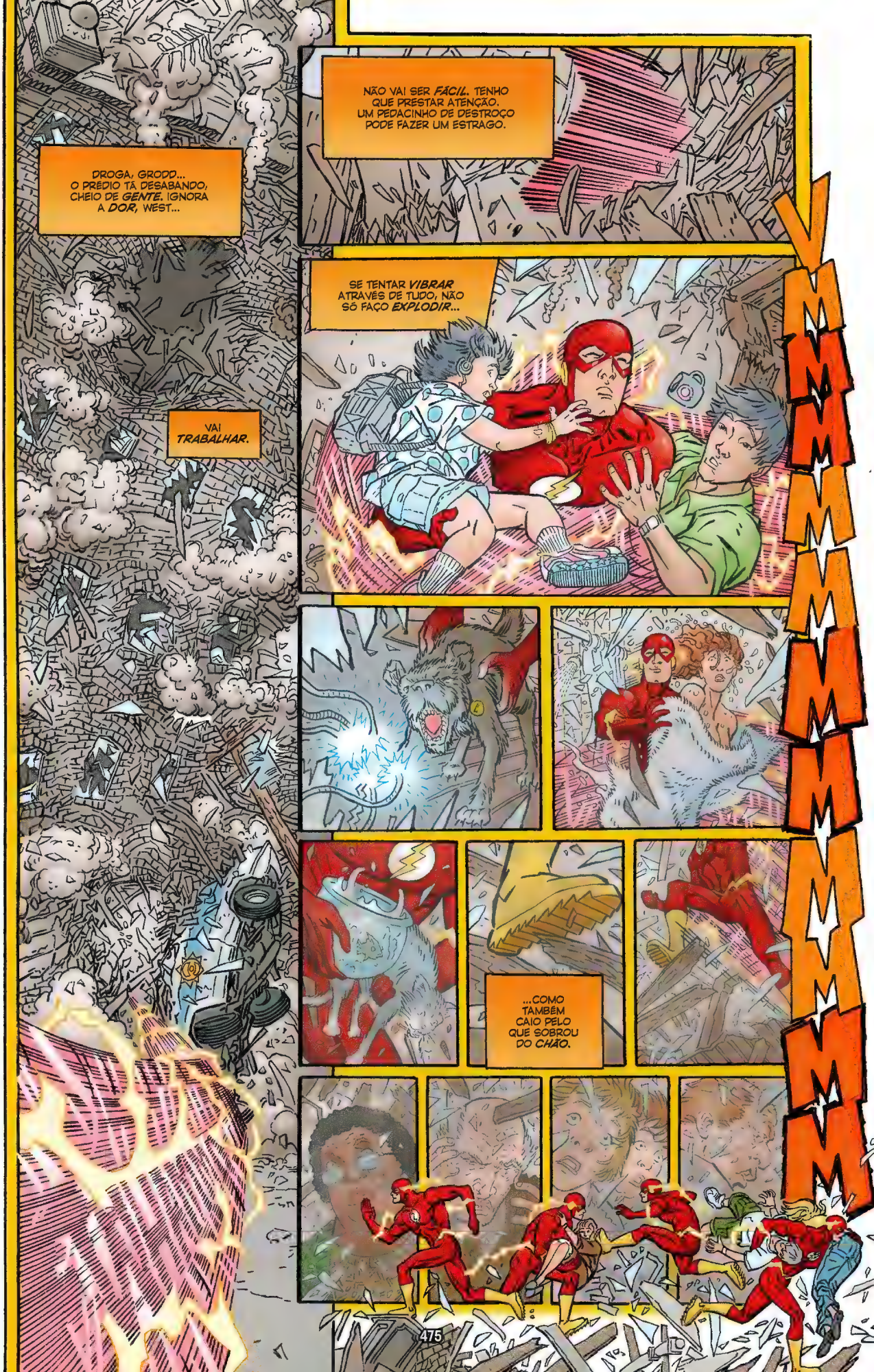
RRRR
HUMANO.


NÃO LUTA COMIGO.
FAÇO UMA CARA DE DURÃO E TENTO NÃO TREMER. O NOME DA CRIATURA É GORILA GRODD.
ELE VEM DE UMA CIDADE PERDIDA DE PRIMATAS EVOLUÍDOS NO CORAÇÃO DA ÁFRICA. QUEM PRENDEU ELE OBVIAMENTE FEZ A ÚNICA COISA QUE NÃO SE FAZ COM GRODD.
DEIXAR ELE BRAVO.
SÓ VOU DIZER UMA VEZ, GRODD.
GRODD É O ÚNICO VILÃO COM QUEM JÁ TIVE PESADELOS. FOI A PRIMEIRA VEZ QUE VI ALGUÉM SER MORTO. GRODD QUEBROU O PESCOÇO DE UM CARA. QUASE ARRANCOU A CABEÇA.
E GRODD NEM PISCOU.
RR
OUÇO UM GRITO NA MINHA CABEÇA QUANDO GRODD ENTRA NELA. DÁ PRA VER QUE OS PODERES MENTAIS VOLTARAM... USANDO MEU MEDO...
...ZOANDO MINHA PERCEPÇÃO DE DOR...
NÃO DEVIA BANCAR O SUPERIOR COMIGO, FLASH.
THWOOMM
VOCÊ SABE DISSO.
SWACHKKK

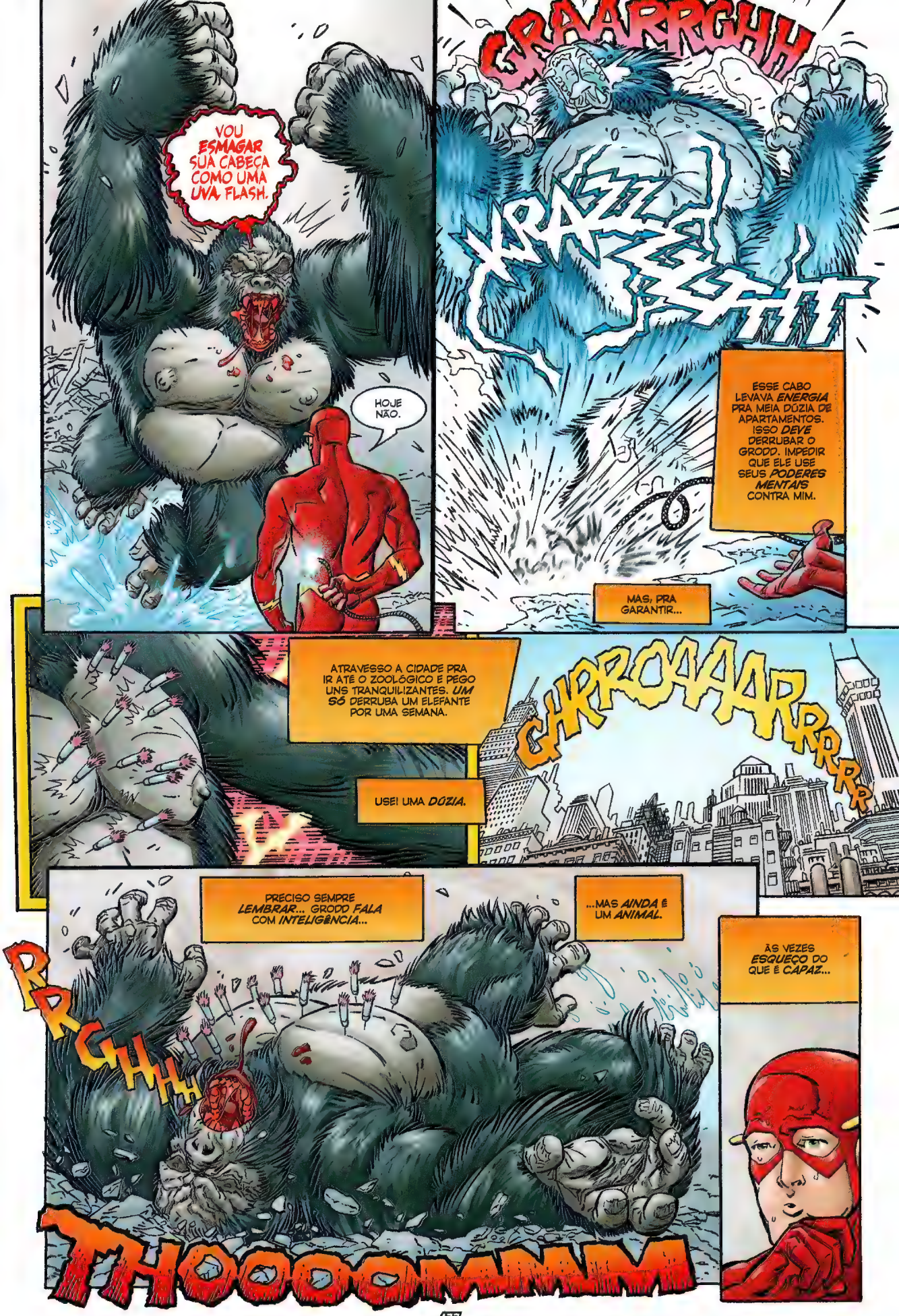
SKEEEEKRASSHHH!!
HONK
EEEE
TARASH
CRUNCH
SKEEEE
KA-BANG
ROAR
UOU!
PETS
FORA
SERVIÇO
OLHA O MACACO!
ACHO QUE CIRCO CHEGOU!
PEGA, CHITA!
SPLICH
SPLICH
CRIANÇAS HUMANAS.
FRÁGEIS.
SKRKEEEEE

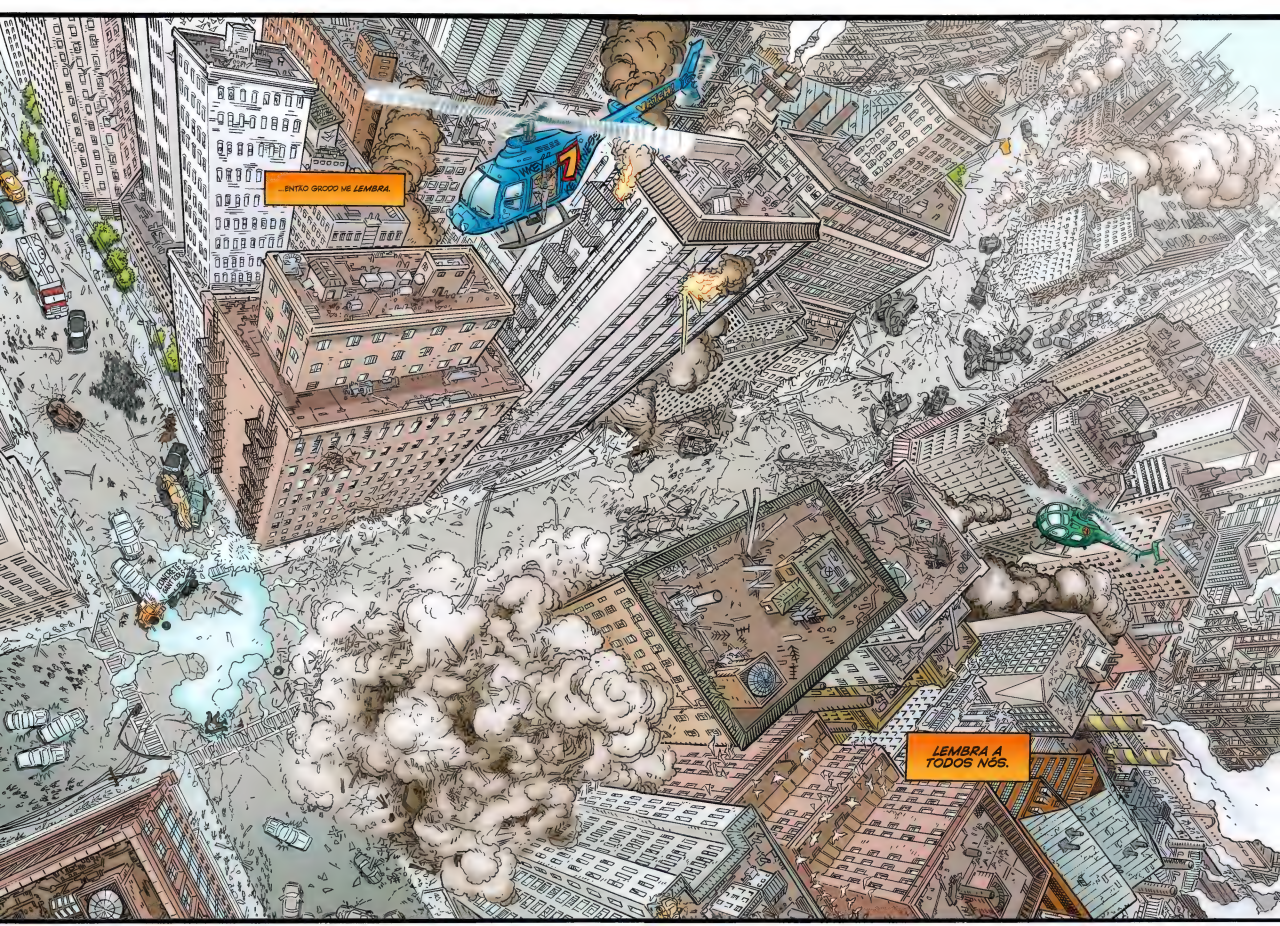
THWK
KRAAAAK SSHH
MÃO ÚNICA
ZONA
NO

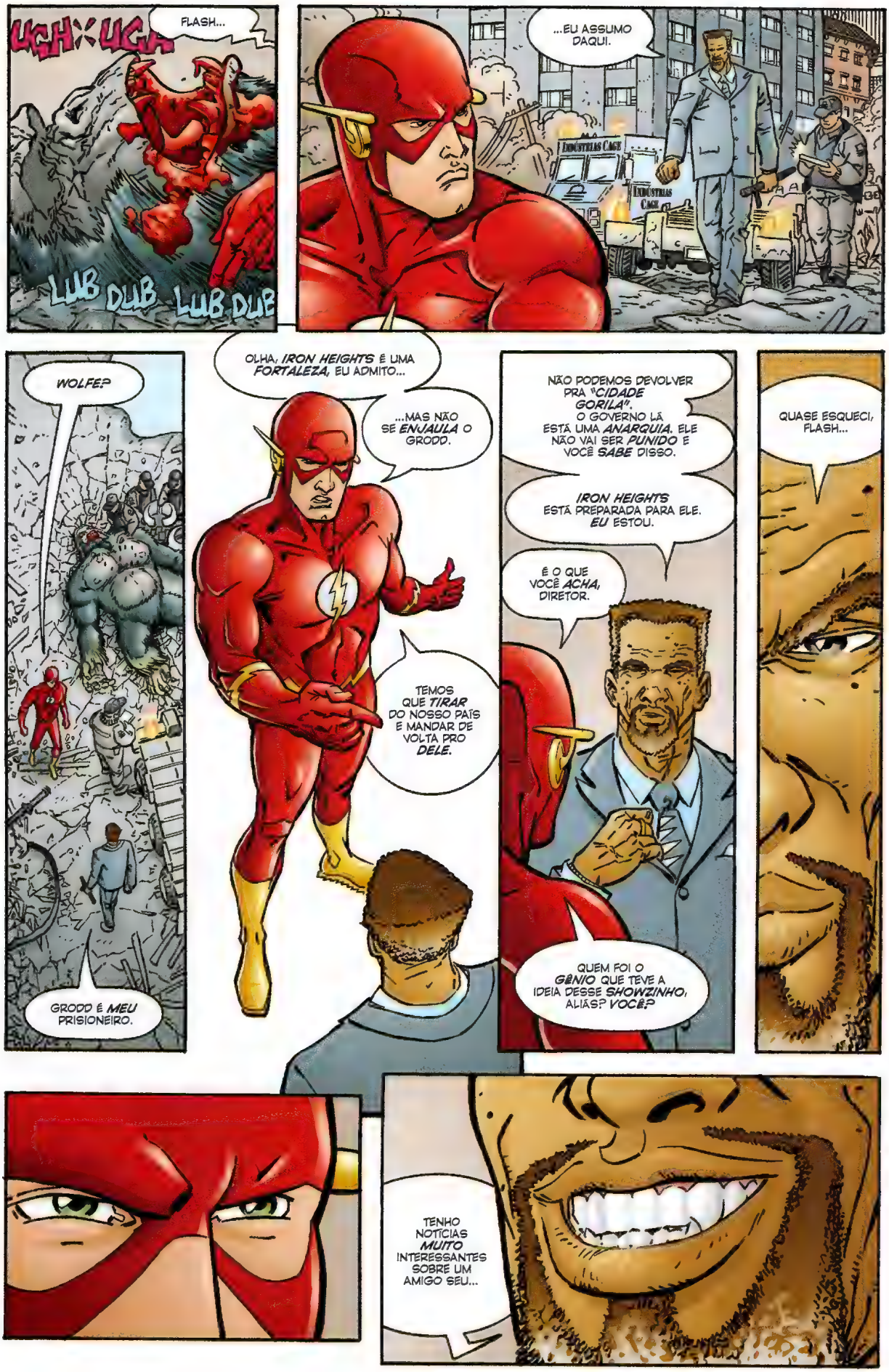

UM... CONSELHO.
NÃO ATICEM... UM GORILA DROGADO.
C-CLARO, FLASH.
AINDA TÔ SEM FÔLEGO. PRECISO ACERTAR AS IDEIAS.
MENTES SIMPLÓRIAS.
POLICE
AAAHH!
FÁCEIS DE MANIPULAR.
RRR
JÁ ERA. ACABOU SEM NEM COMEÇAR.
SR. CAGE...
...SER UM MEMBRO DO SINDICATO 242 TEM SUAS VANTAGENS.
CONTRATO SIND. 242
KRAKAKKOD
ROAR
POLICE


DROGA, GRODD... O PRÉDIO TÁ DESABANDO, CHEIO DE *GENTE*. IGNORA A *DOR*, WEST...
VAI *TRABALHAR*.
NÃO VAI SER *FÁCIL*. TENHO QUE PRESTAR ATENÇÃO. UM PEDACINHO DE DESTROÇO PODE FAZER UM ESTRAGO.
SE TENTAR *VIBRAR* ATRAVÉS DE TUDO, NÃO SÓ FAÇO *EXPLODIR*...
VMMMMMMMMMMMMMM
...COMO TAMBÉM CAIO PELO QUE SOBROU DO *CHÃO*.

KKAABOOOOOOMMMM
Joey's Italian Eatery
OBRIGADA, FLASH!
DE NADA, DONA!
FLAPPPP
CONCRETO GIANT TOOLS
RARR
ÚLTIMA CHANCE, GRODD.
ROAR


VOU ESMAGAR SUA CABEÇA COMO UMA UVA FLASH.
HOJE NÃO.
GRAARRGHH
KRAZZZZTTT
ESSE CABO LEVAVA ENERGIA PRA MEIA DÚZIA DE APARTAMENTOS. ISSO DEVE DERRUBAR O GRODD. IMPEDIR QUE ELE USE SEUS PODERES MENTAIS CONTRA MIM.
MAS, PRA GARANTIR...
ATRAVESSO A CIDADE PRA IR ATÉ O ZOOLÓGICO E PEGO UNS TRANQUILIZANTES. UM SÓ DERRUBA UM ELEFANTE POR UMA SEMANA.
USEI UMA DÚZIA.
GHRROAAARRRRRR
PRECISO SEMPRE LEMBRAR... GRODD FALA COM INTELIGÊNCIA...
...MAS AINDA É UM ANIMAL.
ÀS VEZES ESQUEÇO DO QUE É CAPAZ...
RRGHHH
THOOOMMM


...ENTÃO GRODD ME LEMBRA.
LEMBRA A TODOS NÓS.


UGH! UGA
FLASH...
LUB DUB LUB DUB
...EU ASSUMO DAQUI.
INDÚSTRIAS CAGE
INDÚSTRIAS CAGE
WOLFE?
GRODD É MEU PRISIONEIRO.
OLHA, IRON HEIGHTS É UMA FORTALEZA, EU ADMITO...
...MAS NÃO SE ENJAULA O GRODD.
TEMOS QUE TIRAR DO NOSSO PAÍS E MANDAR DE VOLTA PRO DELE.
NÃO PODEMOS DEVOLVER PRA "CIDADE GORILA". O GOVERNO LÁ ESTÁ UMA ANARQUIA. ELE NÃO VAI SER PUNIDO E VOCÊ SABE DISSO.
IRON HEIGHTS ESTÁ PREPARADA PARA ELE. EU ESTOU.
É O QUE VOCÊ ACHA, DIRETOR.
QUEM FOI O GÊNIO QUE TEVE A IDEIA DESSE SHOWZINHO, ALIÁS? VOCÊ?
QUASE ESQUECI, FLASH...
TENHO NOTÍCIAS MUITO INTERESSANTES SOBRE UM AMIGO SEU...

KRATCHH
KA-KLAK
KA-KLAK
KA-KLAK
KA-KLAK
HARTLEY RATHAWAY, VULGO FLAUTISTA...
ESTÁ PRESO PELO ASSASSINATO DE OSGOOD E RACHEL RATHAWAY.
A DROGA DOS SEUS PAIS.
TEM ALGO A DIZER?
SIM.
DPKC

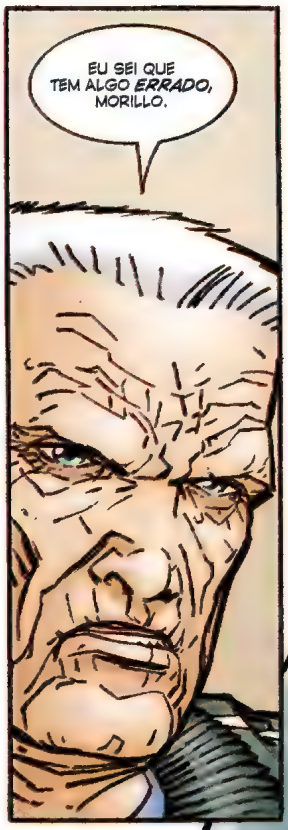
EU CONFESSO.
ZOOM

J'MLEE
2001

O *FLASH* NÃO VAI GOSTAR DISSO.
POLÍCIA DE KEYSTONE
TODOS PRA TRÁS. *POR FAVOR.*
DPKC

A CIDADE NÃO TEM MUITA *ESCOLHA,* CHYRE.
VILÃO REFORMADO OU NÃO, ELE *CONFESSOU* OS ASSASSINATOS.
DROGA DE *CIRCO.*
TÁ TUDO *GRAVADO.* TIVERAM QUE PRENDER ELE.
PRA TRÁS, *INFERNO!*
KEYSTONE
KEYSTONE

EU *SEI*... MAS QUAL O *MOTIVO*? POR QUE ELE--
OS PAIS TINHAM MAIS DE *45 MILHÕES* NA CONTA, CHYRE.
BELO DETETIVE...


EU SEI QUE TEM ALGO *ERRADO,* MORILLO.

OLHA, SE QUER BANCAR O DETETIVE, MANDA VER...

...MAS *PENSA,* CHYRE. QUANTOS AQUI ESTÃO *SURPRESOS*...

SORRIA PRA CÂMERA

GEOFF JOHNS
ROTEIRO

SCOTT KOLINS
DESENHOS

DOUG HAZLEWOOD
ARTE-FINAL

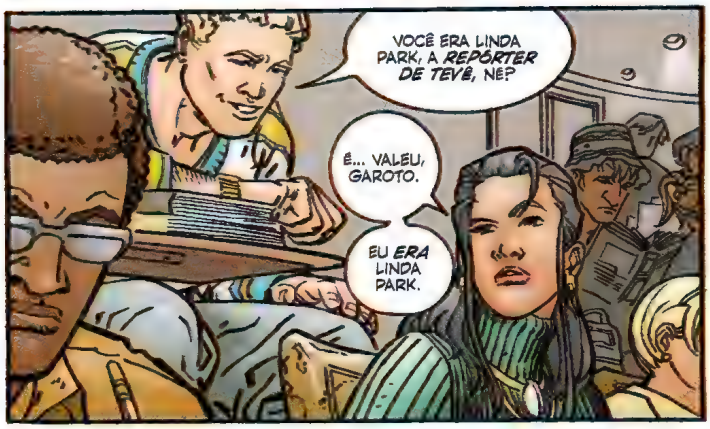
JAMES SINCLAIR
CORES

RATHAWAY, HARTLEY
103000TMETA-
U.S.A.
DIGITAIS MÃO DIREITA
RATHAWAY, HARTLEY
6
VAI, CARA. TIRA O CAPUZ.
5
6
5
KEYSTONE CITY
242º DISTRITO
103001META
RATHAWAY, HARTLEY
FFASSH!

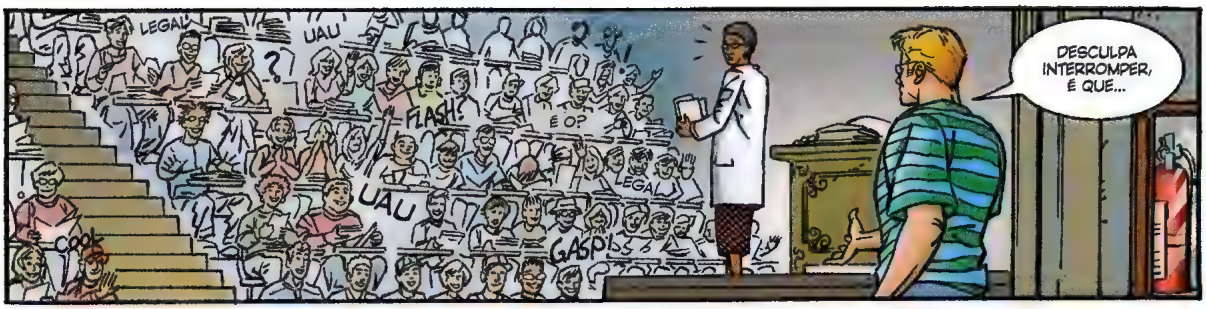
FACULDADE DE MEDICINA DE CENTRAL CITY.
PREVENTIVO
SEGUNDA-FEIRA
A MAIORIA DOS TRAUMAS PEDIÁTRICOS É EVITÁVEL.
NOLOGIA
MEDICINA ALTERNATIVA E COMPLEMENTAR
CUIDADOS PEDIÁTRICOS

CAPÍTULOS 3-9
SEXTA
MEDICINA
DETECÇÃO PRECOCE
PRIMEIROS SINAIS
PREVENTIVO
ESSA É A PALAVRA-CHAVE. MEDICINA PREVENTIVA.
NOSSA OBRIGAÇÃO VAI MUITO ALÉM DO TRATAMENTO. EDUCAR OS PAIS É O OBJETIVO PRINCIPAL.
EXEMPLO. OS PASSOS PARA REDUZIR A ASMA EM CRIANÇAS SÃO MUITO SIMPLES.

BASTA EDUCAR OS PAIS QUANTO A CATALIZADORES EXTERNOS DENTRO DO LAR.
EI... EI, LINDA.


VOCÊ ERA LINDA PARK, A REPÓRTER DE TEVÊ, NÉ?
É... VALEU, GAROTO.
EU ERA LINDA PARK.

DESCULPA. NÃO QUIS... BOM, EU ERA SEU FÃ. VOCÊ TINHA UMA PERSPECTIVA ÓTIMA DAS COISAS. MEU NOME É CLIFF...
TIPO, EU TE VI NA SALA E--
OLHA EU ADORARA CONVERSAR, MAS TEMOS QUE PRES--
LINDA!


LEGAL
UAU
FLASH!
É O?
UAU
LEGAL
COOL
GASP!
DESCULPA INTERROMPER, É QUE...

...PRECISO FALAR COM A MINHA *ESPOSA*.
QUE ÓTIMO.

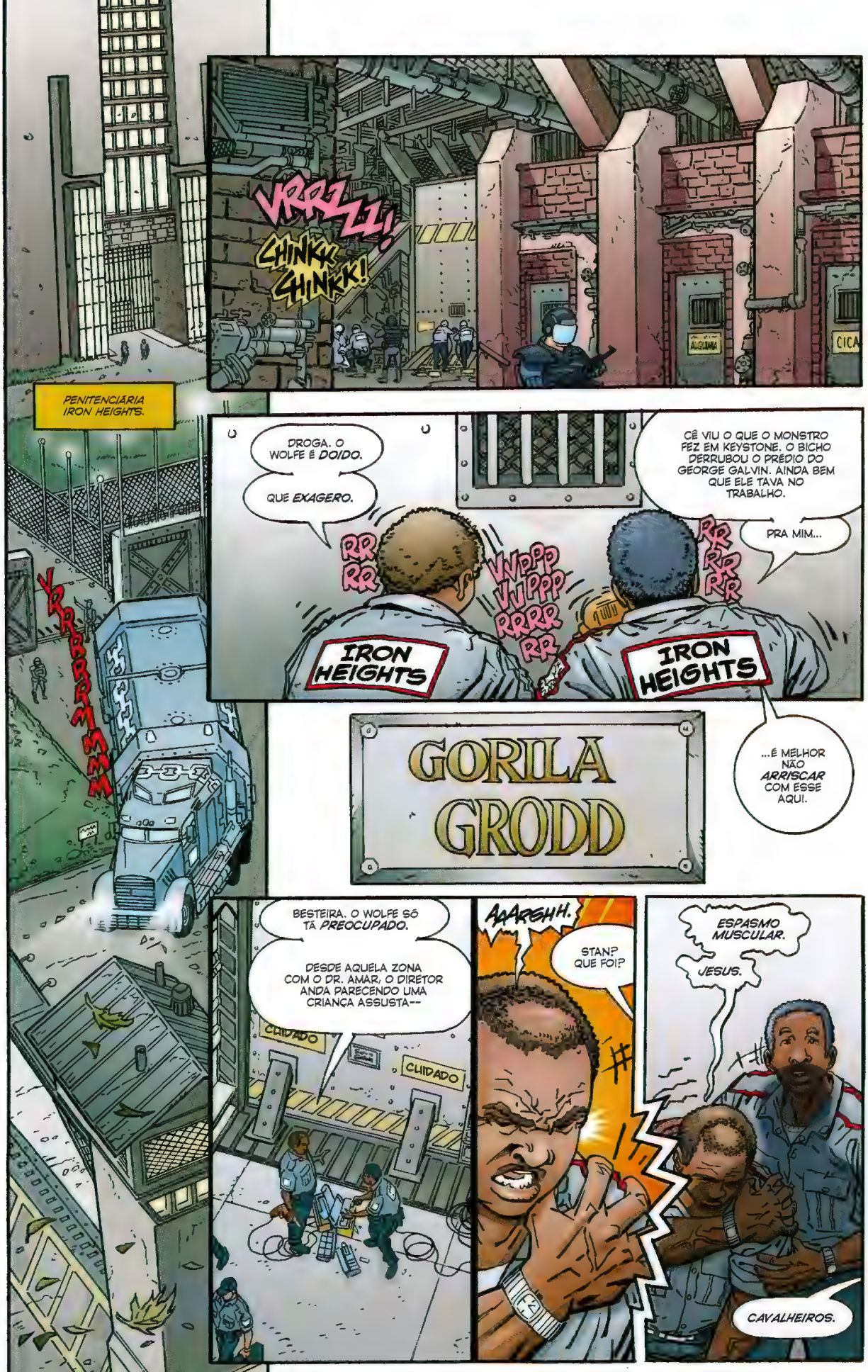
PRIMEIROS SINAIS
PREVENTIVO
HÃ... DESCULPA A INTERRUPÇÃO, DRA. TYNELL.
MEU MARIDO VAI TE TRAZER UMA MAÇÃ BEM BONITA AMANHÃ...

...CERTO, WALLY?

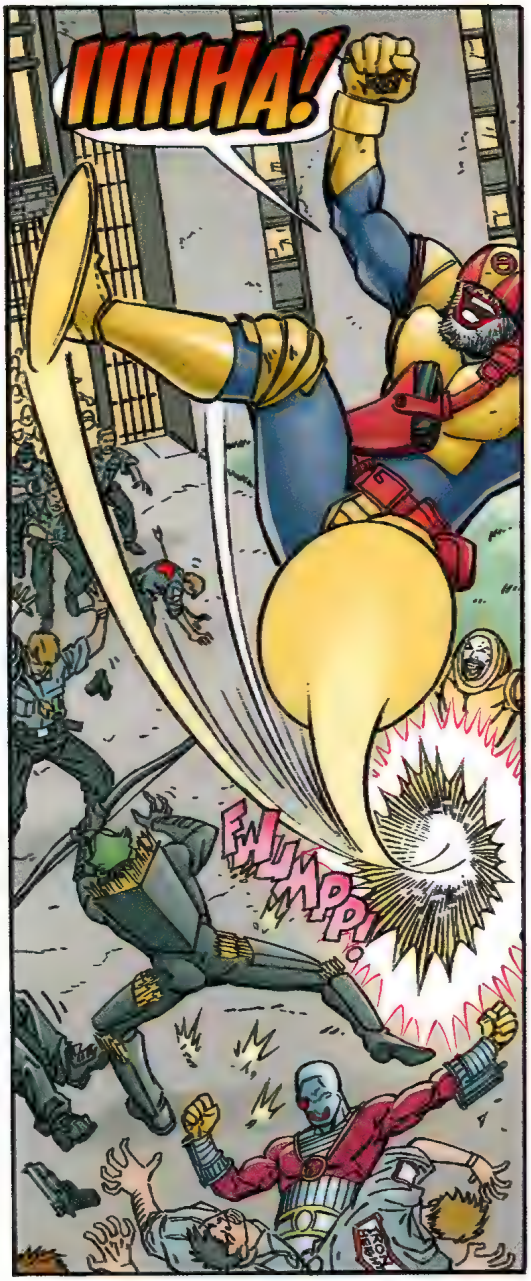
EU *DISSE* QUE TINHA ALGO ERRADO COM O FLAUTISTA. ELE FOI *PRESO*.
QUÊ?! DO QUE VOCÊ... CADÊ O CARRO?
NÃO TROUXE.
ESTACIONAMENTO

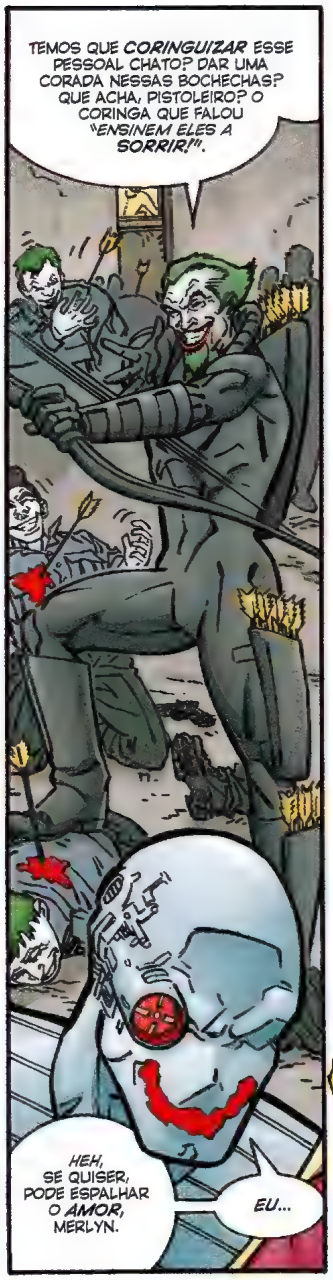
EZSH!

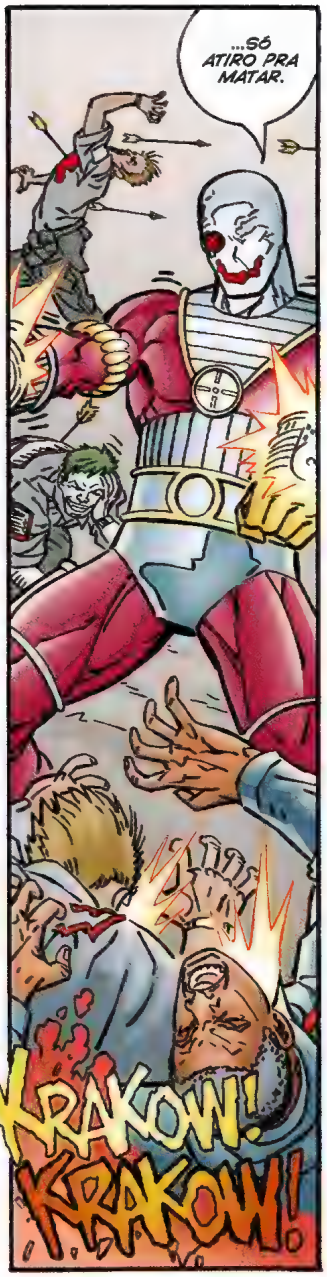
VAMOS.
KLLL
KLL


VRRZZ!!
CHINKK CHINKK!
PENITENCIÁRIA IRON HEIGHTS.
DROGA. O WOLFE É DOIDO.
QUE EXAGERO.
CÊ VIU O QUE O MONSTRO FEZ EM KEYSTONE. O BICHO DERRUBOU O PRÉDIO DO GEORGE GALVIN. AINDA BEM QUE ELE TAVA NO TRABALHO.
PRA MIM...
RR RR
VVPPP VVPPP RRRR RR
RR RR RR
IRON HEIGHTS
IRON HEIGHTS
VRRRRRRMMM
GORILA GRODD
...É MELHOR NÃO ARRISCAR COM ESSE AQUI.
BESTEIRA. O WOLFE SÓ TÁ PREOCUPADO.
DESDE AQUELA ZONA COM O DR. AMAR, O DIRETOR ANDA PARECENDO UMA CRIANÇA ASSUSTA--
CUIDADO
CUIDADO
AAARGHH.
STAN? QUE FOI?
ESPASMO MUSCULAR.
JESUS.
CAVALHEIROS.

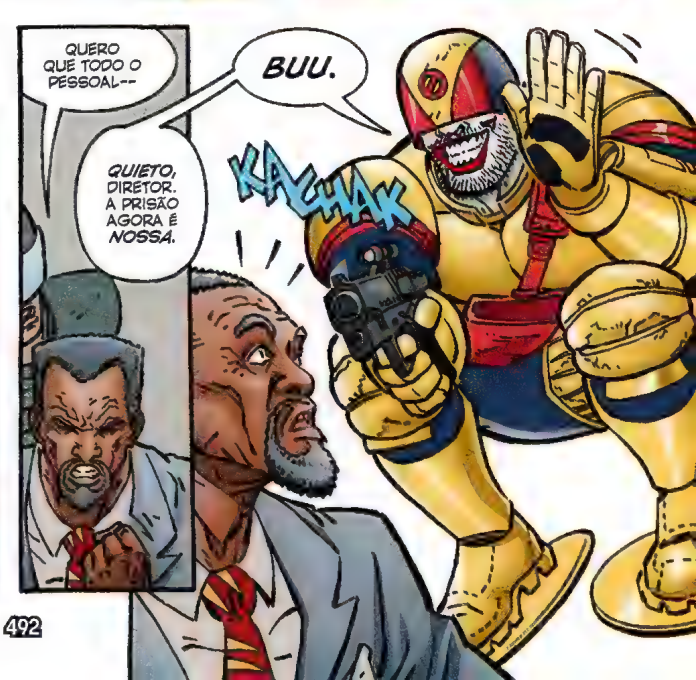
POR QUE NÃO LEVA O AGENTE GOLDMAN PARA A ENFERMARIA? COLOCAR UM GELO NESSE OMBRO.
C-C-CLARO, DIRETOR. TÔ INDO.
TAPP TAPP
ARR.
COMO ELE ESTÁ?
EM HIBERNAÇÃO PROFUNDA. O REGULADOR BOMBEIA DOSES DE HELLABRUN A CADA HORA. O DOBRO DA QUANTIDADE NORMAL DE XILAZINA.
ÓTIMO.
AÍ, DIRETOR!
PRECISO DE AJUDA COM ESSAS... DORES DE CABEÇA...
ELAS NÃO P-PARAM. O MUNDO TÁ GIRANDO...
O'NEIL, THOMAS
O PIÃO
CHEGA DE GRAÇA, PIÃO. VOCÊ NÃO ENGANA NINGUÉM.
JÁ TE MANDAMOS PRA CHECAR E TESTAR ESSAS DORES DE CABEÇA.
NÃO ACHARAM NADA DE ERRADO EM VOCÊ.
NÃO ME FAZ TE DAR ALGO PRA RECLAMAR DE VERDADE.
WOLFE!
A PRISÃO TÁ CERCADA!
O QUÊ?!

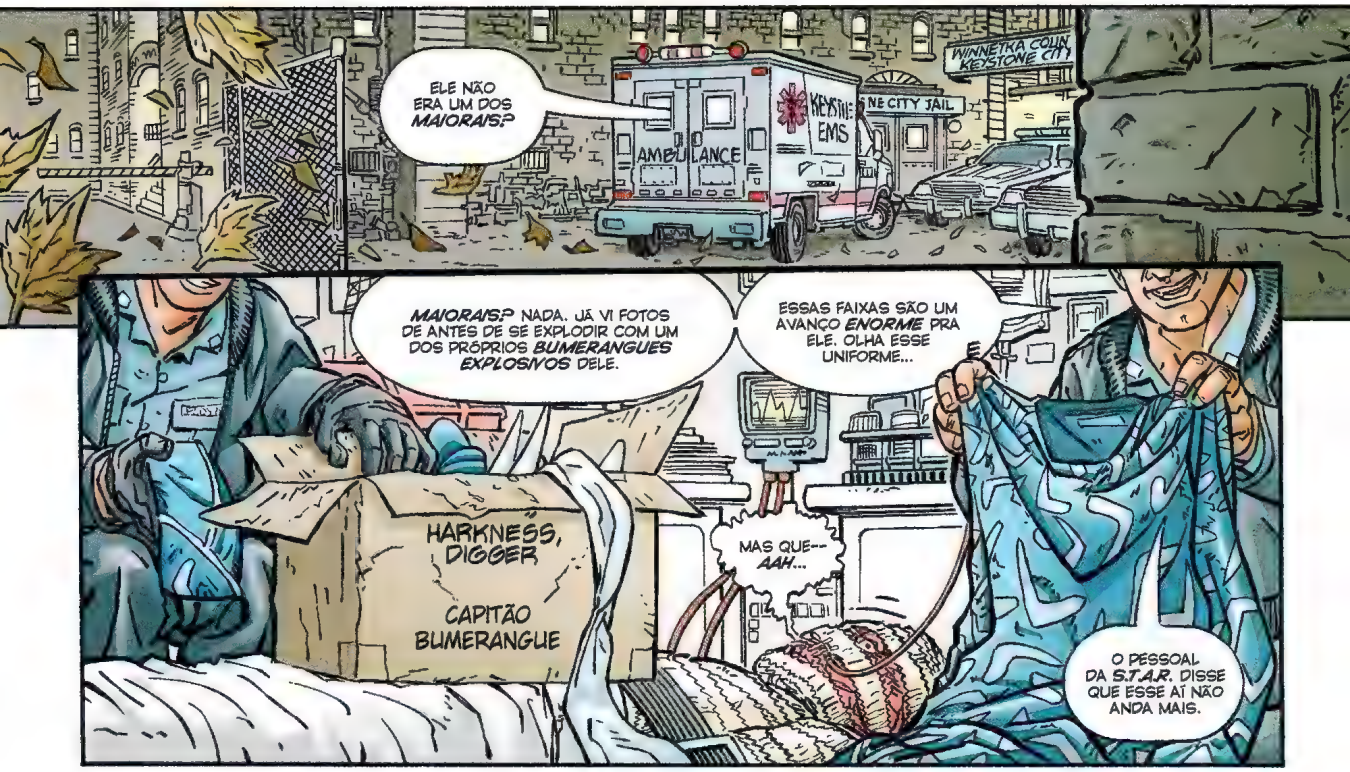

IIIIIHA!
FWUMPP!


TEMOS QUE CORINGUIZAR ESSE PESSOAL CHATO? DAR UMA CORADA NESSAS BOCHECHAS? QUE ACHA, PISTOLEIRO? O CORINGA QUE FALOU "ENSINEM ELES A SORRIR!".
HEH, SE QUISER, PODE ESPALHAR O AMOR, MERLYN.
EU...


...SÓ ATIRO PRA MATAR.
KRAKOW! KRAKOW!

...UMA FUGA EM MASSA. O CORINGA SOLTOU E CONTAMINOU QUASE CEM META-HUMANOS, TODOS CORINGUIZADOS.
IDIOTAS DO $%@#&! A LÁPIDE É UMA PIADA. E QUEM AUTORIZOU A "LIBERTAÇÃO" DO CORINGA DEVIA SER ENFORCADO.
KRAKOW!


QUERO QUE TODO O PESSOAL--
QUIETO, DIRETOR. A PRISÃO AGORA É NOSSA.
BUU.
KAUHAK

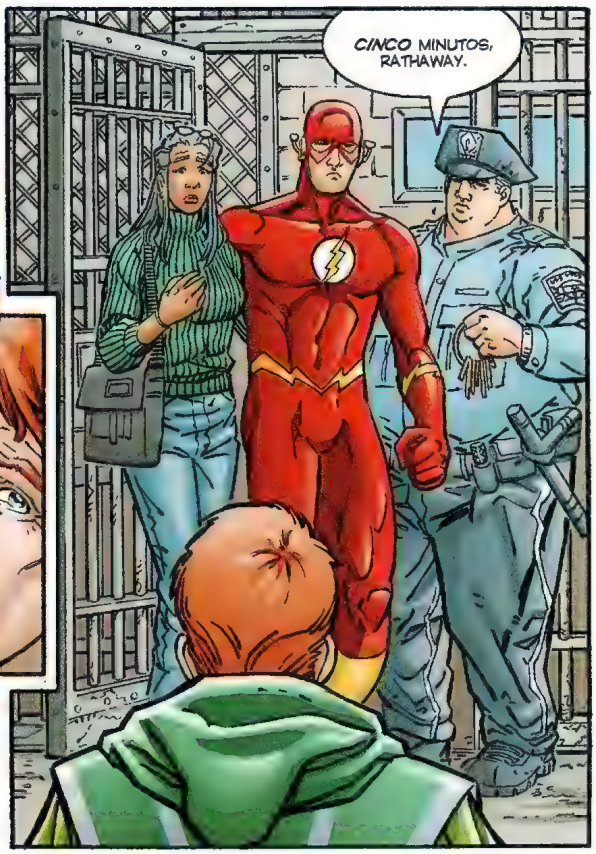

ELE NÃO ERA UM DOS *MAIORAIS?*
AMBULANCE
KEYSTONE EMS
NE CITY JAIL
WINNETKA COUNTY KEYSTONE CITY

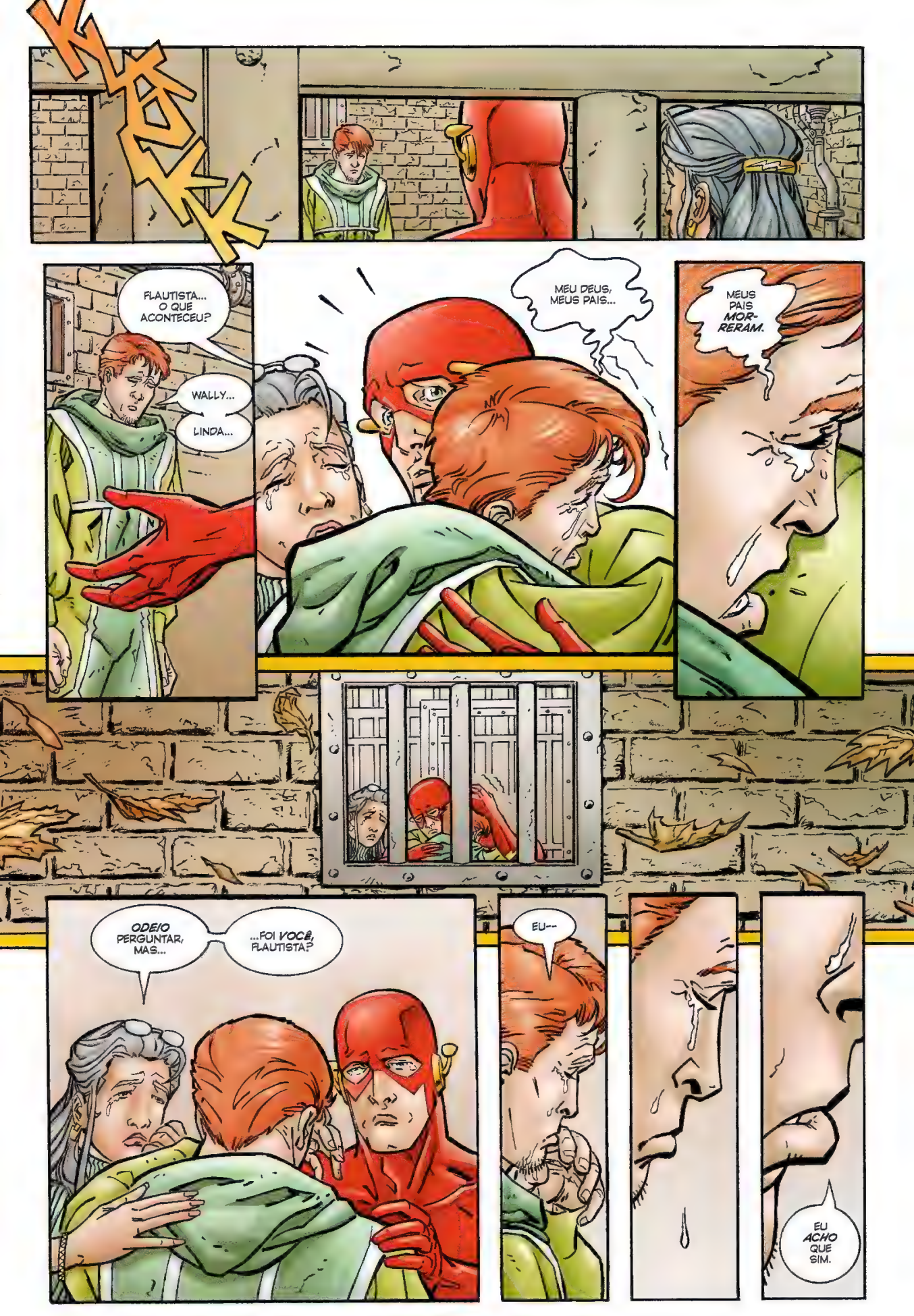
MAIORAIS? NADA. JÁ VI FOTOS DE ANTES DE SE EXPLODIR COM UM DOS PRÓPRIOS *BUMERANGUES EXPLOSIVOS* DELE.
ESSAS FAIXAS SÃO UM AVANÇO *ENORME* PRA ELE. OLHA ESSE UNIFORME...
HARKNESS, DIGGER
CAPITÃO BUMERANGUE
MAS QUE-- *AAH...*
O PESSOAL DA *S.T.A.R.* DISSE QUE ESSE AÍ NÃO ANDA MAIS.

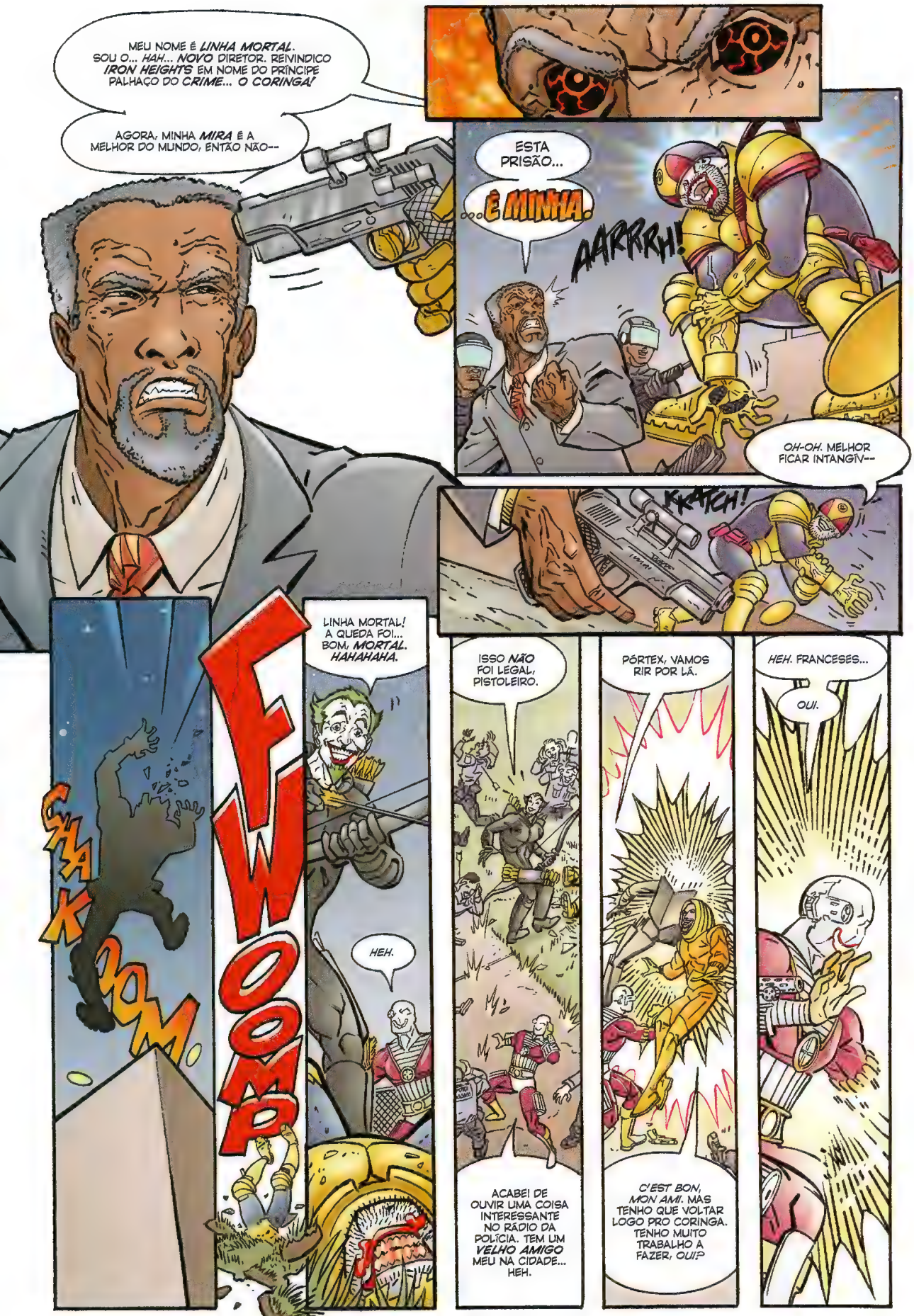
MAS DISSERAM QUE TÁ BOM PRA SER TRANSFERIDO PRA *IRON HEIGHTS*. É SÓ PEGAR O *FLAUTISTA* E VAMBORA.
SEUS... NÉSCIOS...
ECONOMIZA *SALIVA*, BUMERANGUE. A GENTE NEM ENTENDE O QUE VOCÊ FALA...

"...CERTO, *PARCEIRO?*"

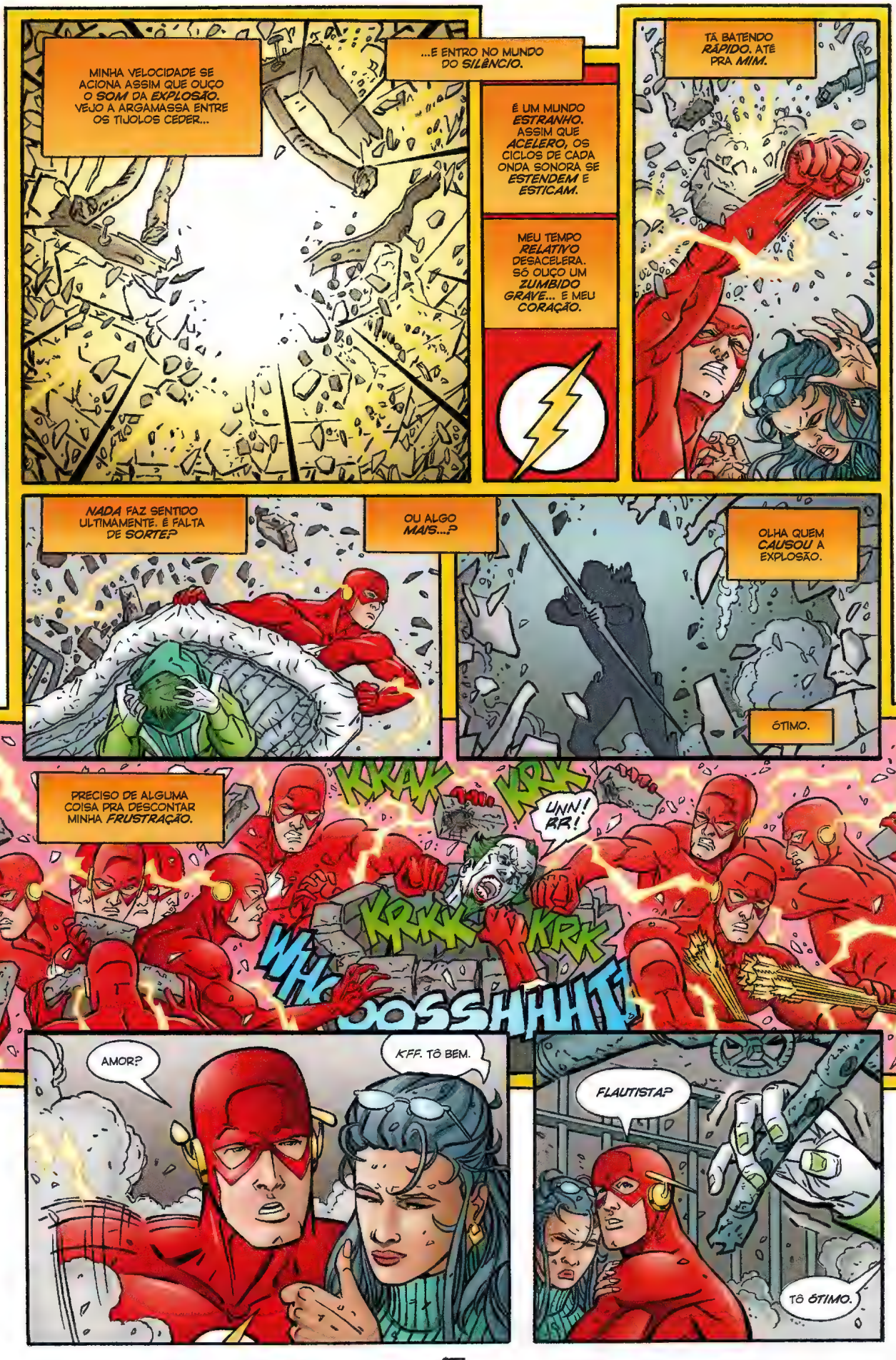
KLANK!

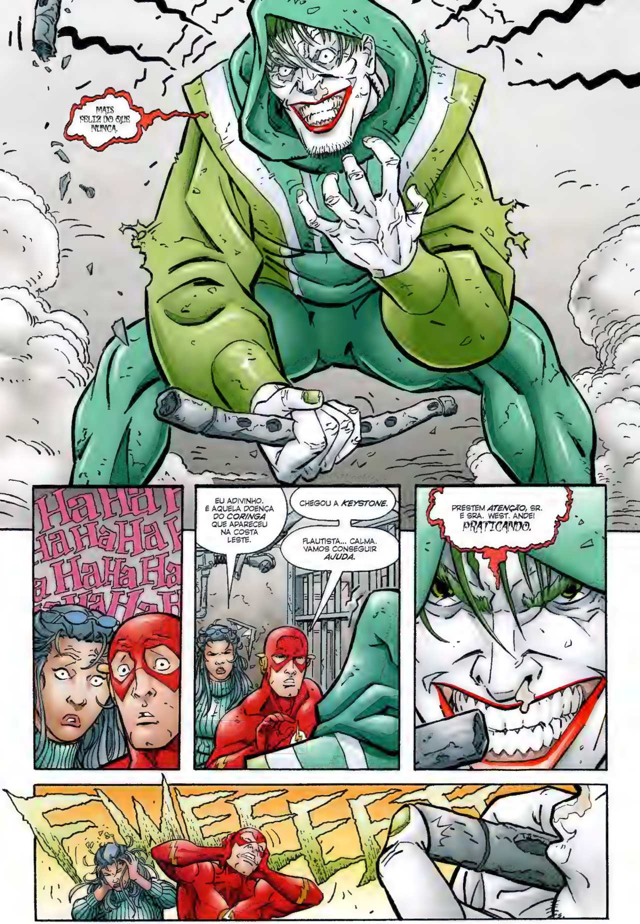

CINCO MINUTOS, RATHAWAY.

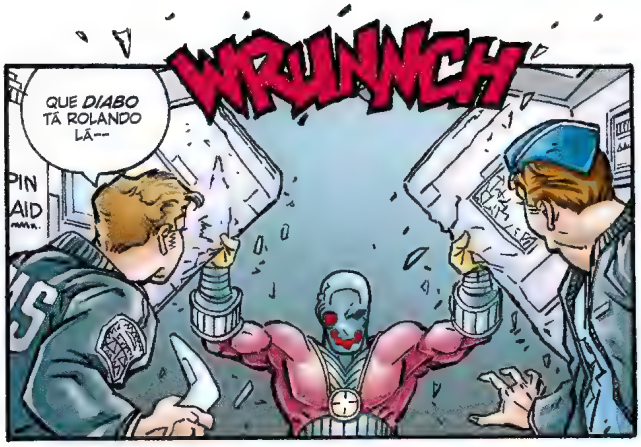

KLACK
FLAUTISTA... O QUE ACONTECEU?
WALLY...
LINDA...
MEU DEUS, MEUS PAIS...
MEUS PAIS *MORRERAM.*
ODEIO PERGUNTAR, MAS...
...FOI *VOCÊ*, FLAUTISTA?
EU---
EU *ACHO* QUE SIM.


MEU NOME É LINHA MORTAL. SOU O... HAH... NOVO DIRETOR. REIVINDICO IRON HEIGHTS EM NOME DO PRÍNCIPE PALHAÇO DO CRIME... O CORINGA!
AGORA, MINHA MIRA É A MELHOR DO MUNDO, ENTÃO NÃO--
ESTA PRISÃO...
...É MINHA.
AARRRH!
OH-OH. MELHOR FICAR INTANGÍV--
KKRATCH!
LINHA MORTAL! A QUEDA FOI... BOM, MORTAL. HAHAHAHA.
HEH.
FWOOMP
CHAK
BOOM.
ISSO NÃO FOI LEGAL, PISTOLEIRO.
ACABEI DE OUVIR UMA COISA INTERESSANTE NO RÁDIO DA POLÍCIA. TEM UM VELHO AMIGO MEU NA CIDADE... HEH.
PÓRTEX, VAMOS RIR POR LÁ.
C'EST BON, MON AMI. MAS TENHO QUE VOLTAR LOGO PRO CORINGA. TENHO MUITO TRABALHO A FAZER, OUI?
HEH. FRANCESES...
OUI.

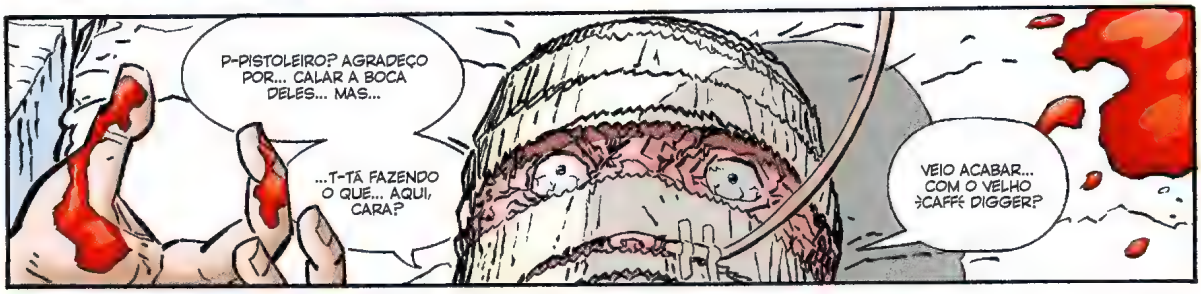
SPXX
AMBULÂNCIA
VALEU PELA CARONA, PÓRTEX. JÁ ACHEI MEU ALVO, MERLYN.
AU REVOIR.
E EU VI O MEU. HAHA.
VOCÊ CLARAMENTE NÃO TÁ PENSANDO DIREITO. QUERO TE LEVAR PRA VER UM AMIGO MEU DA LIGA. ELE PODE SONDAR A SUA MENTE. AJUDAR.
NÃO. EU--
AAAHH!
HARTLEY! MEU DEUS.
HEH.
O QUE SERÁ QUE ESSA FAZ?
TWNGG!


MINHA VELOCIDADE SE ACIONA ASSIM QUE OUÇO O SOM DA EXPLOSÃO. VEJO A ARGAMASSA ENTRE OS TIJOLOS CEDER...
...E ENTRO NO MUNDO DO SILÊNCIO.
É UM MUNDO ESTRANHO. ASSIM QUE ACELERO, OS CICLOS DE CADA ONDA SONORA SE ESTENDEM E ESTICAM.
MEU TEMPO RELATIVO DESACELERA. SÓ OUÇO UM ZUMBIDO GRAVE... E MEU CORAÇÃO.
TÁ BATENDO RÁPIDO. ATÉ PRA MIM.
NADA FAZ SENTIDO ULTIMAMENTE. É FALTA DE SORTE?
OU ALGO MAIS...?
OLHA QUEM CAUSOU A EXPLOSÃO.
ÓTIMO.
PRECISO DE ALGUMA COISA PRA DESCONTAR MINHA FRUSTRAÇÃO.
KKAK
KRK
UNN! RR!
KRKK
KRK
WHOOSSHHHT
AMOR?
KFF. TÔ BEM.
FLAUTISTA?
TÔ ÓTIMO.


MAIS FELIZ DO QUE NUNCA.
HaHaHaHaHaHa
EU ADIVINHO. É AQUELA DOENÇA DO CORINGA QUE APARECEU NA COSTA LESTE.
CHEGOU A KEYSTONE.
FLAUTISTA... CALMA. VAMOS CONSEGUIR AJUDA.
PRESTEM ATENÇÃO, SR. E SRA. WEST. ANDEI PRATICANDO.
FWEEEE

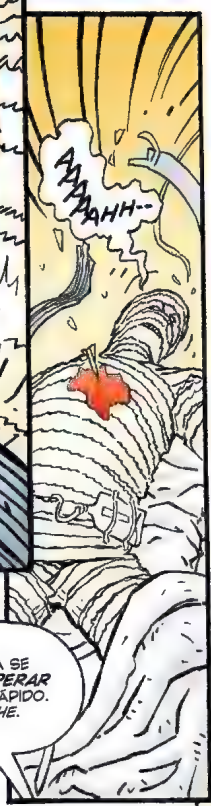

WRUNNCH
QUE DIABO TÁ ROLANDO LÁ--
PIN AID

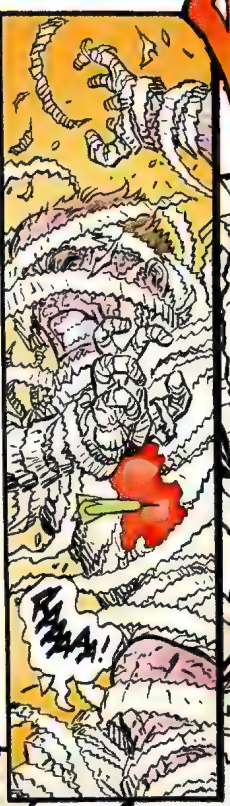
KRAKOW
KRAKOW!

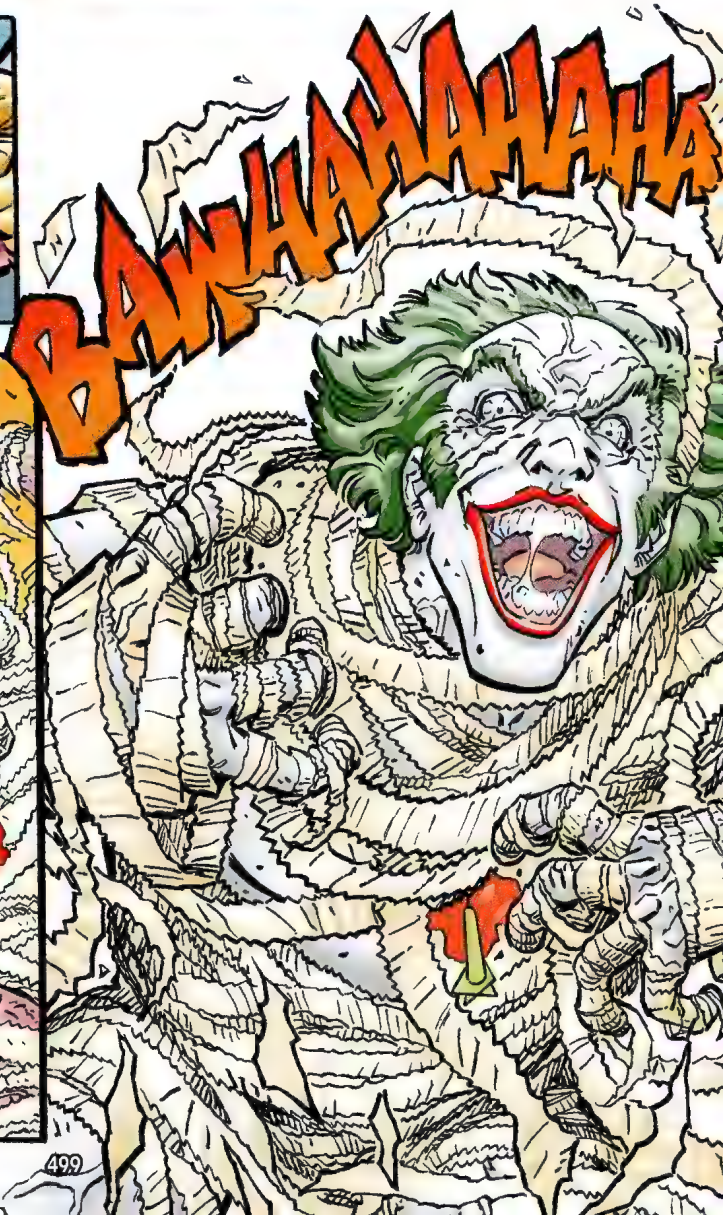

P-PISTOLEIRO? AGRADEÇO POR... CALAR A BOCA DELES... MAS...
...T-TÁ FAZENDO O QUE... AQUI, CARA?
VEIO ACABAR... COM O VELHO CAFFÉ DIGGER?

NAH. SÓ VIM AJUDAR UM AMIGO A SE DIVERTIR...

SHWWWP

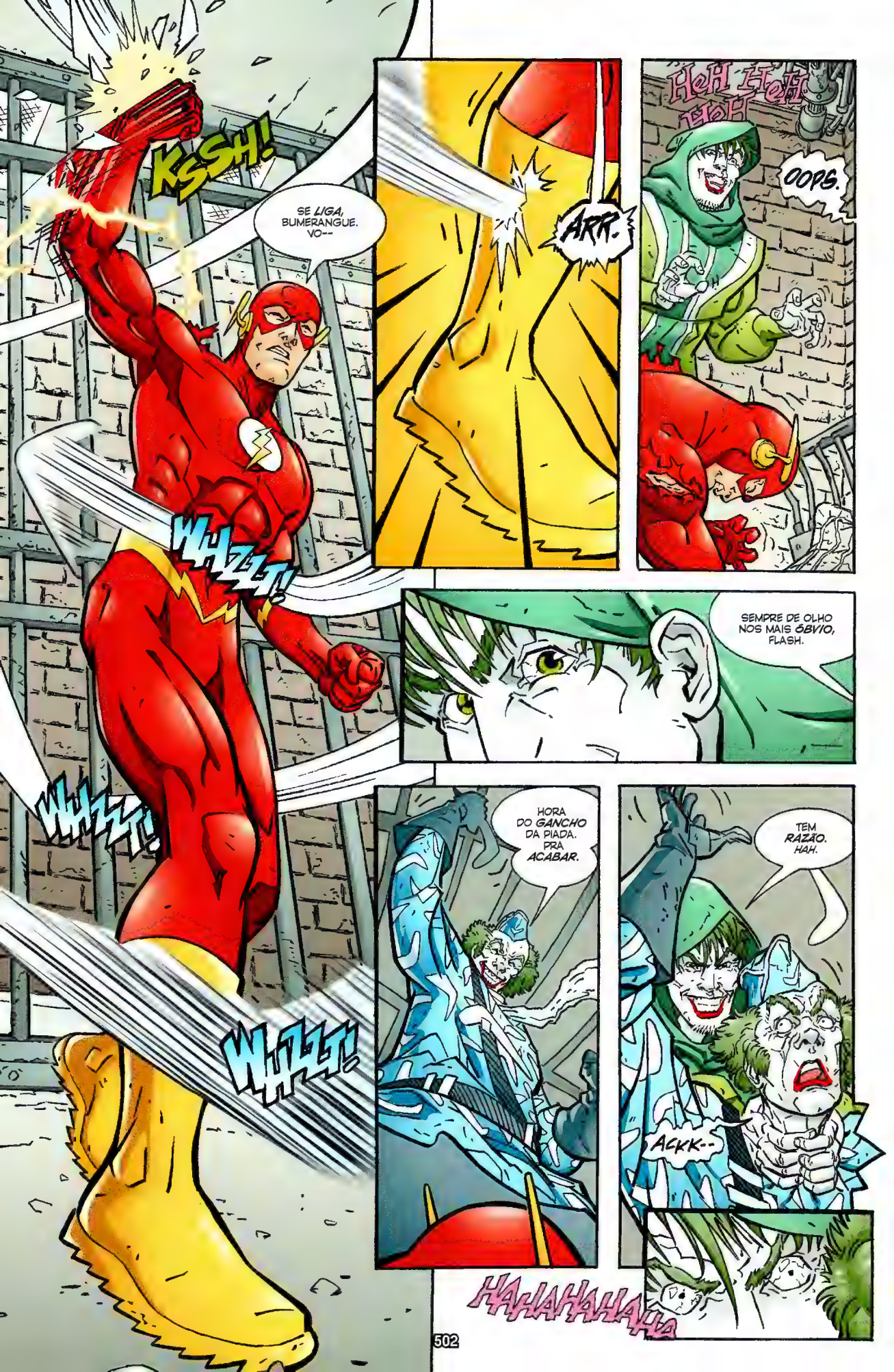

AAAAHH--
...E A SE RECUPERAR MAIS RÁPIDO. HEHE.


BAM!


BAWHAHAHAHA

COM ALGUM *ESFORÇO*, ACIONO MINHA *VELOCIDADE* E DESVIO DO *ATAQUE SONORO*.
ODEIO VER MEU *AMIGO* ASSIM. PASSOU POR TANTA COISA... E AGORA É ESCRAVO DAQUELE *MANÍACO*.
Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha
FLAUTISTA. *OLHA PRA MIM*. INJETARAM SÓ UM *POUCO* DA TOXINA DO CORINGA EM VOCÊ.
PROVAVELMENTE VAI ACABAR *PASSANDO SOZINHO*. VOCÊ PRECISA--
VWWWV
VZZT
RRN!
'DIA.
PASSOU *RASGANDO*, HEIN?

PRIORIDADES, LINDA. TE LEVAR PRA...
...CASA.
E VOCÊ...
PRAKK
É O MEU PARCEIRO, MANÉ!
SWITCH!
SWITCH!
SWITCH!
SWITCH!


KSSH!
SE LIGA, BUMERANGUE. VO--
WHZZT!
WHZZT!
WHZZT!
ARR.
HEH HEH HEH
OOPS.
SEMPRE DE OLHO NOS MAIS ÓBVIO, FLASH.
HORA DO GANCHO DA PIADA. PRA ACABAR.
TEM RAZÃO. HAH.
ACKK--
HAHAHAHAHA

NNNGGG
AH.
FLAUTISTA, PARA!
HKK!
N-NÃO. HEH...
K-
ELE DEVIA MORRER.
ELE--
PARA!
TOOM

DESCULPA.
A TOXINA DO CORINGA AINDA TAVA TE AFETANDO.
NÃO.
NÃO TAVA.
PARADO, FLAUTISTA.
ELE NÃO É UM CRIMINOSO, MORILLO. AINDA NÃO.
É SÓ FALAR. ME DIZ QUE É INOCENTE E EU TE TIRO DAQUI AGORA.
SÓ ME DIZ QUE É INOCENTE.
SINTO MUITO, FLASH.

RAMMMM

CHKK CHKK
800
55
É TODO SEU.
VIVA.

DISSERAM QUE TEVE UM DIA E TANTO. UMA PENA QUE SEUS AMIGOS NÃO VIERAM PRA CÁ.
TRANSFERIRAM BUMERANGUE E OS OUTROS PRA SEREM *TRATADOS* EM *BELLE REVE*.
CUIDADO

CÊ TÁ *SOZINHO*.

QUE--
CHONGG
OLÁ, SR. RATHAWAY.
KLK
KKD
KKD
BEM-VINDO DE VOLTA A *IRON HEIGHTS*.

ROLLAND

KABUM!
GEOFF JOHNS
ROTEIRO
SCOTT KOLINS
DESENHOS
DOUG HAZLEWOOD
ARTE-FINAL
JAMES SINCLAIR
CORES
TAVA BEM AQUI!

AQUI. O NOME ERA *FISSÃO*... ALGUM TIPO DE META-HUMANO GERADOR DE *RADIAÇÃO*.
PARECIA QUE TAVAM USANDO *ELE* PRA FORNECER ENERGIA PRA *IRON HEIGHTS*. E ELE TAVA... *SOFRENDO*.*
EU *ACREDITO* EM VOCÊ, FLASH. MAS...
(*) Algumas histórias atrás.
ISSO É *RIDÍCULO*. COM TODO O *RESPEITO*, FLASH, VOCÊ PROVAVELMENTE ESTAVA SENTINDO OS EFEITOS DO *VÍRUS FRENESI*.
VENDO COISAS. TEVE SORTE DE NÃO... *MORRER*.

TÁ ME *AMEAÇANDO*, WOLFE? SABE COM *QUEM* VOCÊ TÁ *FALANDO*?
VOCÊ SABE?
JÁ ACABAMOS POR AQUI. A NÃO SER QUE TENHA ALGUMA *OBJEÇÃO*, POLICIAL MORILLO.
...
DESCULPA, FLASH. ELE PODE SER *RUDE*, MAS TÁ CERTO.
NÃO TEM *SINAL* DE *NADA* AQUI.

VRRR VRRRR
RATHAWAY, HARTLEY
FLAUTISTA.
NÃO POSSO NEM *FALAR* COM O FLAUTISTA.
DISSERAM QUE ELE NÃO TAVA SE SENTINDO BEM. NA *ENFERMARIA*.
O DP TENTOU PUXAR UMAS CORDINHAS, TIRAR O FLAUTISTA DAQUI ANTES DO JULGAMENTO. NÃO DEU.
WOLFE É MUITO *FORTE* EM KEYSTONE.
INFERNO DE LUGAR.
HERSH, DAVID
CICADA
ACHO QUE ALGUÉM JÁ... *AHH*.
KILL
MAS QUE...?
KILL

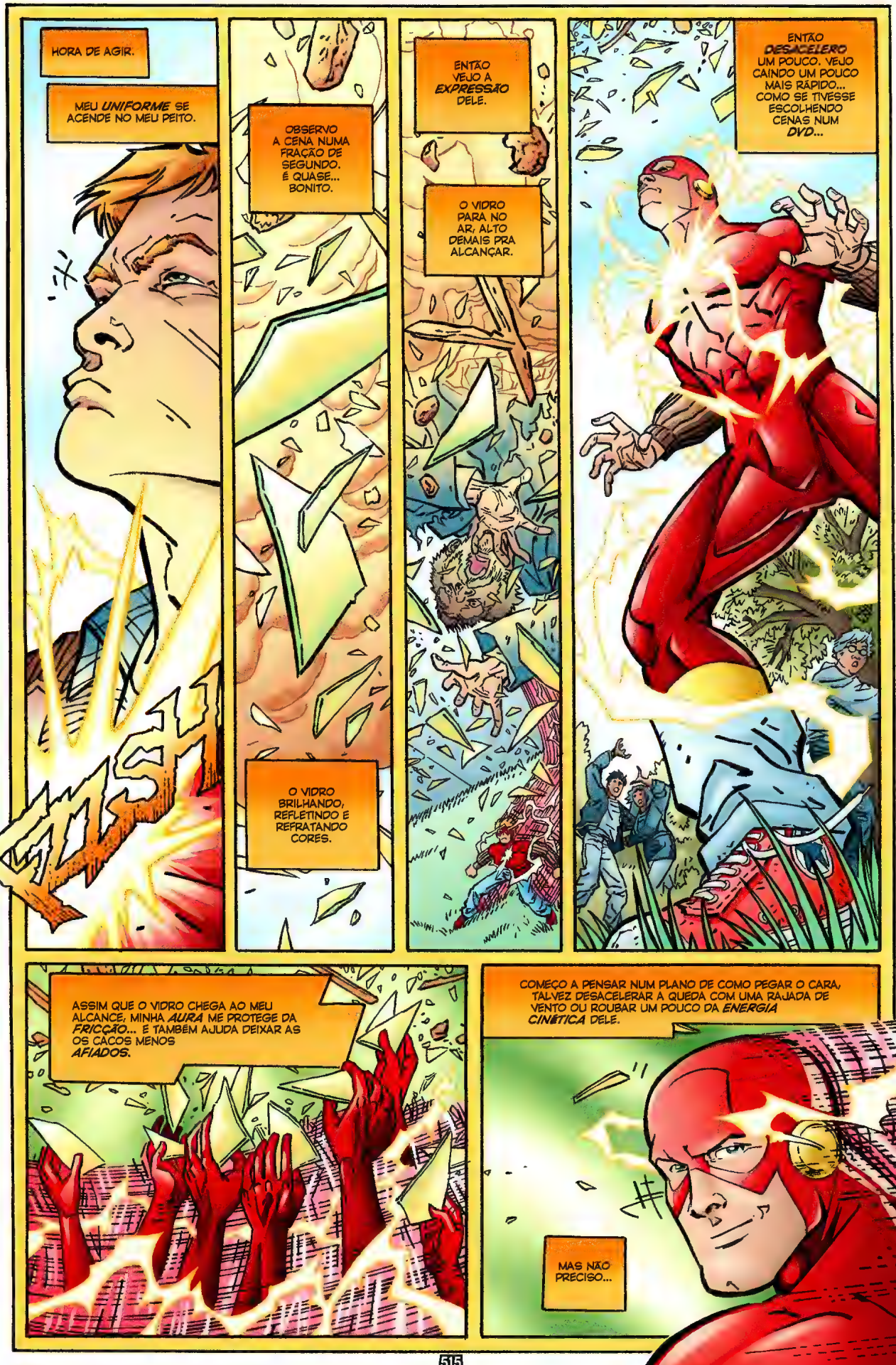
FILHO.
LIBERTE-ME.
ZZZZZTH
HERSH, DAVID
CICADA
LIBERTE-ME.
WREEE
NN.
NÃO.
QUE... DROGA...
QUE DIABO AQUELA FACA FEZ COMIGO...?

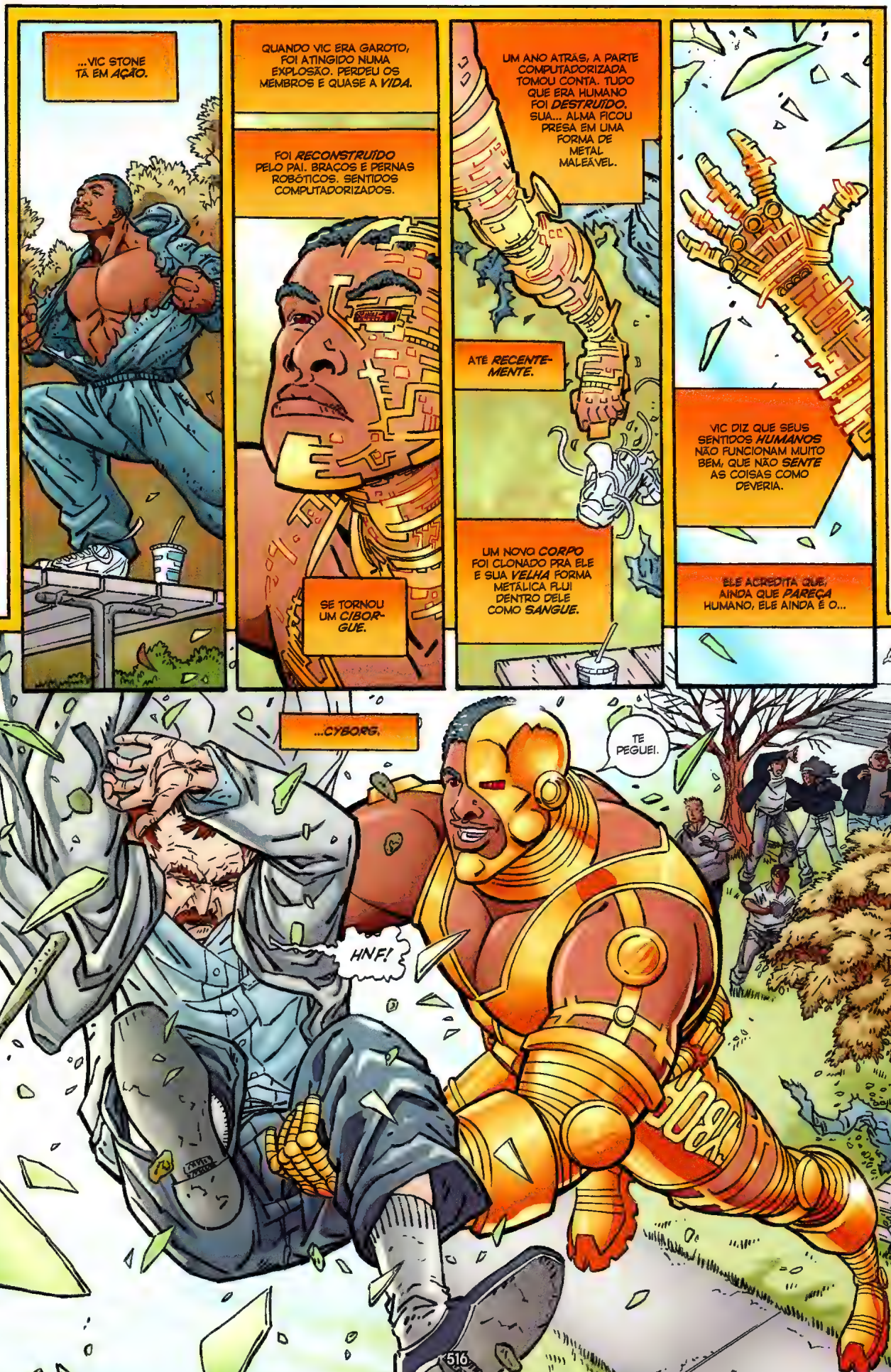
UNIVERSIDADE DE MEDICINA DE CENTRAL CITY.
TÁ GOSTANDO DE CENTRAL CITY, VIC?
ATÉ AGORA, TUDO CERTO.
EU SÓ... ADORO AS PESSOAS. VERDADEIRAS E HONESTAS.
LOS ANGELES ERA... SEI LÁ. SURREAL. SINTO FALTA DO GAR E DOS TITÃS, MAS... TÔ PRONTO PRA RECOMEÇAR.
COMPLETAMENTE.
SEI COMO É. ÀS VEZES, QUANDO AS COISAS NÃO FUNCIONAM, É PORQUE NÃO DEVERIAM SER MESMO.
ÀS VEZES A GENTE TEM QUE IR LOGO PRA UMA GRANDE MUDANÇA. FOI O QUE EU FIZ.
REPÓRTER DE TEVÊ NUM MINUTO, ESTUDANTE DE PEDIATRIA NO OUTRO.
OI, LINDA.
TE VEJO NA AULA. GUARDO UM LUGAR PRA VOCÊ.
HÃ... CLARO, CLIFF.
QUEM--
UM COLEGA. JÁ FOI EM ALGUM JOGO DOS STARS?
NÃO CURTO MUITO BEISEBOL. NEM FUTEBOL AMERICANO. NEM BASQUETE. E--
ADORO HÓQUEI, BASQUETE, BEISEBOL. AH, E FUTEBOL. E--
OI, PESSOAL!
WALLY WEST! O HOMEM MAIS RÁPIDO DO MUNDO.
VIC STONE.
E MINHA ESPOSA.
SAINDO COM OUTRAS PESSOAS, AMOR?
CLARO.

BOM TE VER, CARA.
É *ÓTIMO* VER VOCÊ AQUI, VIC. AINDA TE DEVO PELA AJUDA NA GUERRA...

NÃO, PRECISAMOS DISSO PRA OPERAÇÃO. PRA--
TIRA A *MÃO*.

VEOOMM

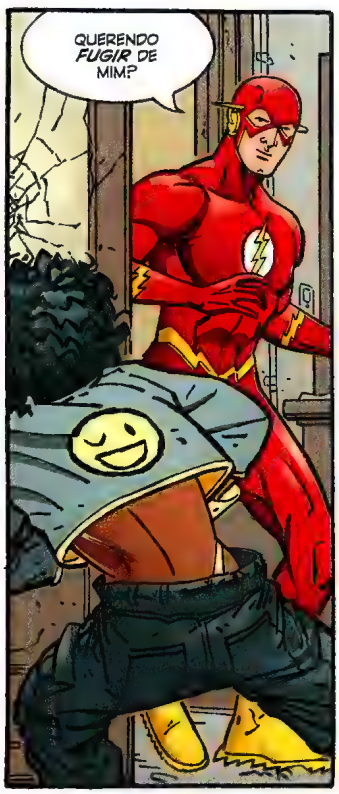

HORA DE AGIR.
MEU *UNIFORME* SE ACENDE NO MEU PEITO.
FLASH
OBSERVO A CENA NUMA FRAÇÃO DE SEGUNDO. É QUASE... BONITO.
O VIDRO BRILHANDO, REFLETINDO E REFRATANDO CORES.
ENTÃO VEJO A *EXPRESSÃO* DELE.
O VIDRO PARA NO AR, ALTO DEMAIS PRA ALCANÇAR.
ENTÃO *DESACELERO* UM POUCO. VEJO CAINDO UM POUCO MAIS RÁPIDO... COMO SE TIVESSE ESCOLHENDO CENAS NUM *DVD*...
ASSIM QUE O VIDRO CHEGA AO MEU ALCANCE, MINHA *AURA* ME PROTEGE DA *FRICÇÃO*... E TAMBÉM AJUDA DEIXAR AS OS CACOS MENOS *AFIADOS*.
COMEÇO A PENSAR NUM PLANO DE COMO PEGAR O CARA, TALVEZ DESACELERAR A QUEDA COM UMA RAJADA DE VENTO OU ROUBAR UM POUCO DA *ENERGIA CINÉTICA* DELE.
MAS NÃO PRECISO...


...VIC STONE TÁ EM AÇÃO.
QUANDO VIC ERA GAROTO, FOI ATINGIDO NUMA EXPLOSÃO. PERDEU OS MEMBROS E QUASE A VIDA.
FOI RECONSTRUÍDO PELO PAI. BRAÇOS E PERNAS ROBÓTICOS. SENTIDOS COMPUTADORIZADOS.
SE TORNOU UM CIBORGUE.
UM ANO ATRÁS, A PARTE COMPUTADORIZADA TOMOU CONTA. TUDO QUE ERA HUMANO FOI DESTRUÍDO. SUA... ALMA FICOU PRESA EM UMA FORMA DE METAL MALEÁVEL.
ATÉ RECENTEMENTE.
UM NOVO CORPO FOI CLONADO PRA ELE E SUA VELHA FORMA METÁLICA FLUI DENTRO DELE COMO SANGUE.
VIC DIZ QUE SEUS SENTIDOS HUMANOS NÃO FUNCIONAM MUITO BEM, QUE NÃO SENTE AS COISAS COMO DEVERIA.
ELE ACREDITA QUE, AINDA QUE PAREÇA HUMANO, ELE AINDA É O...
...CYBORG.
TE PEGUEI.
HNF!

OOOPS.

EU QUE O DIGA.

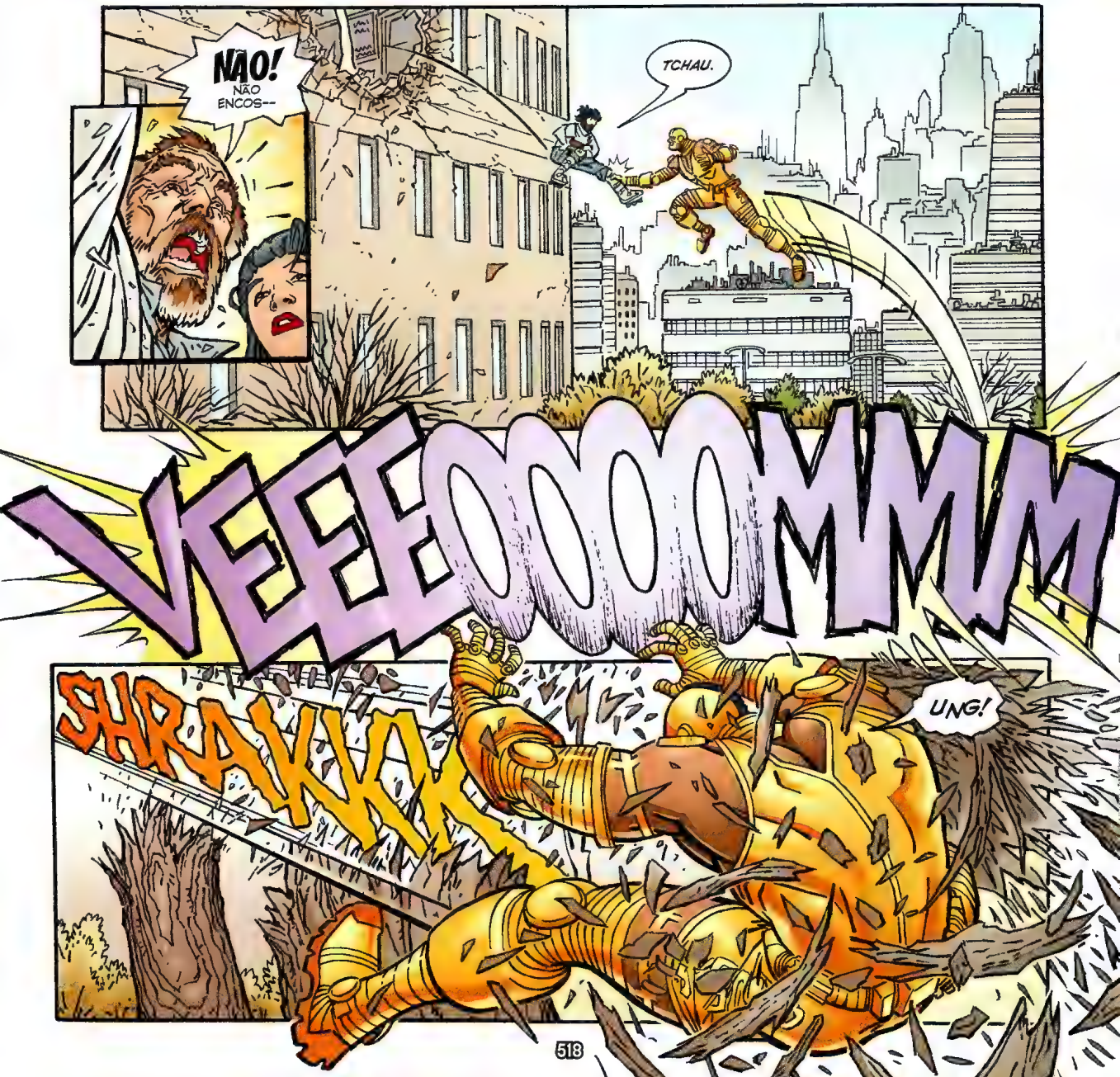
VAMOS FACILITAR AQUI, MOCINHA.
QUEM É VOCÊ E O QUE QUER?

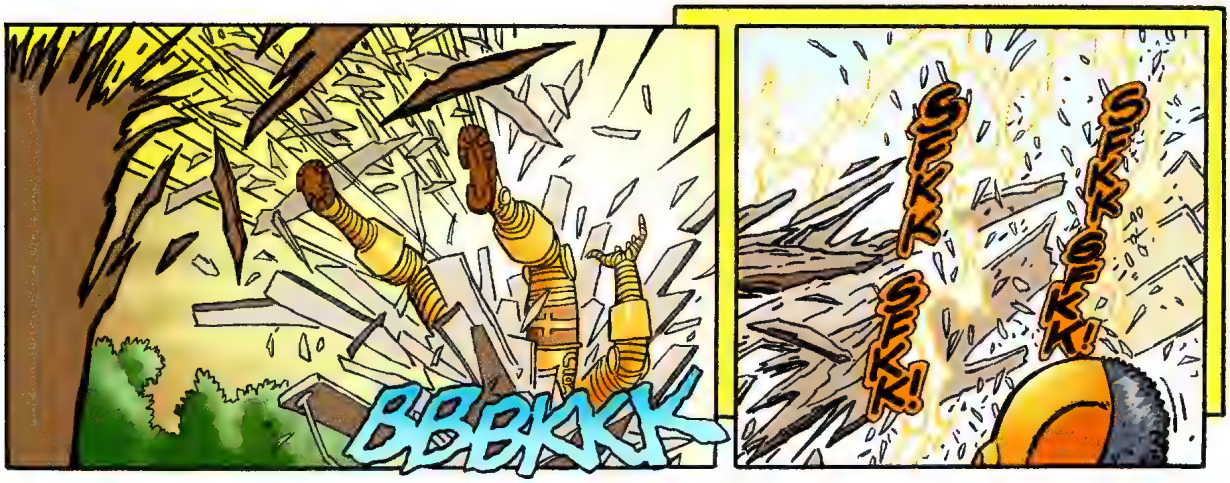

QUERENDO *FUGIR* DE MIM?

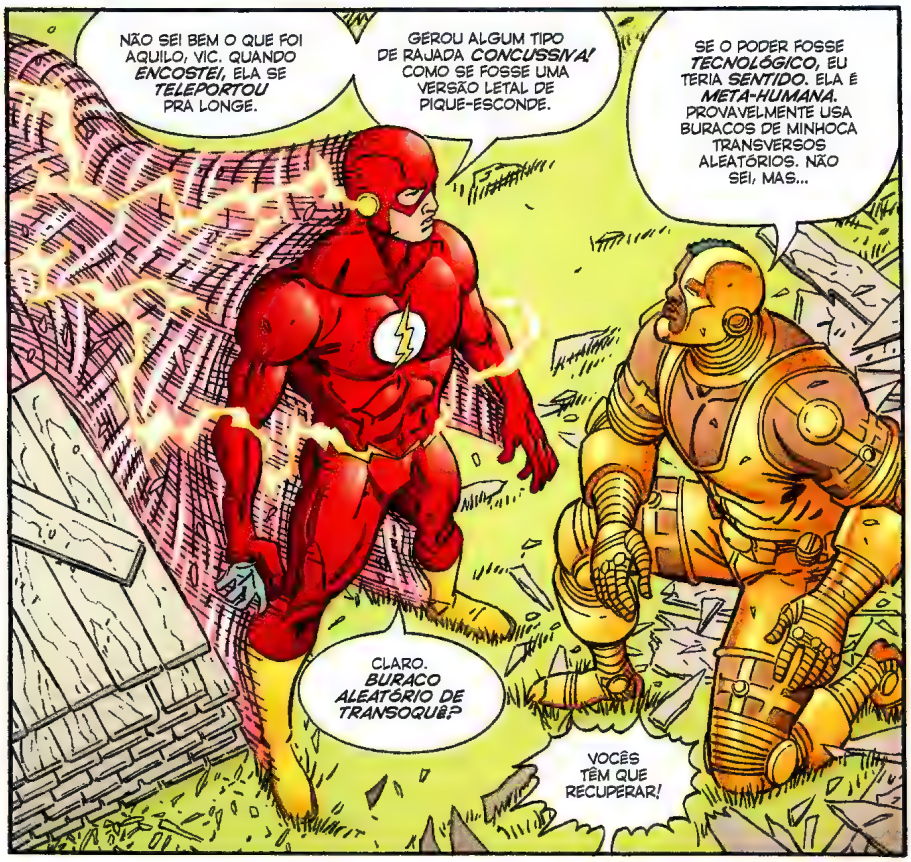
NADA. *KABUM!*

KEE-EEOOMMM

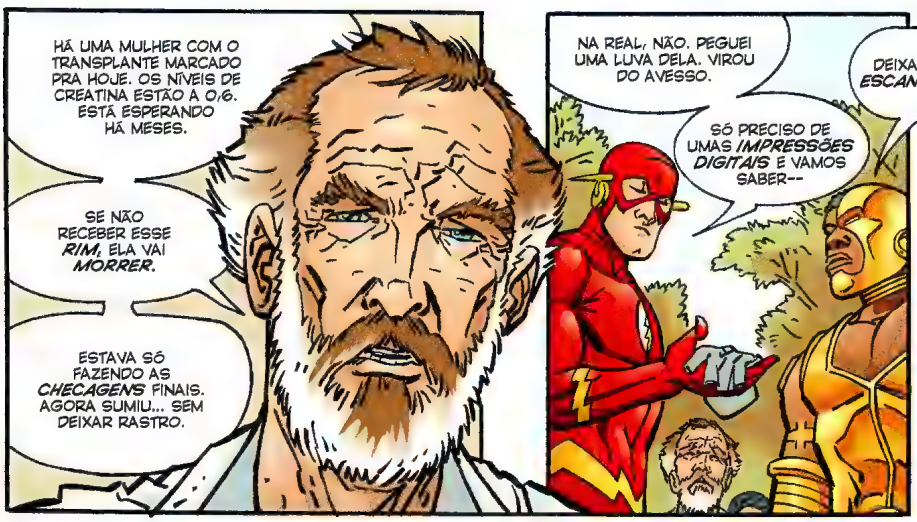
NÃO POSSO PERDER TEMPO.
TÔ FORA.
TEM CERTEZA DE QUE--
OLHA ELA ALI!
DEIXA COMIGO.

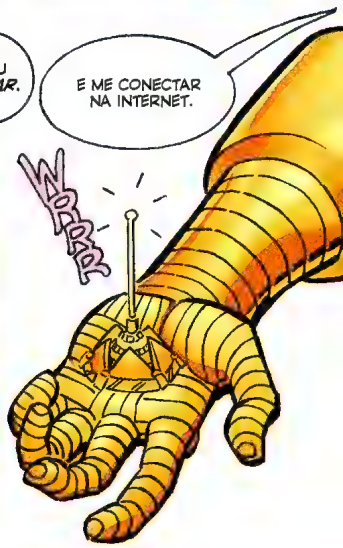

NÃO! NÃO ENCOS--
TCHAU.
VEEEOOOMMMM
SHRAKKK
UNG!

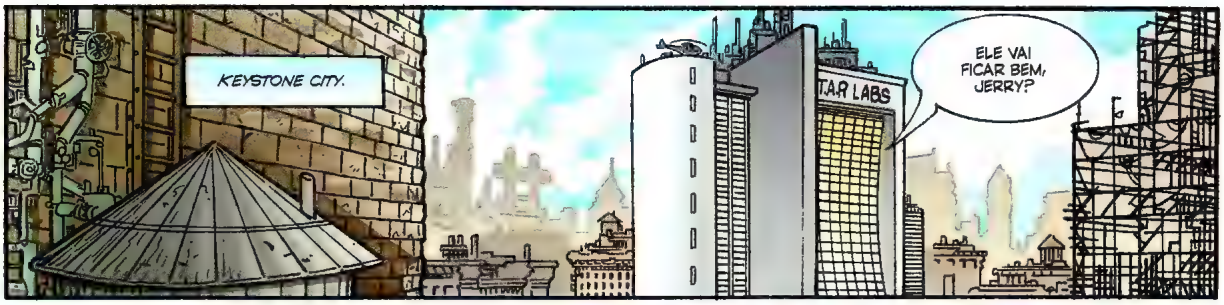

BBBKKK
SFKK
SFKK!
SFKK
SFKK!


NÃO SEI BEM O QUE FOI AQUILO, VIC. QUANDO ENCOSTEI, ELA SE TELEPORTOU PRA LONGE.
GEROU ALGUM TIPO DE RAJADA CONCUSSIVA! COMO SE FOSSE UMA VERSÃO LETAL DE PIQUE-ESCONDE.
SE O PODER FOSSE TECNOLÓGICO, EU TERIA SENTIDO. ELA É META-HUMANA. PROVAVELMENTE USA BURACOS DE MINHOCA TRANSVERSOS ALEATÓRIOS. NÃO SEI, MAS...
CLARO. BURACO ALEATÓRIO DE TRANSOQUÊ?
VOCÊS TÊM QUE RECUPERAR!

RECUPERAR O QUÊ? O QUE A "SUMIDA" PEGOU?
UM RIM HUMANO.


HÁ UMA MULHER COM O TRANSPLANTE MARCADO PRA HOJE. OS NÍVEIS DE CREATINA ESTÃO A 0,6. ESTÁ ESPERANDO HÁ MESES.
SE NÃO RECEBER ESSE RIM, ELA VAI MORRER.
ESTAVA SÓ FAZENDO AS CHECAGENS FINAIS. AGORA SUMIU... SEM DEIXAR RASTRO.
NA REAL, NÃO. PEGUEI UMA LUVA DELA. VIROU DO AVESSO.
SÓ PRECISO DE UMAS IMPRESSÕES DIGITAIS E VAMOS SABER--
DEIXA EU ESCANEAR.

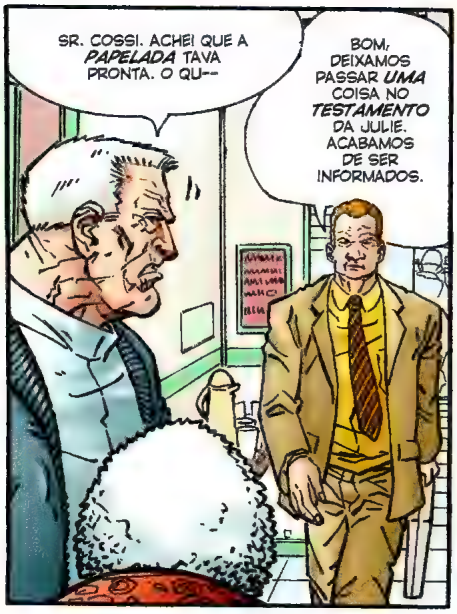

E ME CONECTAR NA INTERNET.
WOOSH

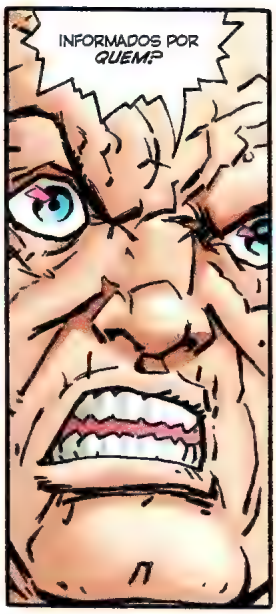

KEYSTONE CITY.
S.T.A.R LABS
ELE VAI FICAR BEM, JERRY?

COM O MAGO DO TEMPO FORA DA CIDADE, PARECE QUE AS... DESCARGAS ELÉTRICAS DO FILHO DELE FICARAM QUASE INDETECTÁVEIS. TODAS AS LEITURAS ABAIXO DE DEZ WATTS, TINA.
SHKK! SHKK!
TESTES TODOS NEGATIVOS, ENTÃO.

DEVE PODER LEVAR ELE PRA CASA AINDA HOJE, POLICIAL CHYRE.
ISSO... É ÓTIMO, DR. McGEE. OBRIGADO POR TUDO ISSO.
SEM PROBLEMA. QUEM É AMIGO DO FLASH É AMIGO NOSSO TAMBÉM.

E AGRADEÇO A SUA AJUDA TAMBÉM, RITA. EU NÃO TERIA COMO EQUILIBRAR O TRABALHO E... CRIAR ESSE MENINO. DEVO ISSO PRA JULIE.
NÓS DOIS DEVEMOS. JULIE ERA UMA BOA AMIGA, COMO UMA FILHA MESMO. FICO FELIZ DE SER BABÁ DO JOSH DE NOVO.
ISSO VAI FUNCIONAR. VAI--
NÃO ABRA O CHAMPANHE AINDA, SR. CHYRE.


SR. COSSI. ACHEI QUE A PAPELADA TAVA PRONTA. O QU--
BOM, DEIXAMOS PASSAR UMA COISA NO TESTAMENTO DA JULIE. ACABAMOS DE SER INFORMADOS.

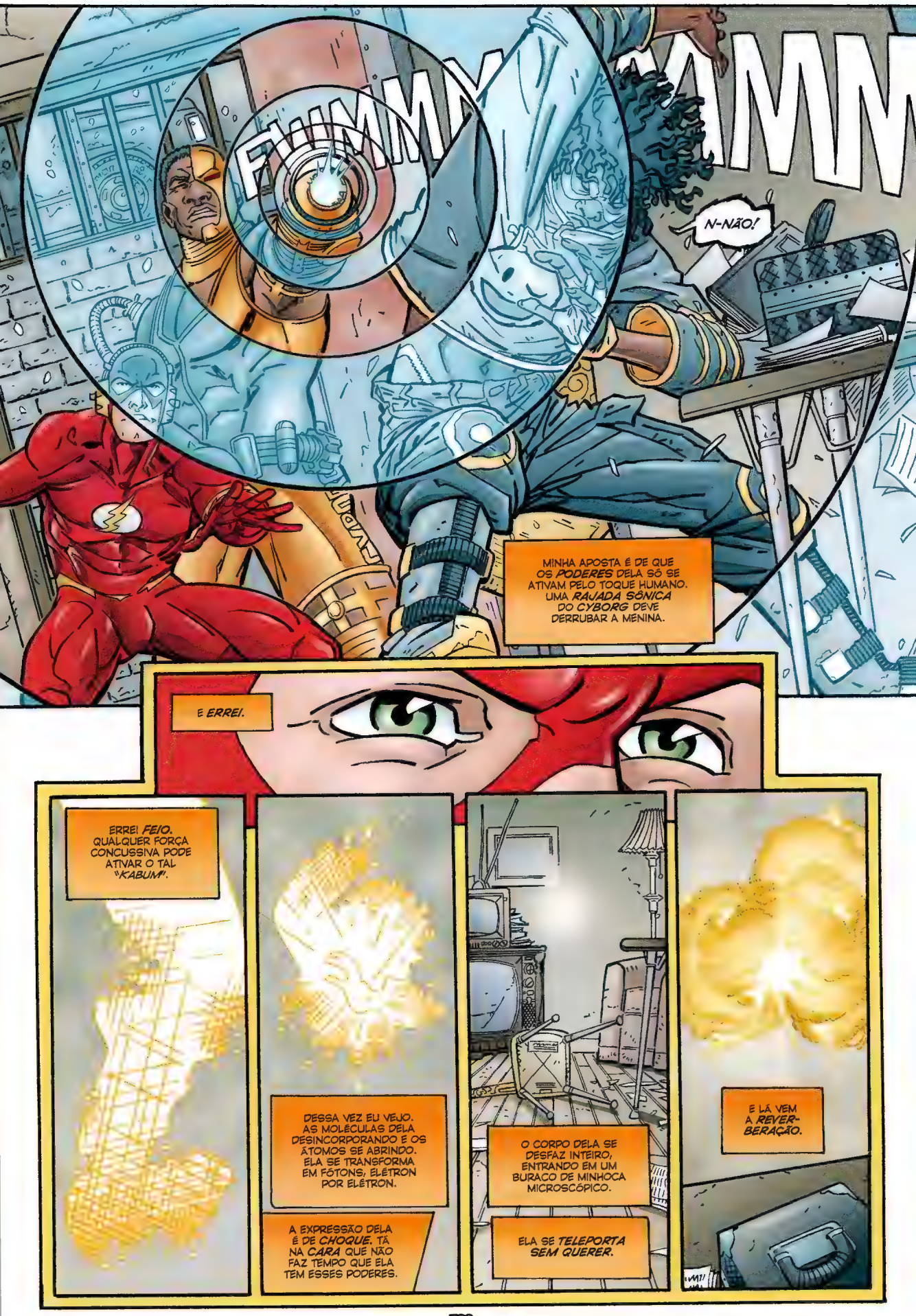

INFORMADOS POR QUEM?

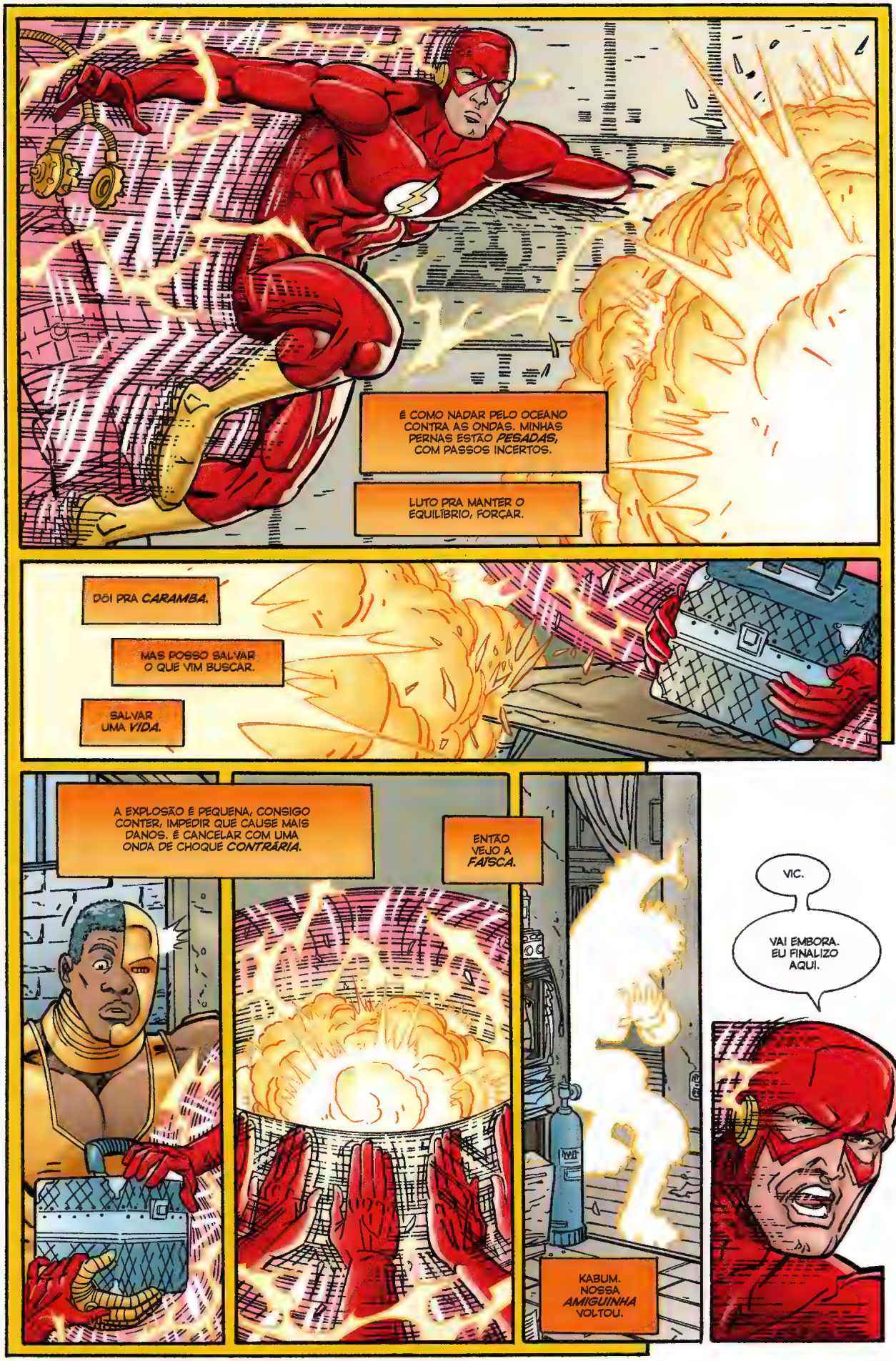
A NOVA MÃE DO JOSH. SINTO MUITO, CHYRE, MAS LEI É LEI.
ELA VAI NOS ENCONTRAR AQUI, DEPOIS DO ALMOÇO.

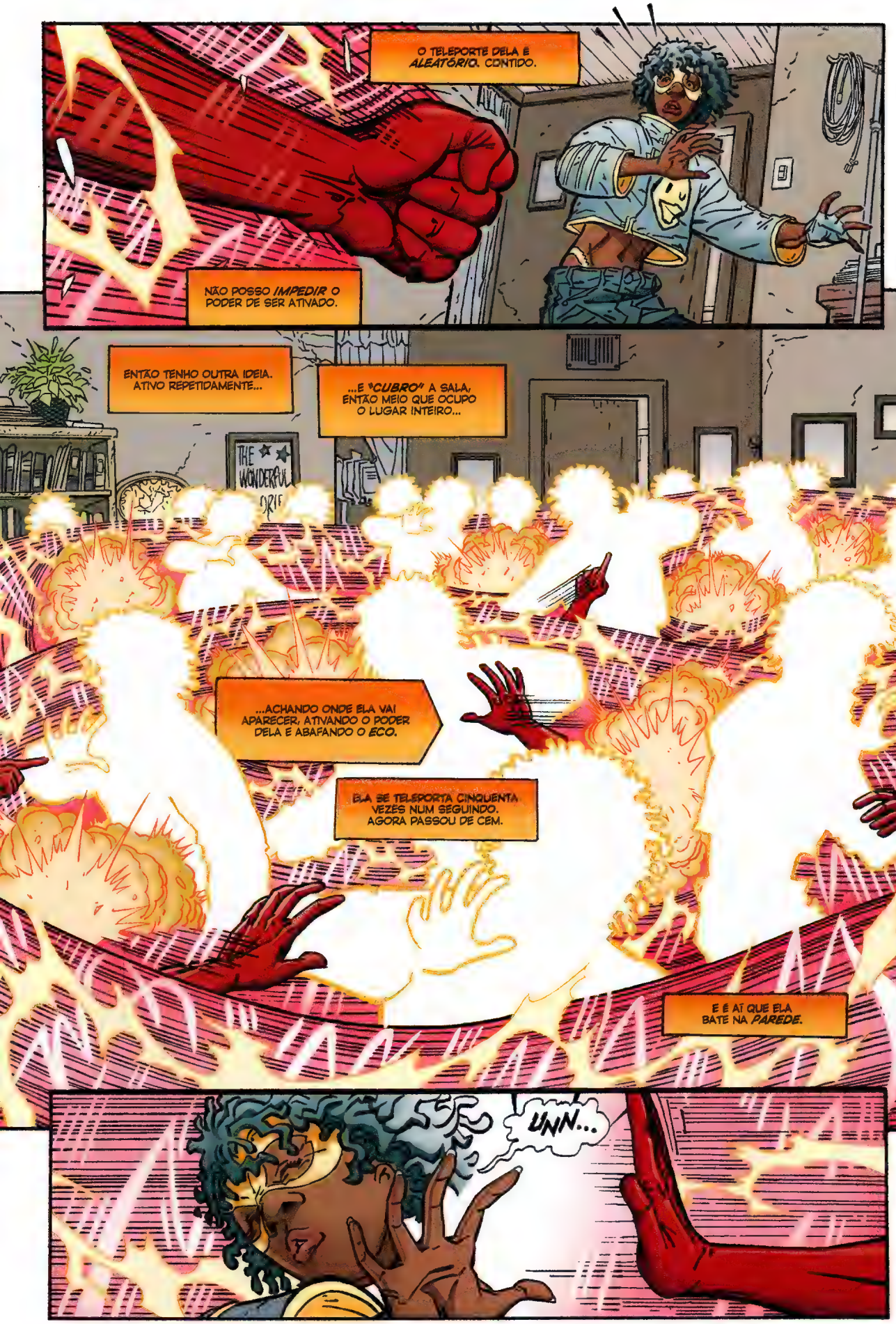
ANTÍGENO 5. É QUASE *PERFEITO*.
EU...
DESCARTE DE MATERIAIS PERIGOSOS

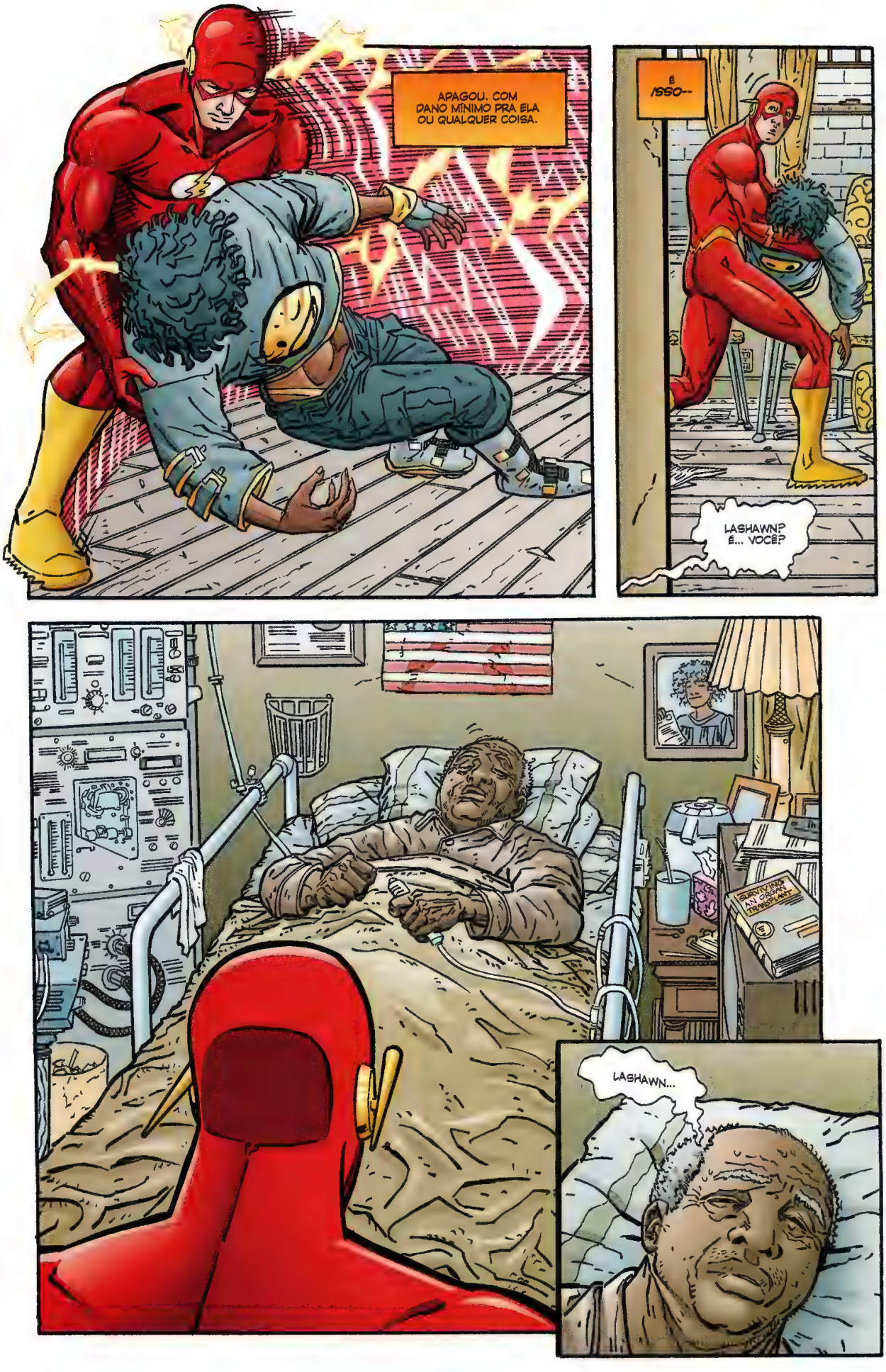
ESSES PODERES *IDIOTAS*. CONSEGUI DO *NADA* E NEM SEI DO QUE SÃO CAPAZES, COMO *FUNCIONAM*... MAS TELEPORTE NÃO AJUDA ELE.

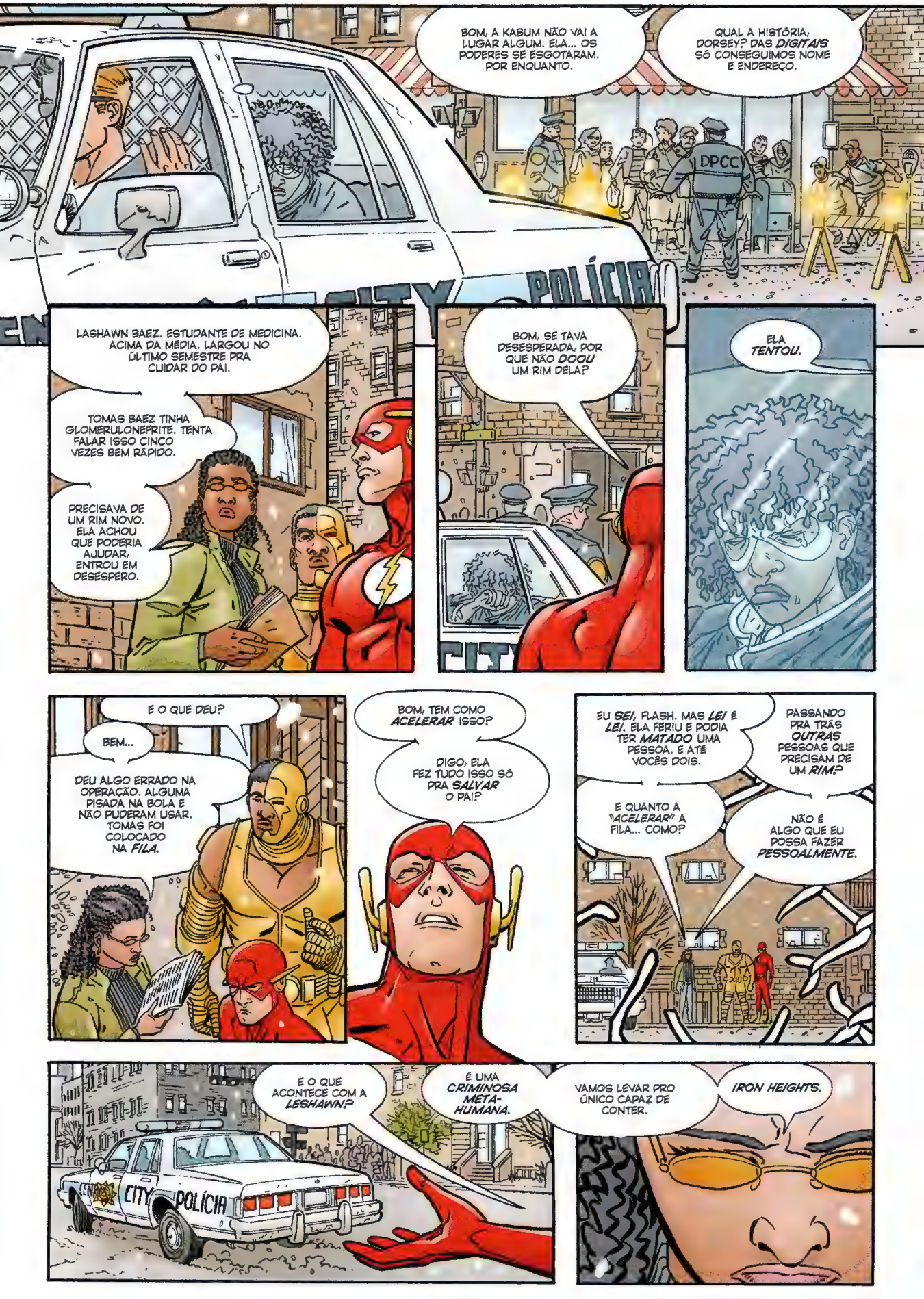
EU...
NÃO TENHO *ESCOLHA*.
NÃO, NÃO *TEM*, SRTA. BAEZ.

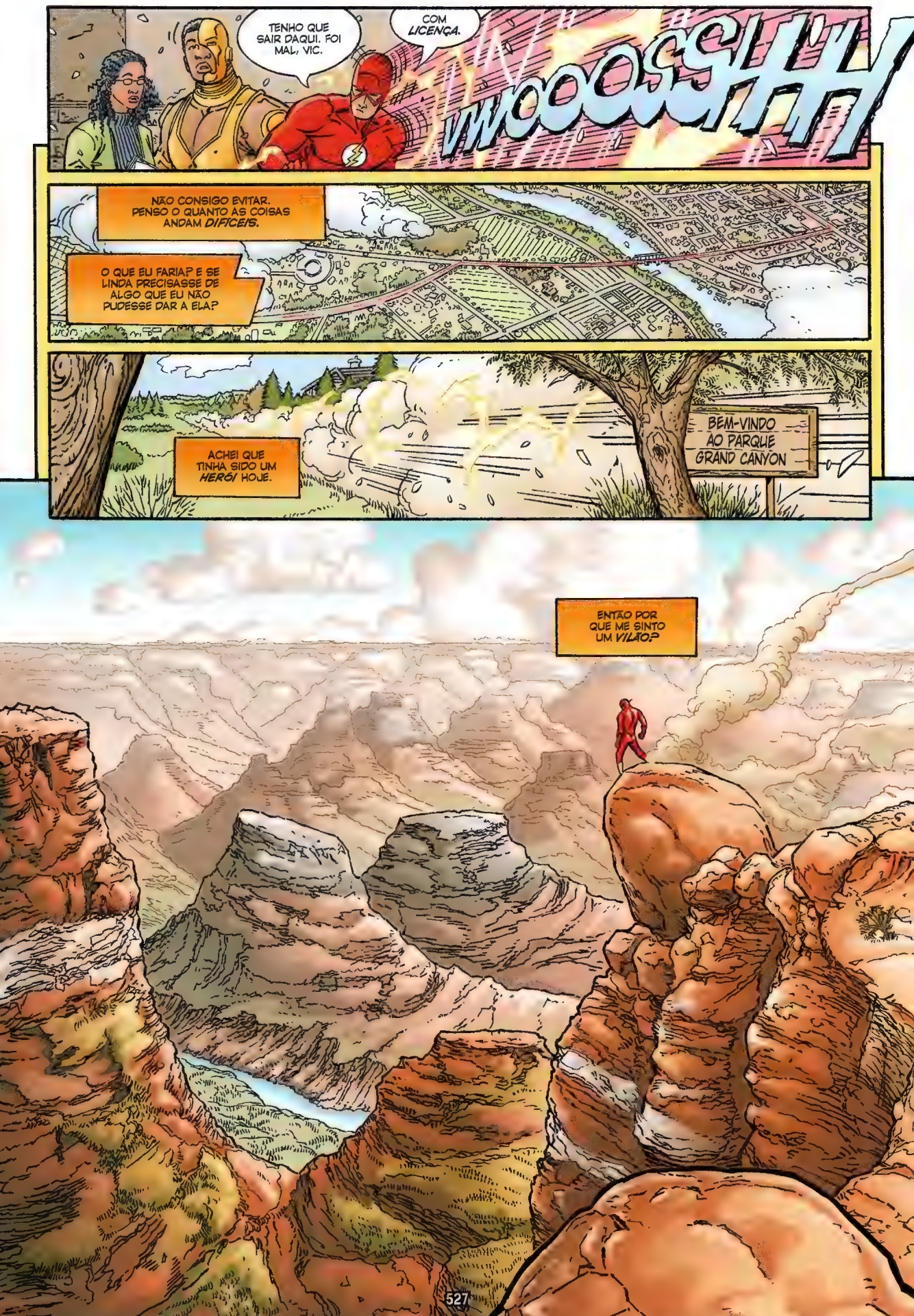

FUMMM
AMM
N-NÃO!
MINHA APOSTA É DE QUE OS PODERES DELA SÓ SE ATIVAM PELO TOQUE HUMANO. UMA RAJADA SÔNICA DO CYBORG DEVE DERRUBAR A MENINA.
E ERREI.
ERREI FEIO. QUALQUER FORÇA CONCUSSIVA PODE ATIVAR O TAL "KABUM".
DESSA VEZ EU VEJO. AS MOLÉCULAS DELA DESINCORPORANDO E OS ÁTOMOS SE ABRINDO. ELA SE TRANSFORMA EM FÓTONS, ELÉTRON POR ELÉTRON.
A EXPRESSÃO DELA É DE CHOQUE. TÁ NA CARA QUE NÃO FAZ TEMPO QUE ELA TEM ESSES PODERES.
O CORPO DELA SE DESFAZ INTEIRO, ENTRANDO EM UM BURACO DE MINHOCA MICROSCÓPICO.
ELA SE TELEPORTA SEM QUERER.
E LÁ VEM A REVERBERAÇÃO.


É COMO NADAR PELO OCEANO CONTRA AS ONDAS. MINHAS PERNAS ESTÃO *PESADAS*, COM PASSOS INCERTOS.
LUTO PRA MANTER O EQUILÍBRIO, FORÇAR.
DÓI PRA *CARAMBA*.
MAS POSSO SALVAR O QUE VIM BUSCAR.
SALVAR UMA *VIDA*.
A EXPLOSÃO É PEQUENA, CONSIGO CONTER, IMPEDIR QUE CAUSE MAIS DANOS. É CANCELAR COM UMA ONDA DE CHOQUE *CONTRÁRIA*.
ENTÃO VEJO A *FAÍSCA*.
KABUM. NOSSA *AMIGUINHA* VOLTOU.
VIC.
VAI EMBORA. EU FINALIZO AQUI.

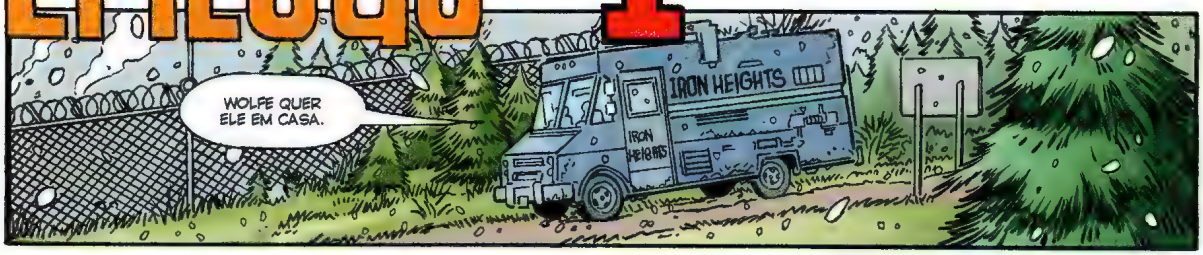

O TELEPORTE DELA É ALEATÓRIO. CONTIDO.
NÃO POSSO IMPEDIR O PODER DE SER ATIVADO.
ENTÃO TENHO OUTRA IDEIA. ATIVO REPETIDAMENTE...
...E "CUBRO" A SALA, ENTÃO MEIO QUE OCUPO O LUGAR INTEIRO...
THE WONDERFUL GRIF
...ACHANDO ONDE ELA VAI APARECER, ATIVANDO O PODER DELA E ABAFANDO O ECO.
ELA SE TELEPORTA CINQUENTA VEZES NUM SEGUINDO. AGORA PASSOU DE CEM.
E É AÍ QUE ELA BATE NA PAREDE.
UNN...


APAGOU. COM DANO MÍNIMO PRA ELA OU QUALQUER COISA.
É ISSO--
LASHAWN? É... VOCÊ?
SURVIVING AN ORGAN TRANSPLANT
LASHAWN...


BOM, A KABUM NÃO VAI A LUGAR ALGUM. ELA... OS PODERES SE ESGOTARAM. POR ENQUANTO.
QUAL A HISTÓRIA, DORSEY? DAS *DIGITAIS* SÓ CONSEGUIMOS NOME E ENDEREÇO.
DPCC
CITY POLÍCIA
LASHAWN BAEZ. ESTUDANTE DE MEDICINA. ACIMA DA MÉDIA. LARGOU NO ÚLTIMO SEMESTRE PRA CUIDAR DO PAI.
TOMAS BAEZ TINHA GLOMERULONEFRITE. TENTA FALAR ISSO CINCO VEZES BEM RÁPIDO.
PRECISAVA DE UM RIM NOVO. ELA ACHOU QUE PODERIA AJUDAR, ENTROU EM DESESPERO.
BOM, SE TAVA DESESPERADA, POR QUE NÃO *DOOU* UM RIM DELA?
ELA *TENTOU*.
E O QUE DEU?
BEM...
DEU ALGO ERRADO NA OPERAÇÃO. ALGUMA PISADA NA BOLA E NÃO PUDERAM USAR. TOMAS FOI COLOCADO NA *FILA*.
BOM, TEM COMO *ACELERAR* ISSO?
DIGO, ELA FEZ TUDO ISSO SÓ PRA *SALVAR* O PAI?
EU *SEI*, FLASH. MAS *LEI* É *LEI*. ELA FERIU E PODIA TER *MATADO* UMA PESSOA. E ATÉ VOCÊS DOIS.
PASSANDO PRA TRÁS *OUTRAS* PESSOAS QUE PRECISAM DE UM *RIM*?
E QUANTO A "*ACELERAR*" A FILA... COMO?
NÃO É ALGO QUE EU POSSA FAZER *PESSOALMENTE*.
E O QUE ACONTECE COM A *LESHAWN*?
É UMA *CRIMINOSA META-HUMANA*.
VAMOS LEVAR PRO ÚNICO CAPAZ DE CONTER.
IRON HEIGHTS.
CITY POLÍCIA

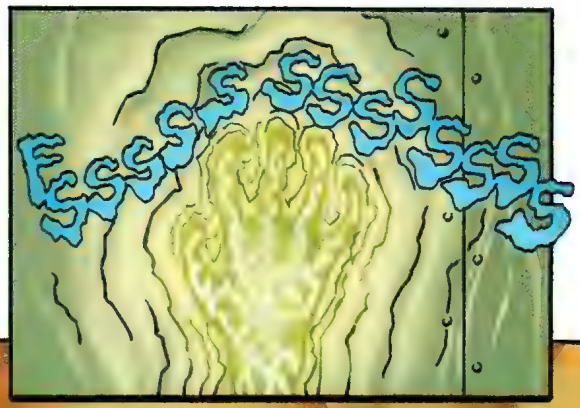

TENHO QUE SAIR DAQUI. FOI MAL, VIC.
COM *LICENÇA*.
WOOOSH
NÃO CONSIGO EVITAR. PENSO O QUANTO AS COISAS ANDAM *DIFÍCEIS*.
O QUE EU FARIA? E SE LINDA PRECISASSE DE ALGO QUE EU NÃO PUDESSE DAR A ELA?
ACHEI QUE TINHA SIDO UM *HERÓI* HOJE.
BEM-VINDO AO PARQUE GRAND CANYON
ENTÃO POR QUE ME SINTO UM *VILÃO*?

EPÍLOGO 1

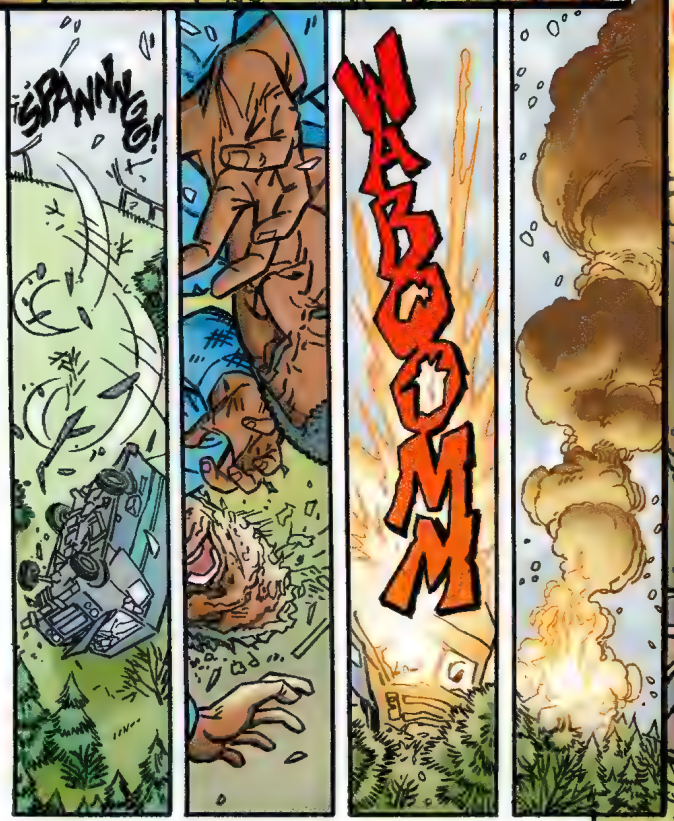

WOLFE QUER ELE EM CASA.
IRON HEIGHTS
IRON HEIGHTS

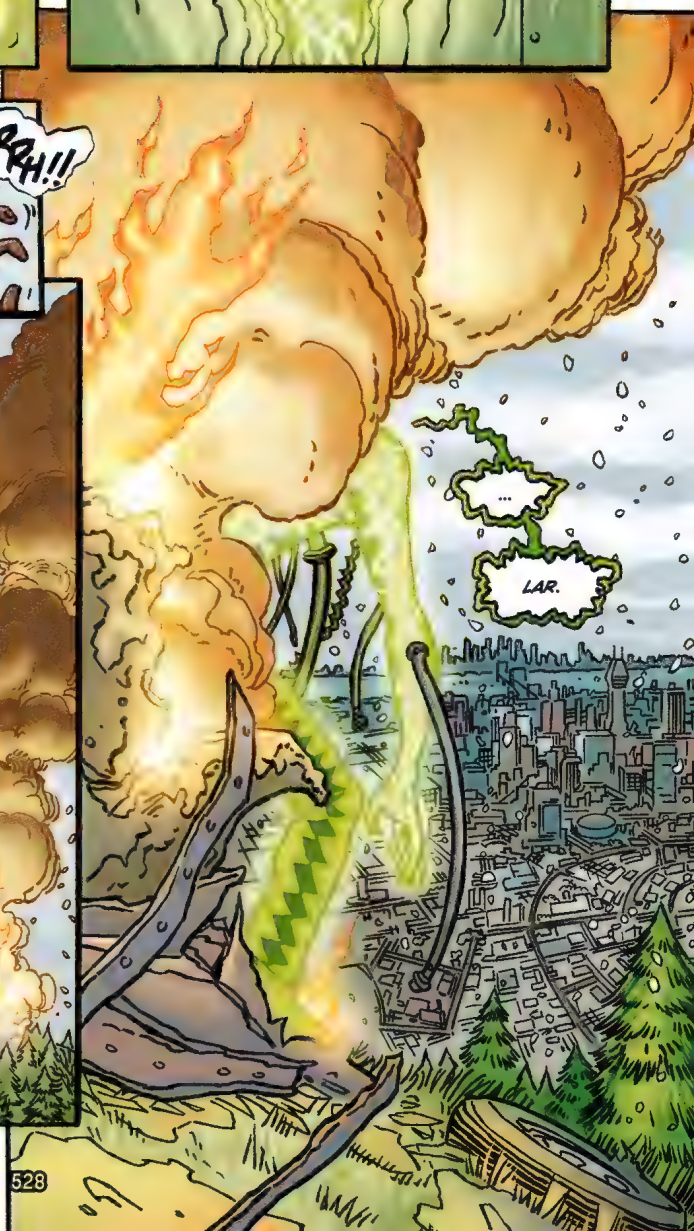
SÓ NÃO SEI *PRA QUÊ* PASSEAR COM ESSE CARA POR AÍ.
TANTO FAZ. SAÍMOS DAQUELE *INFERNO* POR UM DIA. ADOREI.
TÁ ESQUENTANDO AQUI. LIGA O AR-CONDICIONADO.

PRONTO.
ESSE TAL DE *FISSÃO* TÁ *QUIETO*. QUE SERÁ QUE FEZ O DIA INTEIRO?


FSSSSSSSSSSSSSSS

EU--
FSSSS!
ARRH!!


SPAWNNG!
KABOOMM

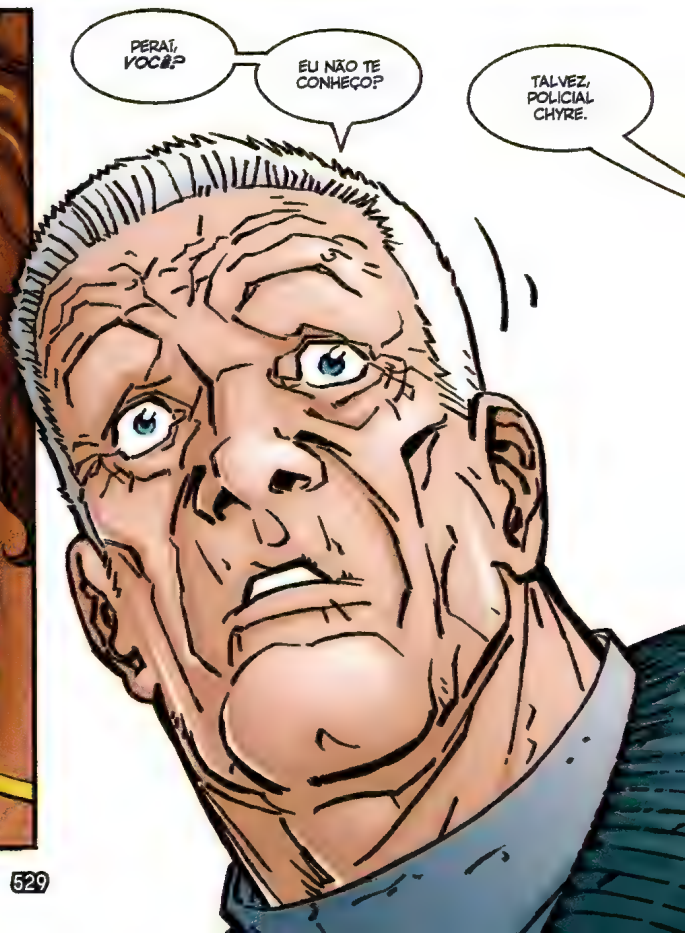

...
LAR.

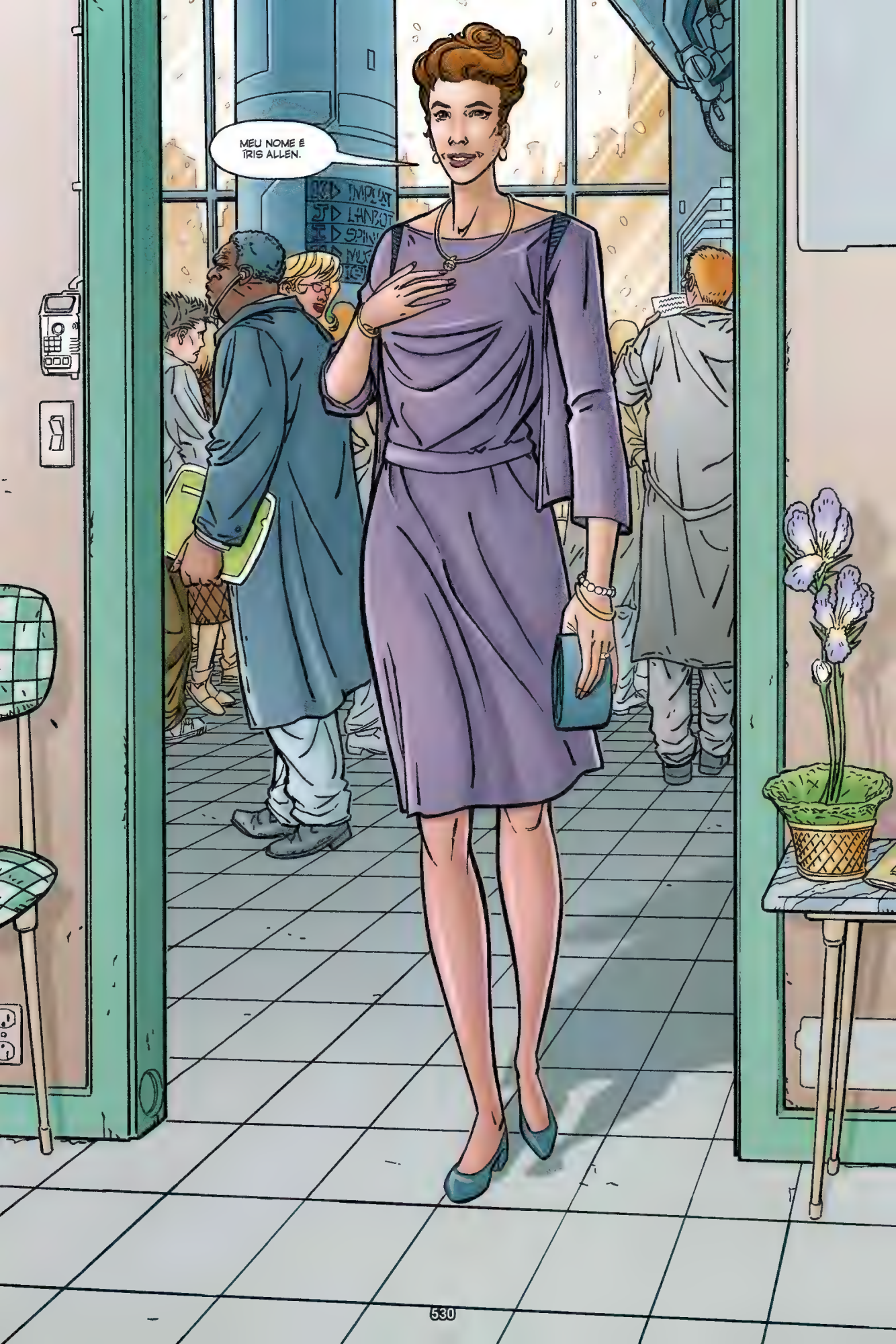
EPÍLOGO 2

NÃO DÁ PRA LIGAR PRA ALGUÉM?
ÁREA SUJEITA A GUINCHO
LABORATORY

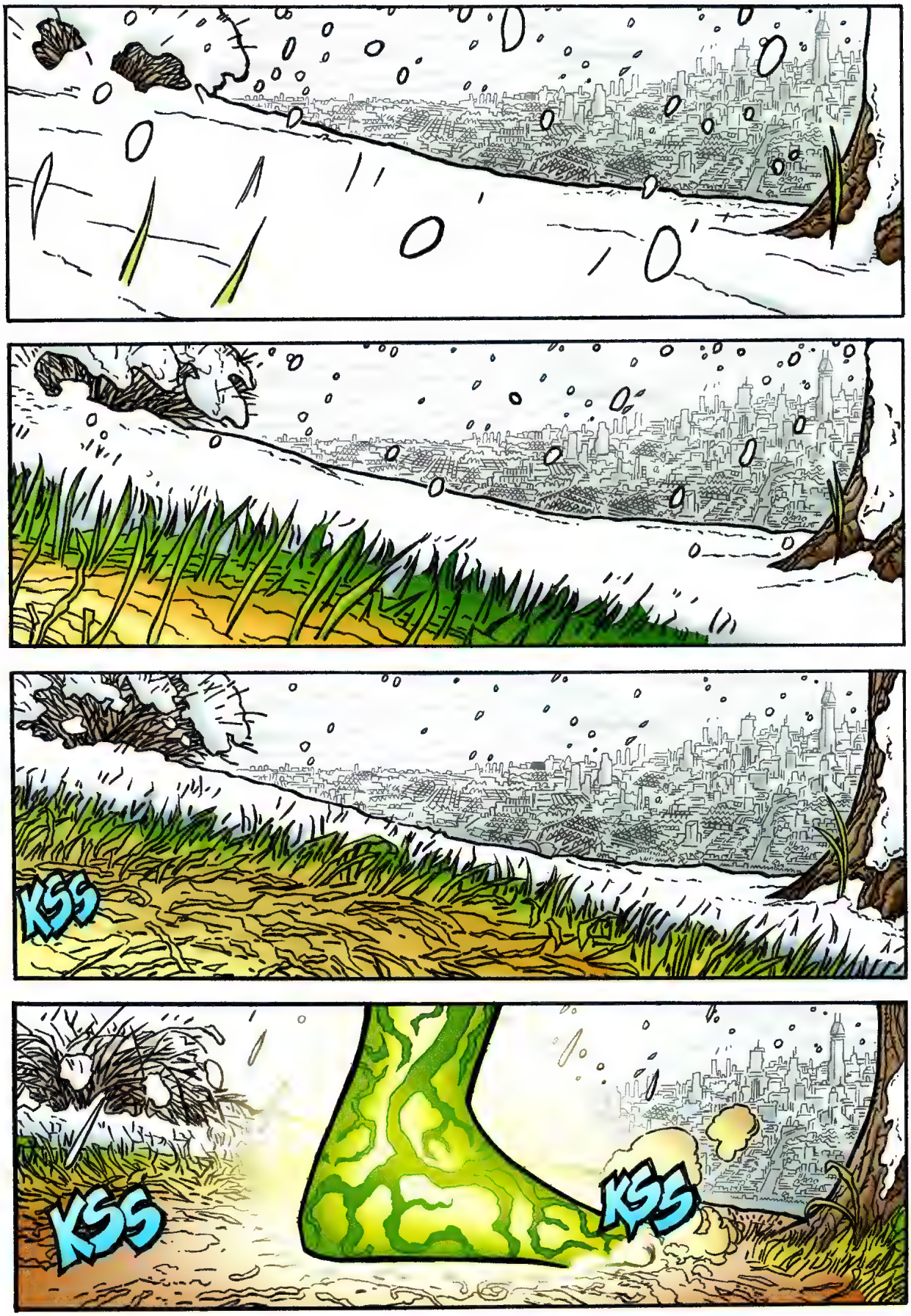
VOCÊ CONHECE PESSOAS, MORILLO! COM TODA ESSA POSE!
ISSO É RIDÍCULO!
DPKC
¿AHAM? A MÃE CHEGOU.

DESCULPEM O ATRASO!
ODEIO QUANDO AS PESSOAS SE ATRASAM.


PERAÍ, VOCÊ?
EU NÃO TE CONHEÇO?
TALVEZ, POLICIAL CHYRE.


MEU NOME É
ÍRIS ALLEN.

ROLLAND


KSS
KSS
KSS

VÍTIMA DE UM ACIDENTE BIZARRO QUANDO ADOLESCENTE, WALLY WEST FOI ATINGIDO POR UM RELÂMPAGO E, ASSIM COMO SEU MENTOR, ADQUIRIU O INCRÍVEL DOM DA SUPERVELOCIDADE. DEPOIS DA MORTE DE SEU PREDECESSOR, WALLY HERDOU A IDENTIDADE DO VELOCISTA ESCARLATE. HOJE, ELE SEGUE EM FRENTE COM O LEGADO DO HOMEM MAIS RÁPIDO DO MUNDO. HOJE, WALLY WEST É

FLASH

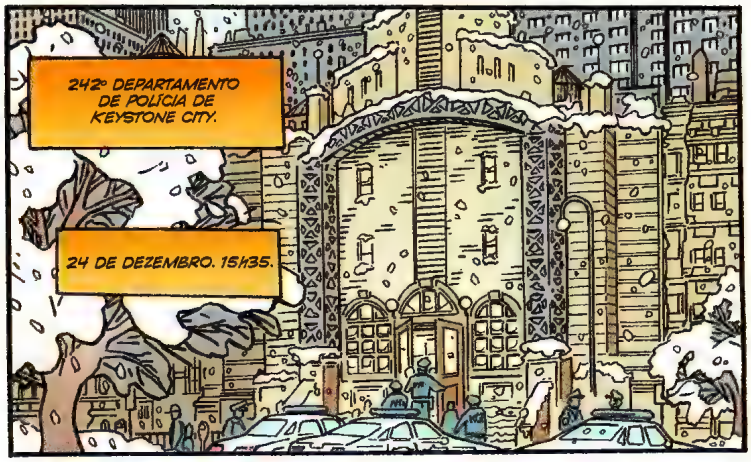
LAR.

KSS

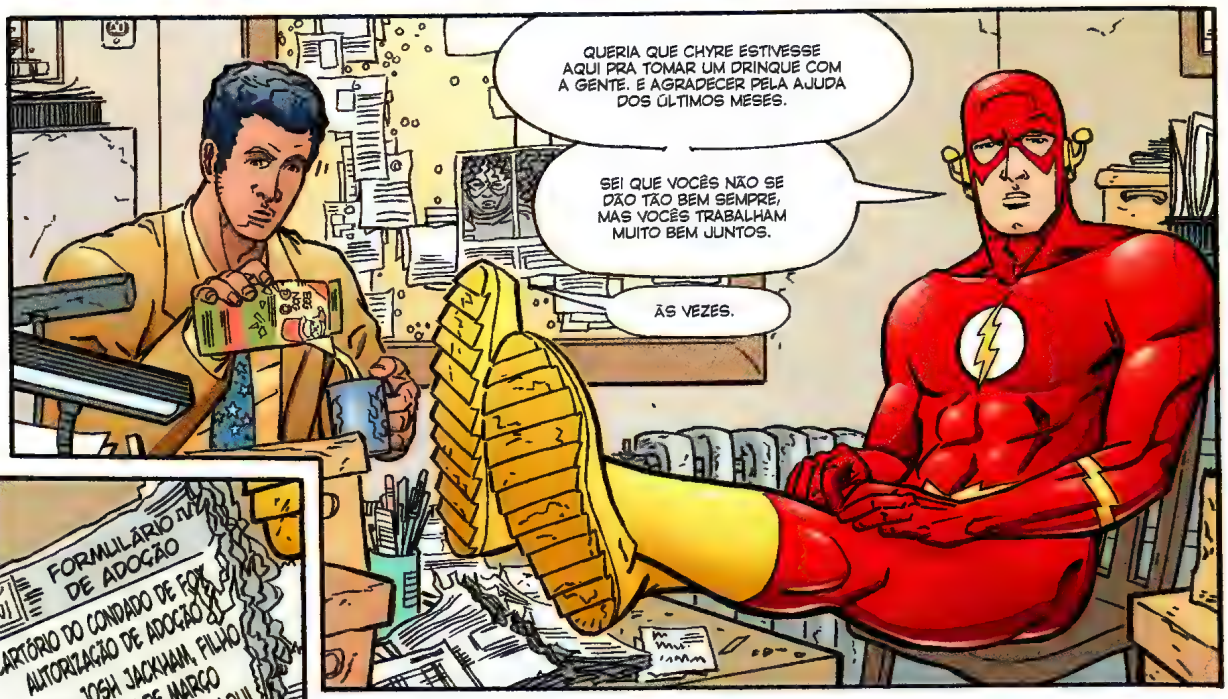
KSS

CHUVA ÁCIDA

GEOFF JOHNS ROTEIRO
SCOTT KOLINS DESENHOS
DOUG HAZLEWOOD ARTE-FINAL
JAMES SINCLAIR CORES


242º DEPARTAMENTO DE POLÍCIA DE KEYSTONE CITY.
24 DE DEZEMBRO. 15h35.

VÉSPERA DE NATAL BEM *QUIETA*.


QUERIA QUE CHYRE ESTIVESSE AQUI PRA TOMAR UM DRINQUE COM A GENTE. E AGRADECER PELA AJUDA DOS ÚLTIMOS MESES.
SEI QUE VOCÊS NÃO SE DÃO TÃO BEM SEMPRE, MAS VOCÊS TRABALHAM MUITO BEM JUNTOS.
ÀS VEZES.

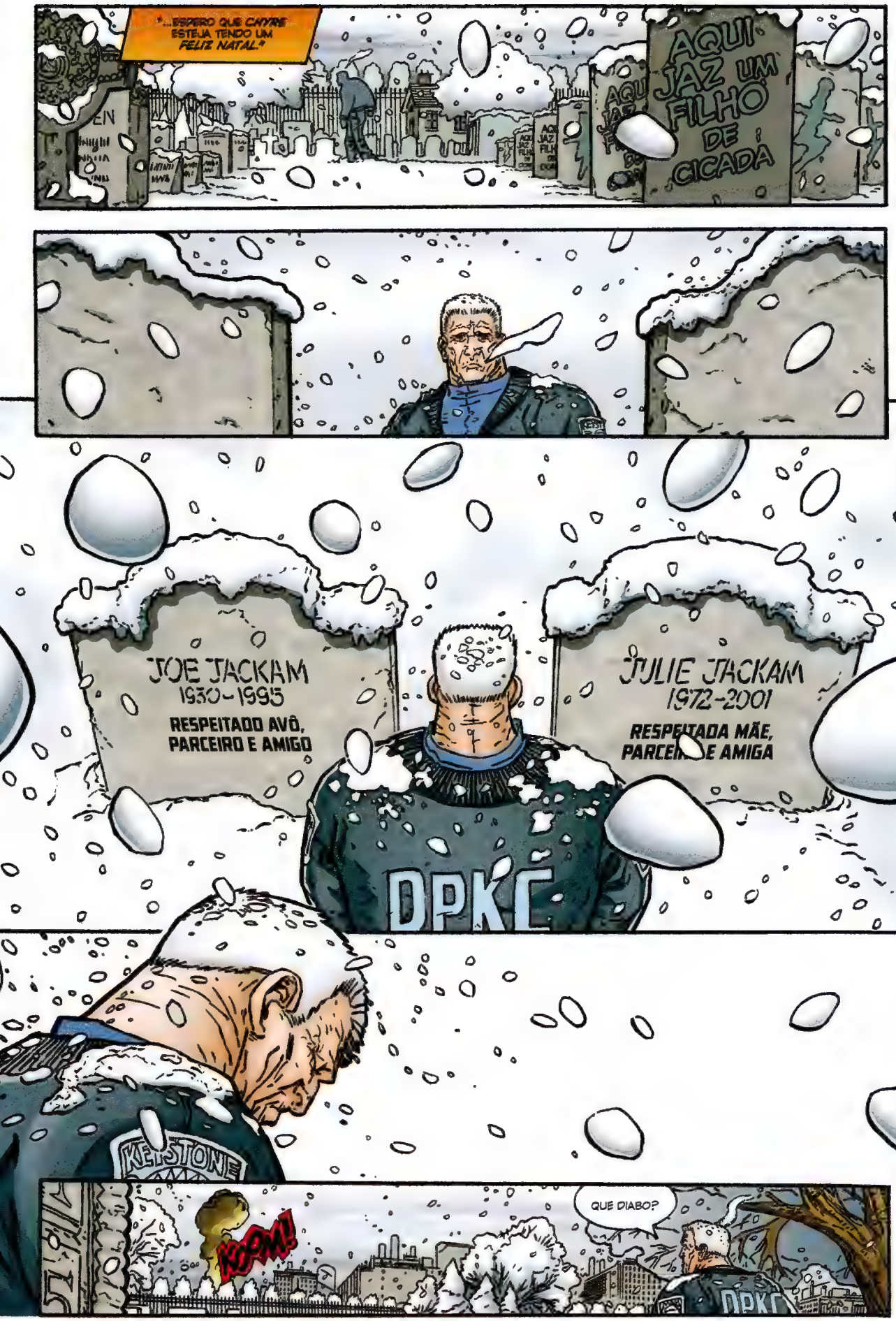
FORMULÁRIO DE ADOÇÃO
CARTÓRIO DO CONDADO DE FOX
AUTORIZAÇÃO DE ADOÇÃO
JOSH JACKMAN, FILHO
15 DE MARÇO

ELE VEIO HOJE CEDO. *BRAVO*. ALGO SOBRE A ADOÇÃO NÃO TER ROLADO.
QUÊ? FALEI COM OS ADVOGADOS ONTEM. FALEI BEM DELE.
DPKC

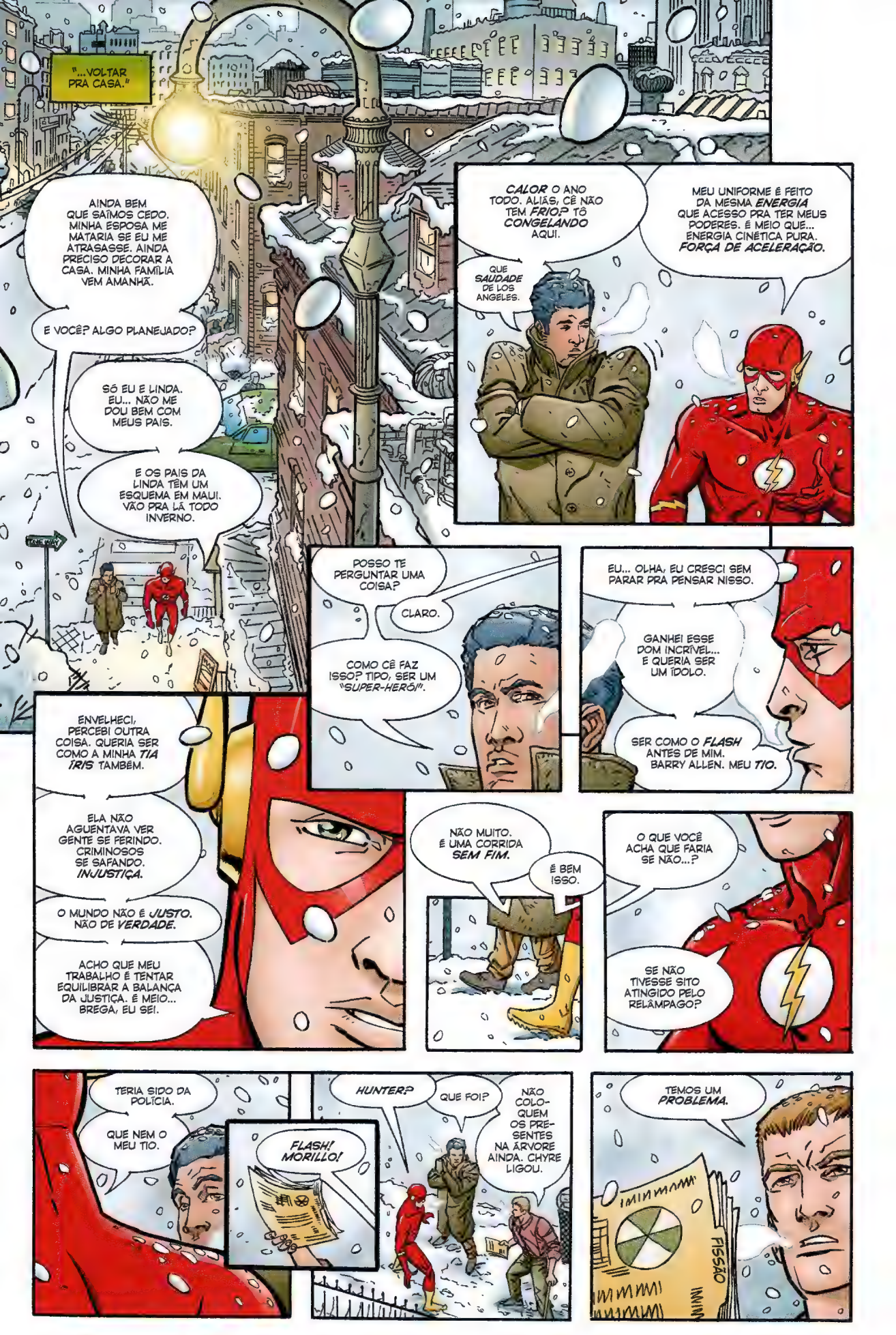
FOI UM ANO *DURO* PRO CHYRE. A PARCEIRA MORREU, DEIXOU UM BEBÊ...
...E DESCOBRIMOS QUE O *MAGO DO TEMPO* ERA O PAI.
HOT SHOT

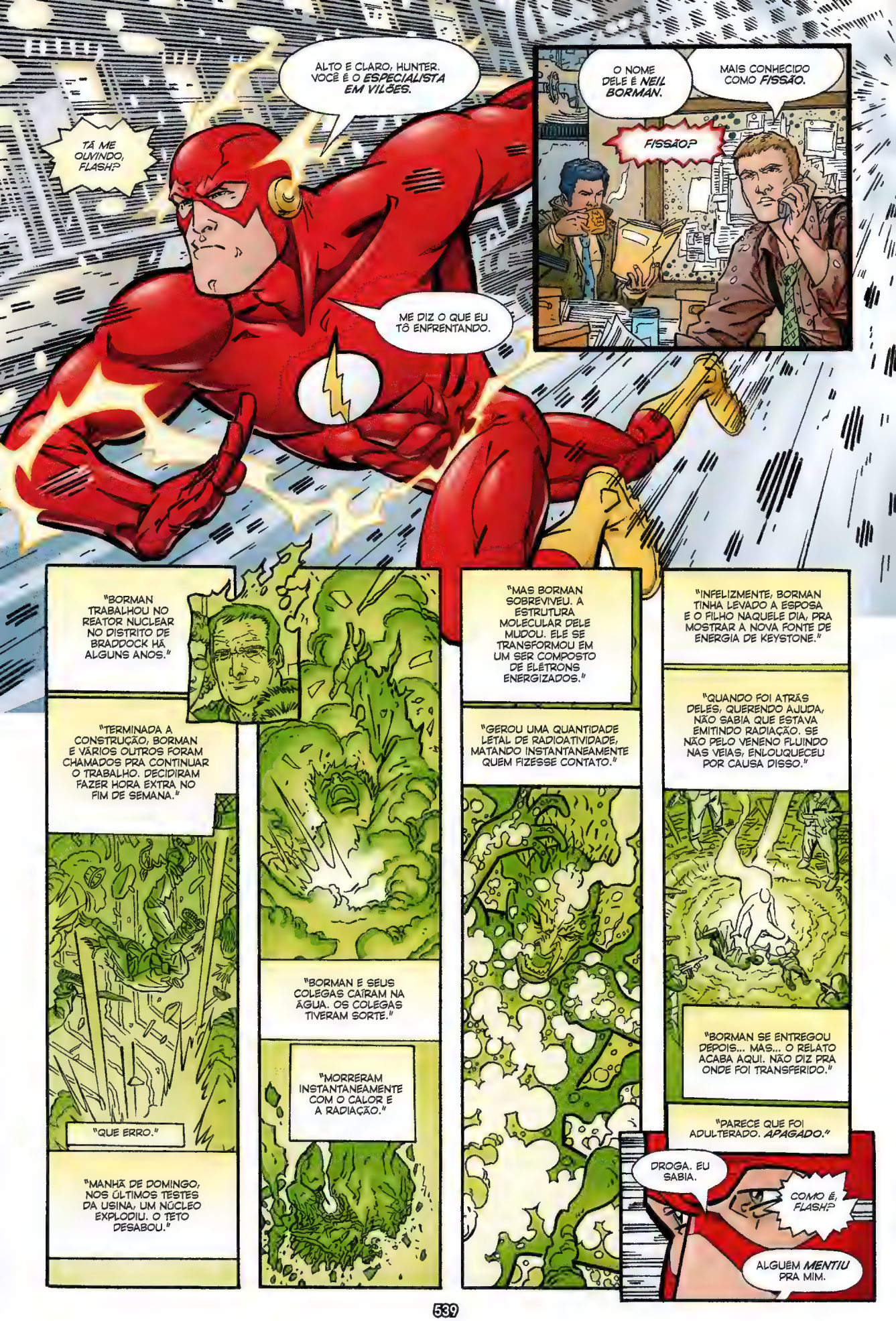
TALVEZ A AGÊNCIA DE ADOÇÃO PRECISE DE MAIS TEMPO. FERIADO, E TAL.
DEVE SER.

CHNK
HOT SHOT
BOM, ONDE ESTIVER...

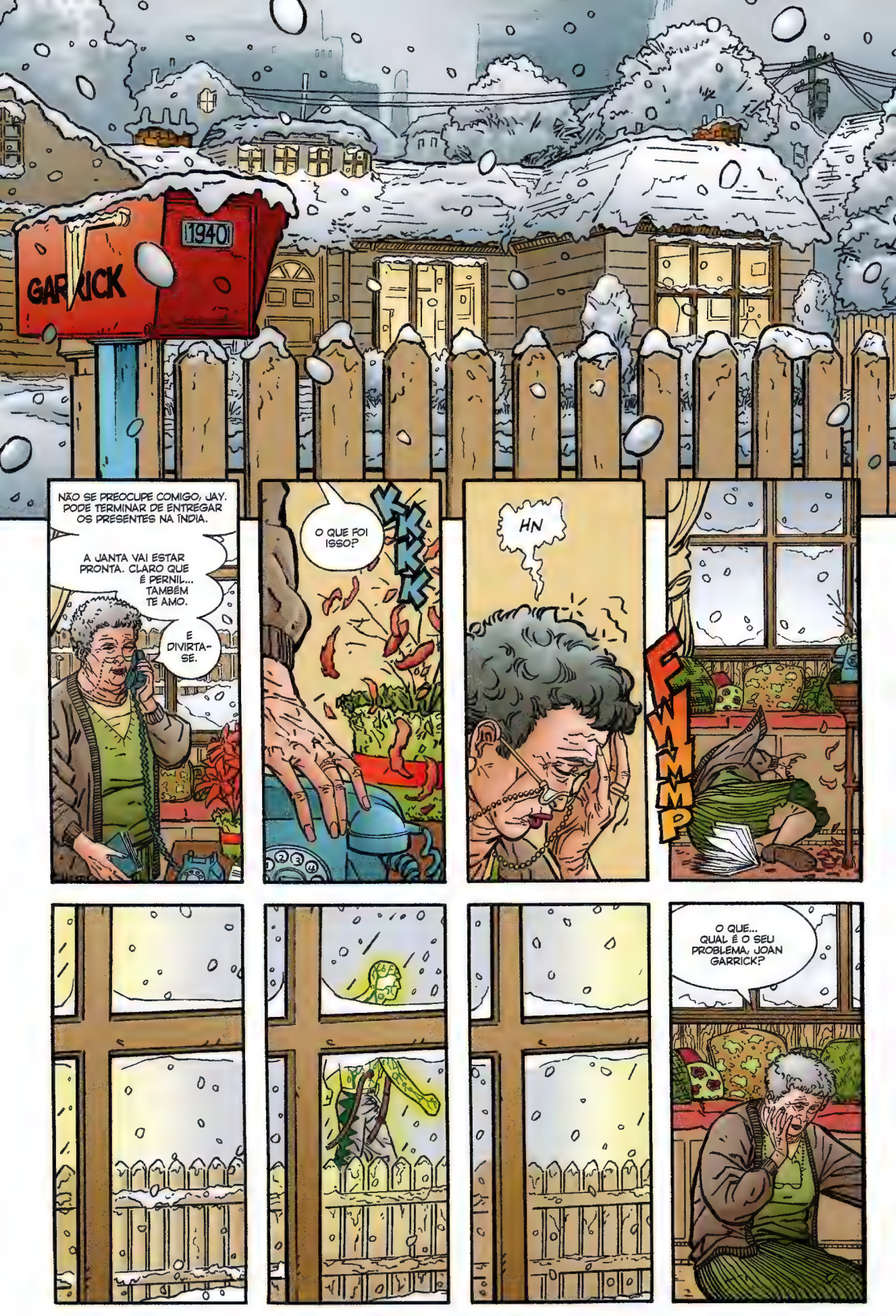

"...ESPERO QUE CAYRE ESTEJA TENDO UM FELIZ NATAL."
AQUI JAZ UM FILHO DE CICADA
JOE JACKAM
1930-1995
RESPEITADO AVÔ, PARCEIRO E AMIGO
JULIE JACKAM
1972-2001
RESPEITADA MÃE, PARCEIRA E AMIGA
DPKC
KEYSTONE
KOOM!
QUE DIABO?
DPKC

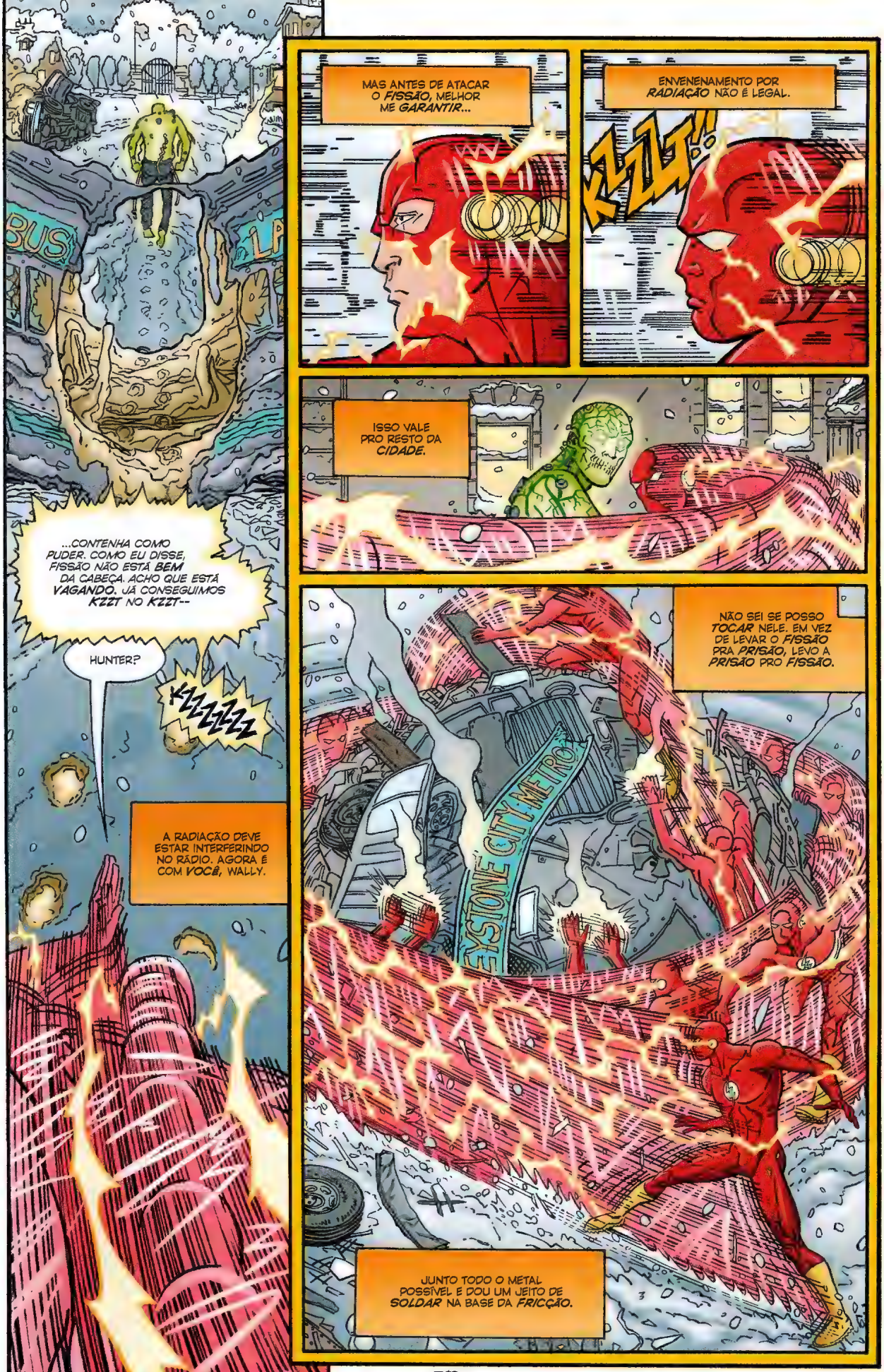
FWWW
GAS
KSS
KSS
KSS
...IR PRA CASA.
EU SÓ QUERO...
SUA CASA?
É O QUE TODO MUNDO QUER...

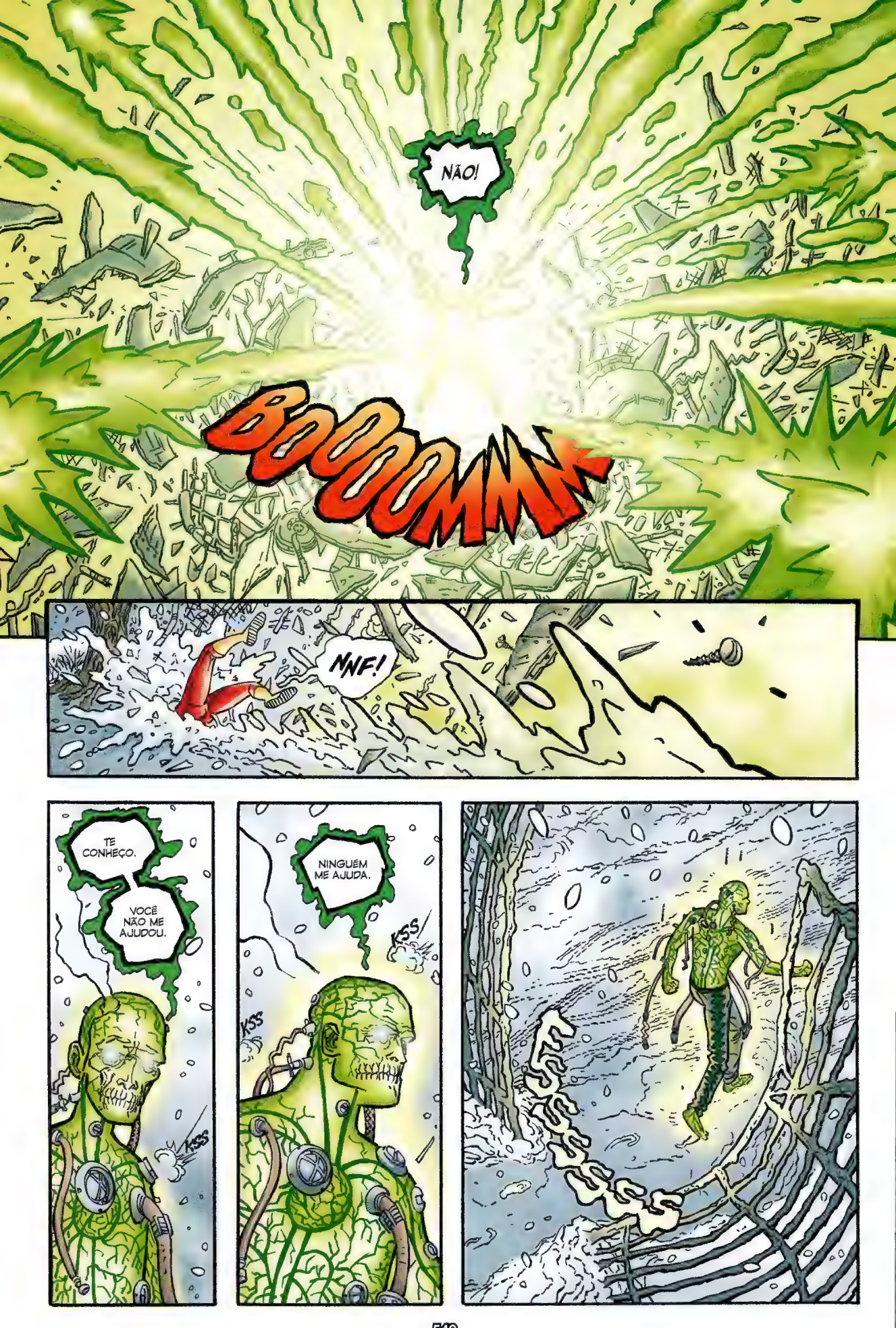

"...VOLTAR PRA CASA."
AINDA BEM QUE SAÍMOS CEDO. MINHA ESPOSA ME MATARIA SE EU ME ATRASASSE. AINDA PRECISO DECORAR A CASA. MINHA FAMÍLIA VEM AMANHÃ.
E VOCÊ? ALGO PLANEJADO?
SÓ EU E LINDA. EU... NÃO ME DOU BEM COM MEUS PAIS.
E OS PAIS DA LINDA TÊM UM ESQUEMA EM MAUI. VÃO PRA LÁ TODO INVERNO.
CALOR O ANO TODO. ALIÁS, CÊ NÃO TEM FRIO? TÔ CONGELANDO AQUI.
QUE SAUDADE DE LOS ANGELES.
MEU UNIFORME É FEITO DA MESMA ENERGIA QUE ACESSO PRA TER MEUS PODERES. É MEIO QUE... ENERGIA CINÉTICA PURA. FORÇA DE ACELERAÇÃO.
POSSO TE PERGUNTAR UMA COISA?
CLARO.
COMO CÊ FAZ ISSO? TIPO, SER UM "SUPER-HERÓI".
EU... OLHA, EU CRESCI SEM PARAR PRA PENSAR NISSO.
GANHEI ESSE DOM INCRÍVEL... E QUERIA SER UM ÍDOLO.
SER COMO O FLASH ANTES DE MIM. BARRY ALLEN. MEU TIO.
ENVELHECI, PERCEBI OUTRA COISA. QUERIA SER COMO A MINHA TIA IRIS TAMBÉM.
ELA NÃO AGUENTAVA VER GENTE SE FERINDO. CRIMINOSOS SE SAFANDO. INJUSTIÇA.
O MUNDO NÃO É JUSTO. NÃO DE VERDADE.
ACHO QUE MEU TRABALHO É TENTAR EQUILIBRAR A BALANÇA DA JUSTIÇA. É MEIO... BREGA, EU SEI.
NÃO MUITO. É UMA CORRIDA SEM FIM.
É BEM ISSO.
O QUE VOCÊ ACHA QUE FARIA SE NÃO...?
SE NÃO TIVESSE SITO ATINGIDO PELO RELÂMPAGO?
TERIA SIDO DA POLÍCIA.
QUE NEM O MEU TIO.
FLASH! MORILLO!
HUNTER?
QUE FOI?
NÃO COLOQUEM OS PRESENTES NA ÁRVORE AINDA. CHYRE LIGOU.
TEMOS UM PROBLEMA.
FISSÃO

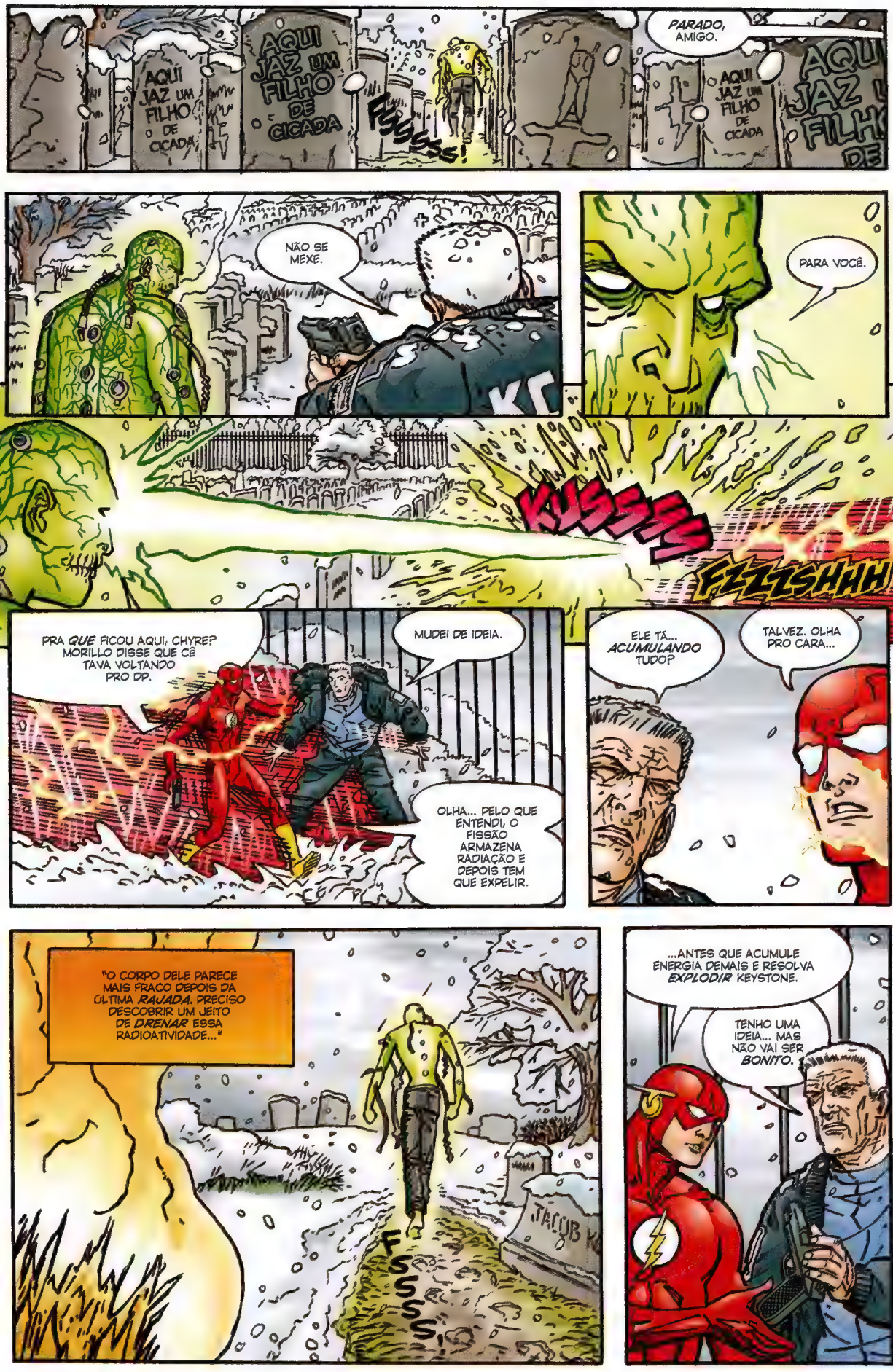

TÁ ME OUVINDO, FLASH?
ALTO E CLARO, HUNTER. VOCÊ É O ESPECIALISTA EM VILÕES.
ME DIZ O QUE EU TÔ ENFRENTANDO.
O NOME DELE É NEIL BORMAN.
MAIS CONHECIDO COMO FISSÃO.
FISSÃO?
"BORMAN TRABALHOU NO REATOR NUCLEAR NO DISTRITO DE BRADDOCK HÁ ALGUNS ANOS."
"TERMINADA A CONSTRUÇÃO, BORMAN E VÁRIOS OUTROS FORAM CHAMADOS PRA CONTINUAR O TRABALHO. DECIDIRAM FAZER HORA EXTRA NO FIM DE SEMANA."
"QUE ERRO."
"MANHÃ DE DOMINGO, NOS ÚLTIMOS TESTES DA USINA, UM NÚCLEO EXPLODIU. O TETO DESABOU."
"BORMAN E SEUS COLEGAS CAÍRAM NA ÁGUA. OS COLEGAS TIVERAM SORTE."
"MORRERAM INSTANTANEAMENTE COM O CALOR E A RADIAÇÃO."
"MAS BORMAN SOBREVIVEU. A ESTRUTURA MOLECULAR DELE MUDOU. ELE SE TRANSFORMOU EM UM SER COMPOSTO DE ELÉTRONS ENERGIZADOS."
"GEROU UMA QUANTIDADE LETAL DE RADIOATIVIDADE, MATANDO INSTANTANEAMENTE QUEM FIZESSE CONTATO."
"INFELIZMENTE, BORMAN TINHA LEVADO A ESPOSA E O FILHO NAQUELE DIA, PRA MOSTRAR A NOVA FONTE DE ENERGIA DE KEYSTONE."
"QUANDO FOI ATRÁS DELES, QUERENDO AJUDA, NÃO SABIA QUE ESTAVA EMITINDO RADIAÇÃO. SE NÃO PELO VENENO FLUINDO NAS VEIAS, ENLOUQUECEU POR CAUSA DISSO."
"BORMAN SE ENTREGOU DEPOIS... MAS... O RELATO ACABA AQUI. NÃO DIZ PRA ONDE FOI TRANSFERIDO."
"PARECE QUE FOI ADULTERADO. APAGADO."
DROGA. EU SABIA.
COMO É, FLASH?
ALGUÉM MENTIU PRA MIM.

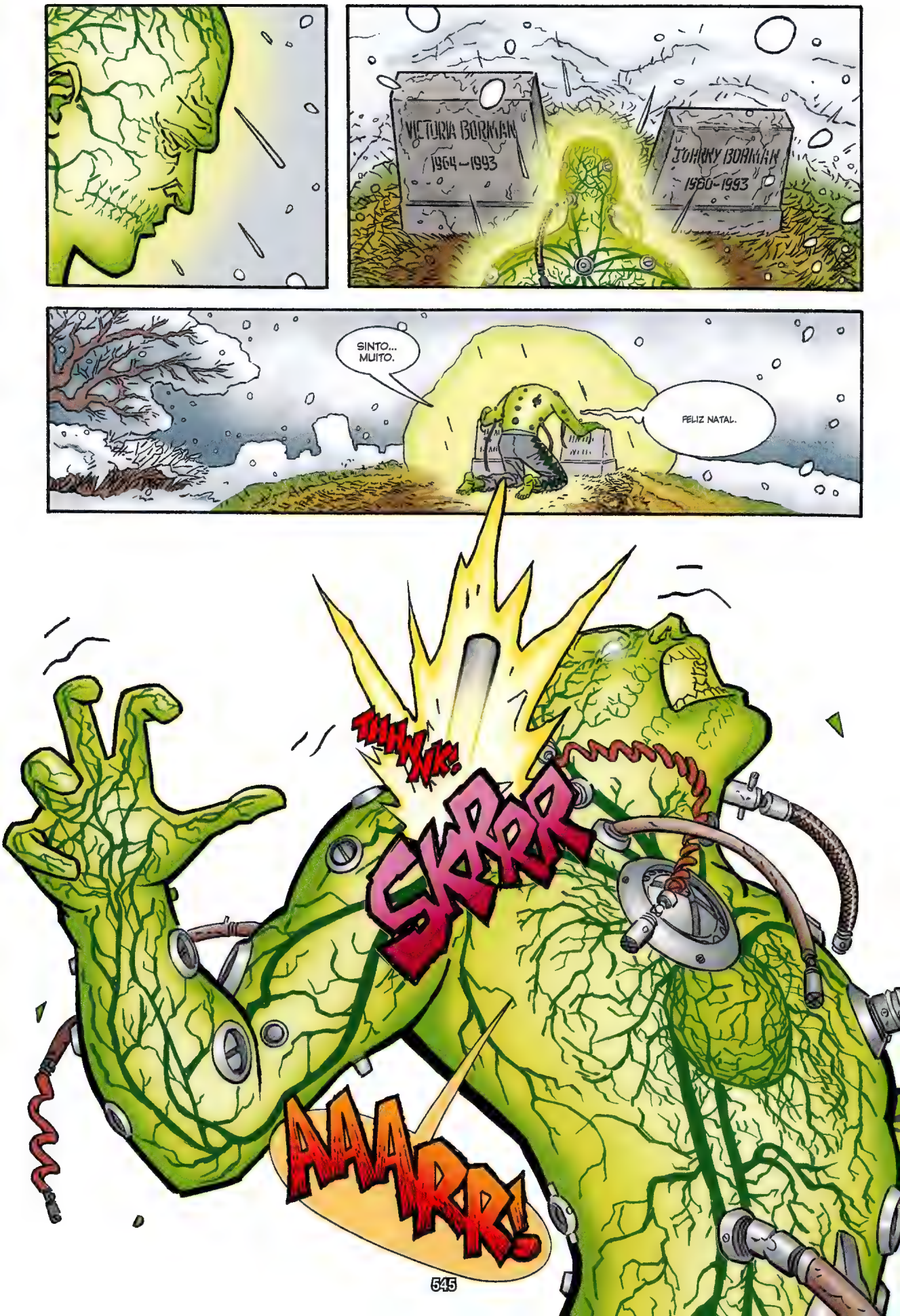
"ODEIO QUANDO MENTEM PRA MIM."
...FELIZ NATAL PRA VOCÊ TAMBÉM, CLIFF.
AGRADEÇO A LIGAÇÃO E A AJUDA DA SEMANA PASSADA. SÓ TÔ OCUPADA. TÔ EMBRULHANDO O PRESENTE DO WALLY. TÁ DIFÍCIL DAR UM PRESENTE PRO MEU MARIDO.
BLLLT!
TÁ TOCANDO A CAMPAINHA. ENTÃO FELIZ NAT--
TÁ.
TÁ. TCHAU.
PFFT.
COMO GOSTA DE FALAR. ELE--
MEU DEUS.
ÍRIS?!
OI, LINDA.

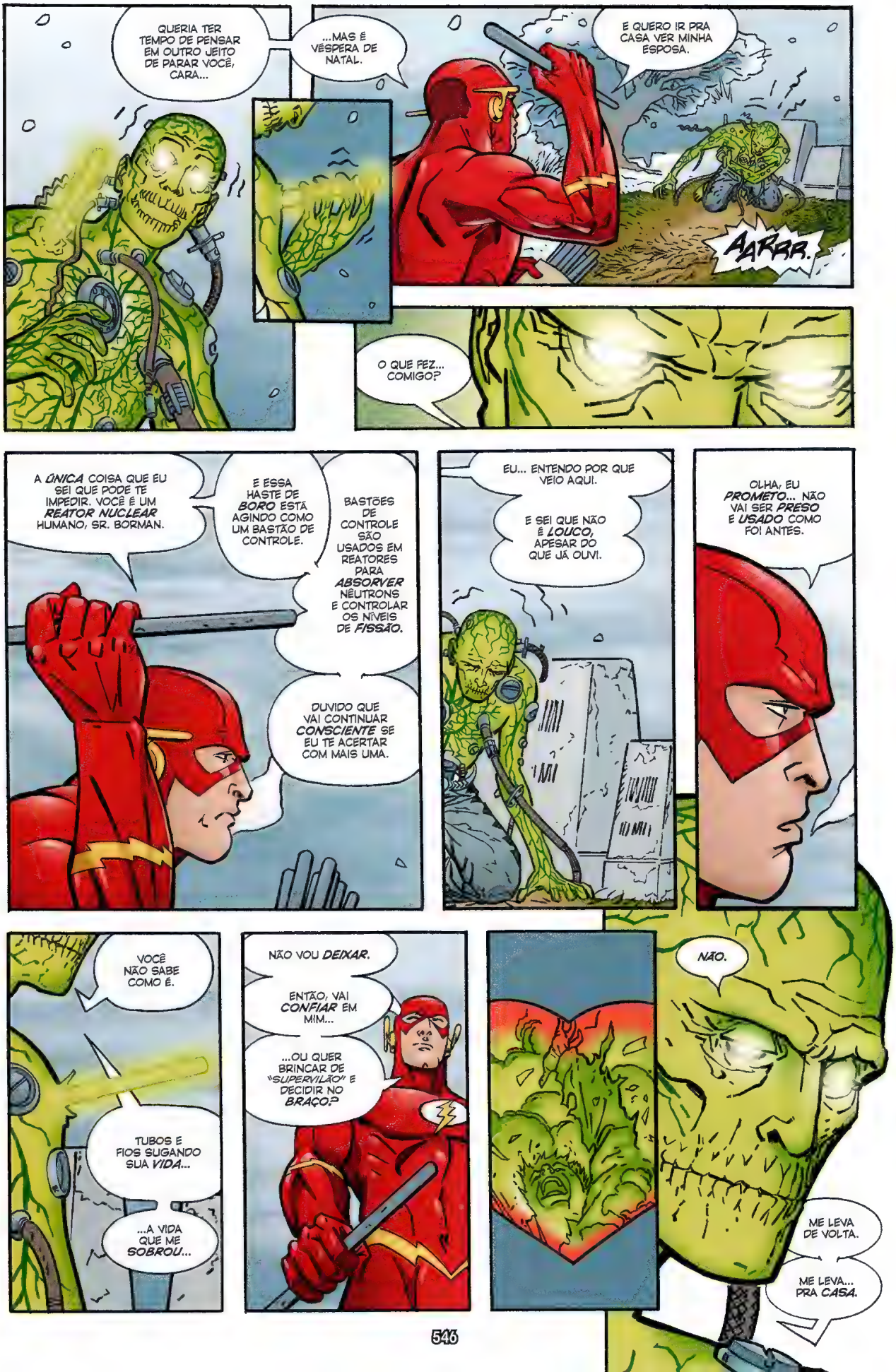

1940
GARRICK
NÃO SE PREOCUPE COMIGO, JAY. PODE TERMINAR DE ENTREGAR OS PRESENTES NA ÍNDIA.
A JANTA VAI ESTAR PRONTA. CLARO QUE É PERNIL... TAMBÉM TE AMO.
E DIVIRTA-SE.
O QUE FOI ISSO?
KKKK
HN
FWMMP
O QUE... QUAL É O SEU PROBLEMA, JOAN GARRICK?

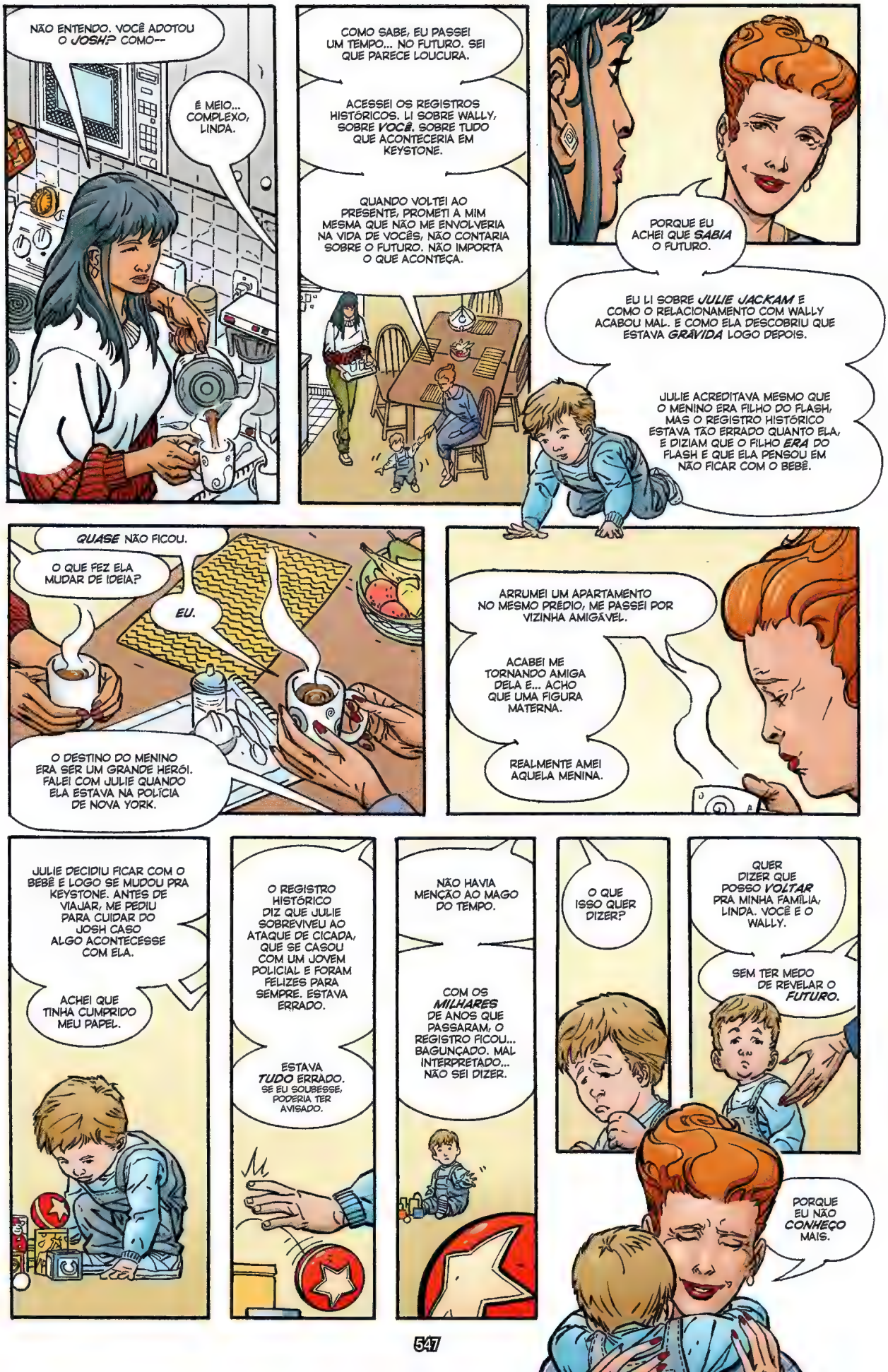

...CONTENHA COMO PUDER. COMO EU DISSE, FISSÃO NÃO ESTÁ BEM DA CABEÇA. ACHO QUE ESTÁ VAGANDO. JÁ CONSEGUIMOS KZZT NO KZZT--
HUNTER?
KZZZZZZZ
A RADIAÇÃO DEVE ESTAR INTERFERINDO NO RÁDIO. AGORA É COM VOCÊ, WALLY.
MAS ANTES DE ATACAR O FISSÃO, MELHOR ME GARANTIR...
ENVENENAMENTO POR RADIAÇÃO NÃO É LEGAL.
KZZT!!
ISSO VALE PRO RESTO DA CIDADE.
NÃO SEI SE POSSO TOCAR NELE. EM VEZ DE LEVAR O FISSÃO PRA PRISÃO, LEVO A PRISÃO PRO FISSÃO.
KEYSTONE CITY METRO
JUNTO TODO O METAL POSSÍVEL E DOU UM JEITO DE SOLDAR NA BASE DA FRICÇÃO.

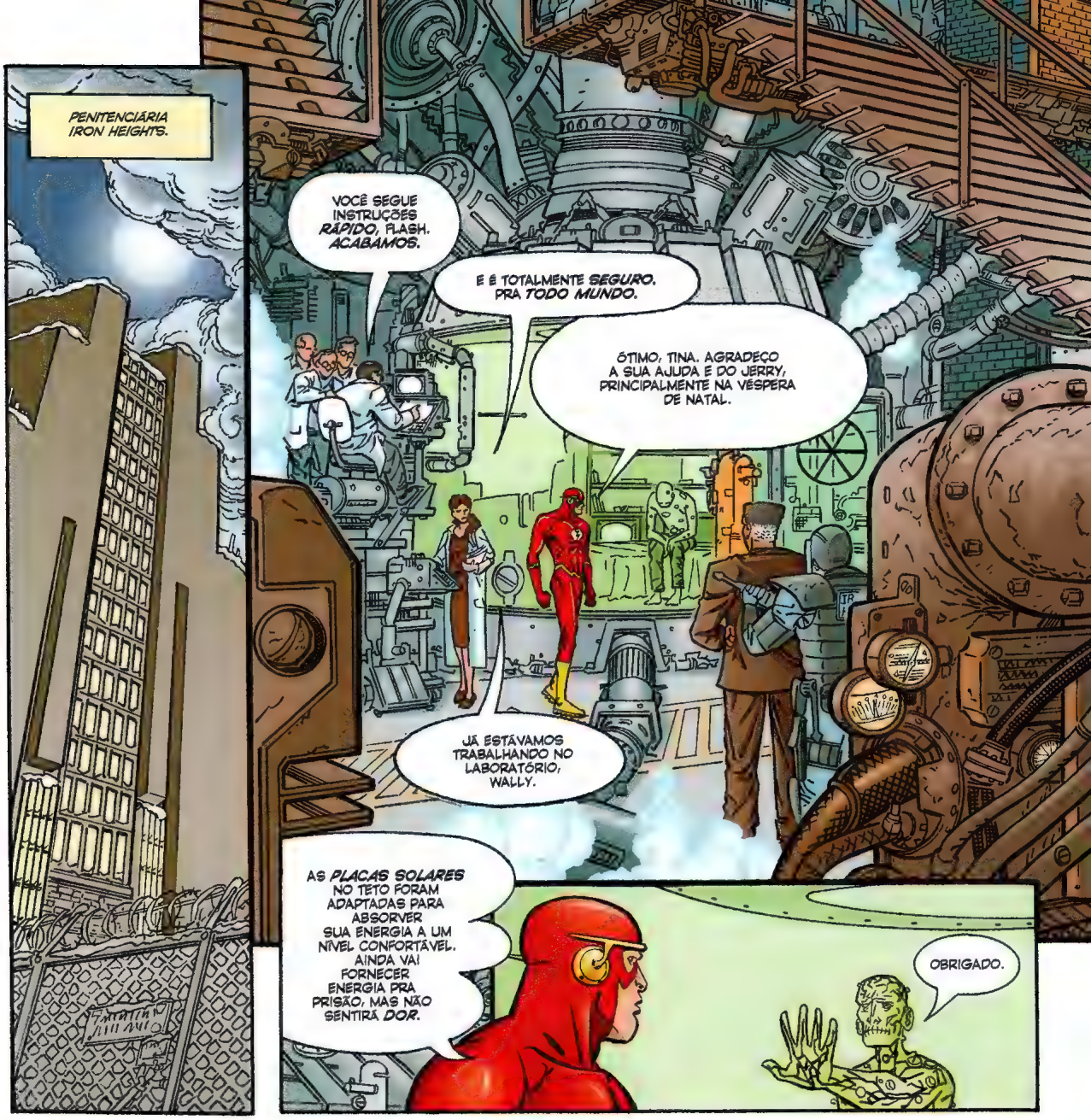

NÃO!
BOOOMMM
NNF!
TE CONHEÇO.
VOCÊ NÃO ME AJUDOU.
KSS
NINGUÉM ME AJUDA.
KSS
KSS
SSSSSSSSSS

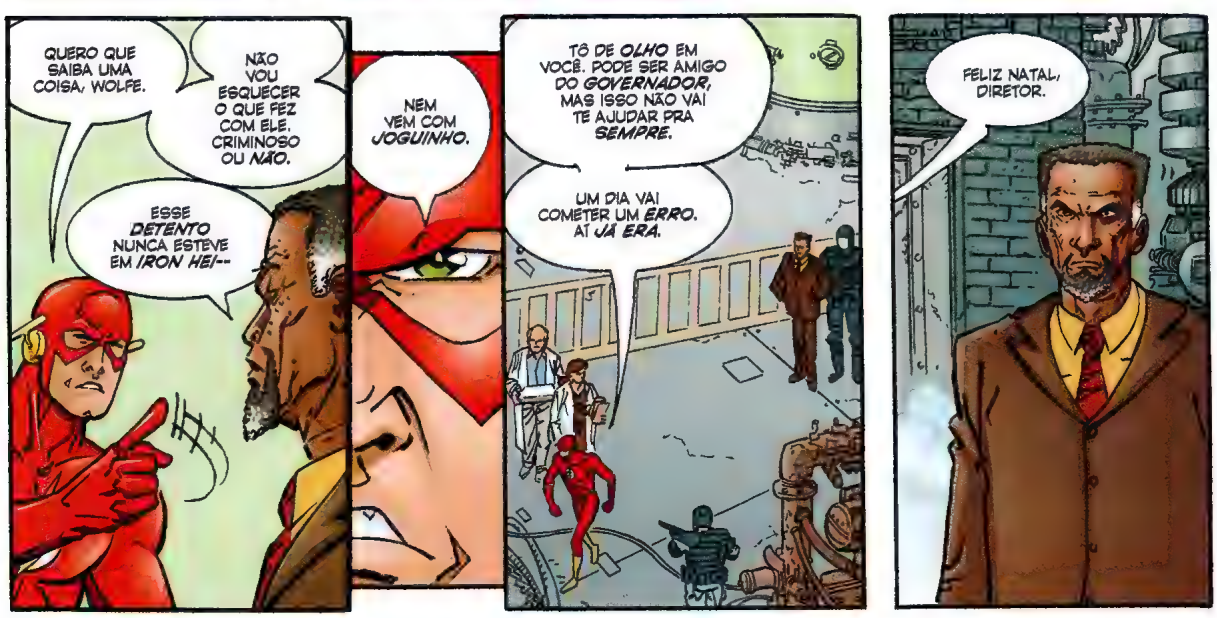

AQUI JAZ UM FILHO DE CICADA
AQUI JAZ UM FILHO DE CICADA
FSSSSS!
PARADO, AMIGO.
AQUI JAZ UM FILHO DE CICADA
NÃO SE MEXE.
PARA VOCÊ.
KSSSSS
FZZISHHH
PRA QUE FICOU AQUI, CHYRE? MORILLO DISSE QUE CÊ TAVA VOLTANDO PRO DP.
MUDEI DE IDEIA.
OLHA... PELO QUE ENTENDI, O FISSÃO ARMAZENA RADIAÇÃO E DEPOIS TEM QUE EXPELIR.
ELE TÁ... ACUMULANDO TUDO?
TALVEZ. OLHA PRO CARA...
"O CORPO DELE PARECE MAIS FRACO DEPOIS DA ÚLTIMA RAJADA. PRECISO DESCOBRIR UM JEITO DE DRENAR ESSA RADIOATIVIDADE..."
FSSSSS!
...ANTES QUE ACUMULE ENERGIA DEMAIS E RESOLVA EXPLODIR KEYSTONE.
TENHO UMA IDEIA... MAS NÃO VAI SER BONITO.


VICTORIA BORMAN
1964-1993
JOHNNY BORMAN
1960-1993
SINTO... MUITO.
FELIZ NATAL.
THHWNK!
SKRRR
AAAARR!


QUERIA TER TEMPO DE PENSAR EM OUTRO JEITO DE PARAR VOCÊ, CARA...
...MAS É VÉSPERA DE NATAL.
E QUERO IR PRA CASA VER MINHA ESPOSA.
AARRR.
O QUE FEZ... COMIGO?
A ÚNICA COISA QUE EU SEI QUE PODE TE IMPEDIR. VOCÊ É UM REATOR NUCLEAR HUMANO, SR. BORMAN.
E ESSA HASTE DE BORO ESTÁ AGINDO COMO UM BASTÃO DE CONTROLE.
BASTÕES DE CONTROLE SÃO USADOS EM REATORES PARA ABSORVER NÊUTRONS E CONTROLAR OS NÍVEIS DE FISSÃO.
DUVIDO QUE VAI CONTINUAR CONSCIENTE SE EU TE ACERTAR COM MAIS UMA.
EU... ENTENDO POR QUE VEIO AQUI.
E SEI QUE NÃO É LOUCO, APESAR DO QUE JÁ OUVI.
OLHA, EU PROMETO... NÃO VAI SER PRESO E USADO COMO FOI ANTES.
VOCÊ NÃO SABE COMO É.
TUBOS E FIOS SUGANDO SUA VIDA...
...A VIDA QUE ME SOBROU...
NÃO VOU DEIXAR.
ENTÃO, VAI CONFIAR EM MIM...
...OU QUER BRINCAR DE "SUPERVILÃO" E DECIDIR NO BRAÇO?
NÃO.
ME LEVA DE VOLTA.
ME LEVA... PRA CASA.


NÃO ENTENDO. VOCÊ ADOTOU O *JOSH*? COMO--
É MEIO... COMPLEXO, LINDA.
COMO SABE, EU PASSEI UM TEMPO... NO FUTURO. SEI QUE PARECE LOUCURA.
ACESSEI OS REGISTROS HISTÓRICOS. LI SOBRE WALLY, SOBRE *VOCÊ*. SOBRE TUDO QUE ACONTECERIA EM KEYSTONE.
QUANDO VOLTEI AO PRESENTE, PROMETI A MIM MESMA QUE NÃO ME ENVOLVERIA NA VIDA DE VOCÊS, NÃO CONTARIA SOBRE O FUTURO. NÃO IMPORTA O QUE ACONTEÇA.
PORQUE EU ACHEI QUE *SABIA* O FUTURO.
EU LI SOBRE *JULIE JACKAM* E COMO O RELACIONAMENTO COM WALLY ACABOU MAL. E COMO ELA DESCOBRIU QUE ESTAVA *GRÁVIDA* LOGO DEPOIS.
JULIE ACREDITAVA MESMO QUE O MENINO ERA FILHO DO FLASH, MAS O REGISTRO HISTÓRICO ESTAVA TÃO ERRADO QUANTO ELA, E DIZIAM QUE O FILHO *ERA* DO FLASH E QUE ELA PENSOU EM NÃO FICAR COM O BEBÊ.
QUASE NÃO FICOU.
O QUE FEZ ELA MUDAR DE IDEIA?
EU.
O DESTINO DO MENINO ERA SER UM GRANDE HERÓI. FALEI COM JULIE QUANDO ELA ESTAVA NA POLÍCIA DE NOVA YORK.
ARRUMEI UM APARTAMENTO NO MESMO PRÉDIO, ME PASSEI POR VIZINHA AMIGÁVEL.
ACABEI ME TORNANDO AMIGA DELA E... ACHO QUE UMA FIGURA MATERNA.
REALMENTE AMEI AQUELA MENINA.
JULIE DECIDIU FICAR COM O BEBÊ E LOGO SE MUDOU PRA KEYSTONE. ANTES DE VIAJAR, ME PEDIU PARA CUIDAR DO JOSH CASO ALGO ACONTECESSE COM ELA.
ACHEI QUE TINHA CUMPRIDO MEU PAPEL.
O REGISTRO HISTÓRICO DIZ QUE JULIE SOBREVIVEU AO ATAQUE DE CICADA, QUE SE CASOU COM UM JOVEM POLICIAL E FORAM FELIZES PARA SEMPRE. ESTAVA ERRADO.
ESTAVA *TUDO* ERRADO. SE EU SOUBESSE, PODERIA TER AVISADO.
NÃO HAVIA MENÇÃO AO MAGO DO TEMPO.
COM OS *MILHARES* DE ANOS QUE PASSARAM, O REGISTRO FICOU... BAGUNÇADO. MAL INTERPRETADO... NÃO SEI DIZER.
O QUE ISSO QUER DIZER?
QUER DIZER QUE POSSO *VOLTAR* PRA MINHA FAMÍLIA, LINDA. VOCÊ E O WALLY.
SEM TER MEDO DE REVELAR O *FUTURO*.
PORQUE EU NÃO *CONHEÇO* MAIS.


PENITENCIÁRIA IRON HEIGHTS.
VOCÊ SEGUE INSTRUÇÕES *RÁPIDO*, FLASH. *ACABAMOS.*
E É TOTALMENTE *SEGURO*. PRA *TODO MUNDO*.
ÓTIMO, TINA. AGRADEÇO A SUA AJUDA E DO JERRY, PRINCIPALMENTE NA VÉSPERA DE NATAL.
JÁ ESTÁVAMOS TRABALHANDO NO LABORATÓRIO, WALLY.
AS *PLACAS SOLARES* NO TETO FORAM ADAPTADAS PARA ABSORVER SUA ENERGIA A UM NÍVEL CONFORTÁVEL. AINDA VAI FORNECER ENERGIA PRA PRISÃO, MAS NÃO SENTIRÁ *DOR*.
OBRIGADO.

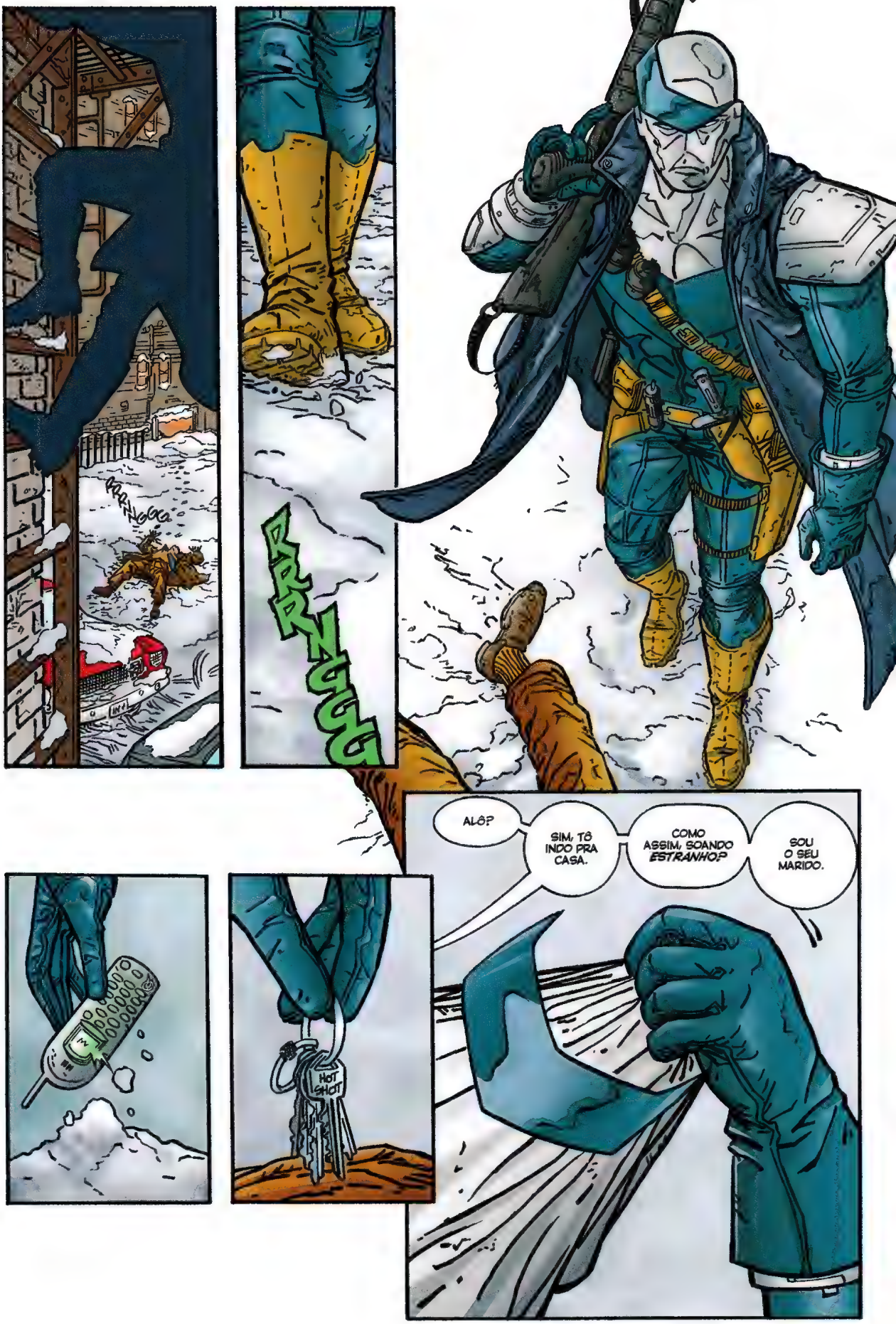

QUERO QUE SAIBA UMA COISA, WOLFE.
NÃO VOU ESQUECER O QUE FEZ COM ELE. CRIMINOSO OU *NÃO*.
ESSE *DETENTO* NUNCA ESTEVE EM *IRON HEI--*
NEM VEM COM *JOGUINHO*.
TÔ DE *OLHO* EM VOCÊ. PODE SER AMIGO DO *GOVERNADOR*, MAS ISSO NÃO VAI TE AJUDAR PRA *SEMPRE*.
UM DIA VAI COMETER UM *ERRO*. AÍ *JÁ ERA*.
FELIZ NATAL, DIRETOR.

CARA, ISSO FOI BOM.
TAVA ESPERANDO PRA DAR UMA DURA NAQUELE MONSTRO.
S.T.A.R. LABS
FLASH
QUE BABACA. MAS DEIXA ISSO PRA LÁ, WALLY. AGORA
...SOMOS SÓ EU, MINHA ESPOSA--
TIA ÍRIS?!
FELIZ NATAL, WALLY.
VIRAMOS A NOITE CONVERSANDO. SOBRE JOSH, TIO BARRY... SOBRE TUDO.
MAS O QUE ME FAZ SORRIR É QUANDO PERGUNTO PRA ÍRIS O QUE VEM AGORA.
"NÃO FAÇO IDEIA", ELA DIZ. "E GOSTO ASSIM."
EU TAMBÉM, TIA ÍRIS.

EM OUTRO LUGAR.
CÊ TAVA CERTA, FORJA. FOI PERFEITO PRA OCUPAR O VELHOTE.
QUAL O SEU PROBLEMA, SAQUEADOR? TÁ COM MEDO DUM ESPELHINHO?
POSSO TER SIDO CRIADO EM UM DESSES, MESTRE DOS ESPELHOS...
...MAS NÃO TENHO A MÍNIMA INTENÇÃO DE VOLTAR PRO MUNDO DOS ESPELHOS.
RELAXA. CÓPIA ESPELHADA OU NÃO, AGORA CÊ É DA GALERIA.
FLAUTISTA ESTÁ PRESO, CHUNK FORA DE COMBATE, OS GARRICKS TAMBÉM. O PLANO PARA OS OUTROS VELOCISTAS JÁ ESTÁ EM AÇÃO.
MAS AINDA HÁ OUTROS.
ESTÁ PRONTO, SAQUEADOR?
FLAUTISTA
CHUNK
FLASH
GARRICK
CHYRE
MORILLO
CYBORG
JESSE
MAX
IMPULSO
QUE BELEZA DE PLANO, HEIN?
TÁ ME ZOANDO?
EU NASCI PRA ISSO.

ENTÃO... VEM SEMPRE AQUI?
NOTEI O SARCASMO. NÃO GOSTOU?
SÉRIO, AQUI É CLASSUDO.
EI, O FILHO DA JULIE NÃO SAIU DA SUA VIDA. ACHO QUE FOI ATÉ MELHOR. ÍRIS ALLEN É A TIA DO FLASH. ELA GOSTA DAQUELE MENINO.
ACHO QUE SIM. MAS EU DEVIA PRA JULIE--
PARA DE SE PREOCUPAR TANTO. VOCÊ...
VOCÊ É UM BOM PARCEIRO, FRED.
SE SURPREENDEU?
TODA VEZ QUE QUE VOCÊ FAZ UMA FRASE COMPLETA.
AGORA VOU CORRER. MINHA MULHER VAI ARRANCAR MINHA CABEÇA POR FICAR ATÉ TARDE NA VÉSPERA DE NATAL...
...BEBENDO COM UM AMIGO.
AMIGO. TÁ CERTO.
O CARA NÃO É TÃO RUIM QUANDO TODO MUNDO DIZ.
IDIOTAS.
RRRINGG
RRRINGG
RRRINGG
BEM NA HORA. SABIA QUE IA LIGAR.
TÁ BOM, TÁ--

KRAKOOOM!
FWMMP
RRRRINGG!


RRRNGGG
ALÔ?
SIM, TÔ INDO PRA CASA.
COMO ASSIM, SOANDO *ESTRANHO*?
SOU O SEU MARIDO.
HOT SHOT

DETETIVE JARED MORILLO.

KEYSTONE CITY.

575

575

EU VANDALIZO.

EU AGRIDO.

EU ROUBO.

É O QUE EU FAÇO.

PEGA ELE!

KRNGGG

ME CHAMAM DE **CAPITÃO FRIO.**

SE EU MATO?

EU MATO...

ÀS VEZES. MAS SÓ EM *DUAS* CIRCUNSTÂNCIAS.

UM: SE FOR *MATAR* OU *MORRER.*

E *DOIS:*

...QUANDO A QUESTÃO É *VINGANÇA.* DAR O TROCO. *OLHO* POR *OLHO.*

HOJE É DIA DE DAR O *TROCO.*

HOJE EU TÔ *CAÇANDO.*

CLK!

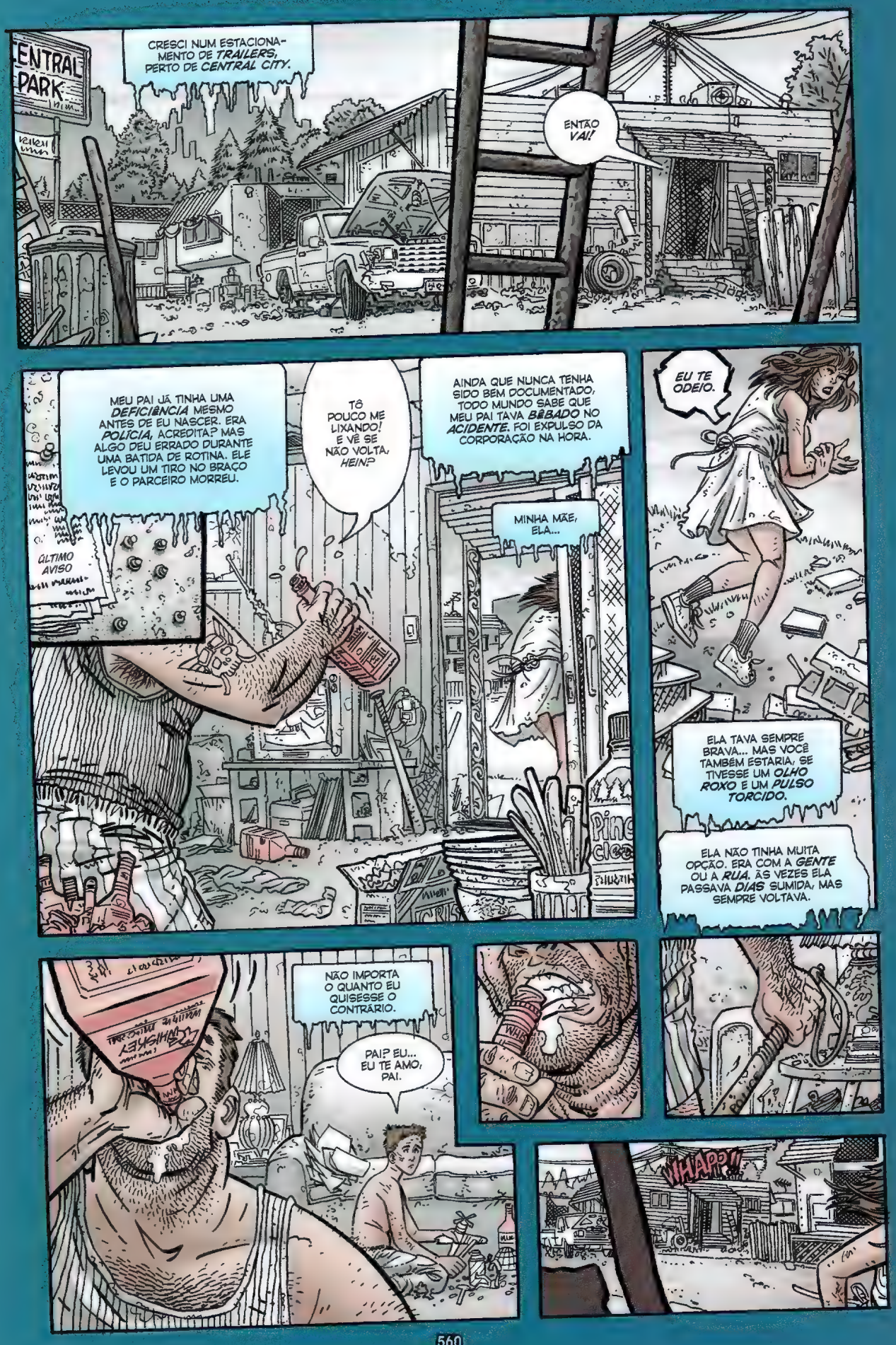
CHK!

24 25 21 22

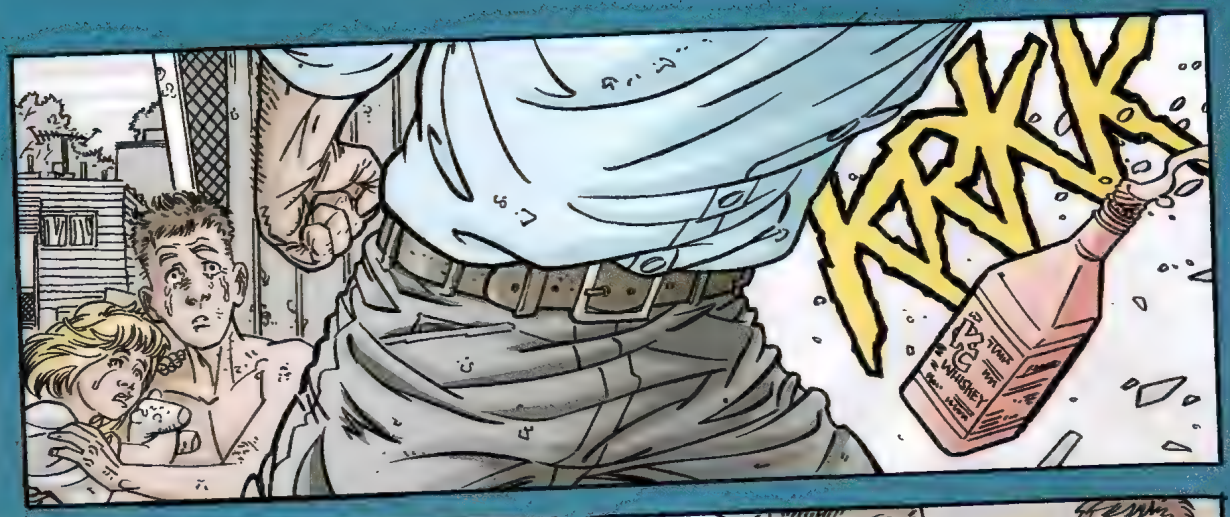
HOJE, EU VOU *MATAR.*

ZIGGY

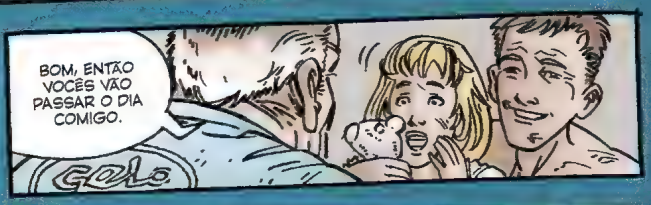
GEOFF JOHNS
ROTEIRO
SCOTT KOLINS
DESENHOS
DOUG HAZLEWOOD
ARTE-FINAL
JAMES SINCLAIR
CORES


CRESCI NUM ESTACIONAMENTO DE TRAILERS, PERTO DE CENTRAL CITY.
ENTRAL PARK
ENTÃO VAI!
MEU PAI JÁ TINHA UMA DEFICIÊNCIA MESMO ANTES DE EU NASCER. ERA POLÍCIA, ACREDITA? MAS ALGO DEU ERRADO DURANTE UMA BATIDA DE ROTINA. ELE LEVOU UM TIRO NO BRAÇO E O PARCEIRO MORREU.
TÔ POUCO ME LIXANDO! E VÊ SE NÃO VOLTA, HEIN?
AINDA QUE NUNCA TENHA SIDO BEM DOCUMENTADO, TODO MUNDO SABE QUE MEU PAI TAVA BÊBADO NO ACIDENTE. FOI EXPULSO DA CORPORAÇÃO NA HORA.
MINHA MÃE, ELA...
ÚLTIMO AVISO
EU TE ODEIO.
ELA TAVA SEMPRE BRAVA... MAS VOCÊ TAMBÉM ESTARIA, SE TIVESSE UM OLHO ROXO E UM PULSO TORCIDO.
ELA NÃO TINHA MUITA OPÇÃO. ERA COM A GENTE OU A RUA. ÀS VEZES ELA PASSAVA DIAS SUMIDA, MAS SEMPRE VOLTAVA.
NÃO IMPORTA O QUANTO EU QUISESSE O CONTRÁRIO.
PAI? EU... EU TE AMO, PAI.
WHAP!!

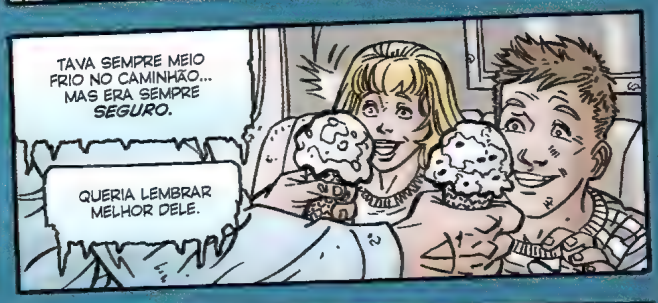
WHISKEY
NUNCA
DIZ ISSO PRA MIM!
NUNCA
DIZ ISSO PRA
NINGUÉM!
TÁ OUVINDO,
MOLEQUE?!
MAS--
AMOR É UM SINAL DE FRAQUEZA. EMOÇÃO É PRA IDIOTAS.
PARA... PARA DE CHORAR...
DROGA, MOLEQUE!
POR QUE TÁ FAZENDO ISSO, PAPAI?
MINHA IRMÃ. LISA. QUASE SEMPRE DESPERCEBIDA... QUIETA, COM MEDO.
D-DEIXA O LENNY EM PAZ. ELE N-NÃO FEZ NADA.
ELA SEMPRE TENTAVA CUIDAR DE MIM...
NÃO IMPORTA QUANTAS VEZES ELE BATESSE.
EU JÁ DISSE! CHEGA DE CHORO!
NÃO, PAI! NÃO! NÃO--
JÁ CHEGA, FILHO.

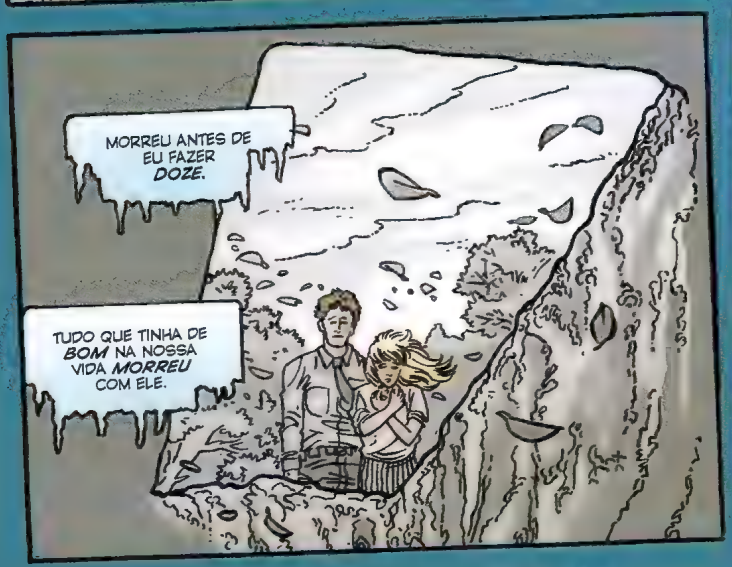

KRAK
WHISKEY

MEU AVÔ ERA O ÚNICO ADULTO DE VERDADE NA MINHA VIDA. NÃO TINHA ORGULHO DO FILHO.
VAI DORMIR E PARA COM ESSE VENENO.
CADÊ A SUA MULHER?
GUG GUG GUG GUG
ELA FOI EMBORA DE NOVO.
GOLS POLAR


BOM, ENTÃO VOCÊS VÃO PASSAR O DIA COMIGO.
GOLS

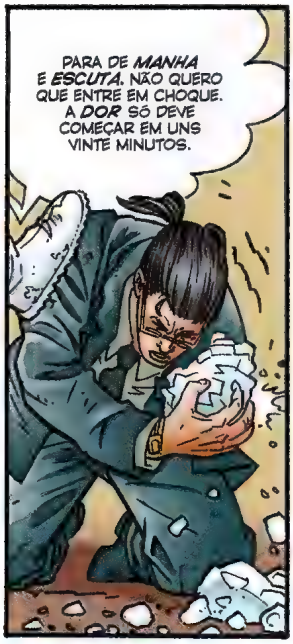
MEU AVÔ ENTREGAVA GELO. LEVAVA PRA RESTAURANTES, PARQUES, LUGARES CHIQUES ONDE MINHA IRMÃ E EU NUNCA FOMOS.
ELE ACHAVA QUE TINHA O MELHOR TRABALHO DO MUNDO. CONHECIA UM MONTE DE GENTE BOA.
GOLS POLAR

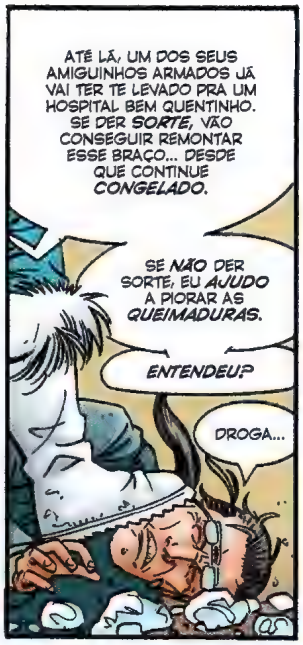

TAVA SEMPRE MEIO FRIO NO CAMINHÃO... MAS ERA SEMPRE SEGURO.
QUERIA LEMBRAR MELHOR DELE.


MORREU ANTES DE EU FAZER DOZE.
TUDO QUE TINHA DE BOM NA NOSSA VIDA MORREU COM ELE.

MINHA IRMÃ E EU APRENDEMOS A NÃO DERRAMAR UMA LÁGRIMA SEQUER.
NUNCA MAIS CHOREI. POR NADA.

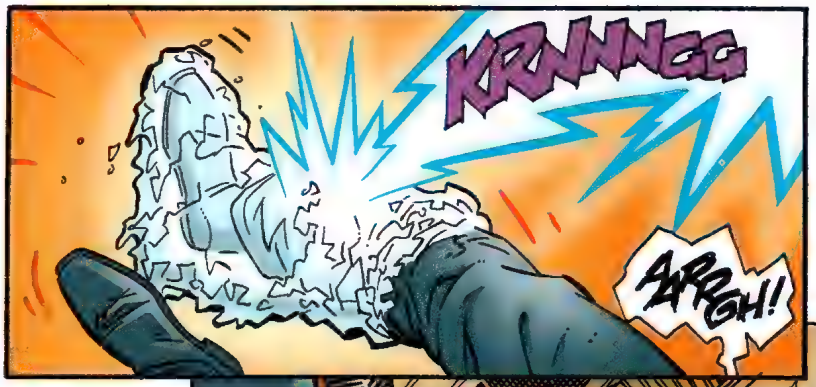
GNGG!
24
25
NEM QUANDO *ELA* MORREU.
BRRRAUTT!
NADA COMO UM *CAMPO DE FRIO* PRA DESACELERAR AS COISAS, *HEIN?*
KRAKGG
AAAAA!
ASSSH


PARA DE *MANHA* E *ESCUTA*. NÃO QUERO QUE ENTRE EM CHOQUE. A *DOR* SÓ DEVE COMEÇAR EM UNS VINTE MINUTOS.

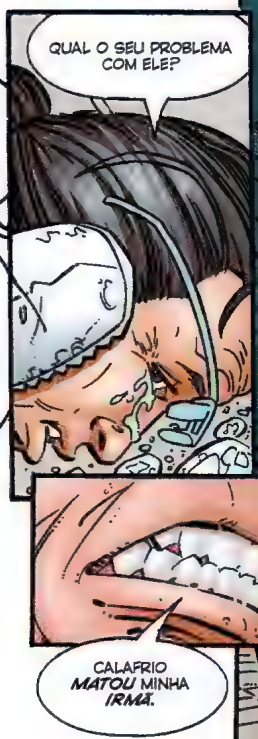

ATÉ LÁ, UM DOS SEUS AMIGUINHOS ARMADOS JÁ VAI TER TE LEVADO PRA UM HOSPITAL BEM QUENTINHO. SE DER *SORTE*, VÃO CONSEGUIR REMONTAR ESSE BRAÇO... DESDE QUE CONTINUE *CONGELADO*.
SE *NÃO* DER SORTE, EU *AJUDO* A PIORAR AS *QUEIMADURAS*.
ENTENDEU?
DROGA...

CADÊ O *CALAFRIO?*
CALAFRIO? NÃO SEI DO QUE--

RESPOSTA ERRADA.


KRNNGG
ARRGH!

TENTA DE *NOVO*. CALAFRIO. UMA BABACA COM UMA *ARMA DE FRIO* IGUAL A *ESTA*.
NÃO SEI, CARA. POR AÍ. ELE TÁ COM O *DOCEIRO*.
SIM, O *REI DAS DROGAS* DE KEYSTONE. DISSERAM QUE TAVA TRABALHANDO PRO SEU *CHEFE*, AGORA. *GUARDA-COSTAS?*
CALAFRIO *QUERIA* QUE TODO MUNDO *ACHASSE* QUE ELE TAVA *MORTO*. FLASH, DR. POLARIS, A POLÍCIA... E *PRINCIPALMENTE EU*.
DESCOBRI QUE APAGOU UM COITADO E VESTIU COM O UNIFORME DELE. PASSEI *MESES* SEGUINDO PISTAS. ATÉ AQUI... A FORTALEZA DO *DOCEIRO*.


QUAL O SEU PROBLEMA COM ELE?
CALAFRIO *MATOU* MINHA *IRMÃ*.

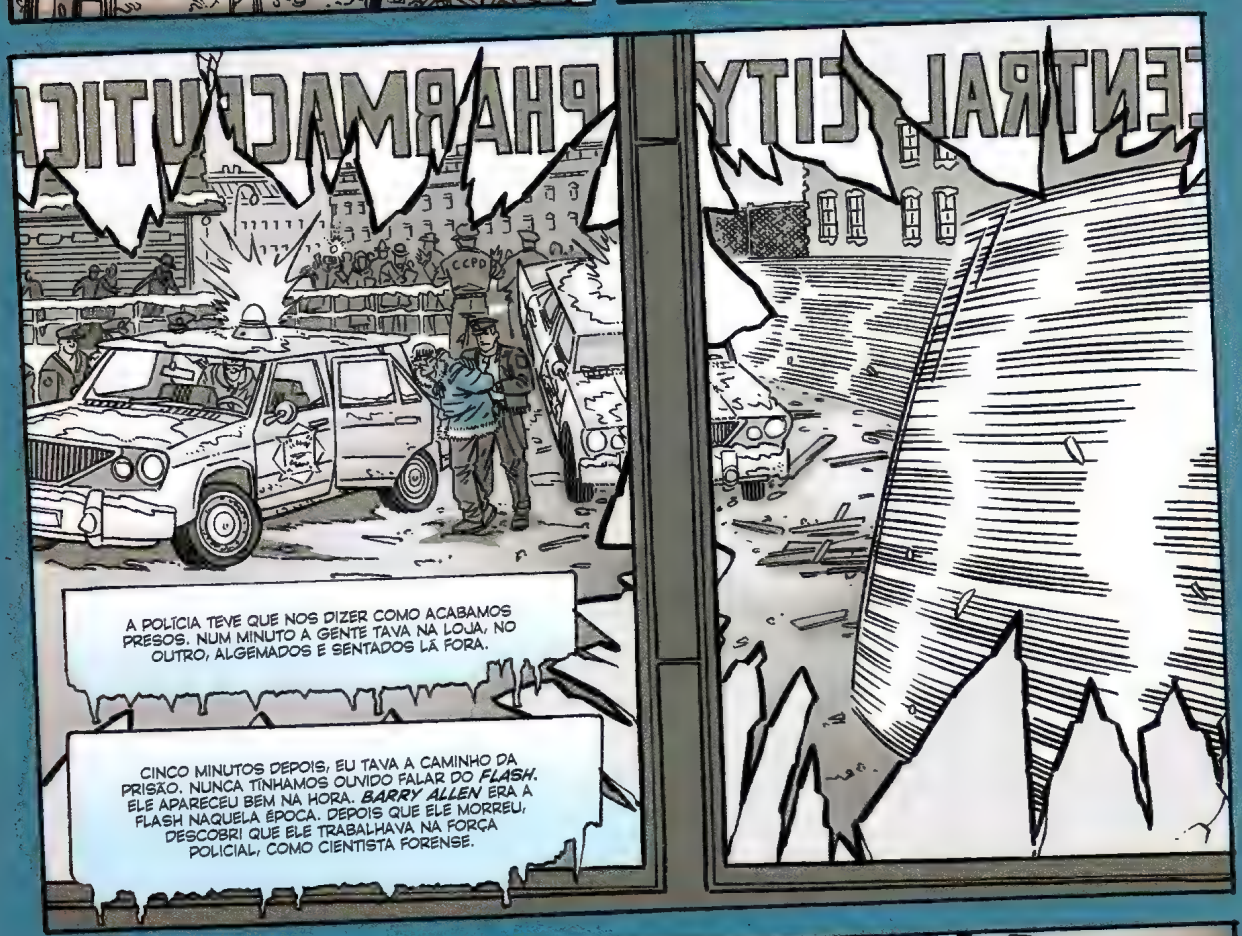
KLAK!
CH-KAK!
KAK!
E A *GENTE* VAI MATAR *VOCÊ!*
SEMPRE COM O OLHO MAIOR QUE A BOCA. DESDE AQUELE DIA...

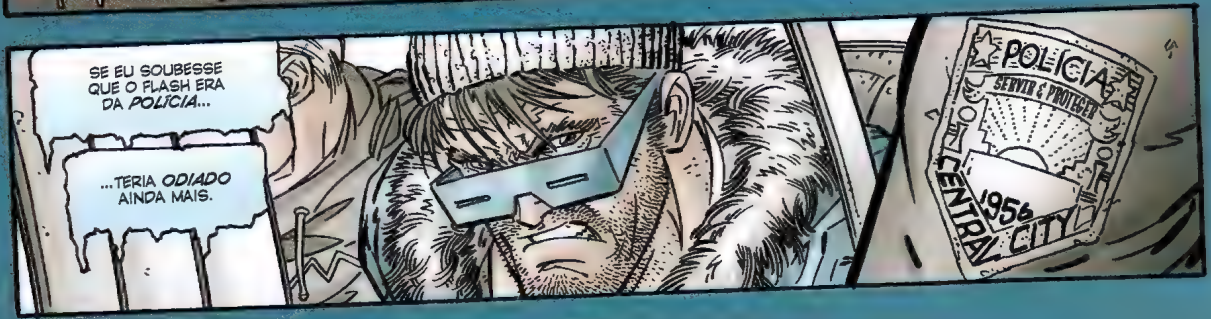
...EM QUE EU PARTI.
LENNY.
JÁ FAZIA UM ANO QUE MINHA MÃE TINHA MORRIDO. MAS MEU PAI... CONTINUAVA ÓTIMO. E EU TAVA CANSADO DE TUDO.
POR FAVOR, NÃO VAI.
NÃO VOU FICAR AQUI NEM MAIS UM MINUTO. CAPAZ DE EU *MATAR* AQUELE FILHO DA--
QUERIA QUE FIZESSE ISSO.
QUERIA DE VERDADE.
NÃO ME DEIXA AQUI COM ELE.
EU... DESCULPA. TENHO QUE IR.
TEM GENTE ME ESPERANDO. GENTE COM QUEM VOCÊ NÃO DEVIA SE ENVOLVER.
CONTINUA *PATINANDO*, MENINA! CÊ TEM TALENTO.
VAI SE DAR BEM.
QUERIA MESMO ACREDITAR NAQUILO.
CONVENCI A MIM MESMO DE QUE SE EU ESTIVESSE FORA, MEU PAI MUDARIA...
MAS NINGUÉM *MUDA DE VERDADE*.
CENTRAL PARK

EU NUNCA MUDEI.
TÁ DENTRO OU NÃO, LENNY?
JÁ DISSE QUE SIM.

TOMA.
QUE DIABO É ISSO? ÓCULOS 3D?
NÃO. É PRA PROTEGER DO CLARÃO DOS TIROS.

E TEM UM RÁDIO DA POLÍCIA AQUI NA LATERAL. PODEMOS OUVIR OS PORCOS FALANDO, TIPO SE ACIONARMOS O ALARME SILENCIOSO. EU MESMO FIZ, CARA.
LEGAL.


A POLÍCIA TEVE QUE NOS DIZER COMO ACABAMOS PRESOS. NUM MINUTO A GENTE TAVA NA LOJA, NO OUTRO, ALGEMADOS E SENTADOS LÁ FORA.
CINCO MINUTOS DEPOIS, EU TAVA A CAMINHO DA PRISÃO. NUNCA TÍNHAMOS OUVIDO FALAR DO FLASH. ELE APARECEU BEM NA HORA. BARRY ALLEN ERA O FLASH NAQUELA ÉPOCA. DEPOIS QUE ELE MORREU, DESCOBRI QUE ELE TRABALHAVA NA FORÇA POLICIAL, COMO CIENTISTA FORENSE.


SE EU SOUBESSE QUE O FLASH ERA DA POLÍCIA...
...TERIA ODIADO AINDA MAIS.
POLÍCIA
SERVIR E PROTEGER
1956
CENTRAL CITY

COMO JÁ DISSE, EU SOU UMA PESSOA VINGATIVA. PROMETI A MIM MESMO QUE ME PREPARARIA PRA ENFRENTAR O FLASH QUANDO FOSSE SOLTO.

ESTUDEI *ENERGIA CINÉTICA* E *MOVIMENTO TÉRMICO*. MAS O QUE ME PEGOU MESMO FOI UM ARTIGO SOBRE *ZERO ABSOLUTO*.

A TEMPERATURA É DETERMINADA PELO MOVIMENTO DOS ÁTOMOS. QUANTO MAIS *RÁPIDOS* ESTIVEREM, MAIS *QUENTES* SÃO AS COISAS. QUANDO FICAM MAIS LENTOS, AS COISAS *ESFRIAM*. ZERO ABSOLUTO SIGNIFICA QUE OS ÁTOMOS NÃO SE *MOVEM*.

ZERO ABSOLUTO
CRIOGENIA
MOVIMENTO TÉRMICO
CIÊNCIA

QUANDO CONSEGUI A CONDICIONAL, INVADI UM LABORATÓRIO DE QUE TINHA LIDO A RESPEITO. NUNCA FUI MUITO *BOM* COM *CIÊNCIA*. PRECISAVA DE AJUDA. ROUBEI UM *PROJETO*.

E FIZ UMA *ARMA*.

SÓ PRECISAVA DE ENERGIA PRA ELA. TINHA LIDO SOBRE UM TIPO DE RADIAÇÃO CENTRALIZADA, COMO OS CÍRCULOS MAGNÉTICOS DE UM *CICLOTRON*. ISSO ATIVARIA O MOTOR DA MINHA ARMA INDEFINIDAMENTE.

QUANDO ESTIVESSE ENERGIZADA, ELA *ANULARIA* ENERGIA CINÉTICA...

...E *TIRARIA* A *VELOCIDADE* DE QUALQUER COISA. ATÉ DO *FLASH*.

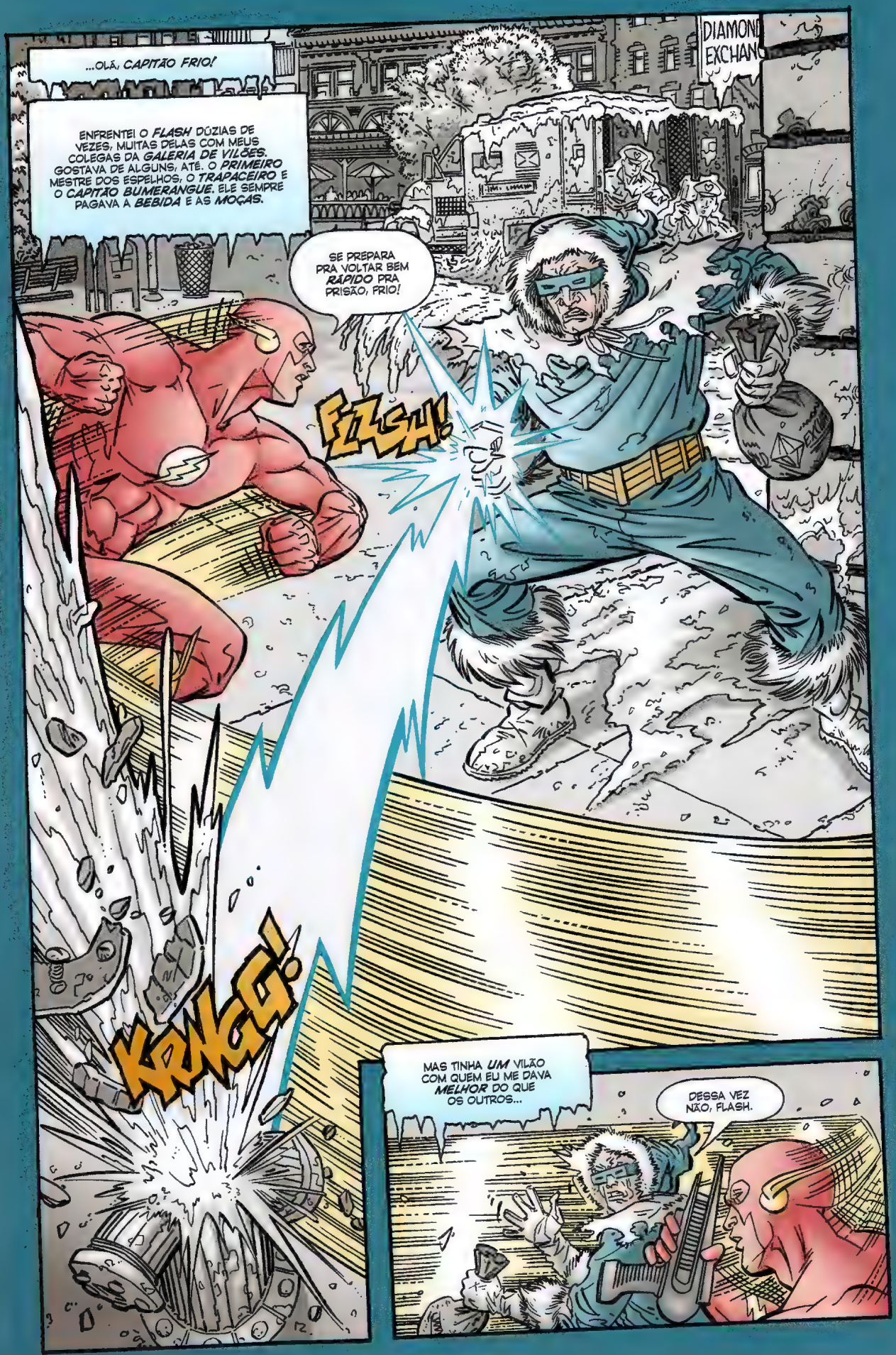
LOGO DESCOBRI QUE MINHA "*ARMA DE FRIO*" FAZIA MUITO MAIS DO QUE SÓ *DESACELERAR* AS COISAS.

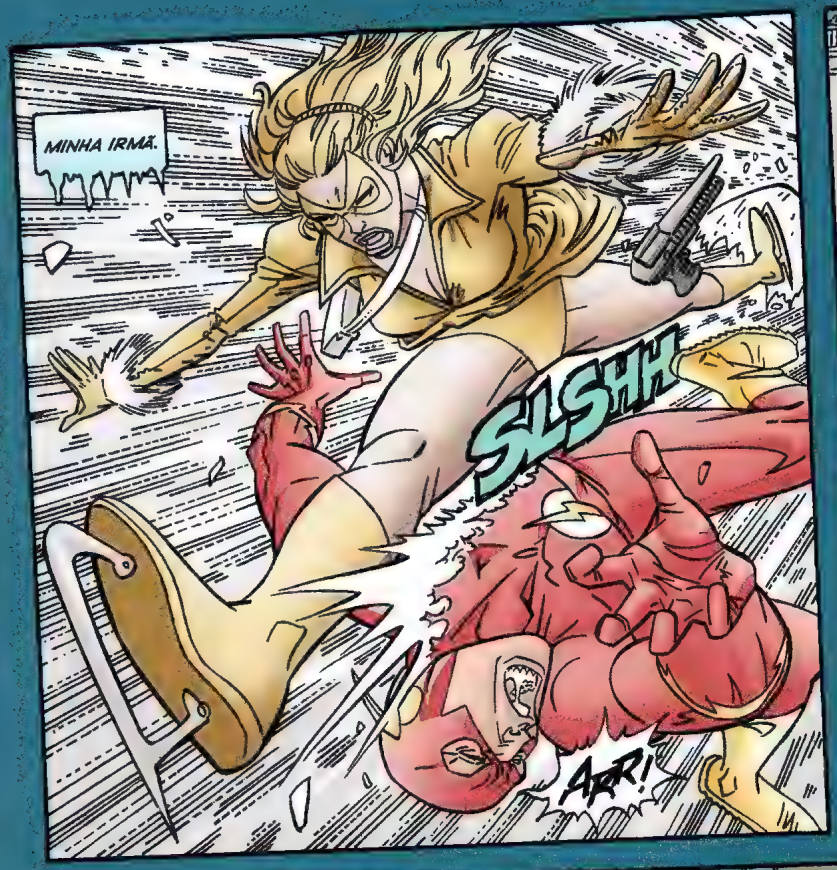
ELA *CONGELAVA* TUDO.

AS *RAJADAS* DA ARMA ERAM MEIO *BRILHANTES*, ENTÃO OS ÓCULOS QUE AQUELE IDIOTA FEZ VIERAM A CALHAR.

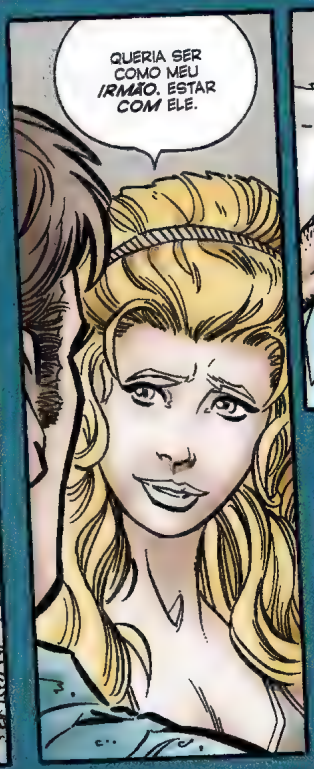
FIQUEI MAIS DO QUE FELIZ DE TROCAR MEU NOME *VERDADEIRO* POR ALGO MAIS... *DRAMÁTICO*, ACHO. ALGO QUE CHAMARIA A *ATENÇÃO* DO FLASH. EU SEMPRE *AMEI* O *FRIO*. COLOQUEI O "*CAPITÃO*" PRA DAR UMA ILUSÃO DE *AUTORIDADE*.

ADEUS, LENNY SNART...


...OLÁ, CAPITÃO FRIO!
ENFRENTEI O FLASH DÚZIAS DE VEZES, MUITAS DELAS COM MEUS COLEGAS DA GALERIA DE VILÕES. GOSTAVA DE ALGUNS, ATÉ. O PRIMEIRO MESTRE DOS ESPELHOS, O TRAPACEIRO E O CAPITÃO BUMERANGUE. ELE SEMPRE PAGAVA A BEBIDA E AS MOÇAS.
SE PREPARA PRA VOLTAR BEM RÁPIDO PRA PRISÃO, FRIO!
FZZSH!
KRNGG!
MAS TINHA UM VILÃO COM QUEM EU ME DAVA MELHOR DO QUE OS OUTROS...
DESSA VEZ NÃO, FLASH.



ALGUNS ANOS DEPOIS DE EU ASSUMIR MINHA IDENTIDADE FANTASIADA, LISA BOLOU A DELA. A ***PATINADORA DOURADA***. OUTRO DOS MEUS COLEGAS DE GALERIA, O PIÃO, MORREU LUTANDO CONTRA O FLASH. LISA TAVA SAINDO COM ELE NA ÉPOCA E QUERIA SE ***VINGAR***. COMO EU.



ALGUNS ANOS PRA FRENTE, ALLEN *MORREU* E O MOLEQUE PARCEIRO DELE, *WALLY WEST*, VIROU O *FLASH*.

QUASE TODA GALERIA SE PERDEU UM POUCO. *EU* E *LISA* TAMBÉM. NÃO SEI QUE IDEIA FOI AQUELA DE TENTAR MUDAR DE *LADO*.

VIRAMOS *CAÇADORES DE RECOMPENSAS*.

NÃO DUROU. A GENTE FINGIA QUE SE DAVA BEM NA MAIOR PARTE DO TEMPO. ATÉ TRABALHAMOS COM O BABACA DO *WEST*.

O *ESTRESSE* E A *TENSÃO* DE TENTAR SER O QUE NÃO SE É SEPAROU A GENTE. E AQUELE INCIDENTE COM NOSSO *PAI*.

O MALDITO QUE *REZE* PRA EU NÃO ACHAR ELE.

VOLTAMOS PRO CRIME, MAS NÃO JUNTOS. ACHO QUE LISA BATEU NO FUNDO DO POÇO DE NOVO, GRAÇAS AO "*PAPAI*".

ELA PASSOU RASGANDO POR TRÊS NAMORADOS. DEU PRA CADA UM DELES UMA RÉPLICA DA MINHA ARMA E CHAMOU OS MANÉS DE "*CALAFRIO*".

INFELIZMENTE, UM DOS CARINHAS DA LISA ERA MAIS ESPERTO DO QUE ELA ESPERAVA E SE VIROU *CONTRA* ELA.

E A *MATOU*. ELE MATOU MINHA *IRMÃ*!

TODO MUNDO ACHOU QUE AQUELE CALAFRIO TINHA SIDO *MORTO* LOGO DEPOIS, MAS FOI SÓ PRA COBRIR O RASTRO.

NÃO COBRIU BEM O SUFICIENTE.

NÃO DEVIA TER VINDO AQUI, FRIO.

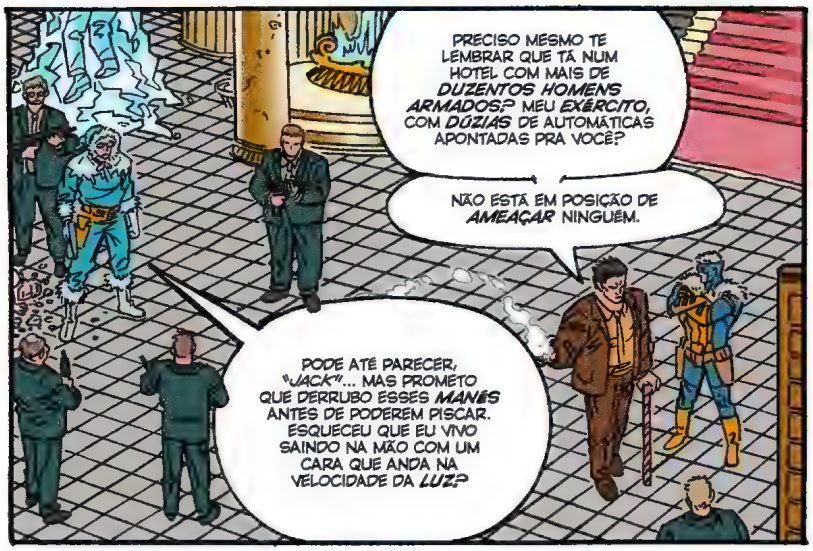
O DOCEIRO. É MAIS *ALTO* QUE EU ESPERAVA.
INVADINDO, FAZENDO UMA *ZONA*.
É O *MEU* PRÉDIO. COM O *MEU* PESSOAL.
O HOTEL É *ÓTIMO* MESMO.
JÁ O *PESSOAL*, NEM TANTO.
ACABEM COM ELE.
CALMA, CALAFRIO. *EU* DOU ORDENS. *VOCÊ* NÃO.
KA-CHAK!
KA-CHAK!
JACK MONTELEONE. O *DOCEIRO*. É UM *PRAZER*.
DEVO DIZER QUE FIQUEI *ULTRAJADO* POR TER VINDO SEM AVISAR.
MEU NOME É *FRIO*.

SEI O SEU NOME DE GUERRA, AMIGO.
SUA REPUTAÇÃO TE PRECEDE, "CAPITÃO FRIO".
ME CAUSOU UM BELO PROBLEMA HOJE. SEM FALAR DA BRIGA COM MEU IRMÃO JOEY UMAS SEMANAS ATRÁS.*
MOLEQUE IDIOTA!
(*) JOEY MONTELEONE, O POÇO DE PICHE!

ELE TEM UM PROBLEMINHA DE PESO.
ESCUTA AQUI, FRIO. VOCÊ SABE QUE MINHA ORGANIZAÇÃO TÁ SOB A PROTEÇÃO DA REDE. ISSO INCLUI A GALERIA.
A FORJA PROMETEU.
A GALERIA NÃO INTERFERE COM O MEU PESSOAL.

NÃO ACEITO ORDEM DE NINGUÉM, AMIGO. EU SOU O VILÃO DA GALERIA...
...ENTÃO NÃO VAI ACHANDO QUE TÁ A SALVO DE MIM PORQUE APERTOU A MÃO DAQUELA BRUXA. A REDE É BOA PROS NEGÓCIOS, MAS NÃO TÔ AQUI A TRABALHO.

ISSO É PESSOAL.


PRECISO MESMO TE LEMBRAR QUE TÁ NUM HOTEL COM MAIS DE DUZENTOS HOMENS ARMADOS? MEU EXÉRCITO, COM DÚZIAS DE AUTOMÁTICAS APONTADAS PRA VOCÊ?
NÃO ESTÁ EM POSIÇÃO DE AMEAÇAR NINGUÉM.
PODE ATÉ PARECER, "JACK"... MAS PROMETO QUE DERRUBO ESSES MANÉS ANTES DE PODEREM PISCAR. ESQUECEU QUE EU VIVO SAINDO NA MÃO COM UM CARA QUE ANDA NA VELOCIDADE DA LUZ?

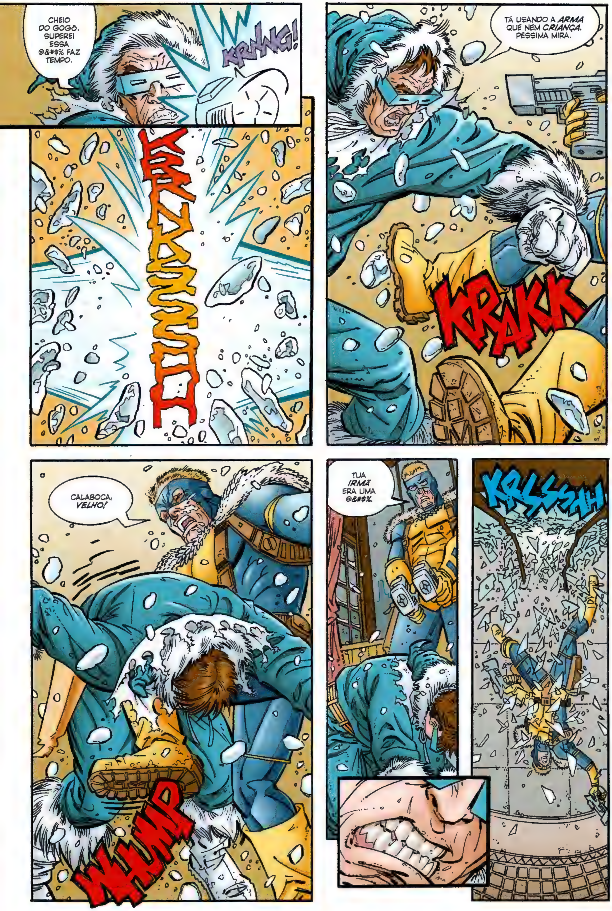
DEPOIS VOU ATRÁS DE VOCÊ, ENFIO ESSA ARMA NA TUA GOELA E TE CONGELO DE DENTRO PRA FORA.
PODE DEMORAR UNS QUINZE MINUTOS PRA ACABAR COM VOCÊ, MAS EU TENHO TEMPO.

TÁ ACHANDO QUE É BLEFE? MANDA ELES ATIRAREM.

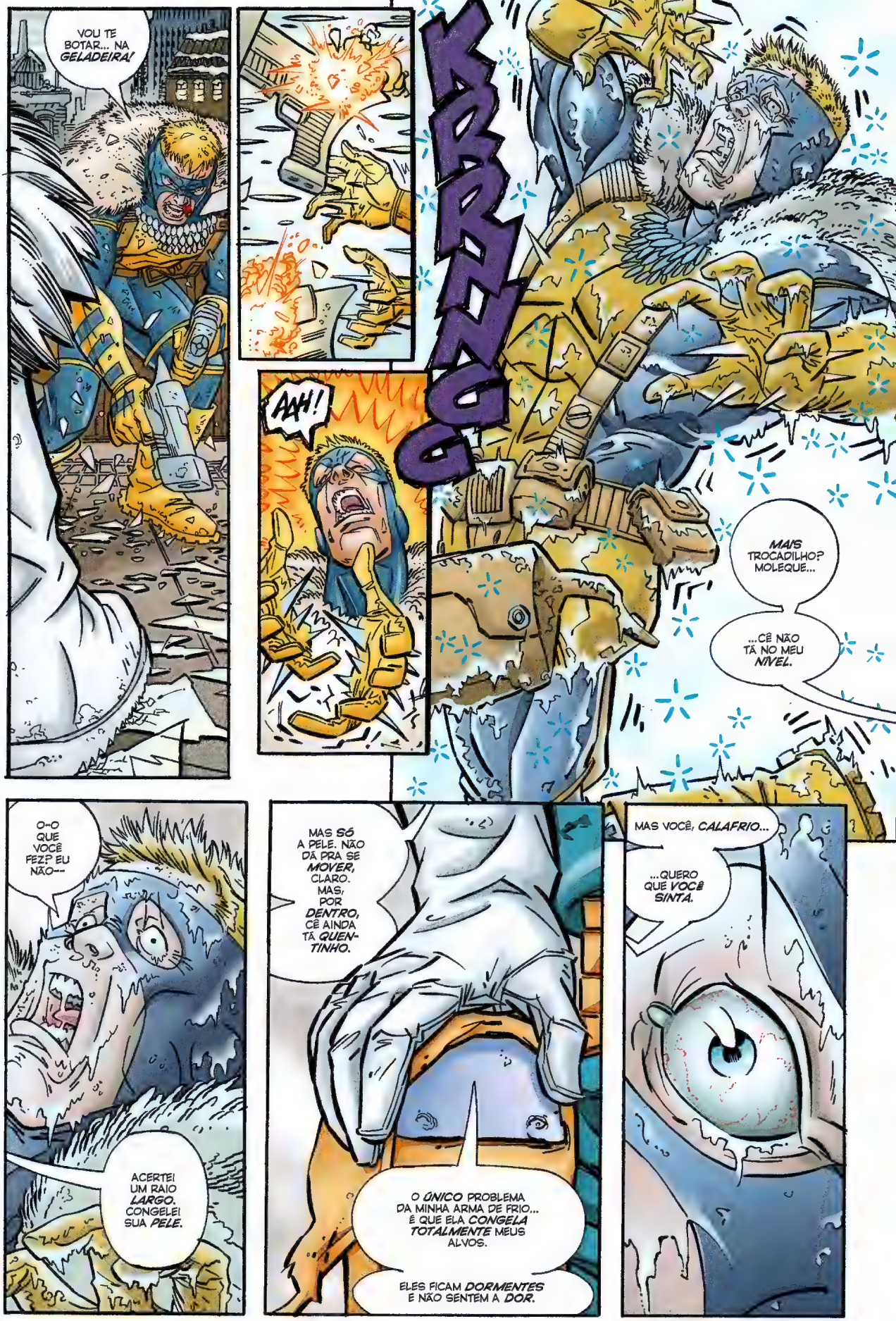
O QUE VOCÊ QUER?

ELE.
SÓ ELE.

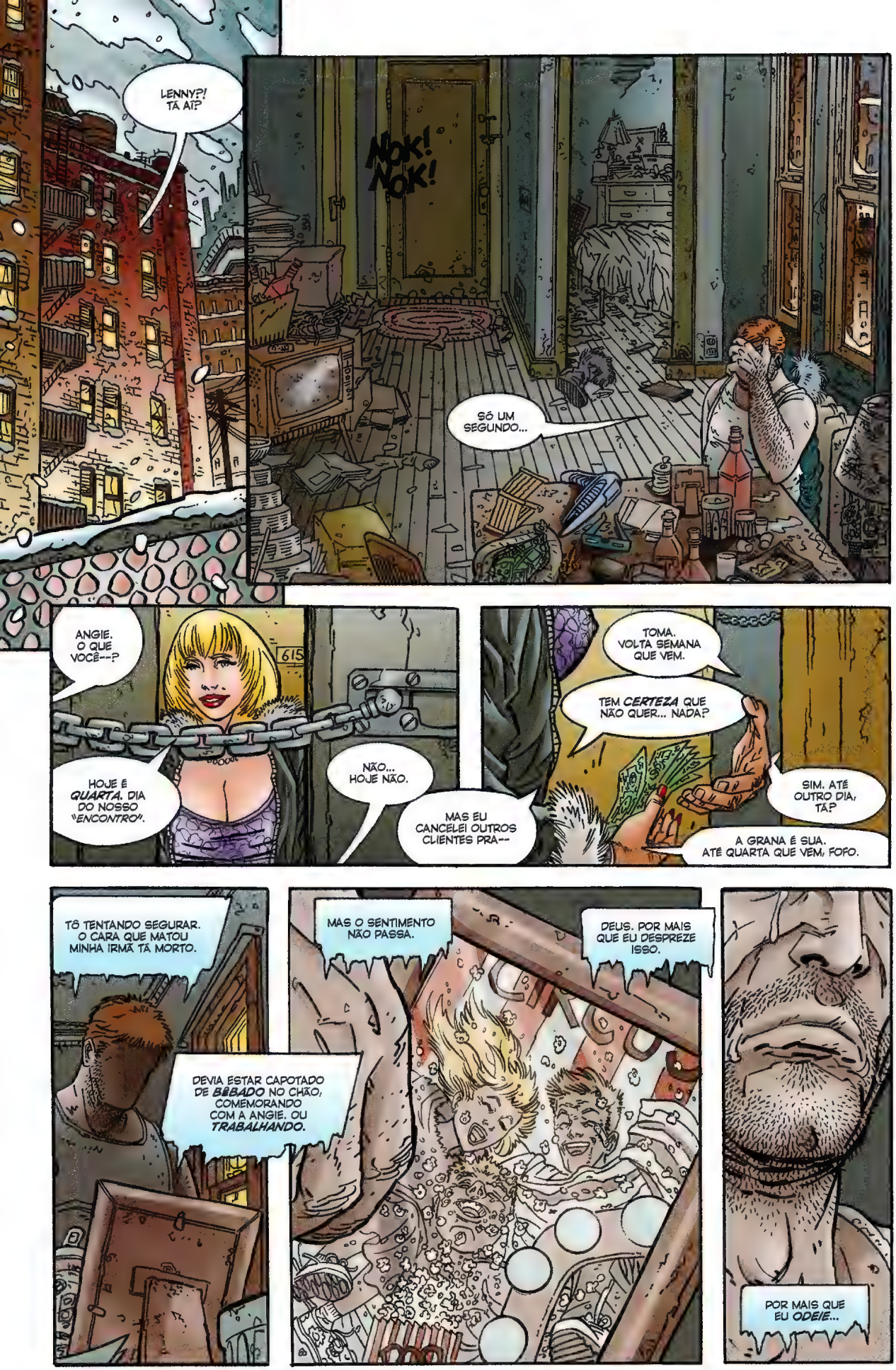
VOCÊ VIVE DIZENDO QUE É O MELHOR, CALAFRIO. PROVA.
QUÊ?
VAMOS, RAPAZES. DEIXEM OS PICOLÉS BRINCAREM.
TOMOU A DECISÃO CORRETA, DOCEIRO.
NUNCA MAIS ENTRA NA MINHA CASA, FRIO. NUNCA.
SLAMM!
KRNGGG
VOCÊ É UM ZERO ABSOLUTO!

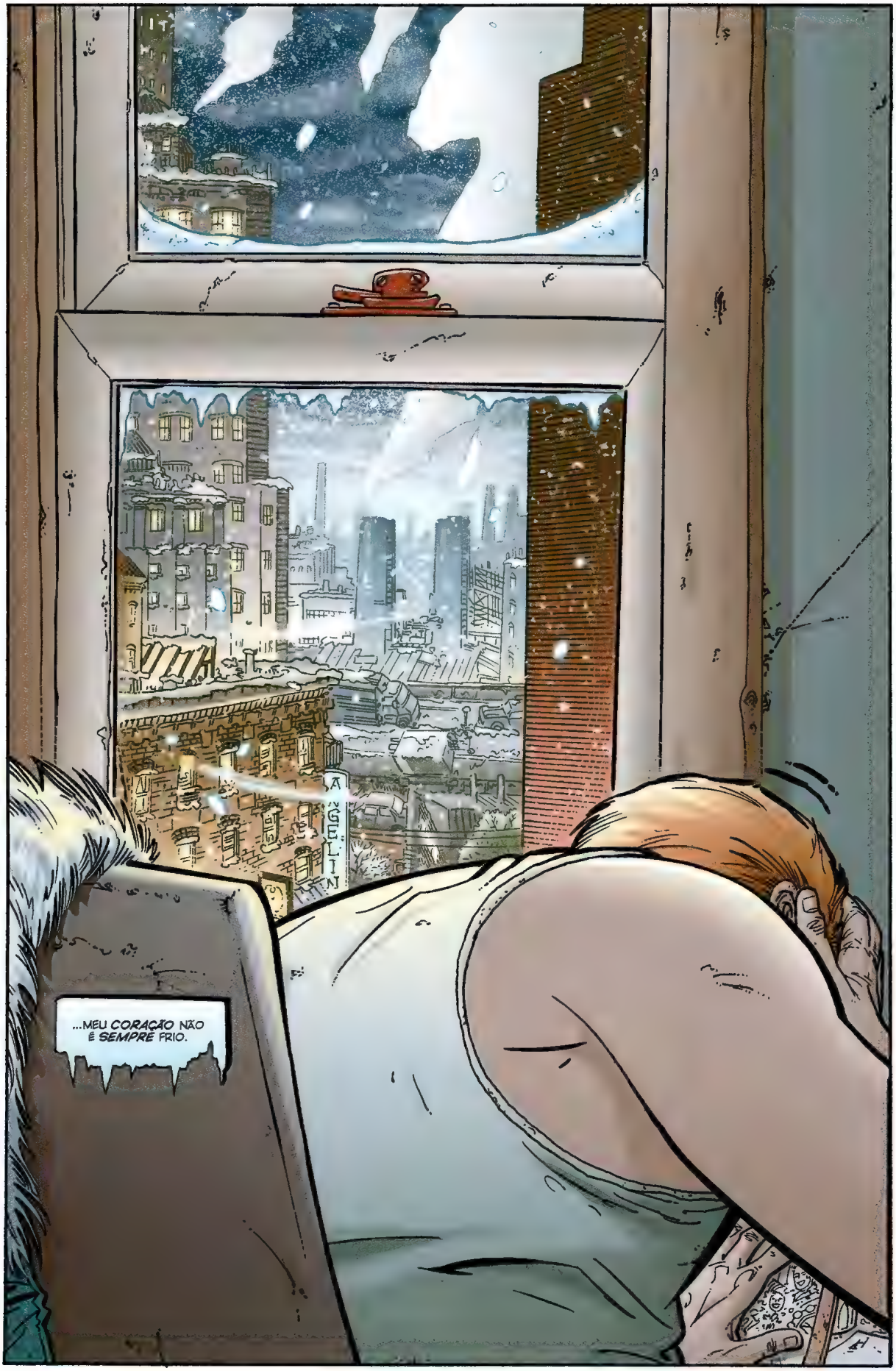


CHEIO DO GOGÓ. SUPEREI ESSA @&#$% FAZ TEMPO.
KRNNG!
KRKKSSSHHH
TÁ USANDO A *ARMA* QUE NEM *CRIANÇA*. PÉSSIMA MIRA.
KRAKK
CALABOCA, *VELHO!*
WHUMP
TUA *IRMÃ* ERA UMA @&#$%.
KRSSSHH


VOU TE BOTAR... NA *GELADEIRA!*
AAH!
MAIS TROCADILHO? MOLEQUE...
...CÊ NÃO TÁ NO MEU *NÍVEL.*
MAS VOCÊ, *CALAFRIO*...
...QUERO QUE *VOCÊ SINTA.*
MAS *SÓ* A PELE. NÃO DÁ PRA SE *MOVER,* CLARO. MAS, POR *DENTRO,* CÊ AINDA TÁ *QUENTINHO.*
O *ÚNICO* PROBLEMA DA MINHA ARMA DE FRIO... É QUE ELA *CONGELA TOTALMENTE* MEUS ALVOS.
ELES FICAM *DORMENTES* E NÃO SENTEM A *DOR.*
O-O QUE VOCÊ FEZ? EU NÃO--
ACERTEI UM RAIO *LARGO,* CONGELEI SUA *PELE.*

PERAI! PER--
ADEUS, MOLEQUE.
AAA--
AAA--
AAA--
KRANGGG
SHINK!
SHINK!
SHINK!
SHRRRR


LENNY?! TÁ AÍ?
NOK! NOK!
SÓ UM SEGUNDO...
ANGIE. O QUE VOCÊ--?
615
HOJE É QUARTA. DIA DO NOSSO "ENCONTRO".
NÃO... HOJE NÃO.
MAS EU CANCELEI OUTROS CLIENTES PRA--
TOMA. VOLTA SEMANA QUE VEM.
TEM CERTEZA QUE NÃO QUER... NADA?
SIM. ATÉ OUTRO DIA, TÁ?
A GRANA É SUA. ATÉ QUARTA QUE VEM, FOFO.
TÔ TENTANDO SEGURAR. O CARA QUE MATOU MINHA IRMÃ TÁ MORTO.
DEVIA ESTAR CAPOTADO DE BÊBADO NO CHÃO, COMEMORANDO COM A ANGIE. OU TRABALHANDO.
MAS O SENTIMENTO NÃO PASSA.
DEUS. POR MAIS QUE EU DESPREZE ISSO.
POR MAIS QUE EU ODEIE...


...MEU CORAÇÃO NÃO É SEMPRE FRIO.

KEYSTONE CITY.
VEM COM O PAPAI...
...QUE ELE QUER UMA *CAPA* NOVA.
KLK KLK KLK
CELL 9
QUICKSTAR
KLANK!
LEGAL!
ISSO É MUITO *DAHORA!*
PARADO AÍ, AMIGO. *TE PEGUEI!*
QUÊ? ME *PEGOU?!*
TÁ DE ZOEIRA?
A REDE

PRÓLOGO — FOGO CRUZADO:

TRAPAÇAS!

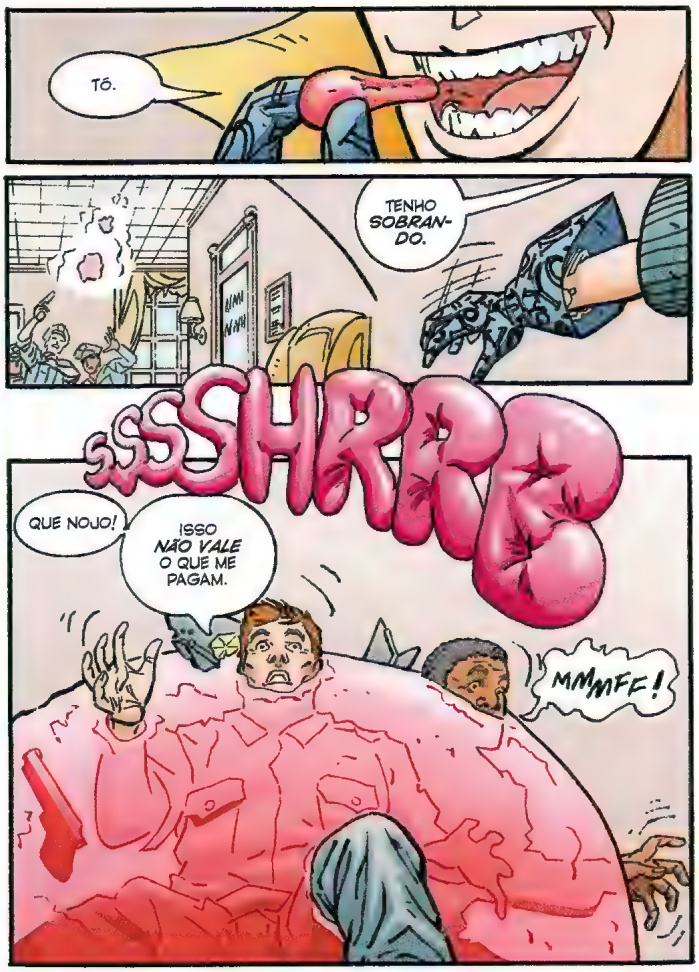
GEOFF JOHNS
ROTEIRO

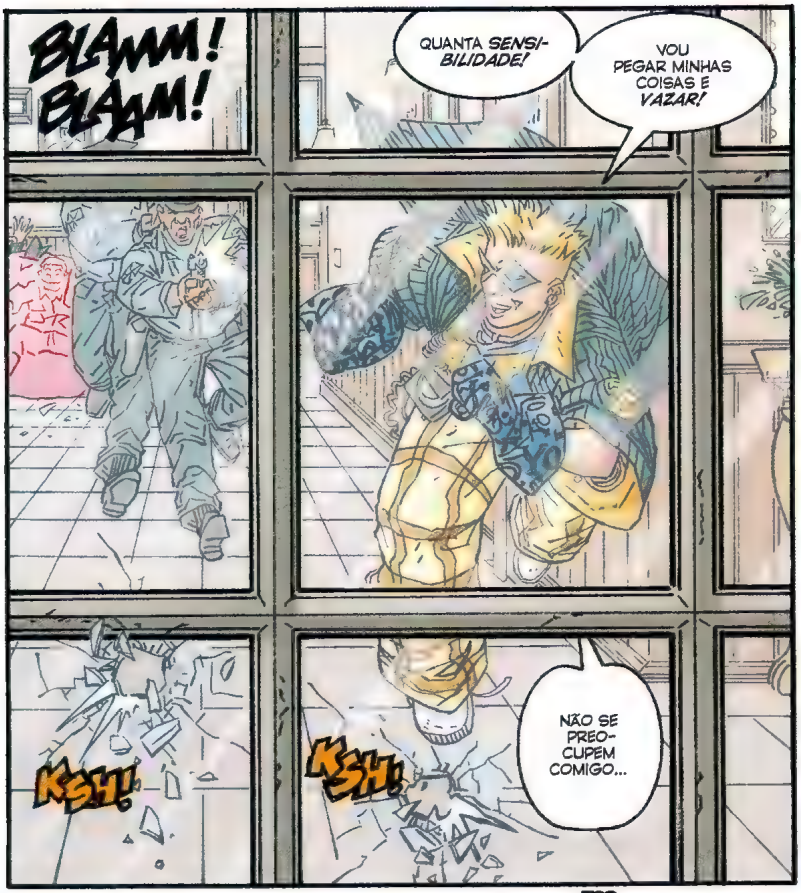
SCOTT KOLINS
DESENHOS

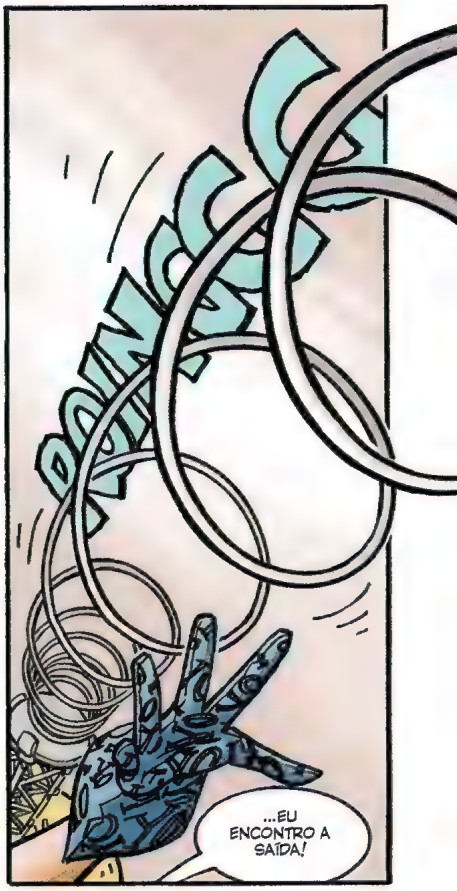
DOUG HAZLEWOOD
ARTE-FINAL

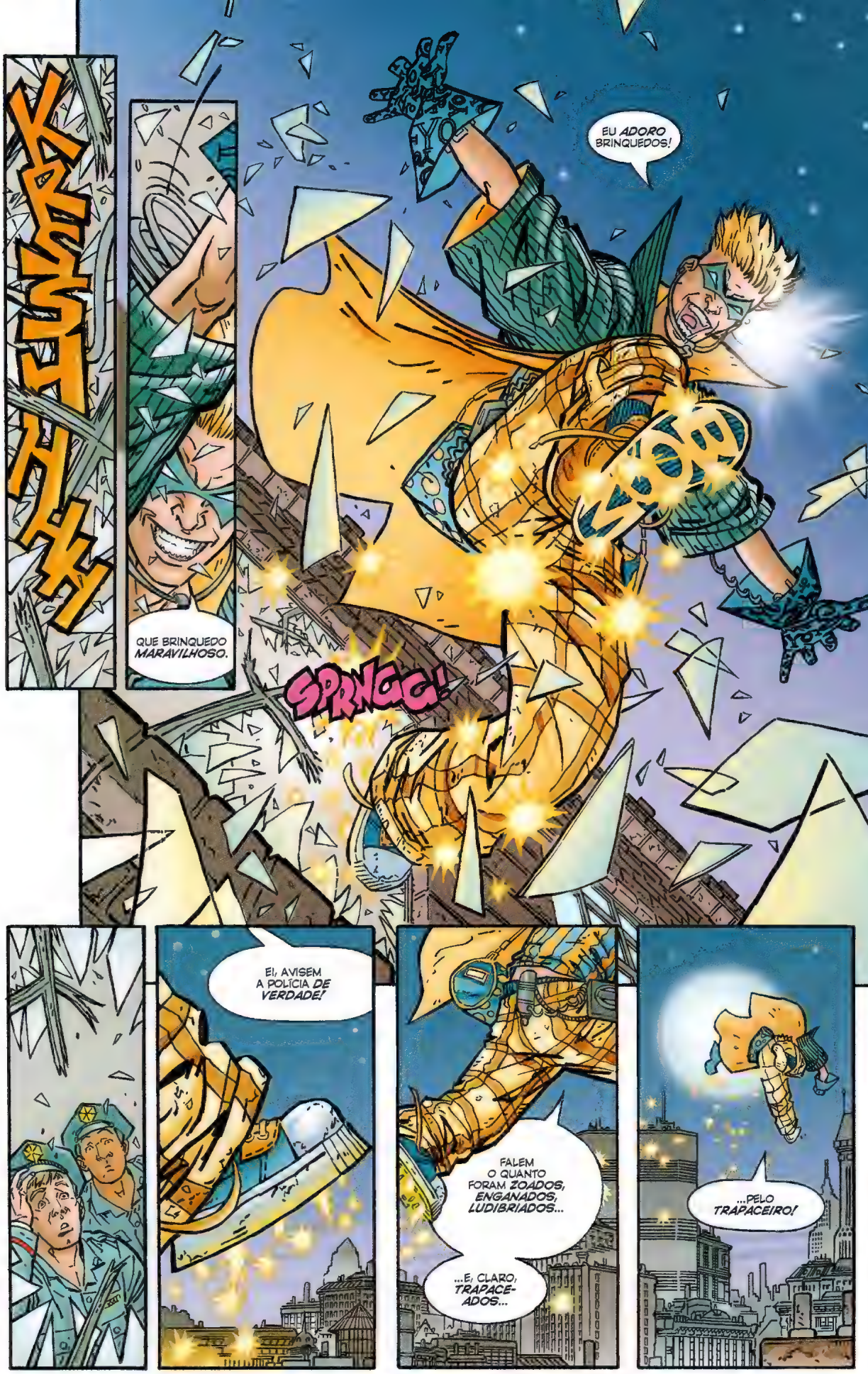
JAMES SINCLAIR
CORES

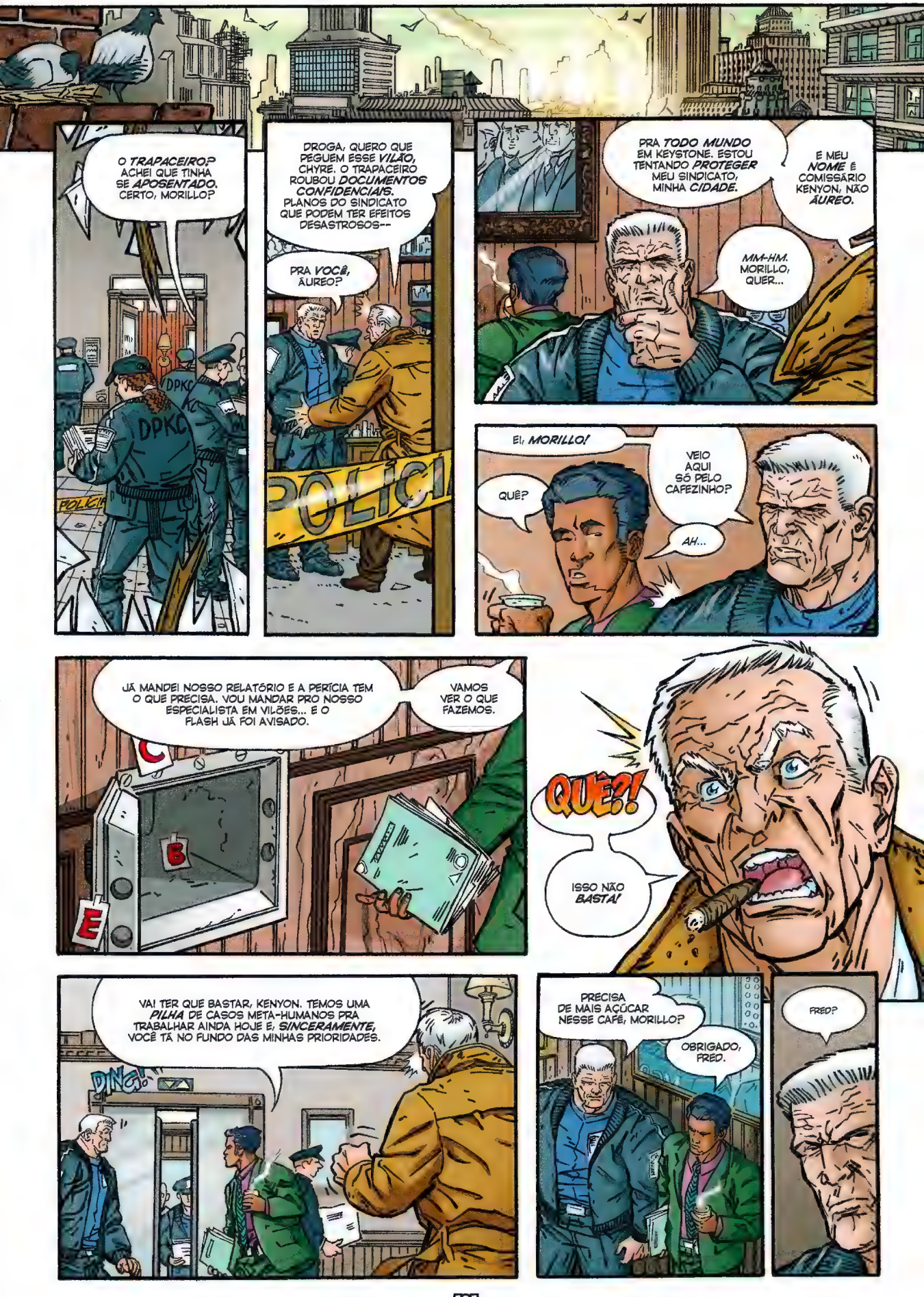
CLICK.
PARA OU A GENTE ATIRA!
AH, QUALÉ. VOCÊS SÃO MUITOS!
KENYON SIND. 242
QUE TAL UMA TRÉGUA, GENTE? QUEREM UM CHICLETE?

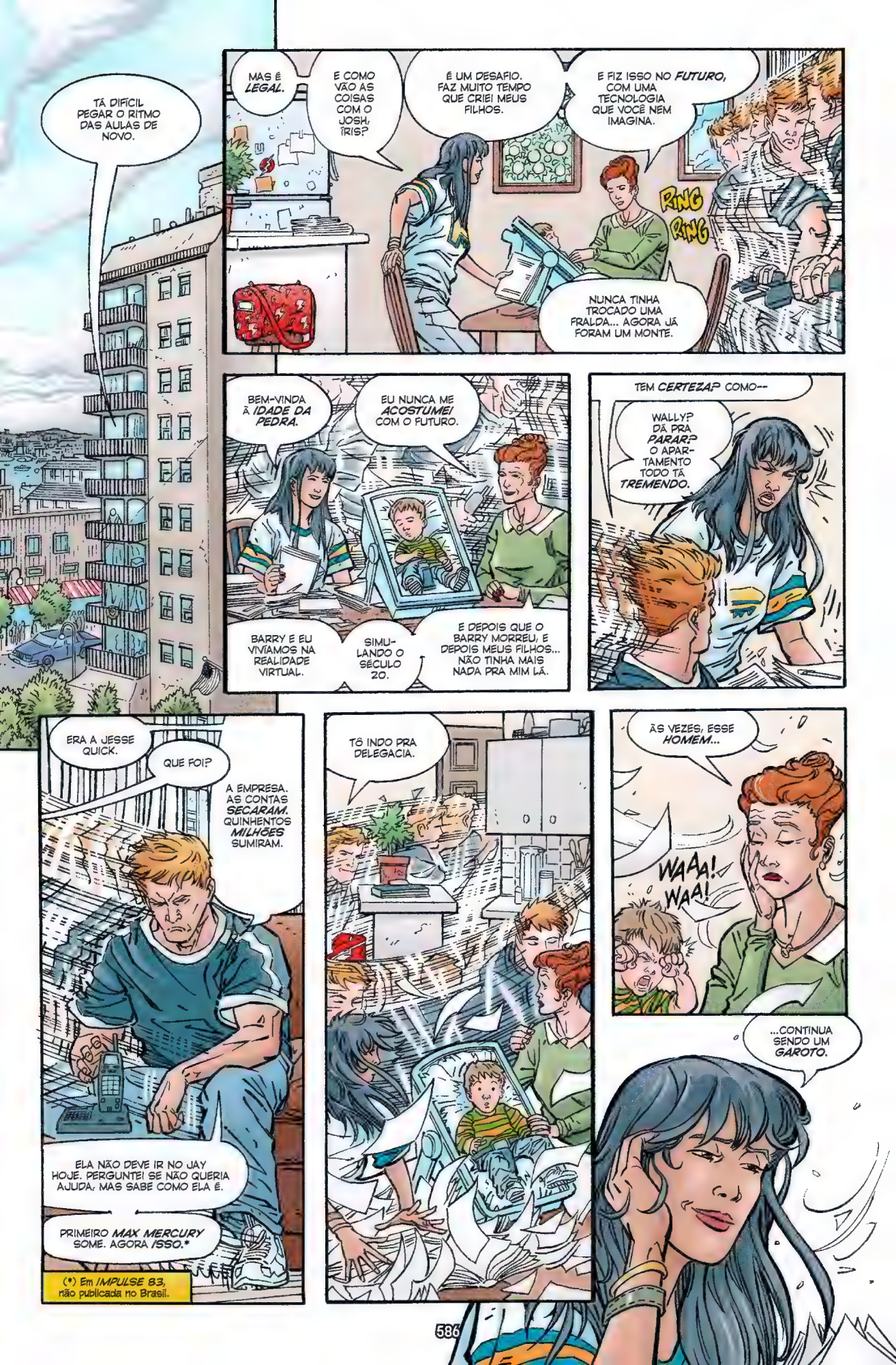

TÔ.
TENHO SOBRANDO.
SSSHRRP
QUE NOJO!
ISSO NÃO VALE O QUE ME PAGAM.
MMMFF!

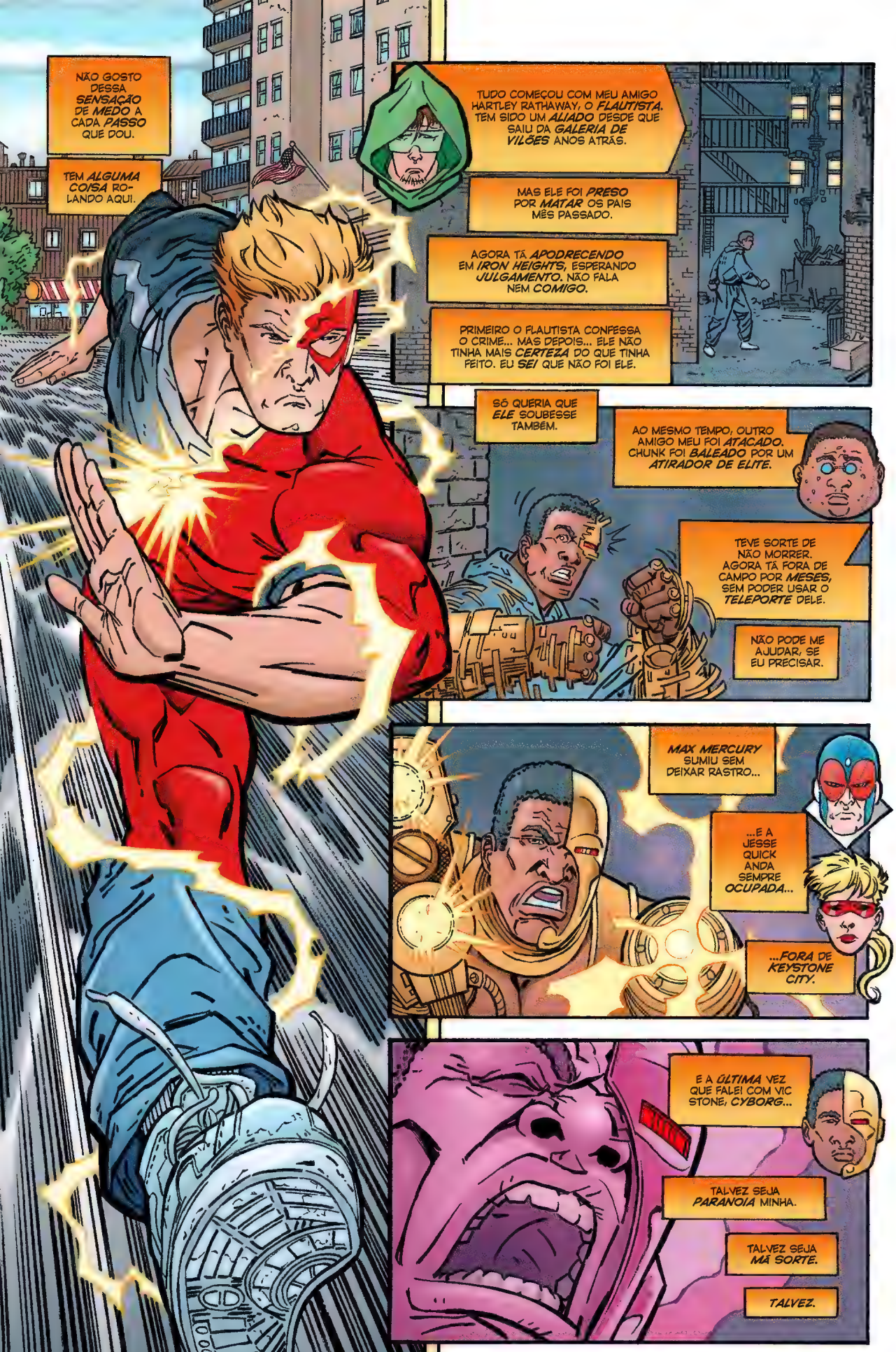

BLAMM! BLAM!
QUANTA SENSI-BILIDADE!
VOU PEGAR MINHAS COISAS E VAZAR!
KSH!
KSH!
NÃO SE PREO-CUPEM COMIGO...

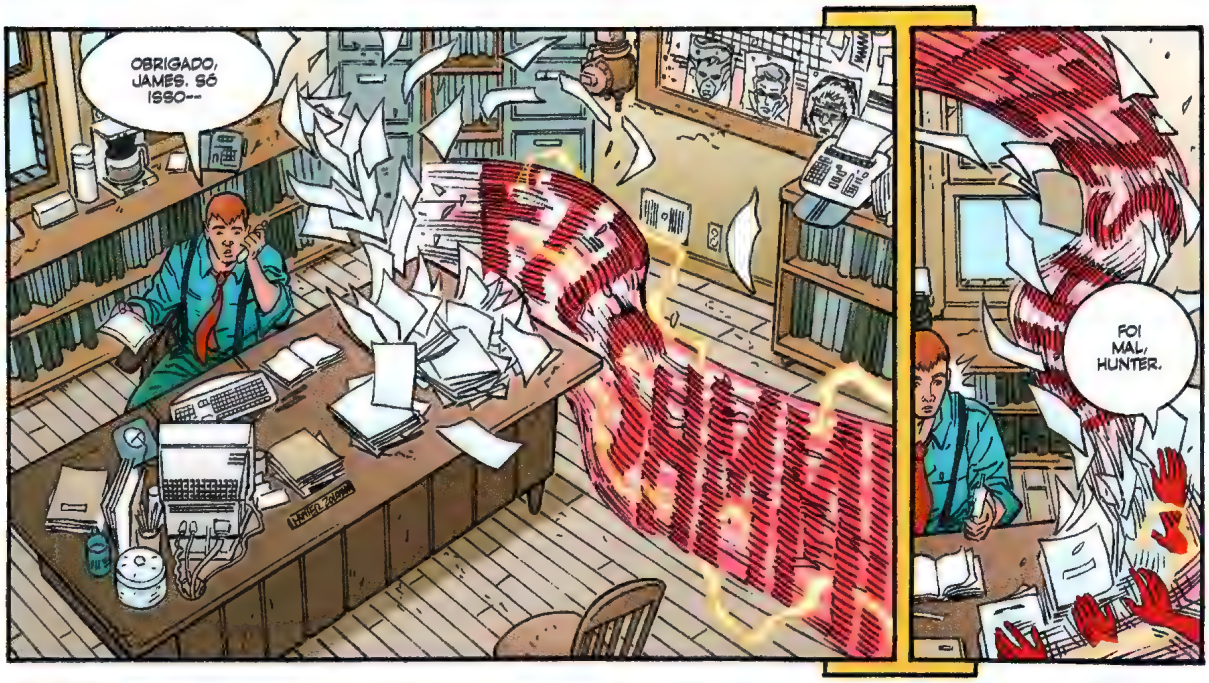

BOING
...EU ENCONTRO A SAÍDA!


EU ADORO BRINQUEDOS!
QUE BRINQUEDO MARAVILHOSO.
SPRNGG!
EI, AVISEM A POLÍCIA DE VERDADE!
FALEM O QUANTO FORAM ZOADOS, ENGANADOS, LUDIBRIADOS...
...E, CLARO, TRAPACEADOS...
...PELO TRAPACEIRO!


O TRAPACEIRO? ACHEI QUE TINHA SE APOSENTADO. CERTO, MORILLO?
DPKC
POLÍCIA
DROGA, QUERO QUE PEGUEM ESSE VILÃO, CHYRE. O TRAPACEIRO ROUBOU DOCUMENTOS CONFIDENCIAIS. PLANOS DO SINDICATO QUE PODEM TER EFEITOS DESASTROSOS--
PRA VOCÊ, ÁUREO?
POLÍCIA
PRA TODO MUNDO EM KEYSTONE. ESTOU TENTANDO PROTEGER MEU SINDICATO, MINHA CIDADE.
É MEU NOME É COMISSÁRIO KENYON, NÃO ÁUREO.
MM-HM. MORILLO, QUER...
EI, MORILLO!
QUÊ?
VEIO AQUI SÓ PELO CAFEZINHO?
AH...
JÁ MANDEI NOSSO RELATÓRIO E A PERÍCIA TEM O QUE PRECISA. VOU MANDAR PRO NOSSO ESPECIALISTA EM VILÕES... E O FLASH JÁ FOI AVISADO.
VAMOS VER O QUE FAZEMOS.
QUÊ?!
ISSO NÃO BASTA!
VAI TER QUE BASTAR, KENYON. TEMOS UMA PILHA DE CASOS META-HUMANOS PRA TRABALHAR AINDA HOJE E, SINCERAMENTE, VOCÊ TÁ NO FUNDO DAS MINHAS PRIORIDADES.
DING!
PRECISA DE MAIS AÇÚCAR NESSE CAFÉ, MORILLO?
OBRIGADO, FRED.
FRED?


TÁ DIFÍCIL PEGAR O RITMO DAS AULAS DE NOVO.
MAS É *LEGAL*.
E COMO VÃO AS COISAS COM O JOSH, ÍRIS?
É UM DESAFIO. FAZ MUITO TEMPO QUE CRIEI MEUS FILHOS.
E FIZ ISSO NO *FUTURO*, COM UMA TECNOLOGIA QUE VOCÊ NEM IMAGINA.
RING RING
NUNCA TINHA TROCADO UMA FRALDA... AGORA JÁ FORAM UM MONTE.
BEM-VINDA À *IDADE DA PEDRA*.
EU NUNCA ME *ACOSTUMEI* COM O FUTURO.
BARRY E EU VIVÍAMOS NA REALIDADE VIRTUAL.
SIMULANDO O SÉCULO 20.
E DEPOIS QUE O BARRY MORREU, E DEPOIS MEUS FILHOS... NÃO TINHA MAIS NADA PRA MIM LÁ.
TEM *CERTEZA*? COMO--
WALLY? DÁ PRA *PARAR*? O APARTAMENTO TODO TÁ *TREMENDO*.
ERA A JESSE QUICK.
QUE FOI?
A EMPRESA. AS CONTAS *SECARAM*. QUINHENTOS *MILHÕES* SUMIRAM.
ELA NÃO DEVE IR NO JAY HOJE. PERGUNTEI SE NÃO QUERIA AJUDA, MAS SABE COMO ELA É.
PRIMEIRO *MAX MERCURY* SOME. AGORA *ISSO*.*
(*) Em *IMPULSE* 83, não publicada no Brasil.
TÔ INDO PRA DELEGACIA.
ÀS VEZES, ESSE *HOMEM*...
WAAA! WAA!
...CONTINUA SENDO UM *GAROTO*.


NÃO GOSTO DESSA SENSAÇÃO DE MEDO A CADA PASSO QUE DOU.
TEM ALGUMA COISA ROLANDO AQUI.
TUDO COMEÇOU COM MEU AMIGO HARTLEY RATHAWAY, O FLAUTISTA. TEM SIDO UM ALIADO DESDE QUE SAIU DA GALERIA DE VILÕES ANOS ATRÁS.
MAS ELE FOI PRESO POR MATAR OS PAIS MÊS PASSADO.
AGORA TÁ APODRECENDO EM IRON HEIGHTS, ESPERANDO JULGAMENTO. NÃO FALA NEM COMIGO.
PRIMEIRO O FLAUTISTA CONFESSA O CRIME... MAS DEPOIS... ELE NÃO TINHA MAIS CERTEZA DO QUE TINHA FEITO. EU SEI QUE NÃO FOI ELE.
SÓ QUERIA QUE ELE SOUBESSE TAMBÉM.
AO MESMO TEMPO, OUTRO AMIGO MEU FOI ATACADO. CHUNK FOI BALEADO POR UM ATIRADOR DE ELITE.
TEVE SORTE DE NÃO MORRER. AGORA TÁ FORA DE CAMPO POR MESES, SEM PODER USAR O TELEPORTE DELE.
NÃO PODE ME AJUDAR, SE EU PRECISAR.
MAX MERCURY SUMIU SEM DEIXAR RASTRO...
...E A JESSE QUICK ANDA SEMPRE OCUPADA...
...FORA DE KEYSTONE CITY.
E A ÚLTIMA VEZ QUE FALEI COM VIC STONE, CYBORG...
TALVEZ SEJA PARANOIA MINHA.
TALVEZ SEJA MÁ SORTE.
TALVEZ.


OBRIGADO, JAMES. SÓ ISSO--
FOI MAL, HUNTER.

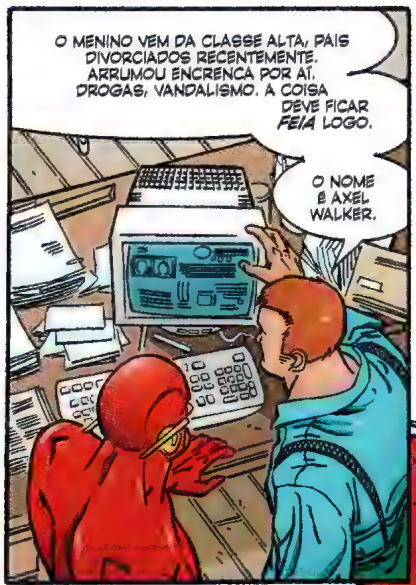
UMA *CÂMERA* PEGOU NA NOITE PASSADA.
ENTÃO É UM *NOVO* TRAPACEIRO.
SÓ PODE. O ORIGINAL SE APOSENTOU FAZ UNS MESES. TÁ TRABALHANDO COM O FBI.

TESTANDO SEGURANÇA. OS *BABACAS* CONTRATAM ELE MAS ME DISPENSAM POR CAUSA DE UM *JOELHO*.

PIOR PRA *ELES*, HUNTER. MEU TRABALHO NÃO SERIA *METADE* DO QUE É SEM VOCÊ.

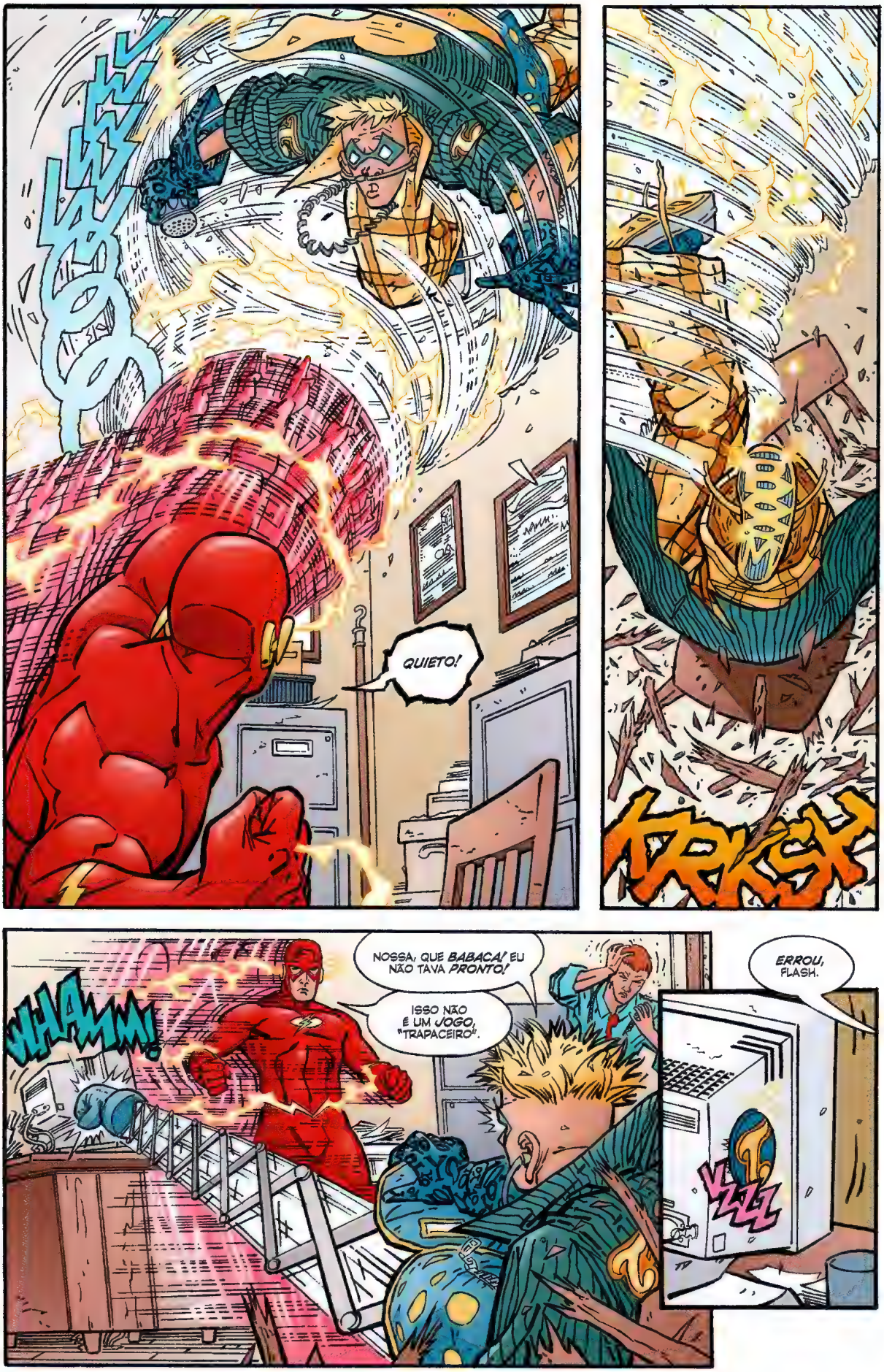
VALEU, FLASH.
JAMES JESSE ME DISSE QUE INVADIRAM UM DEPÓSITO DELE DUAS SEMANAS ATRÁS. O UNIFORME, OS TÊNIS VOADORES PATENTEADOS, TODAS *BUGIGANGAS* DELE FORAM ROUBADAS.
PEGARAM UMAS DIGITAIS...

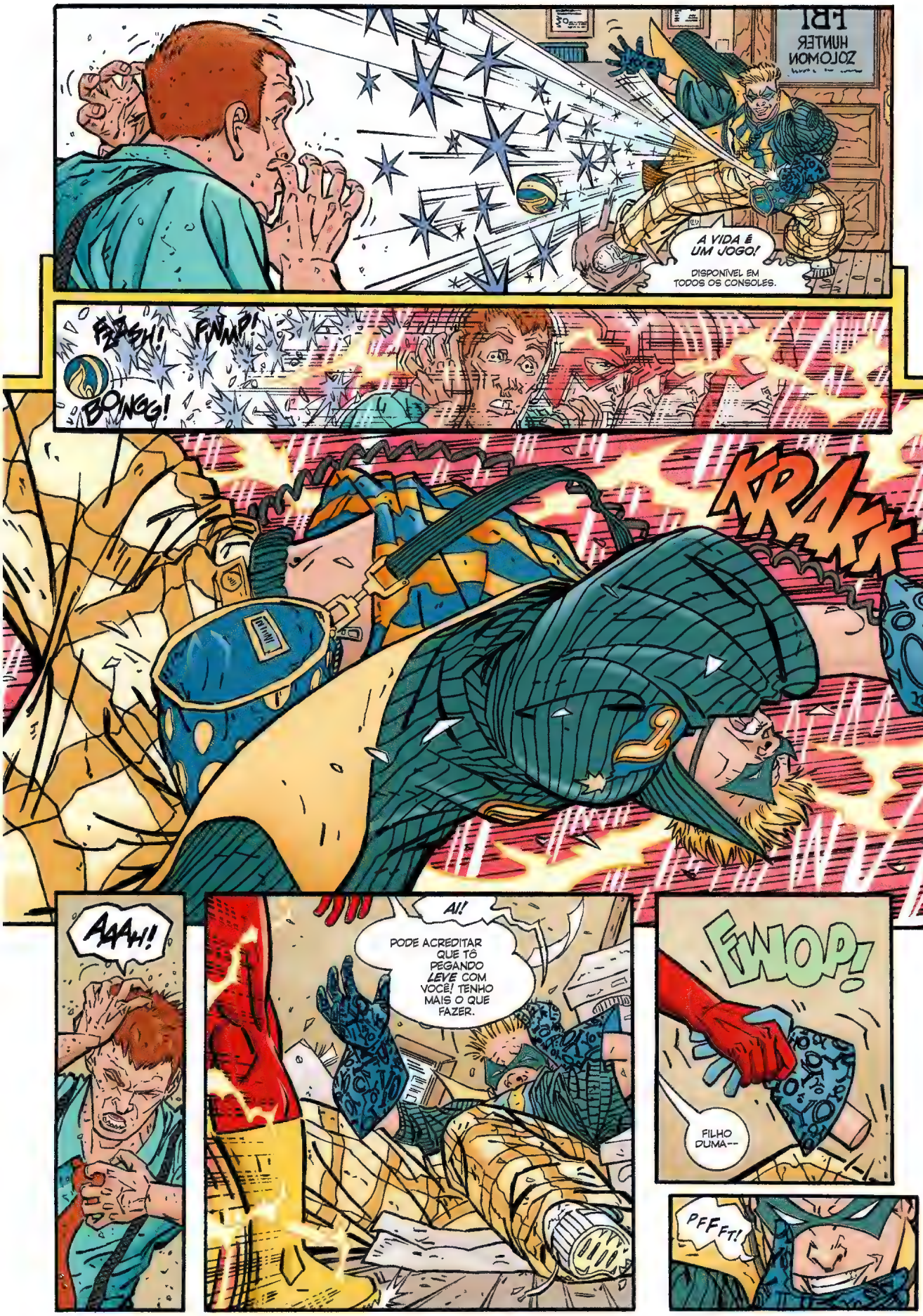
...E EXPEDIRAM O PEDIDO DE PRISÃO PRO MOLEQUE.
DROGA DE SABÃO NOVO.

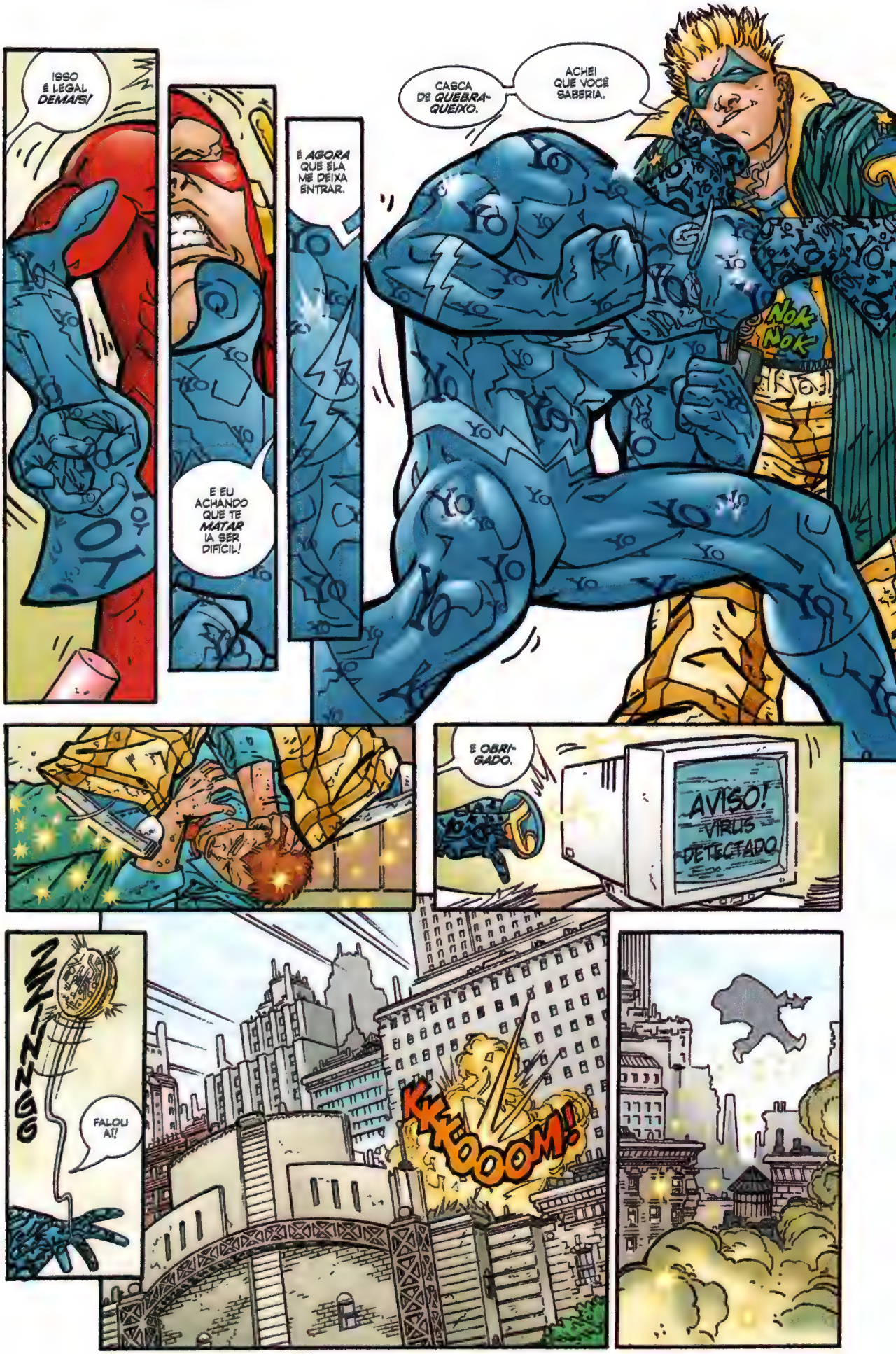

O MENINO VEM DA CLASSE ALTA, PAIS DIVORCIADOS RECENTEMENTE. ARRUMOU ENCRENCA POR AÍ. DROGAS, VANDALISMO. A COISA DEVE FICAR *FEIA* LOGO.
O NOME É AXEL WALKER.

MAS MEUS INIMIGOS ME CHAMAM DE...

PO DE MITO
TRAPACEIRO!
BOA! O FLASH ACERTOU DE PRIMEIRA!
NÃO É SENSACIONAL?! EU É VOCÊ! O CORREDOR ESCARLATE!
ENTÃO... QUER BRIGAR AQUI OU LÁ FORA?


QUIETO!
NOSSA, QUE BABACA! EU NÃO TAVA PRONTO!
ISSO NÃO É UM JOGO, "TRAPACEIRO".
ERROU, FLASH.


FBI
HUNTER
ZOLOMON
A VIDA É UM JOGO!
DISPONÍVEL EM TODOS OS CONSOLES.
FZZSH!
FWMP!
BOINGG!
KRAK
AAAH!
AI!
PODE ACREDITAR QUE TÔ PEGANDO *LEVE* COM VOCÊ! TENHO MAIS O QUE FAZER.
FWOP!
FILHO DUMA--
PFFFT!



ISSO É LEGAL *DEMAIS!*

E EU ACHANDO QUE TE *MATAR* IA SER DIFÍCIL!

É *AGORA* QUE ELA ME DEIXA ENTRAR.

CASCA DE *QUEBRA-QUEIXO.*

ACHEI QUE VOCÊ SABERIA.

NOK NOK

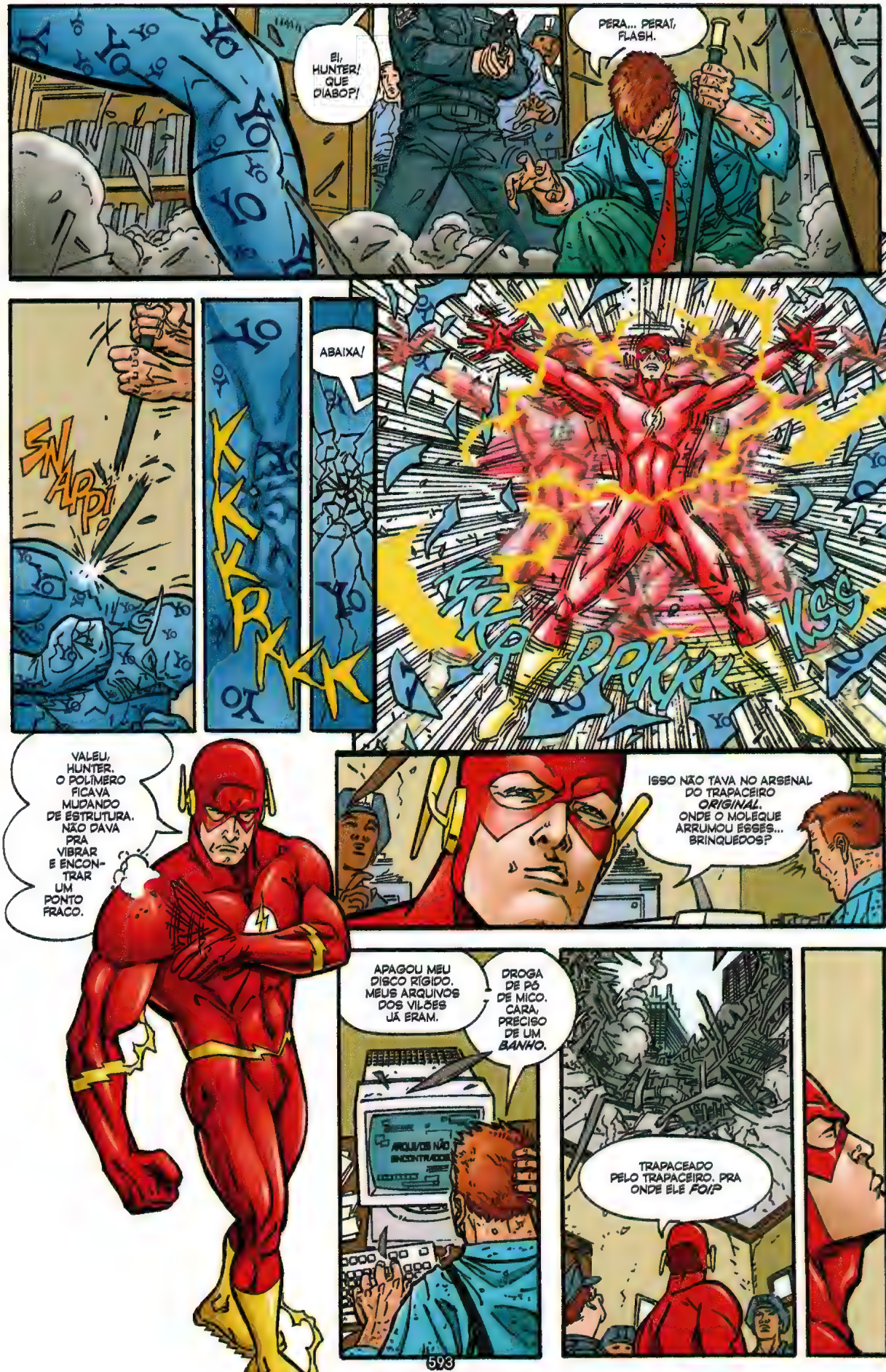
E *OBRI-GADO.*

AVISO! VIRUS DETECTADO

ZZZINNGG

FALOU AÍ!

KKKOOOM!



EI, HUNTER! QUE DIABO?!

PERA... PERAÍ, FLASH.

SNAPP!

KKKRKKK

ABAIXA!

RRKKK

KSS

VALEU, HUNTER. O POLÍMERO FICAVA MUDANDO DE ESTRUTURA. NÃO DAVA PRA VIBRAR E ENCONTRAR UM PONTO FRACO.

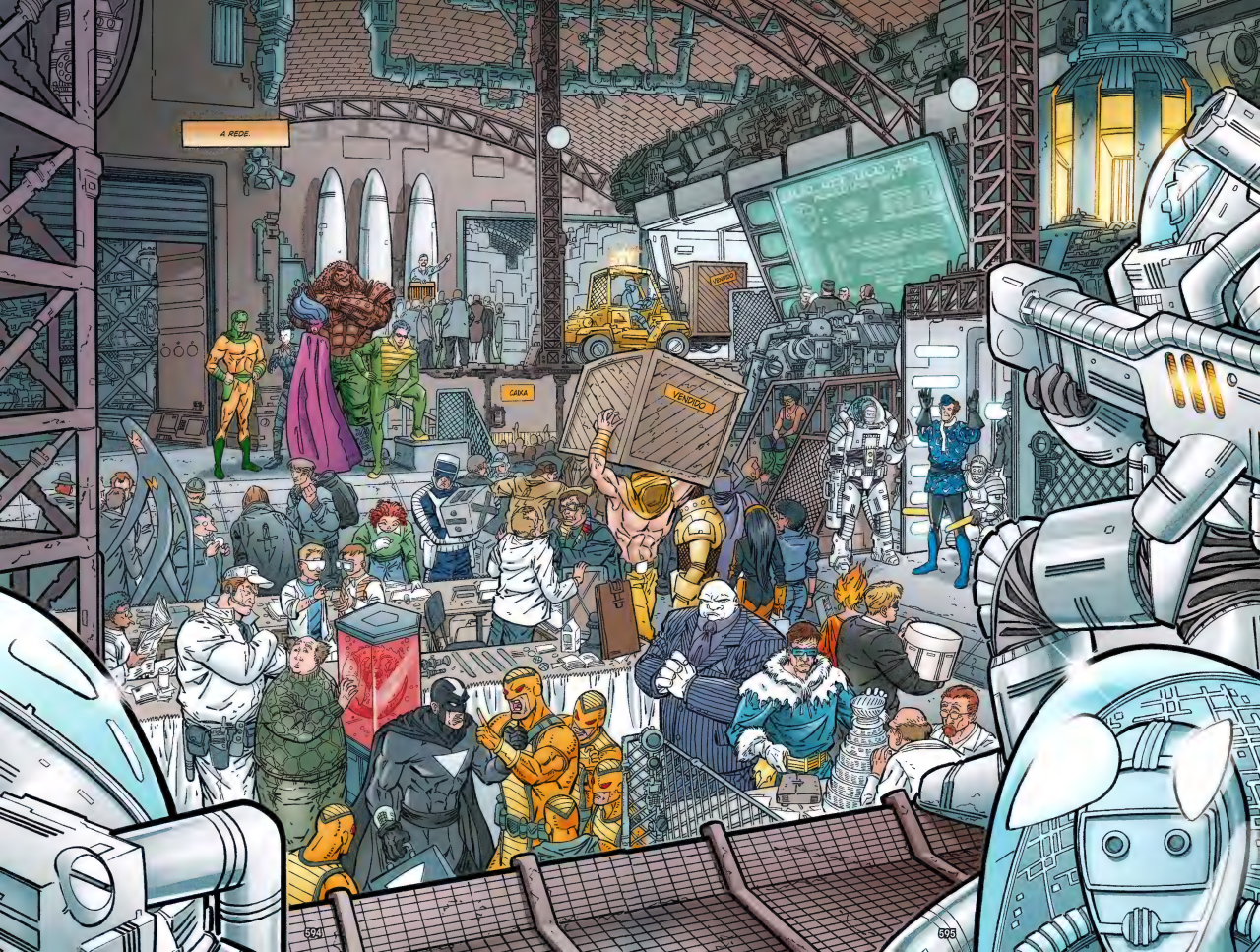
ISSO NÃO TAVA NO ARSENAL DO TRAPACEIRO *ORIGINAL*. ONDE O MOLEQUE ARRUMOU ESSES... BRINQUEDOS?

APAGOU MEU DISCO RÍGIDO. MEUS ARQUIVOS DOS VILÕES JÁ ERAM.

DROGA DE PÓ DE MICO. CARA, PRECISO DE UM *BANHO*.

ARQUIVOS NÃO ENCONTRADOS

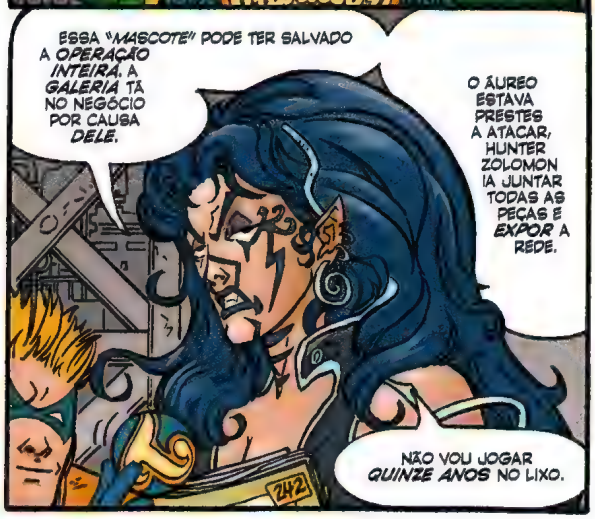
TRAPACEADO PELO TRAPACEIRO. PRA ONDE ELE *FOI*?

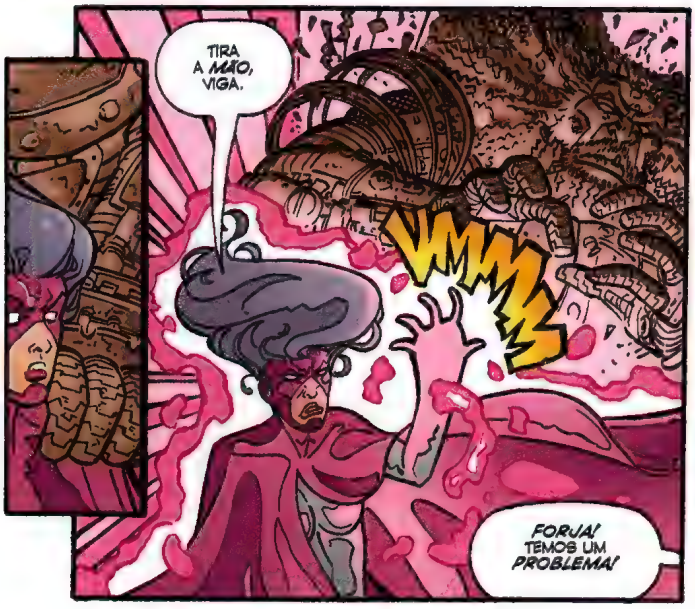

A REDE.
CAIXA
VENCIDO

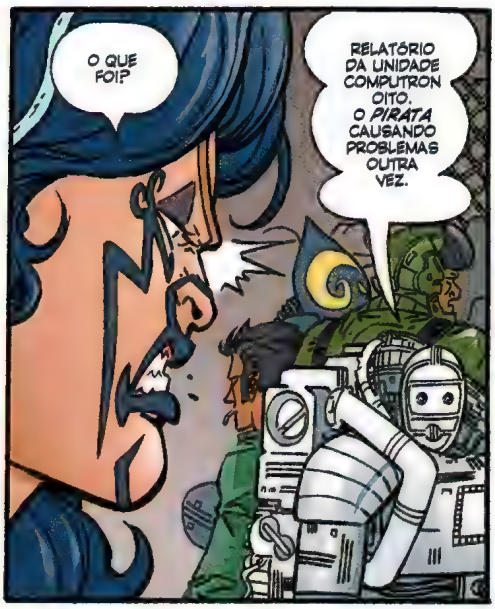
ISSO É MUITO LEGAL! OUVI BOATOS DE UM MERCADO NEGRO EM KEYSTONE, MAS NÃO FAZIA IDEIA.
PARABÉNS, TRAPACEIRO.

TÔ DENTRO? COM O MESTRE DOS ESPELHOS E OS OUTROS?
VOCÊ VIU A REDE. ESTARIA MORTO SE NÃO FOSSE O CASO.
242
A REPÚBLICA DE KEITH KNIGHT

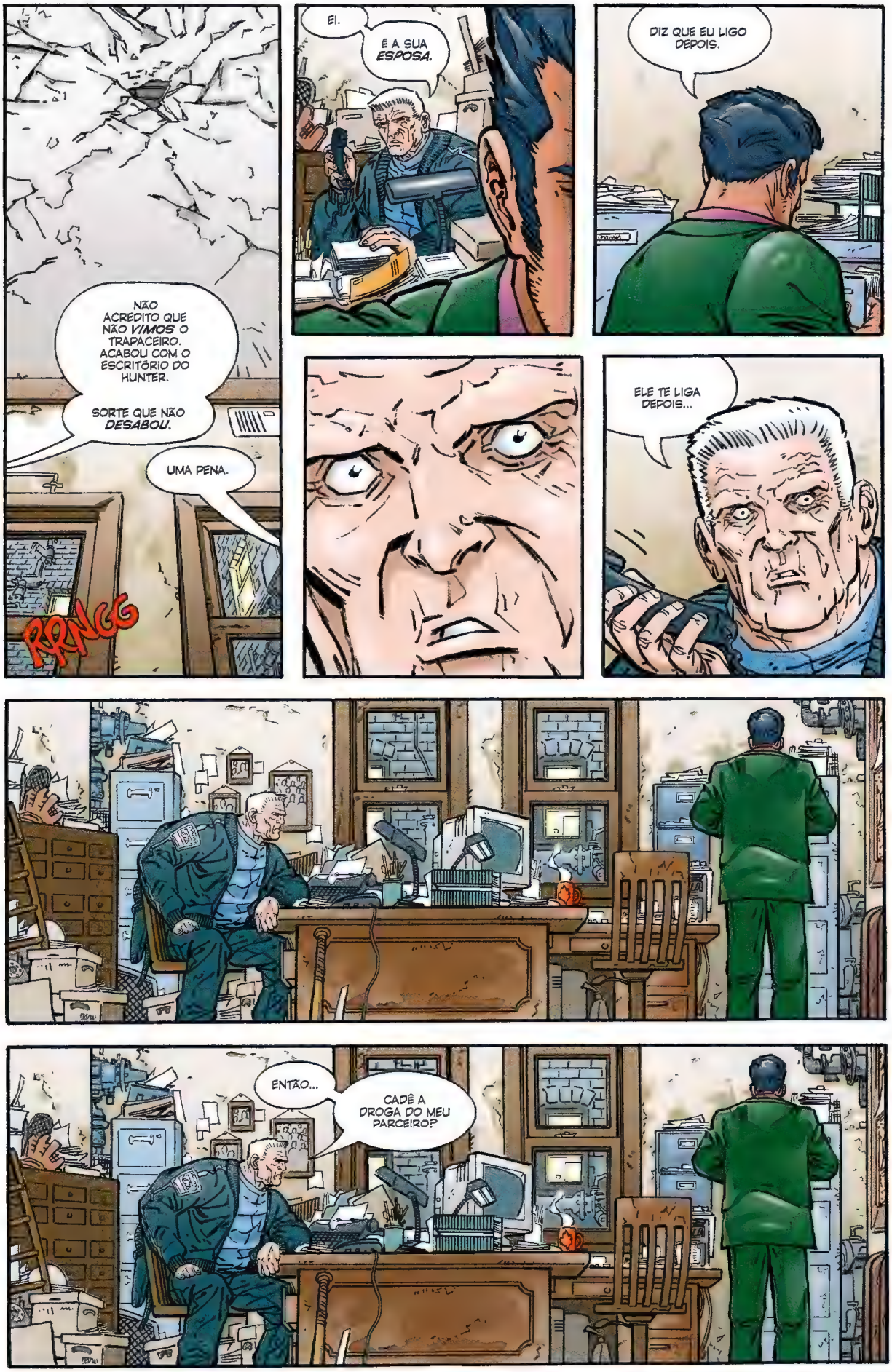
QUALÉ, FORJA. ELE VAI SER O QUÊ? NOSSA MASCOTE?
SE QUER UM TRAPACEIRO, A GENTE ARRASTA O VELHO JAMES DE VOLTA.
HAH!
Trapaceiro

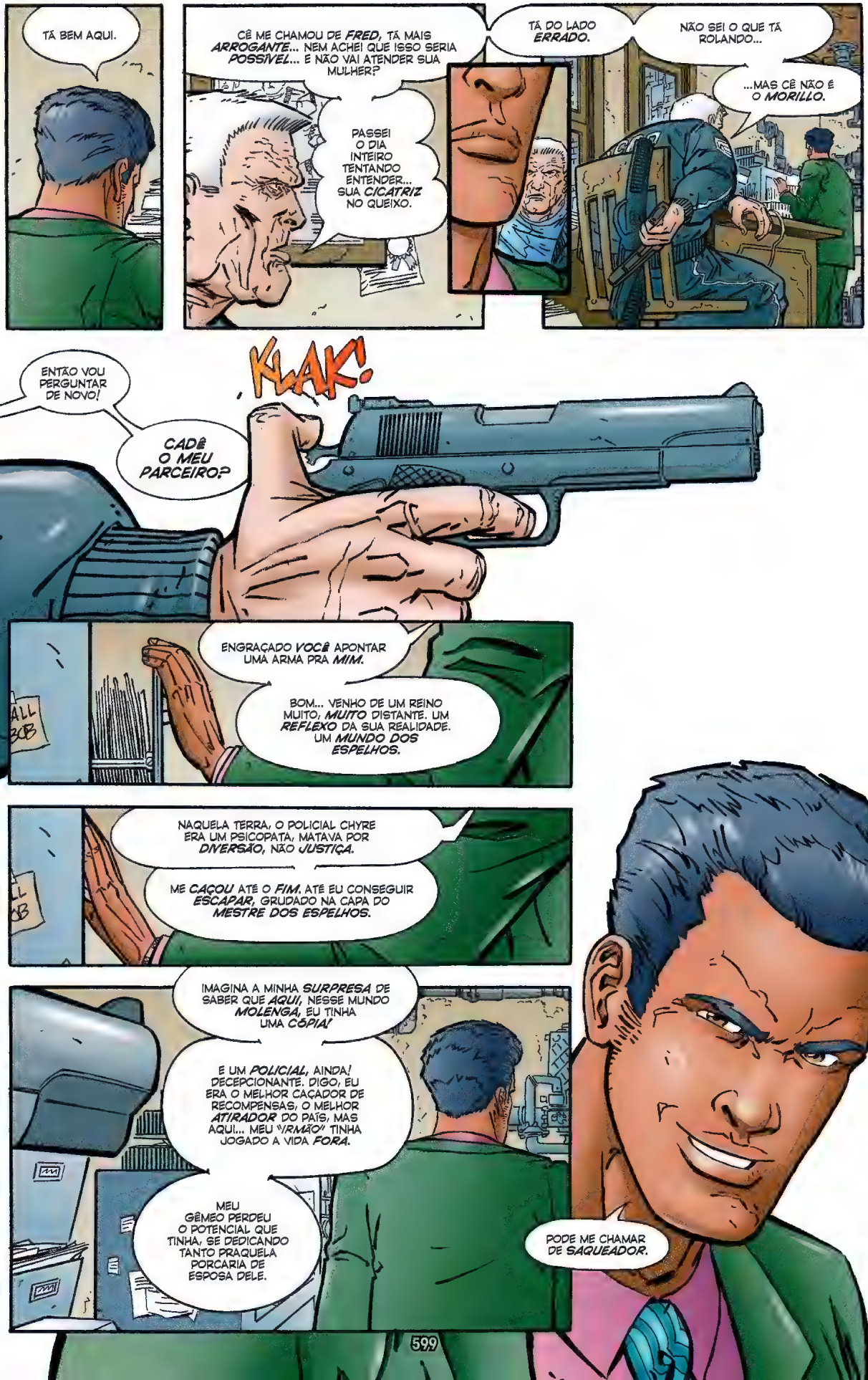

ESSA "MASCOTE" PODE TER SALVADO A OPERAÇÃO INTEIRA. A GALERIA TÁ NO NEGÓCIO POR CAUSA DELE.
O ÁUREO ESTAVA PRESTES A ATACAR, HUNTER ZOLOMON IA JUNTAR TODAS AS PEÇAS E EXPOR A REDE.
NÃO VOU JOGAR QUINZE ANOS NO LIXO.
242


TIRA A MÃO, VIGA.
FORJA! TEMOS UM PROBLEMA!

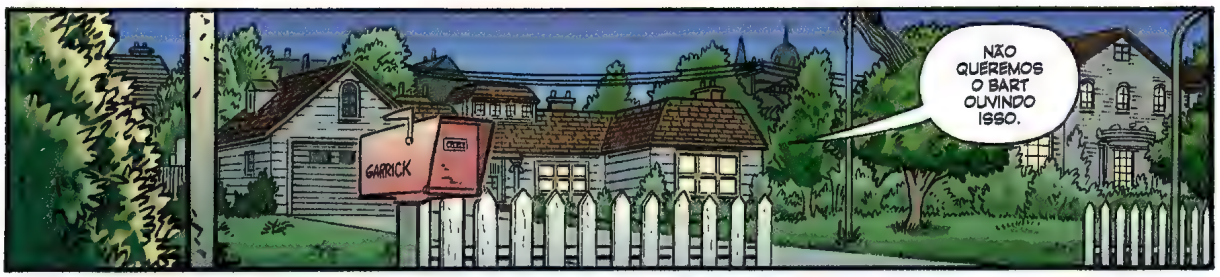

O QUE FOI?
RELATÓRIO DA UNIDADE COMPUTRON OITO. O PIRATA CAUSANDO PROBLEMAS OUTRA VEZ.

TÔ TE FALANDO QUE É GENUÍNO, DROGA.
PARA COM ISSO, PIRATA. ME ENGANOU DA ÚLTIMA VEZ, MAS NÃO VAI ACONTECER DE NOVO.
ISSO É FALSO. ATÉ O TOM DO AZUL TÁ ERRADO. VOCÊ É DALTÔNICO OU--
OLHA AQUI, &@#$%. PAGA O QUE EU PEDI...
...OU USO A SUA CARA DE TELA NA PRÓXIMA.
ACHEI QUE TINHAMOS EXPULSADO VOCÊ, PIRATA.
DÁ UM TEMPO, FORJA. A COISA ANDA DIFÍCIL.
E VAI FICAR MUITO MAIS DIFÍCIL.
AAGH!
SOU UMA ARTISTA TAMBÉM, MAS TRABALHO COM UM MEIO DIFERENTE.
MISTURO CARNE E METAL, ANIMADO COM INANIMADO.
KSSSTH
VIDA COM MORTE.


NÃO ACREDITO QUE NÃO *VIMOS* O TRAPACEIRO. ACABOU COM O ESCRITÓRIO DO HUNTER.
SORTE QUE NÃO *DESABOU*.
UMA PENA.
RRNGG
EI.
É A SUA *ESPOSA*.
DIZ QUE EU LIGO DEPOIS.
ELE TE LIGA DEPOIS...
ENTÃO...
CADÊ A DROGA DO MEU PARCEIRO?

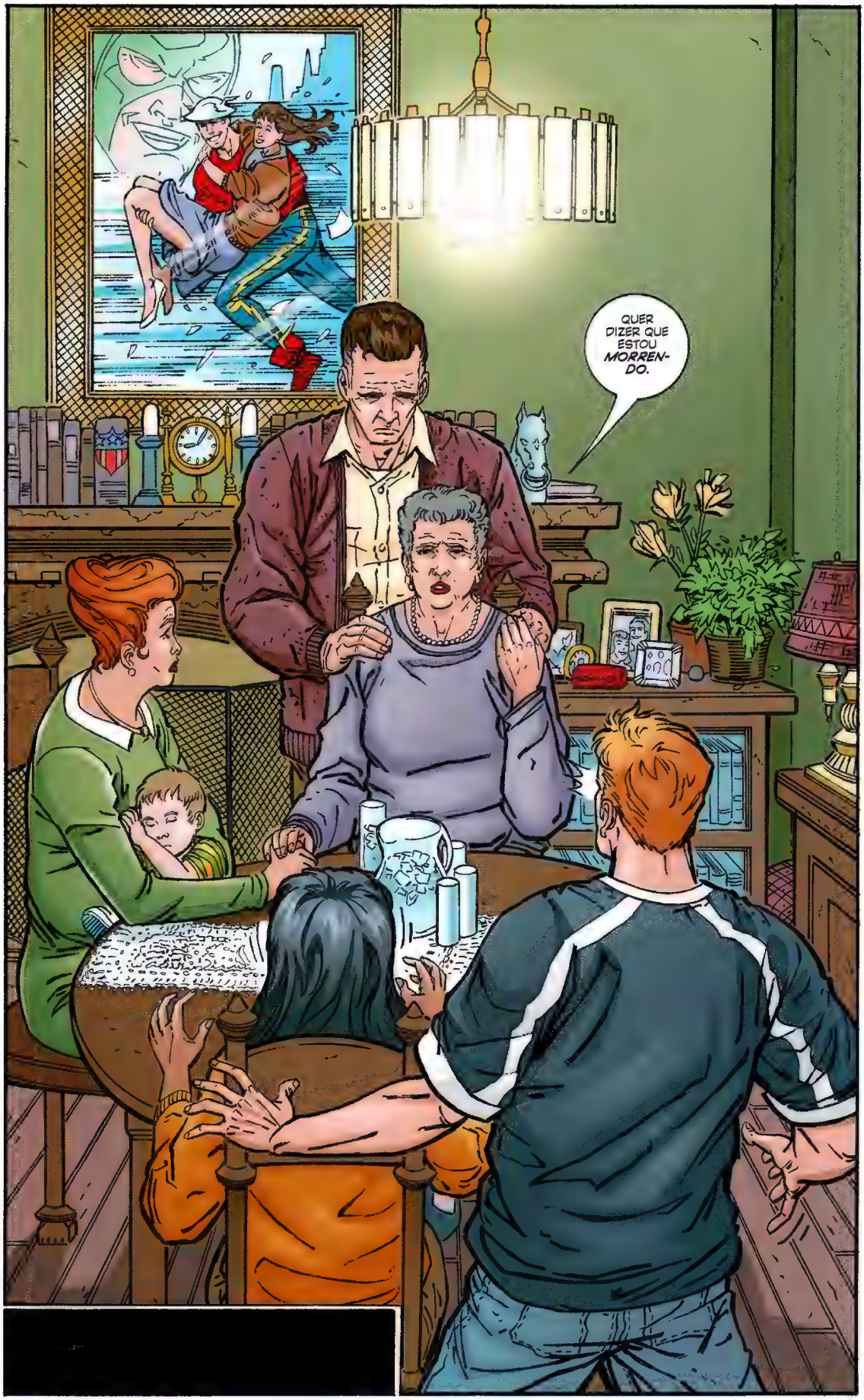

TÁ BEM AQUI.
CÊ ME CHAMOU DE FRED, TÁ MAIS ARROGANTE... NEM ACHEI QUE ISSO SERIA POSSÍVEL... E NÃO VAI ATENDER SUA MULHER?
PASSEI O DIA INTEIRO TENTANDO ENTENDER... SUA CICATRIZ NO QUEIXO.
TÁ DO LADO ERRADO.
NÃO SEI O QUE TÁ ROLANDO...
...MAS CÊ NÃO É O MORILLO.
ENTÃO VOU PERGUNTAR DE NOVO!
CADÊ O MEU PARCEIRO?
KLAK!
ENGRAÇADO VOCÊ APONTAR UMA ARMA PRA MIM.
BOM... VENHO DE UM REINO MUITO, MUITO DISTANTE. UM REFLEXO DA SUA REALIDADE. UM MUNDO DOS ESPELHOS.
NAQUELA TERRA, O POLICIAL CHYRE ERA UM PSICOPATA, MATAVA POR DIVERSÃO, NÃO JUSTIÇA.
ME CAÇOU ATÉ O FIM. ATÉ EU CONSEGUIR ESCAPAR, GRUDADO NA CAPA DO MESTRE DOS ESPELHOS.
IMAGINA A MINHA SURPRESA DE SABER QUE AQUI, NESSE MUNDO MOLENGA, EU TINHA UMA CÓPIA!
E UM POLICIAL, AINDA! DECEPCIONANTE. DIGO, EU ERA O MELHOR CAÇADOR DE RECOMPENSAS, O MELHOR ATIRADOR DO PAÍS, MAS AQUI... MEU "IRMÃO" TINHA JOGADO A VIDA FORA.
MEU GÊMEO PERDEU O POTENCIAL QUE TINHA, SE DEDICANDO TANTO PRAQUELA PORCARIA DE ESPOSA DELE.
PODE ME CHAMAR DE SAQUEADOR.

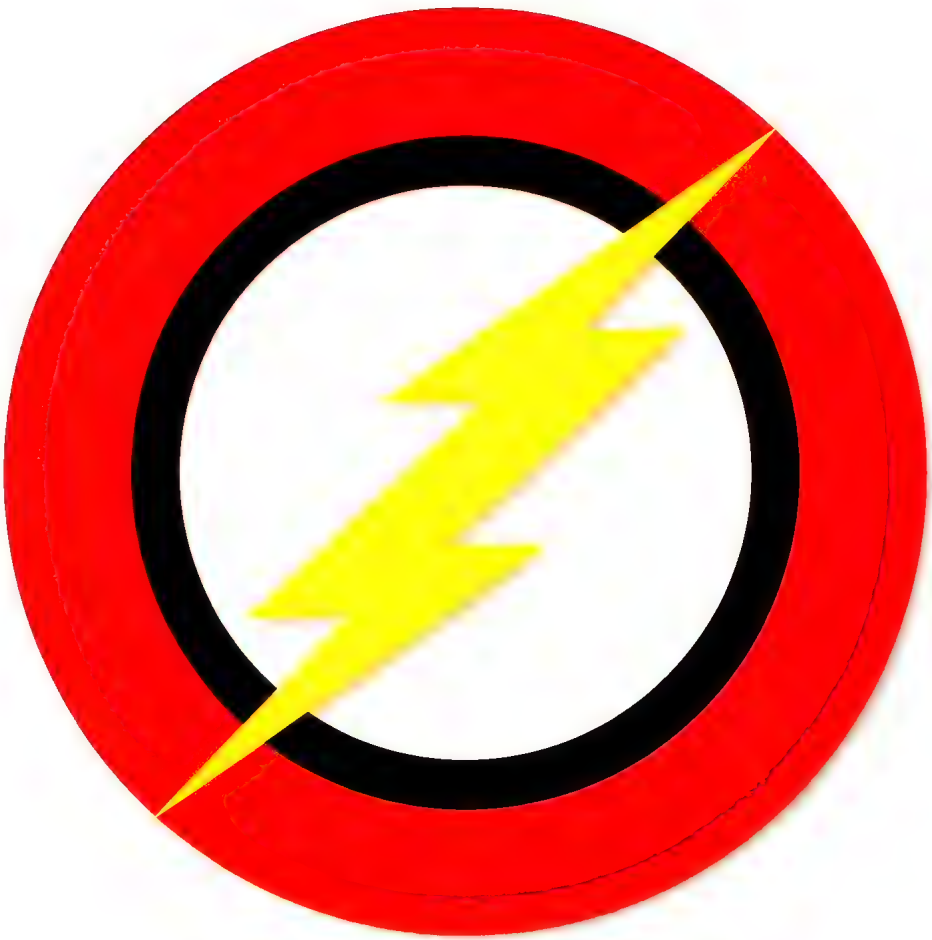
B-BAMM
NG!
C-C-CADÊ--
AGORA, É UMA PENA, MAS VOCÊ FICOU *INÚTIL*.
CADÊ MEU PARCEIRO?
PREO-CUPADO COM SEU AMIGO AINDA? TÁ NUMA COVA RASA, FRED. *MORTO* QUE NEM OS OUTROS DOIS.
ENTERRADO EMBAIXO DE UM LINDO *CARVALHO* NO PARQUE COLÉ.
É BEM BONITO.
GUARDEI UM LUGAR PRA VOCÊ DO LADO DELE.
DETETIVE MORILLO E DETETIVE CHAVEZ
HOSTILIDADE META-HUMANA
SÓ PRA *VOCÊ*.


GARRICK
NÃO QUEREMOS O BART OUVINDO ISSO.

A HELLEN TÁ COM ELE NA COZINHA. O QUE TÁ ROLANDO, JAY? PELA SUA CARA, DÁ PRA VER QUE NÃO É UMA REUNIÃO DE FAMÍLIA PRA DAR BOAS NOTÍCIAS.
ESTAMOS SAINDO DE KEYSTONE CITY.
VÃO EMBORA?
JOAN, QUER ÁGUA?
SIM, OBRIGADA.
ACHEI QUE VOCÊS AMAVAM ESSA CASA. SEUS PAIS MORARAM AQUI, JOAN. E OS PAIS DELES ANTES DISSO.
EU AMO A CASA, LINDA. E A CIDADE. É O NOSSO LAR.
VAMOS PRA DENVER... VOLTAMOS EM ALGUNS MESES.
EU... DESCULPE, ÍRIS. QUANDO SOUBE QUE TINHA VOLTADO E ADOTADO UM *BEBÊ*... QUERIA QUE FOSSE UMA REUNIÃO DE *COMEMORAÇÃO*.
QUE CRIANÇA *ADORÁVEL*.
O QUE FOI, JOAN?
ME SENTI MAL NA SEMANA PASSADA. O MÉDICO DISSE QUE ERA UM *MILAGRE SOMBRIO*.
ELE NUNCA VIU ALGUÉM... *ADOECER*... TÃO *RÁPIDO*.
ACHAMOS QUE DEVERIAM SABER. SÃO NOSSA FAMÍLIA. E COM O SUMIÇO DE MAX, NÃO QUEREMOS CHATEAR BART AINDA MAIS.

ESTOU COM LEUCEMIA AGUDA.
QUÊ? O QUE QUER DIZER ISSO?
QUER DIZER QUE...


QUER DIZER QUE ESTOU *MORRENDO.*



KEYSTONE CITY.
PENITENCIÁRIA IRON HEIGHTS.
CONHECIDA COMO "A FÁBRICA DE VILÕES".
(*) Esta história se passa antes do arco FOGO CRUZADO, que continua na próxima história!
...LEMBRA DO DIA ANTERIOR?
NÃO.
SABE POR QUE VISITOU SEUS PAIS?
...
A POLÍCIA CONSEGUIU ALGUMAS INFORMAÇÕES NO SEU COMPUTADOR. UM E-MAIL DO SEU PAI, PEDINDO AJUDA, DIZENDO QUE NÃO PODIA MAIS TE BANCAR.
E?
O QUE ELE QUIS DIZER COM ISSO?
OLHA, SÓ TÔ AQUI PRA TE AJUDAR, SR. RATHAWAY. O FLASH ME PEDIU PRA DAR UMA OLHADA NO CASO E TÔ FAZENDO ISSO.
FWEET
DISSE QUE VOCÊ FOI INCRIMINADO PELO ASSASSINATO DOS SEUS PAIS...
...MAS VOCÊ PRECISA FALAR--
FWEET FWEET
QUE BONITO.
EU LEMBRO DE UMA COISA, SIM.
MÚSICA. ESTAR TOCANDO.
VOCÊ GOSTA DE MÚSICA, AGENTE ZOLOMON?
NÃO MUITO.
ENTÃO ACHO QUE NÃO VAMOS NOS DAR MUITO BEM.

KRAK
NNG!
FFWWMPP!
MUITO OBRIGADO.
FWWWAK
QUÊ? DO QUE CÊ TÁ FALAN--
ARRR
SNPP

O INTERROGATÓRIO ACABOU, HUNTER.

O *FLAUTISTA* VAI *VOLTAR* PRA CELA... E O DIRETOR VAI FALAR COM ELE DEPOIS DE VOLTAR DO ALMOÇO COM O GOVERNADOR.

TÁ *ANSIOSO* PRA ISSO, NÉ, FLAUTISTA?

EU DISSE QUE NÃO DEVIA FAZER ISSO SOZINHO. ELE É *DOIDO*.

NÃO SEI, NÃO.

AINDA QUER ENTREVISTAR O *OUTRO* CARA? PODEMOS DEIXAR PRA AMANHÃ OU--

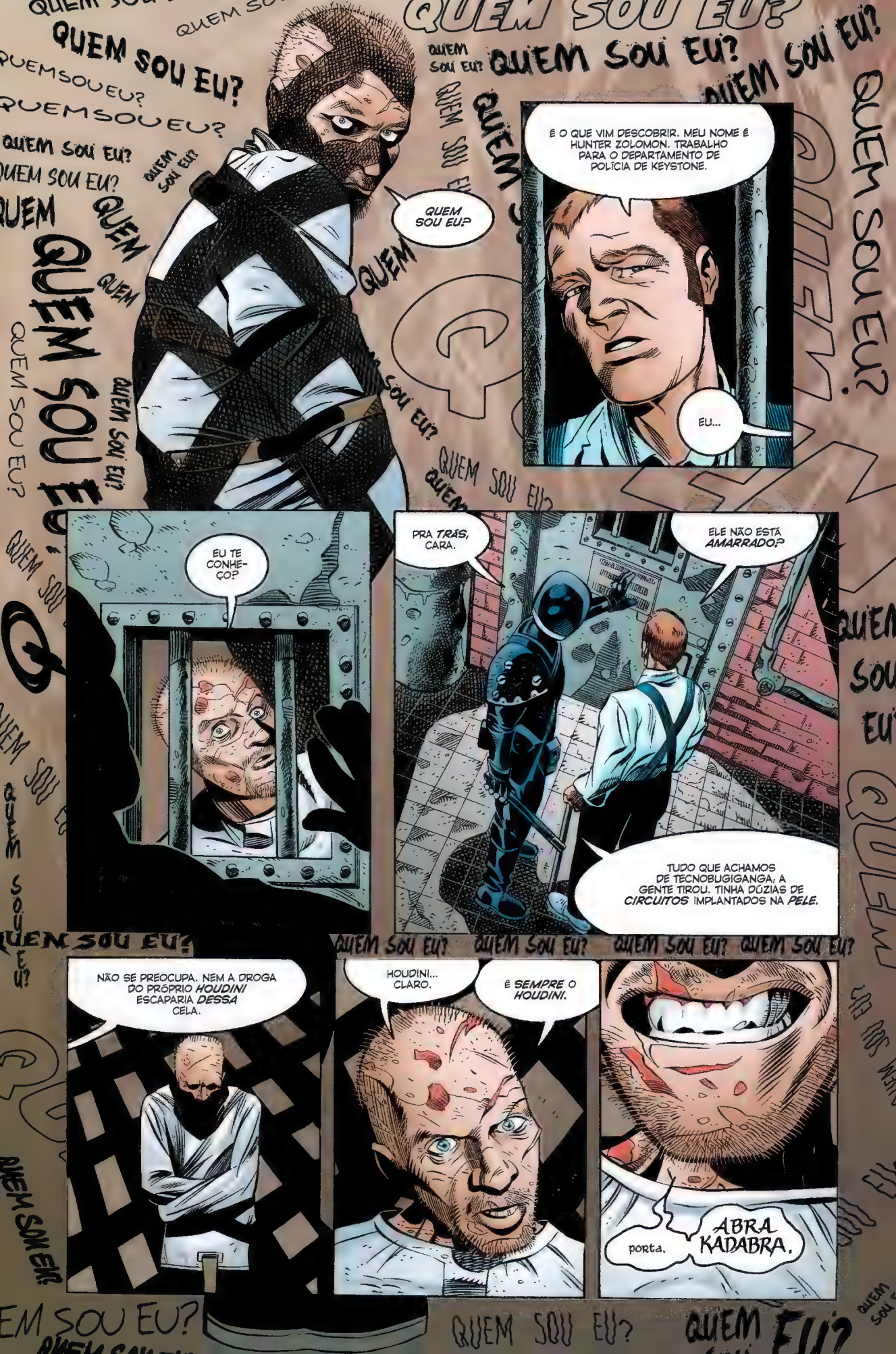
NÃO. PRECISO CHECAR A *SEGUNDA* VÍTIMA DESSA *AMNÉSIA*.

A MENTE DELE FOI *ESVAZIADA* E OS *PODERES* SUMIRAM, SUPOSTAMENTE. QUERO GARANTIR QUE NÃO TÁ SÓ FINGINDO.

ME LEVA PRA *TUBULAÇÃO*.

DROGA DE RATOS!
ENTÃO... A HISTÓRIA DESSE OUTRO É VERDADE?
COMO É?
É VERDADE? TIPO, ELE...
QUE ELE É UM CRIMINOSO DO SÉCULO 64?
ELE DIZ SER. E O FLASH DISSE QUE JÁ ESTEVE LÁ.
ADORO FICÇÃO CIENTÍFICA, E TAL. MAS VIAGEM NO TEMPO?
OLHA, NÃO TENHO COMO PROVAR NADA.
O "FUTURO" QUE O FLASH VISITOU PODE SER UM TIPO DE ILUSÃO.
ESSE HOMEM PODE SER SÓ MAIS UM MANÍACO HOMICIDA PARANOIDE...
...QUE, POR ACASO, SABE UMAS COISAS SOBRE MAGIA TECNOLÓGICA.
CÊ ACHA MESMO? QUE ELE É SÓ UM ESQUISITO ALUCINADO?
QUE ELE INVENTOU TODO AQUELE PAPO DE FUTURO?
ABRA KADABRA
EU...

QUEM SOU EU?
ACHO QUE NEM ELE SABE MAIS.
MAIS RÁPIDOS QUE UMA BALA
GEOFF JOHNS roteiro
RICK BURCHETT desenhos
PRENTIS ROLLINS arte-final
JAMES SINCLAIR cores


QUEM SOU EU?
QUEM SOU EU?
É O QUE VIM DESCOBRIR. MEU NOME É HUNTER ZOLOMON. TRABALHO PARA O DEPARTAMENTO DE POLÍCIA DE KEYSTONE.
EU...
EU TE CONHE-ÇO?
PRA TRÁS, CARA.
ELE NÃO ESTÁ AMARRADO?
TUDO QUE ACHAMOS DE TECNOBUGIGANGA, A GENTE TIROU. TINHA DÚZIAS DE CIRCUITOS IMPLANTADOS NA PELE.
NÃO SE PREOCUPA. NEM A DROGA DO PRÓPRIO HOUDINI ESCAPARIA DESSA CELA.
HOUDINI... CLARO.
É SEMPRE O HOUDINI.
porta.
ABRA KADABRA.

CHOOM!
SHREEP!
TODOS OS TRUQUES QUE EXECUTEI PELO MUNDO... E É DE HOUDINI QUE SE LEMBRAM.
KELLAR. BLACKSTONE. A @*&$% DO CARTER, O "GRANDE". IDIOTAS.
AGORA ME LEMBRO. SOU O MELHOR MÁGICO DO MUNDO.
pele.
ABRA KADABRA.
O MAIOR ESPETÁCULO DO PASSADO E DO FUTURO.
SENHORAS E SENHORES, LHES APRESENTO...
SFFT! SFFT!

ÄBRA KADABRA!
NG. COMO...
REMOVER MEUS ENXERTOS NÃO ME SEPARA DE MEUS PODERES. NEM IMPEDE O ACESSO AOS MEUS INSTRUMENTOS, POLICIAL.
AGORA, ONDE ESTÁ AQUELA SUPERDOBRA ESPACIAL...?
varinha.
ABRA KADABRA.
SWOOOM!
AH, SIM. BEM ONDE DEIXEI.
FICARIA DESLUMBRADO COM O QUE A CIÊNCIA DO SÉCULO 64 É CAPAZ DE FAZER.
É COMO MÁGICA.

TEMOS UMA FUGA! TODAS AS UNIDADES PARA A TUBULAÇÃO! REPITO---
ISTO, POR EXEMPLO.
NADA EM MINHAS MANGAS...
ZINNG
SSSHUNNK!
MEU QUERIDO AMIGO, VAI ADORAR ESTE TRUQUE. É UM CLÁSSICO.
NÃO. N--
ABRA KADABRA.
SSSHRRKKKK!
MUITO BEM, KADABRA. BRILHANTE!
KLAP KLAP!
O'NEIL, THOMAS
O PIÃO

ORA, OBRIGADO, PIÃO. SEU APLAUSO É BEM-VINDO.
AGORA, OUTRO CLÁSSICO.
FWOOM!
PULA, PALHAÇO!
LEGAL!
BWOINNG!
KRAKOWW!
KRKK
ABRA KADABRA!

KLAP
KLAP
KLAP
KLAP
KLAP
OBRIGADO. *MUITO* OBRIGADO A TODOS.
GOSTOU DA *APRESENTAÇÃO?*
NÃO TENHO MEDO DE VOCÊ.

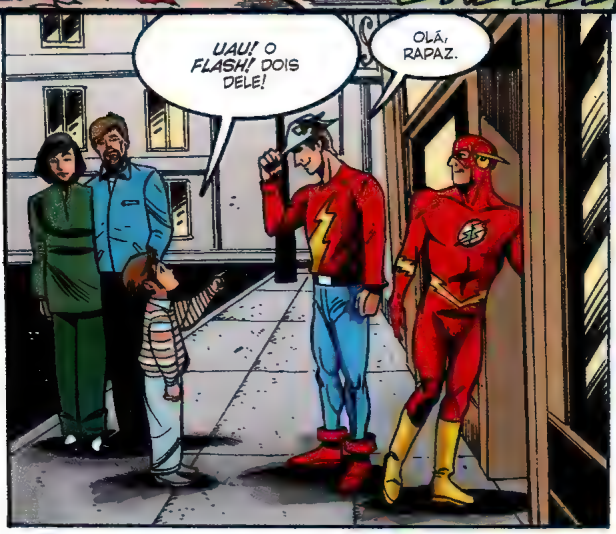
HM... AGORA ESTOU VENDO. ***NÃO VOU*** EXECUTAR UM TRUQUE COM VOCÊ, ***AMIGO.*** HÁ ALGO ***MAIS...***
SEU *FUTURO...*

VOU TORCER POR VOCÊ.
FWOOSH!

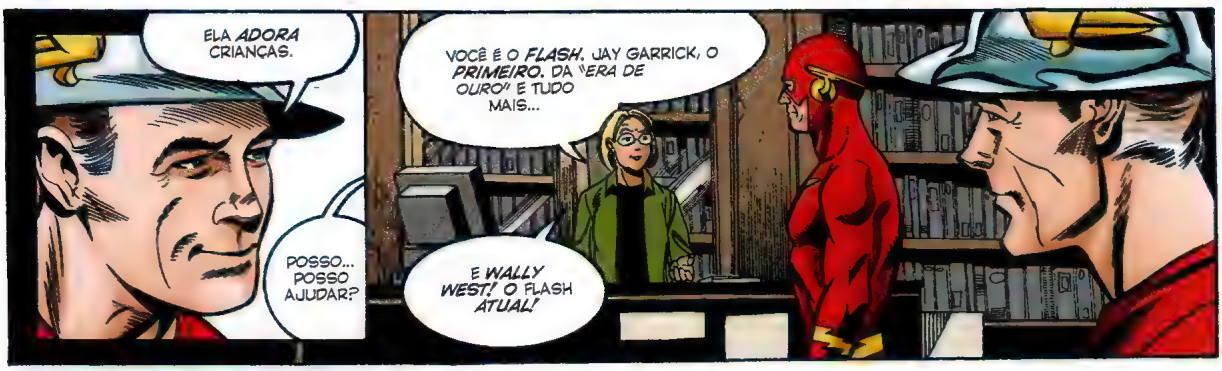
HONNK!
MEEP MEEP!
METRO
:KAFFF:~!
FLASH
TÁ FICANDO *PRA TRÁS*, JAY. QUAL O *PROBLEMA*?
TÁ *CANSADO*?
NÃO ESTOU *CANSADO*.
FLASH
FZZZZZSH!
METRÓPOLIS
PRÓXIMA ESQUERDA

FZZZSSH!
EI, SABE QUE EU TÔ *BRINCANDO*, NÉ?
NÃO SE PREOCUPA *COMIGO*, WALLY. É QUE...
JOAN.
VER MINHA ESPOSA ENFRENTANDO ALGO QUE NÃO POSSO *ENFRENTAR* DE FRENTE...
AQUELE *CÂNCER*...
ESTÁ *ME* AFETANDO... *MAIS* DO QUE ACHEI.
SABE, EU DEVIA APARENTAR TER *OITENTA* ANOS.
MAS ESSA *ENERGIA* ESTRANHA QUE ACESSAMOS... A *FORÇA DE ACELERAÇÃO*... ME FAZ PARECER TER UNS...
CIN-QUENTA?
NEM ISSO. UNS *45*.
É DIFÍCIL VIVER MAIS QUE SEUS AMIGOS E FAMÍLIA. A MAIORIA DOS MEMBROS *ORIGINAIS* DA *SOCIEDADE DA JUSTIÇA* JÁ *MORREU*.
CONSEGUI LIDAR COM TUDO ATÉ AGORA. ATÉ QUANDO NOSSO BEBÊ ADOTADO *MORREU*.
MAS *SÓ* PORQUE TINHA *JOAN* COMIGO PRA ME AJUDAR.
PERDER MINHA *ESPOSA*... NÃO SEI COMO POSSO *SOBREVIVER* A ISSO.
NEM SEI SE *QUERO*.

SÓ FIQUE FELIZ PELA FORÇA DE ACELERAÇÃO NÃO TER AFETADO SEU ENVELHECIMENTO.
ESTA É A LOJA. A ÚNICA QUE ACHEI.
SKEEEEEE


UAU! O FLASH! DOIS DELE!
OLÁ, RAPAZ.

VOCÊ DISSE QUE TINHA GOSTADO DO MÉDICO QUE ESTÁ CUIDANDO DE JOAN EM DENVER.
MUITO, ATÉ AGORA. MAS ESSE TIPO DE LEUCEMIA É RARO... O TRATAMENTO É QUASE IMPOSSÍVEL.
A JOAN FAZ CARA DE CORAJOSA. E IMPULSO... A PRESENÇA DO BART DEVE FAZER BEM PRA ELA.


ELA ADORA CRIANÇAS.
POSSO... POSSO AJUDAR?
VOCÊ É O FLASH, JAY GARRICK, O PRIMEIRO. DA "ERA DE OURO" E TUDO MAIS...
E WALLY WEST! O FLASH ATUAL!

UAU. OS DOIS, NA MINHA LOJA.
OI. EU LIGUEI MAIS CEDO. RESERVEI UM LIVRO COMO "JAY".

AH, SIM! VOCÊ É O JAY. LIVRO DIFÍCIL DE ACHAR. JOHNNY MOUSE AND THE WISHING STICK.
PRA MIM, DEPOIS DE ANNE FARRAPINHA, É O MELHOR DE GRUELLE.

ERA O PREFERIDO DA MINHA ESPOSA QUANDO CRIANÇA. ELA VAI FICAR MUITO FELIZ.
QUANDO TE DEVO?

VOCÊ? NEM ESQUEN--
FWTCH! FWTCH! FWTCH!
O QU--

SKREEE!
SKREEE!
SKREEE!
AAH!
ABAIXA, MOÇA.
O QUE É ISSO?
SSHEEEEK
AS *PAREDES* SE TRANSFORMARAM EM *CARTAS*.
UM CASTELO DE CARTAS...
ESTÁ *DESABANDO!*
NÃO NA *GENTE*.
BOA NOITE.
SPOOOONG
SPOOOONG

DRA. KADABRA
TEMOS UMA NOITE *INCRÍVEL* PELA FRENTE. *INCRÍVEL.*
ENTRE NA MULTIDÃO, WALLY.
KLAP KLAP KLAP KLAP
SEM *TIMIDEZ.*
SENSACIONAL. E EU ESPERANDO QUE O CARA ESTIVESSE ***LOBOTOMIZADO*** PRA SEMPRE. DA ÚLTIMA VEZ QUE VI, O HOMEM-BORRACHA TAVA ***ARRANCANDO*** UM ***ALIENÍGENA*** DO ***NARIZ*** DELE.
POR QUE TÁ TODO MUNDO ***APLAUDINDO?***
ELES NÃO TÊM ***ESCOLHA.*** NÃO É, ***ABRA KADABRA?***
SABE, ***NUNCA*** ME CANSO DE OUVIR VOCÊ ***DIZER*** MEU NOME, FLASH.
ME DÁ ***CALAFRIOS.***

QUÃO... ADORÁVEIS. NÃO ACHAM?
FWOOOSHH
KLAP KLAP KLAP
O QUE VOCÊ QUER, KADABRA?
KLAP
KLAP
O QUE ESTOU SEMPRE BUSCANDO, FLASH...?
SEI O QUE SEMPRE LEVA.
UMA SURRA.
DE MIM.
ENCANTADOR.
QUERO RECONHECIMENTO E RESPEITO. E, ACIMA DE TUDO, QUERO SER LEMBRADO.
COELHOS.
ABRA-KADABRA.
RRRAAA
RRAHH
FAÇO O QUE FOR PARA SER LEMBRADO.

AH, SENHORAS E SENHORES, MENINOS E MENINAS. UMA SALVA DE PALMAS PARA O HOMEM DE AÇO!
DEIXA COMIGO, FLASH.
RAARR
KLP KLP KLP KLP
WOOOSHH
FORA DO... MEU PALCO!
ZZWPP
HOMEM TOLO. ERA APENAS UMA PRÉVIA!
ARRRR
ESSA APRESENTAÇÃO ACABOU.
OUVI A BAGUNÇA. BOM VER VOCÊ E JAY EM METRÓPOLIS, FLASH. MAS VOCÊ, ABRA KADABRA?
VZZZXH

WALLY!
KRRAKK
NNR
WALLY, VOCÊ--
FLASH!
O QUE--
>KOFF<
O QUE ACONTECEU?
O QUE VOCÊ--
KRSHH!
NESTA ERA DE HERÓIS, A MÁGICA DE PALCO É UMA ARTE ESQUECIDA. ESTOU AQUI PARA RESTAURAR A GLÓRIA PERDIDA.
NOSSO AMIGO FLASH MORRERÁ DE VELHICE EM MENOS DE CINCO MINUTOS.
EU O AMALDIÇOEI. UM FEITIÇO QUE APRENDI COM UMA CIGANA EM--
PODE PARAR, SUPERMAN? ISSO É MUITO IRRITANTE.
FZZZT

CORRA.
ABRA KADABRA.
GGN.
WALLY!
VVVSSHHH!
ABRA KADABRA.
KLPP! KLPP! KLPP! KLPP! KLPP!
O QUE ESTÁ--
MONTANDO O MAIOR ESPETÁCULO DA TERRA!

GRANDE PRÊMIO
ABRA KADABRA

FZZSHH
KOOOM!
CORRAM, TOLOS.
FZZZSH
VWOOOSH

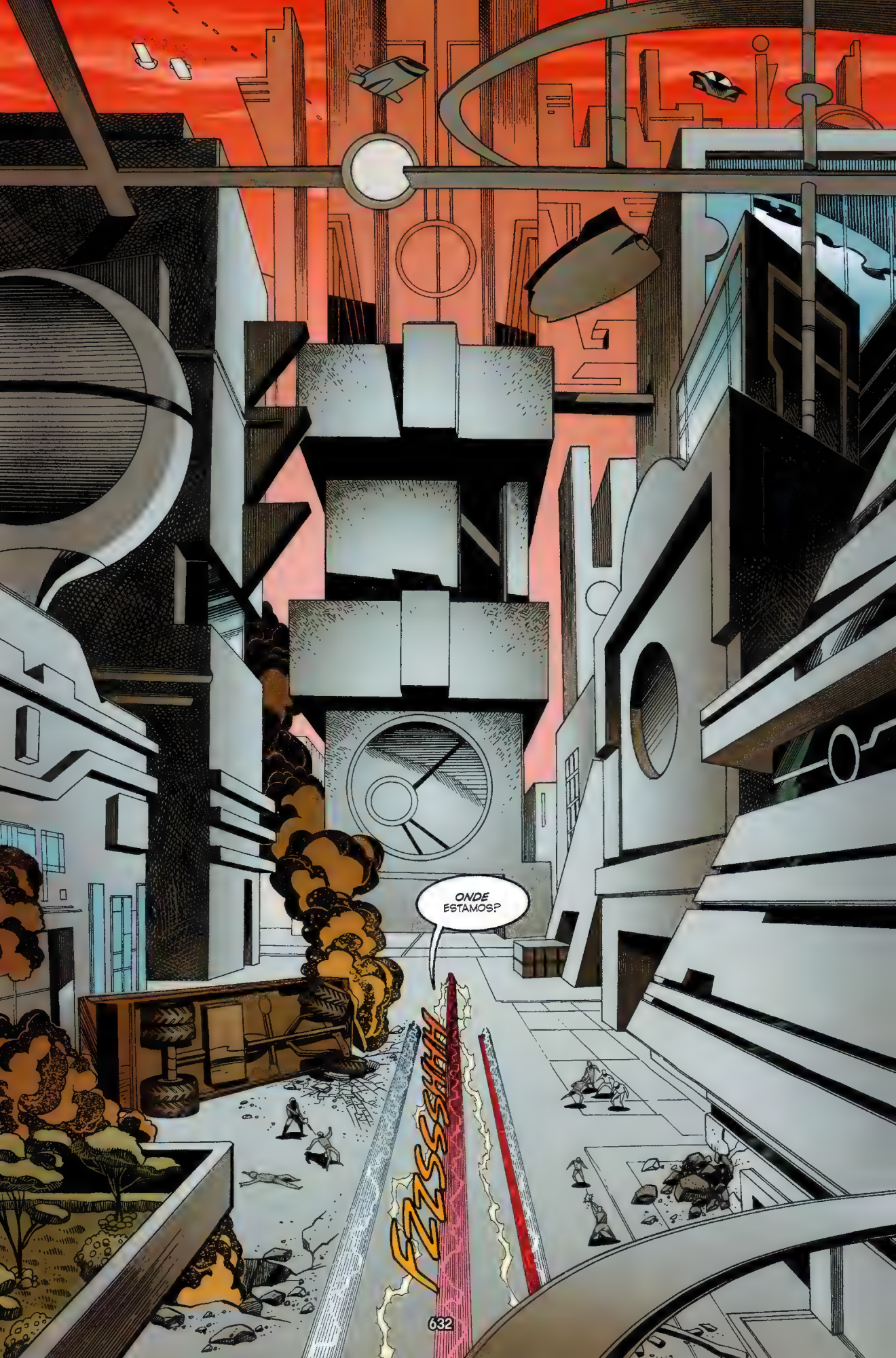
FZZZSSSHH!
AAH!
JAY...
ESTOU RECUPERANDO O *CONTROLE* DOS *MÚSCULOS*. MEUS TENDÕES ESTÃO *DUROS*. ACHO QUE TEMOS TEMPO DE--
NÃO TEMOS *TEMPO* PARA *NADA*, FILHO. APENAS PARA *CORRER*.
O QUE ELE FEZ COM O WALLY... TEMOS ALGUNS MINUTOS PRA *SALVAR* ELE *E* AQUELAS PESSOAS...
...ENTÃO *RECUE*, VÁ DAR UM JEITO NO *KADABRA* E DEIXE AQUI COMIGO. JÁ *DISPUTEI* MINHA *CORRIDA*.
NÃO. NÃO VOU DEIXAR.
COM TODO *RESPEITO*, SUPERMAN.
VOCÊ NÃO TEM *ESCOLHA*.
FWWSSHHH!
É MESMO?

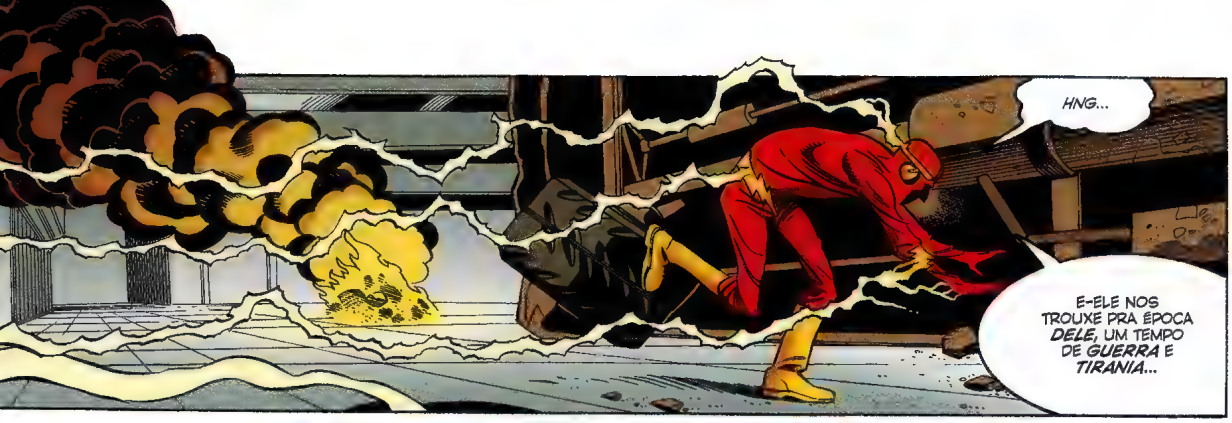
VOCÊ SABE QUE KADABRA ESTÁ *BRINCANDO* COM A GENTE. ESTÁ *CONTROLANDO* OS MOVIMENTOS DO *FLASH*, LIMITANDO A *VELOCIDADE* DELE. SE NÃO...
...ESTARÍAMOS COMENDO *POEIRA* DO WALLY.
POR QUÊ?
PORQUE UMA CORRIDA ENTRE *VOCÊ* E *EU* É MAIS EQUILIBRADA.
ELE QUER *ENTRETER*.
ME ESCUTA POR UM *SEGUNDO*, JAY. JÁ *ATIVEI* MEU SINAL DA *LIGA*. ELES VÊM AJUDAR E--
KADABRA É UM *MESTRE* DA *TECNOLOGIA*, NÃO *MAGIA*. ELE JÁ DEVE TER *BLOQUEADO* O SINAL. SOMOS SÓ *NÓS DOIS*.
POR ISSO VOU DIZER *DE NOVO*.
ME DEIXE *SALVAR* ESSAS PESSOAS.
NÃO VOU DEIXAR QUE SE *SACRIFIQUE*, JAY.
ACHO QUE É MAIS PROVÁVEL QUE *EU* SOBREVIVA AO QUE *INFECTOU* WALLY.
E *EU* ACHO QUE QUEM SOBREVIVE SOU EU. NÃO VOU *APOSTAR* SUA *VIDA* NISSO.
MAS APOSTO A *MINHA*.

FZZSHH!
AAH.
DESCULPA, SUPERMAN.

EU... ODEIO... FAZER *ISSO*. SINTO QUE ESTOU *TRAPACEANDO*. É ALGO QUE WALLY ANDAVA... *TENTANDO* ME ENSINAR.
DÊ *ADEUS* À SUA *VELOCI-DADE*.
NNGH. O QUE VOCÊ--
ESTOU ROUBANDO SEU *IMPULSO*, JUNTANDO A SUA *ENERGIA CINÉTICA* À MINHA. ME DÁ UM *REFORÇO*.
VAI TE *DESACE*--
FINALMENTE, VELHOTE. *ABSORVEU* A *VELOCIDADE* DO KRYPTONIANO.
QUÊ?
AGORA, VAMOS *AUMENTAR* SEU *CAMPO DE RELÂMPAGO*.
ABRA KADABRA.
KRRAAKOOMM
KRRAAKKLL

KRRKO
OOMMM
FWWASSH!


ONDE ESTAMOS?
FSSSSSZZZ


HNG...
É-ELE NOS TROUXE PRA ÉPOCA *DELE*, UM TEMPO DE *GUERRA* E *TIRANIA*...

O SCOFF: SÉCULO 64.
ENTÃO VOCÊ TEM UMA CHANCE MAIOR DE VOLTAR PRA CASA COM O *WALLY*, SUPERMAN.
NÃO!
DIZ PRA *JOAN*...
KZZK
...QUE EU A AMO...

JAY!
DROGA, O CORAÇÃO DELE TÁ PARANDO. ESSA *MALDIÇÃO*... É--
NÃO É *MALDIÇÃO*.
AGORA EU *VI*.

O QUE É? O QUE VOCÊ--
QUANDO JAY ENCOSTOU EM VOCÊ, MINHA *VISÃO MICROSCÓPICA* VIU A *"MALDIÇÃO"* PULAR PRO CORPO *DELE*. NÃO É MAGIA.
É *TECNOLOGIA*.
NANOTECNOLOGIA. ROBÔS MICROSCÓPICOS. ESCAVANDO A PELE DO JAY, ATACANDO AS CÉLULAS DELE.
WZZZZ!
DROGA. ESTAMOS NUMA *ZONA DE GUERRA* E A COISA MAIS PRÓXIMA QUE EU TENHO DE UM *PAI* TÁ *MORRENDO*...
POR QUE O KADABRA TROUXE A GENTE PRA *CÁ*?

TÁ, TENHO UMA IDEIA.
VOU *ACIONAR* O PODER DE *INTANGIBILIDADE* DO JAY.

SE FIZER ELE VIBRAR RÁPIDO O SUFICIENTE, OS *NANITAS* NÃO VÃO CONSEGUIR ACOMPANHAR E FICAR *SÓLIDOS*.
VZZZZ!

E VULNERÁVEIS À MINHA *VISÃO DE CALOR*.
CUIDADO, A COISA VAI FICAR *QUENTE*.
FUUU!

OFICINA DO AÇO
DIVISÃO DE IMPLANTES BÉLICOS 122

AAH!

CHAKKKZZ

NÃO TENHO SAUDADE DESTA ÉPOCA.

A *LUTA* SEM FIM, A CONFORMIDADE *INCURÁVEL*... E A *FALTA* DE *ENTRETENIMENTO*.

MAS SINTO FALTA DOS MEUS... *DISPOSITIVOS MÁGICOS*.

FANTÁSTICO.

PRECISO *REABASTECER* MEUS *SUPRIMENTOS*.

APENAS A VELOCIDADE *COMBINADA* DESSES *IDIOTAS* FOI *CAPAZ* DE ME TRAZER AQUI. E SERÃO FACILMENTE *MANIPULADOS* PARA QUE ME LEVEM DE VOLTA AO *SÉCULO 20*.

WSSSSS!

SUHNNE ONDE FINALMENTE... DEIXAREI MINHA *MARCA* NA HISTÓRIA.

FOGO.

ABRA KADABRA.

MAGNÍF--

FWOOSH

WOOOOO

DEU PRA TE OUVIR SE *GABANDO* A *QUARTEIRÕES* DAQUI.
DESISTE, MANDRAKE.
ESTÃO NO *MEU* MUNDO, FLASH. NÃO *ENTENDEU?*
UM MUNDO ONDE *QUALQUER COISA* QUE VOCÊS NEANDERTAIS JÁ *IMAGINARAM*...
...POSSO TORNAR *REALIDADE!*
marionete.
ABRA KADABRA!
FWAK!

QUALQUER COISA.
SHAKK!
ACABOU PARA VOCÊS, FLASH.
COM ESTE CRISTAL DO CAOS, PODEREI ABSORVER A ESSÊNCIA VITAL DE TODOS NUM RAIO DE OITOCENTOS QUILÔMETROS E 52 SÉCULOS.
FALEI ERAS DESAPAREÇAM!
ABRA KADA--
ESFERAS DO CAOS DA 4ª DIMENSÃO

FZZZSHH
KWAANNG
GGG
SHAKK
KWANG
KWANG
KWANG
KWANG
KWANG
KWANG
KWANG
KWANG
--BRA?
SHAWK
SHAK
KRACKLE!
FWOOM!
QUÊ? NÃO!
MAIS DE QUINHENTOS RAIOS SAÍRAM DESSE "CRISTAL DO CAOS".
REFLETIR MIL SERIA DIFÍCIL, MAS QUINHENTOS...
...FOI SÓ UMA CAMINHADA PRA MIM, MÁGICO.

TEM *CERTEZA* ISSO?
É A ÚNICA COISA QUE ME VEIO À MENTE. WALLY?
O SUPERMAN TÁ CERTO, JAY. VAMOS *COMBINAR* NOSSAS *ENERGIAS* E *VELOCIDADE* PRA ENTRAR RASGANDO NO FLUXO TEMPORAL...
...POR MAIS QUE EU ODEIE ISSO.
SE NOS CONCENTRARMOS EM QUEM É *IMPORTANTE*, A GENTE VOLTA PRA LINHA TEMPORAL CORRETA.
E AQUELE PESSOAL? O *PÚBLICO* DO KADABRA. ESTAVAM ENVELHECENDO...
COM O KADABRA *SEPARADO* DO PODER DELE, A LIGAÇÃO TELECINÉTICA COM OS NANITAS JÁ ERA... ACABANDO COM OS *TRUQUES* DELE. VÃO FICAR BEM.
AGORA, *ACELEREM*, GENTE...
...E VAMOS PRA *CASA*.
FWASSSHH!
KOOOMMM

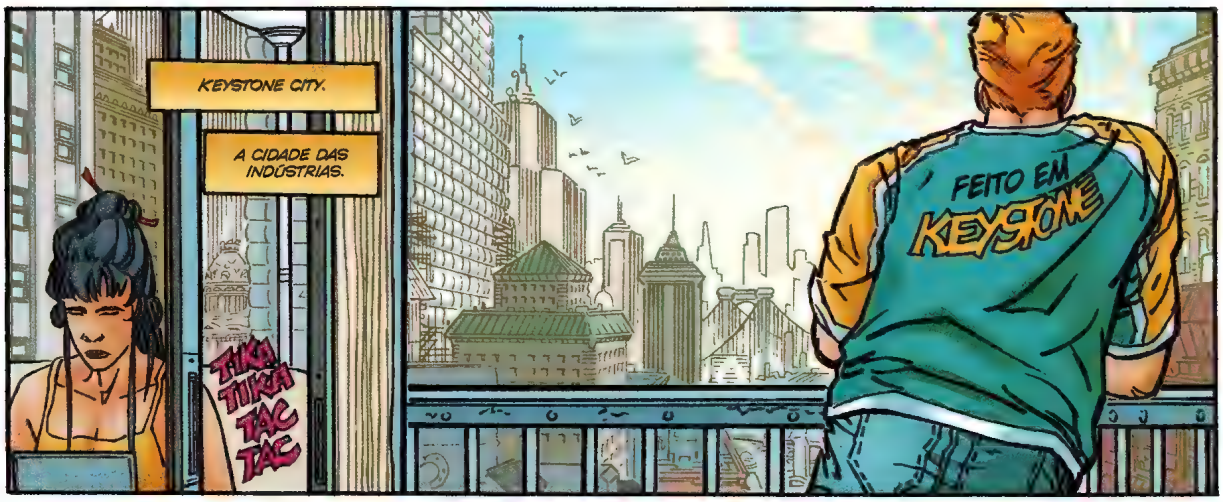
EPÍLOGO

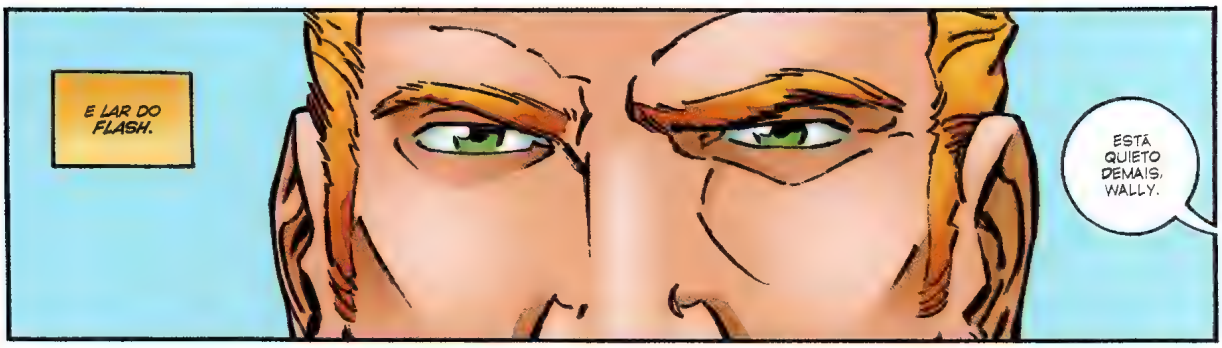
NAQUELA NOITE.
NÃO GOSTO DAQUI.
NINGUÉM GOSTA, JAY.
MAS, POR ENQUANTO, É A MELHOR SOLUÇÃO PRA ABRIGAR VILÕES.
QUASE SINTO PENA DELE.
...TRANSFORMAR SEU FÍGADO EM GELEIA...
QUASE.
PRECISO TE AGRADECER, JAY. ESTAVA DISPOSTO A ARRISCAR SUA VIDA PELA MINHA.
O SUPERMAN TAMBÉM WALLY.
ESSA É A BELEZA DO PESSOAL COM QUEM TRABALHAMOS. A LIGA E A SOCIEDADE DA JUSTIÇA.
QUALQUER UM DE NÓS ARRISCARIA A VIDA PELOS OUTROS. É O QUE AMIGOS FAZEM.
A VIDA NÃO É PERFEITA E PODE ATÉ FICAR DESAGRADÁVEL...
...MAS... NUNCA PODEMOS DESISTIR.

Rathaway, Hartley
O FLAUTISTA
NÃO IMPORTA O QUÃO *FEIA* A COISA FIQUE.
CHUK!
FWEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEE
EEE
EEE
EE
ELE TEM *RAZÃO*, SABIA?

É ÓTIMO TER AMIGOS.

KEYSTONE CHRONICLE
NEWS ROUNDUP
ECONOMIC REPORT
MIRROR MASTER'S MAGIC BULLET
WEATHER AWFUL!
TRICKSTER'S BACK
KEYSTONE IN CHAOS
FLASH SAVES THE DAY
KEYSTONE CHRONICLE
FLASH SAVES


KEYSTONE CITY.
A CIDADE DAS INDÚSTRIAS.
TIKA TIKA TAC TAC
FEITO EM KEYSTONE


É LAR DO FLASH.
ESTÁ QUIETO DEMAIS, WALLY.

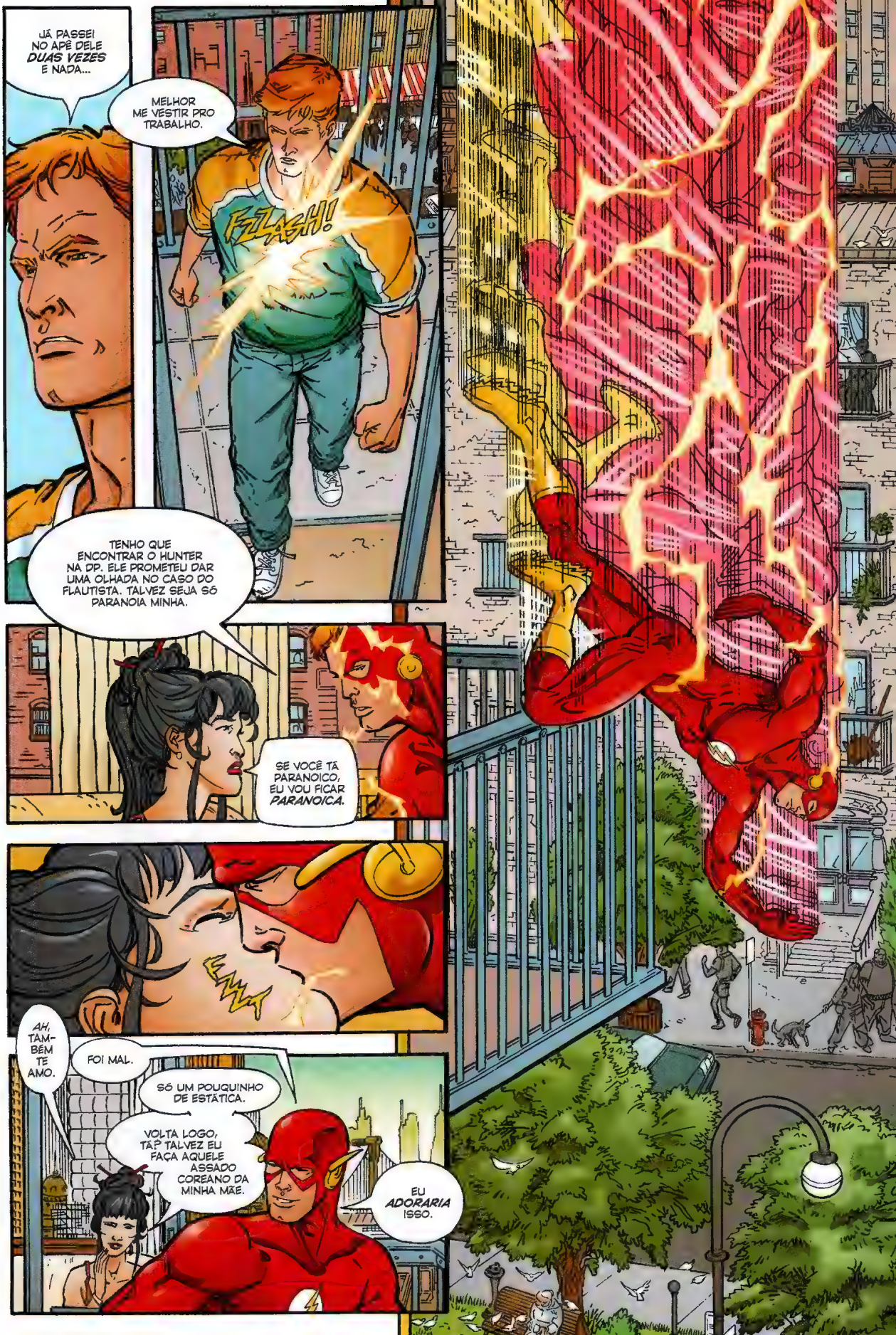
QUE NEM KEYSTONE.

SEI QUE ESTÁ PREOCPADO COM JAY E JOAN, MAS ÍRIS FALOU COM ELES DE MANHÃ. O JAY TÁ IMPRESSIONADO COM O ONCOLOGISTA DA JOAN.
É *MAIS* QUE ISSO, LINDA.

OS GARRICKS NÃO SÃO OS ÚNICOS NESSA MARÉ DE *MÁ* SORTE.
FLAUTISTA, CHUNK E JESSE QUICK ESTÃO FORA DE CAMPO. MAX MERCURY CONTINUA SUMIDO.

E O *CYBORG*... O VIC NÃO LIGOU, NÉ?

NÃO.
NÃO LIGOU.


JÁ PASSEI NO APÊ DELE *DUAS VEZES* E NADA...
MELHOR ME VESTIR PRO TRABALHO.
FZLAGH!
TENHO QUE ENCONTRAR O HUNTER NA DP. ELE PROMETEU DAR UMA OLHADA NO CASO DO FLAUTISTA. TALVEZ SEJA SÓ PARANOIA MINHA.
SE VOCÊ TÁ PARANOICO, EU VOU FICAR *PARANOICA.*
FZLL
AH, TAMBÉM TE AMO.
FOI MAL.
SÓ UM POUQUINHO DE ESTÁTICA.
VOLTA LOGO, TÁ? TALVEZ EU FAÇA AQUELE ASSADO COREANO DA MINHA MÃE.
EU *ADORARIA* ISSO.

VOCÊ COZINHA? INTERESSANTE. AINDA NÃO LEMBRO SE EU GOSTAVA DE COZINHAR...
...ANTES DE MORRER.
QUÊ? ISSO É PIADA?
"PIADAS" NÃO TÊM UTILIDADE.
EXPANDI MINHA PRESENÇA EM KEYSTONE GRAÇAS À NATUREZA DÉBIL DA SUA MENTE HUMANA E À PRECIOSA INDÚSTRIA DA SUA CIDADE. E, COM SEU MARIDO, ENCONTREI O PAR PERFEITO. O LAR PERFEITO.
VOCÊS, ORGÂNICOS, SÓ USAM DEZ POR CENTO DO CÉREBRO...
...E EU PRECISO DE MAIS MEMÓRIA.
O QUE--
SPLUT!
AAH!
W--
WALLY...
SPLUT!
SPLUT!
SPLUT!
PRECISO DE MAIS ESPAÇO PARA PENSAR.
POIS EU SOU O PENSADOR.

VÍTIMA DE UM ACIDENTE BIZARRO QUANDO ADOLESCENTE, WALLY WEST FOI ATINGIDO POR UM RELÂMPAGO E, ASSIM COMO SEU MENTOR, ADQUIRIU O INCRÍVEL DOM DA SUPERVELOCIDADE. DEPOIS DA MORTE DE SEU PREDECESSOR, WALLY HERDOU A IDENTIDADE DO VELOCISTA ESCARLATE. HOJE, ELE SEGUE EM FRENTE COM O LEGADO DO HOMEM MAIS RÁPIDO DO MUNDO. HOJE, WALLY WEST É O FLASH!

AS PESSOAS ME CHAMAM DE MUITA COISA.

CORREDOR ESCARLATE, O HOMEM MAIS RÁPIDO DO MUNDO.

O SUPER-HERÓI "OPERÁRIO".

É, ME CHAMAM DE MUITA COISA...

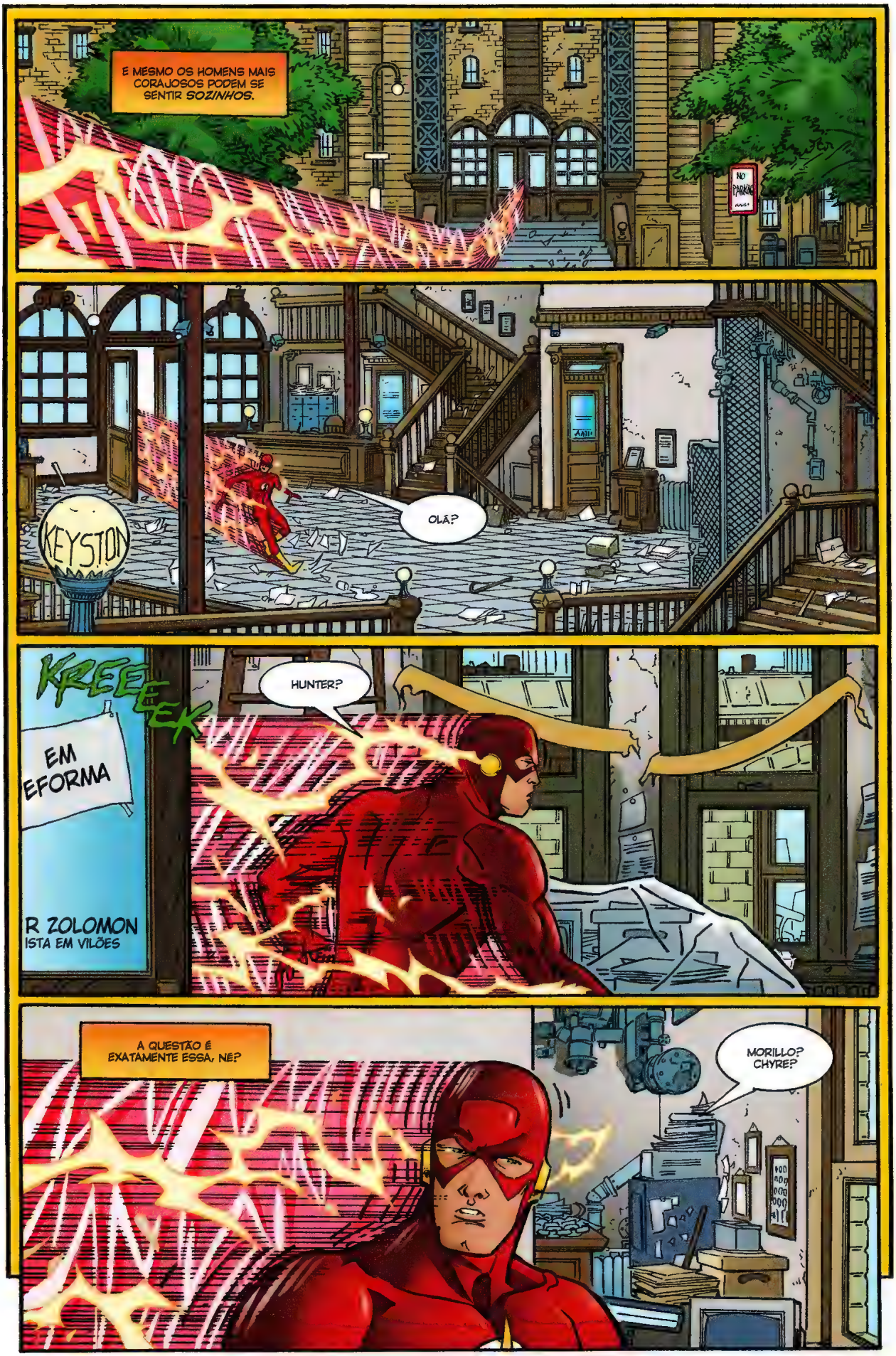
...MAS, TIRANDO MEUS PODERES, POR BAIXO DESSE UNIFORME DE "ENERGIA CINÉTICA"...

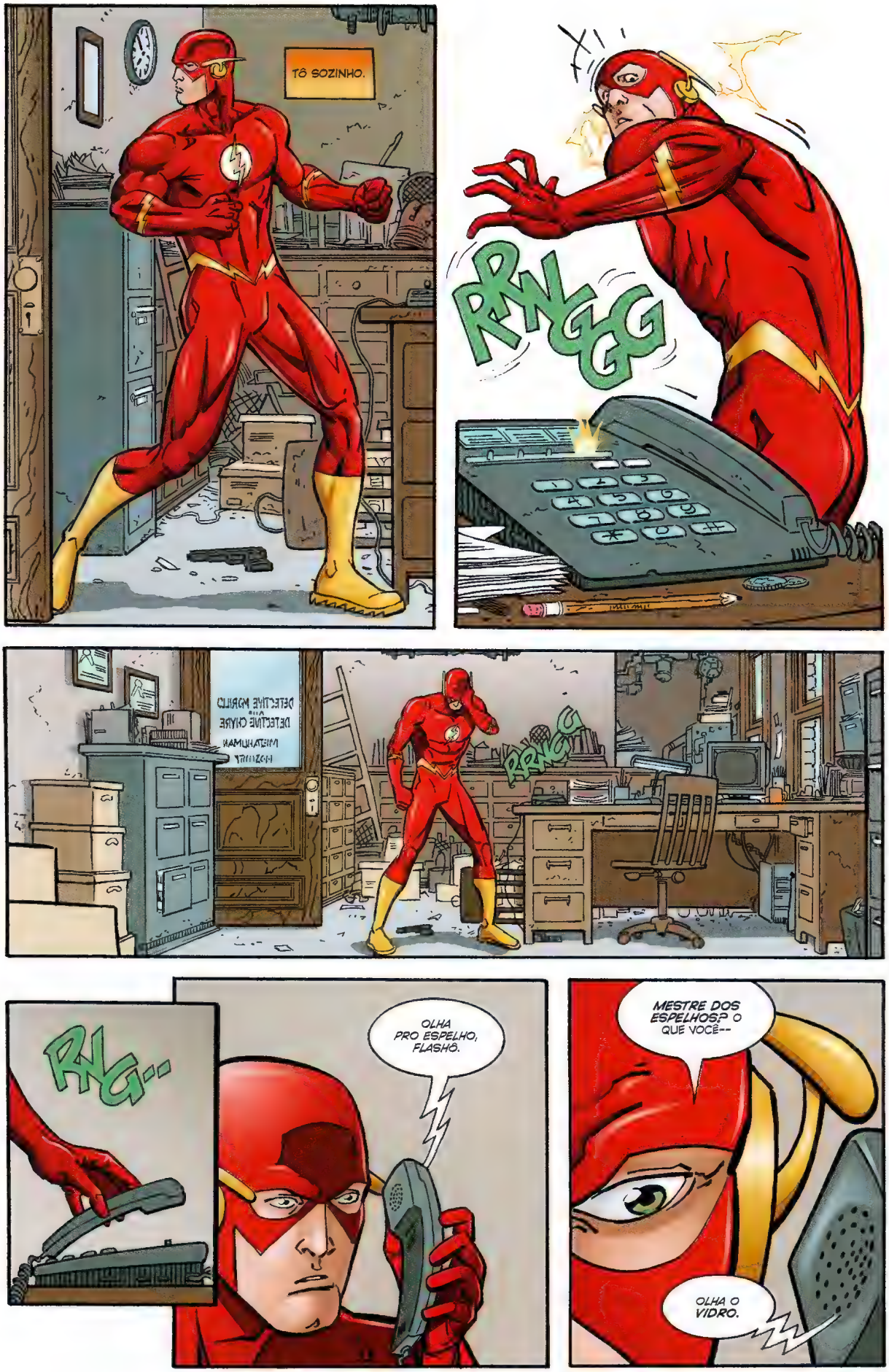
...AINDA SOU SÓ UM HOMEM!

GEOFF JOHNS • ROTEIRO
SCOTT KOLINS • DESENHOS
DOUG HAZLEWOOD • ARTE-FINAL
JAMES SINCLAIR • CORES

FOGO CRUZADO

PARTE UM:


E MESMO OS HOMENS MAIS CORAJOSOS PODEM SE SENTIR SOZINHOS.
NO PARKING
KEYSTON
OLÁ?
KREEEEK
EM EFORMA
R ZOLOMON
ISTA EM VILÕES
HUNTER?
A QUESTÃO É EXATAMENTE ESSA, NÉ?
MORILLO? CHYRE?


TÔ SOZINHO.
RRNGGG
RRNG
OLHA PRO ESPELHO, FLASHO.
RNG--
MESTRE DOS ESPELHOS? O QUE VOCÊ--
OLHA O VIDRO.

MEU DEUS. VIC!
DROGA, McCULLOCH! ONDE ELES ESTÃO?
CÊ NÃO VAI FAZER NADA, FLASHÃO.
PRENDER O CYBORG E OS PORCOS FARDADOS FOI SÓ O COMEÇO...
...A NÃO SER QUE CÊ PRESTE ATENÇÃO.
GUENTAÍ, VIC. EU VOU--

MEU PARÇA SAQUEADOR TÁ CUIDANDO DOS SEUS "AMIGOS" CHYRE E MORILLO.
SE NÃO TIVER A FIM DE SE JUNTAR AOS GAMBÉS NUMA VALA, ME ENCONTRA NO LUGAR QUE EU MANDAR. AÍ---
COMETEU UM ERRO FEIO, MESTRE DOS ESPELHOS.
JURA? QUE ERRO?
SLAM!
KRASSHHH!
FZZZSSH
SEI EXATAMENTE ONDE CÊ TÁ.
KSSHHH!

ATIVO A VELOCIDADE E ATRAVESSO A PONTE PRA CIDADE GÊMEA DE CENTRAL CITY.

JÁ CORRI POR KEYSTONE E CENTRAL CITY *CENTENAS* DE VEZES.

CONHEÇO CADA ESQUINA, CADA BECO. É O MEU *TRABALHO.*

ENTÃO, PRA TRISTEZA DO McCULLOCH, SEI EXATAMENTE ONDE ELE TÁ "*ESCONDIDO*". O BECO BEM ATRÁS DO *MUSEU DO FLASH*. RECONHEÇO A SILHUETA DA *ESTÁTUA* EM QUALQUER LUGAR.

DEVO PEGAR O CARA ANTES DE ELE TERMINAR OUTRA FRASE.

KRASSH!

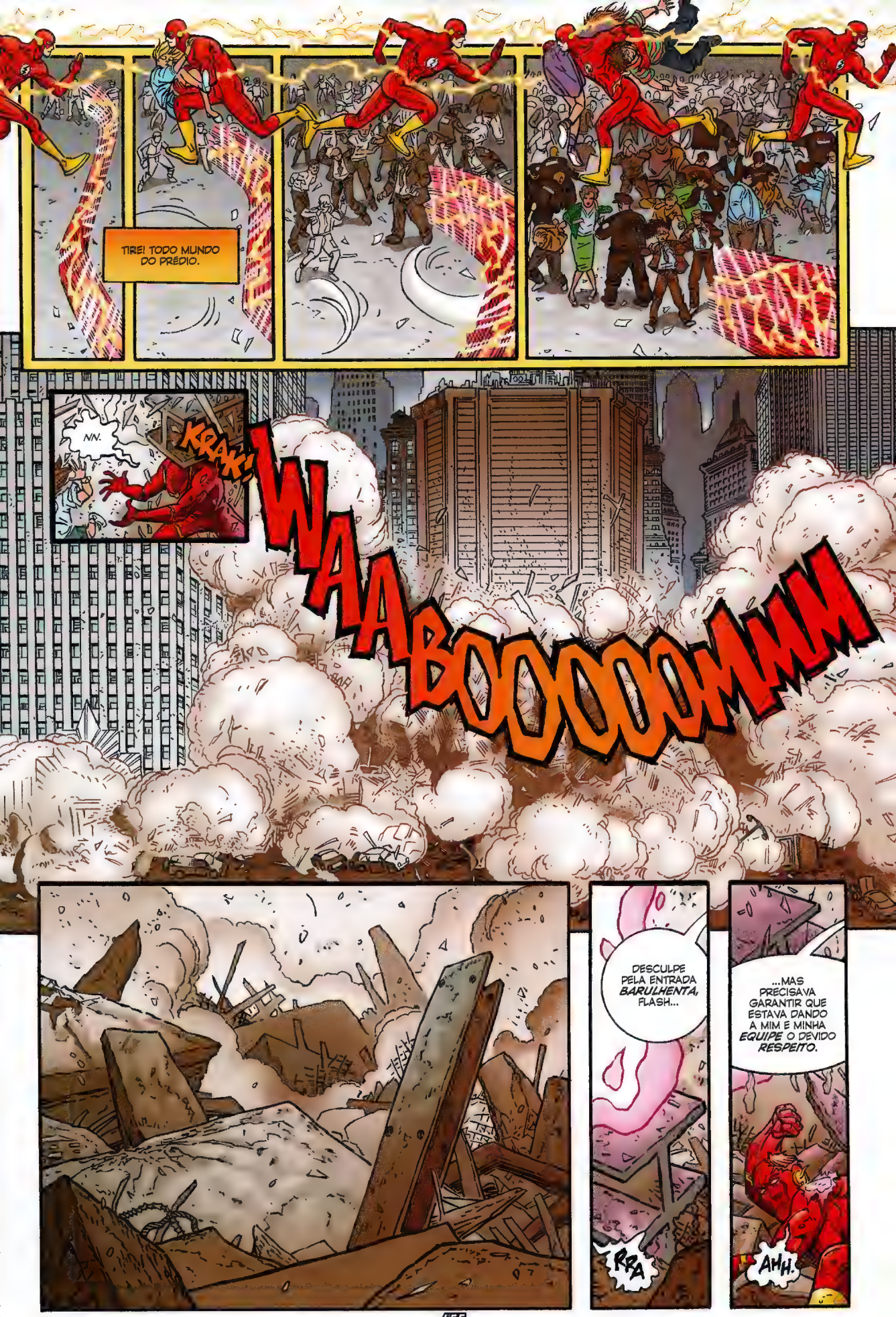
NÃO. DROGA. ONDE--

EU AVISEI, FLASHÃO. SE NÃO VAI BRINCAR DIREITO, A GALERIA TAMBÉM NÃO.

E AÍ...

...TU É *MAIS RÁPIDO QUE UM RAIO?*

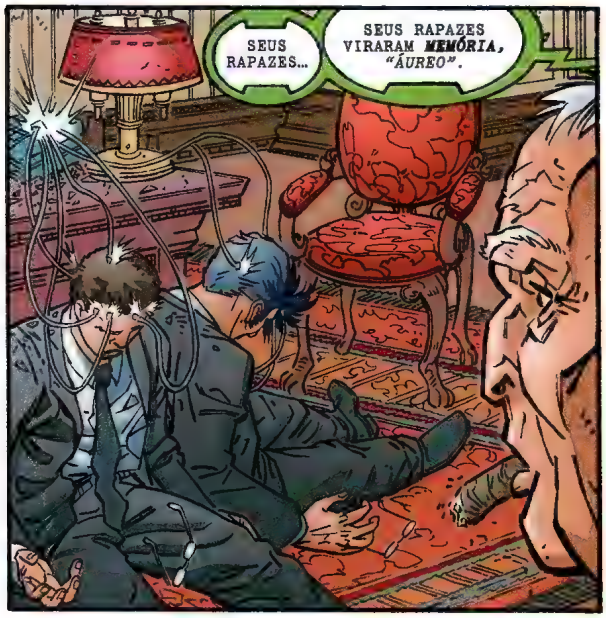
KRRKKK
KOOMMMM
BAMM!
FZZSSHHH

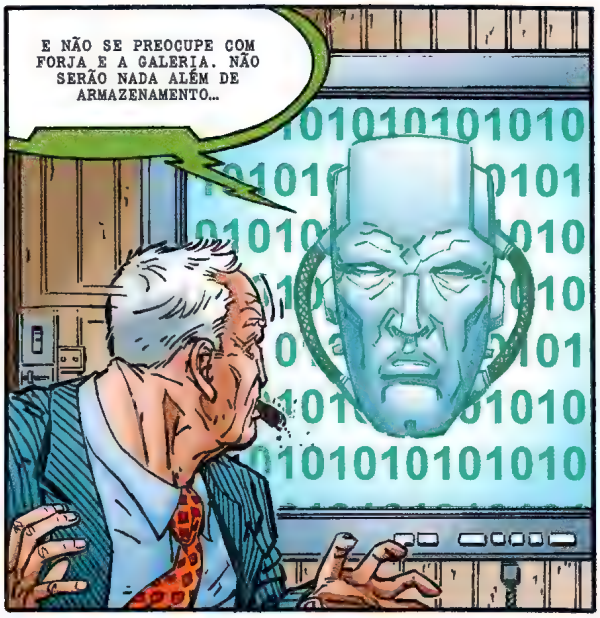

TIRE! TODO MUNDO DO PRÉDIO.
NN.
KRAK!
WAABOOOOMMM
DESCULPE PELA ENTRADA *BARULHENTA*, FLASH...
...MAS PRECISAVA GARANTIR QUE ESTAVA DANDO A MIM E MINHA *EQUIPE* O DEVIDO *RESPEITO*.
RRA
AHH.

JÁ PASSOU DA HORA DE LEVAR A *GALERIA DE VILÕES* A SÉRIO.

KEYSTONE.
GABINETE DE KEITH "ÁUREO" KENYON.
...AINDA NÃO TEMOS DETALHES SOBRE A EXPLOSÃO EM CENTRAL CITY, MAS... JESUS, TÁ FICANDO COMPLICADO, LANCE. A TEMPESTADE-- ;KZZT; MELHOR-- ;KZZT; POUSAR-- ;KZZT; NÃO!
COMEÇOU CEDO DEMAIS. CULPA MINHA. O TRAPACEIRO ROUBOU NOSSOS DOCUMENTOS SOBRE A REDE... E A FORJA.

ACHEI QUE PODIA CUIDAR DA MINHA EX-ESPOSA SOZINHO. ACHEI QUE PRECISAVA. QUEM VAI CONFIAR NUM EX-VILÃO? UM ASSASSINO DE POLICIAL.
KLLLLLLZ
MELHOR SE PREPARAREM, RAPAZES.
OUVIRAM...?
THMPP KATHMPP


SEUS RAPAZES...
SEUS RAPAZES VIRARAM MEMÓRIA, "ÁUREO".


E NÃO SE PREOCUPE COM FORJA E A GALERIA. NÃO SERÃO NADA ALÉM DE ARMAZENAMENTO...

...QUANDO SE JUNTAREM AO MEU CÉREBRO.
KRAK
WHPP!
WHPP!

ASSIM COMO TODOS EM KEYSTONE CITY.

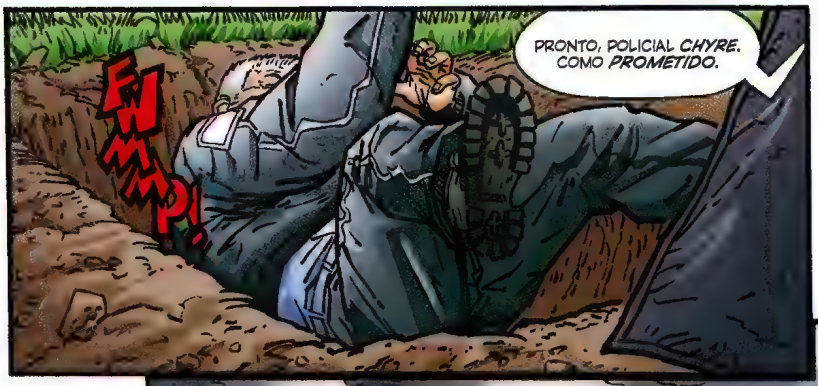
TODOS.
STONE MOTORS

DETETIVE HUNTER ZOLOMON, ESPECIALISTA EM VILÕES.

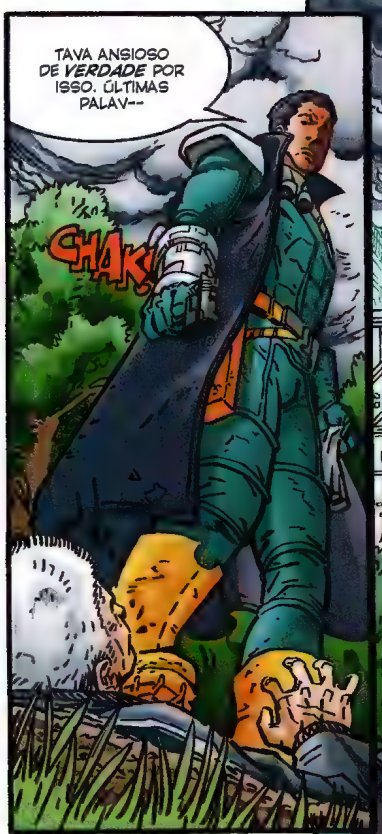
ÍRIS WEST. JOSHUA JACKAM. TIA DO FLASH E SEU FILHO ADOTIVO (VERIFICAR ARQUIVO, MAGO DO TEMPO.)

EXIT
LEONARD SNART. (VERIFICAR ARQUIVO, CAPITÃO FRIO.)

TODOS.
CEMITÉRIO
COLE
DESDE 1810

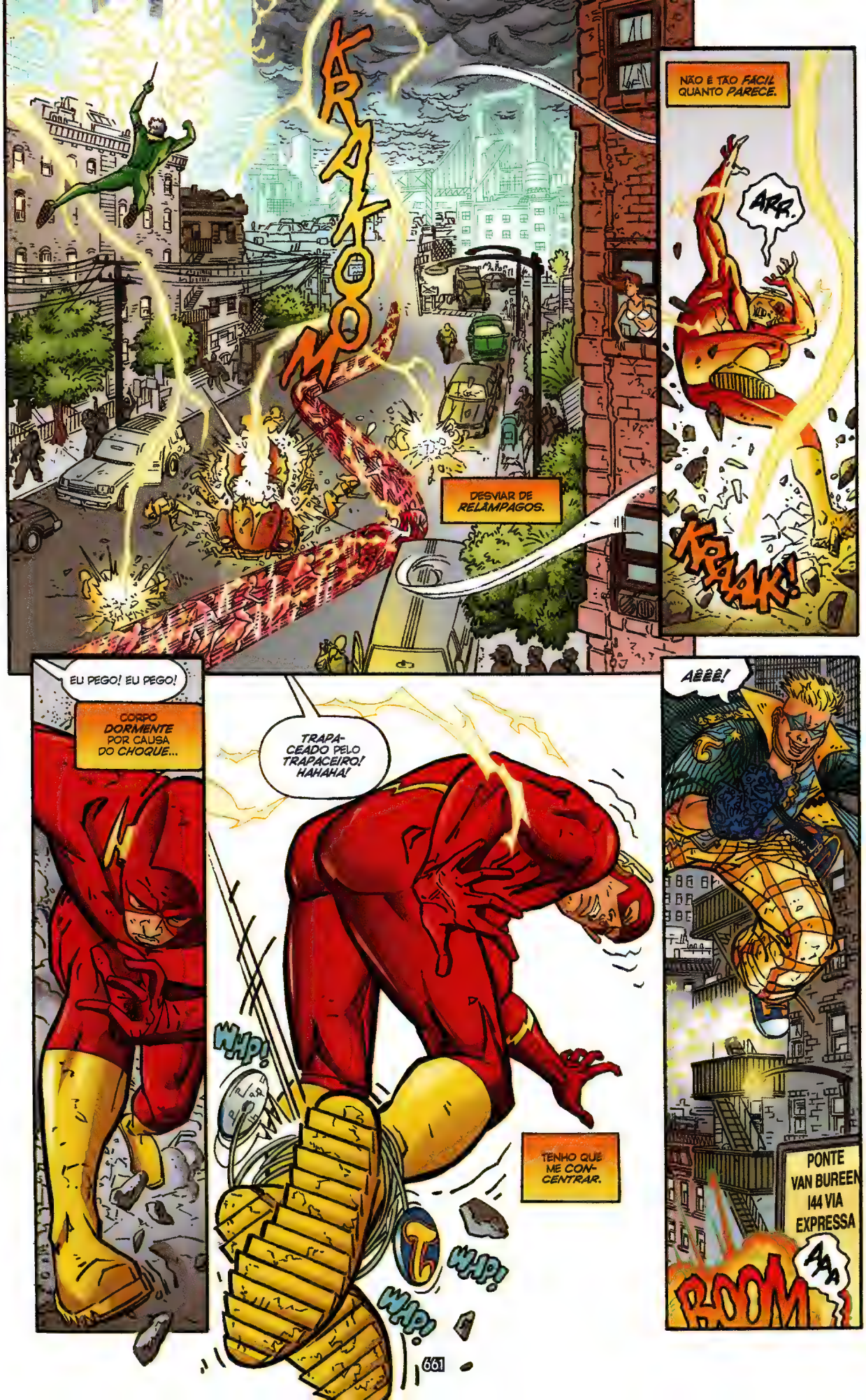

FWMMP!
PRONTO, POLICIAL CHYRE. COMO PROMETIDO.

DO LADO DO SEU PARCEIRO.
MORILLO...

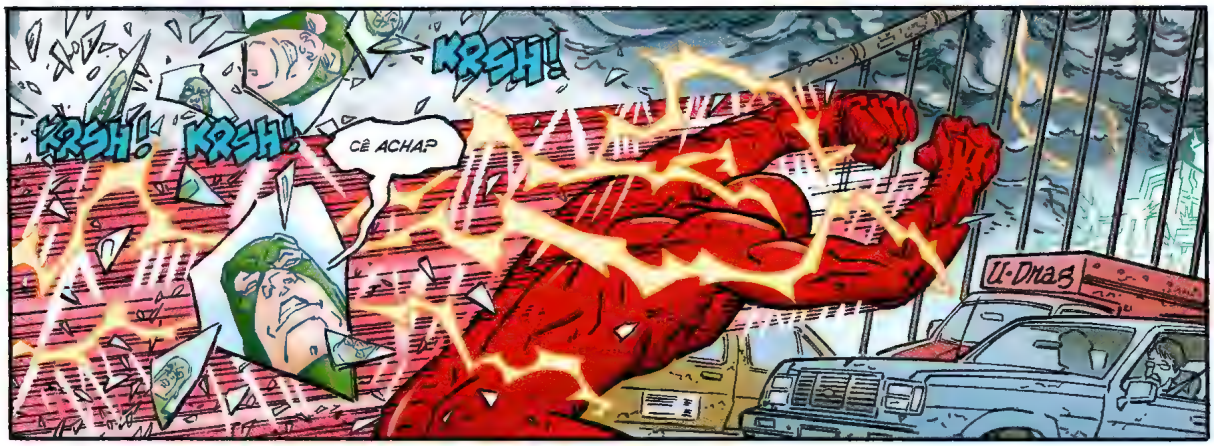

TAVA ANSIOSO DE VERDADE POR ISSO. ÚLTIMAS PALAV--
CHAK!

BEEP! FIZZZ!
QUE DIABO FOI ISSO?

CENTRAL CITY.
SOMOS SÓ NÓS E VOCÊ, FLASH.
QUEM... QUEM É VOCÊ?
MEU NOME É FORJA. SOU UMA VILÃ. VOCÊ CONHECE OS OUTROS.
MAGENTA E VIGA.
NÃO ACREDITO QUE VOCÊ SAÍA COM ESSE PERDEDOR, GATA...
...E POR QUE NÃO DÁ UMA CHANCE PRA MIM?
JÁ DISSE QUE TE RASGO NO MEIO.
RAAH!
THOOM
É A VEZ DO MAGO DO TEMPO, MENINADA.
KRAKOOOM


KRAKOOM
DESVIAR DE RELÂMPAGOS.
NÃO É TÃO FÁCIL QUANTO PARECE.
ARR.
KRAAK!
EU PEGO! EU PEGO!
CORPO DORMENTE POR CAUSA DO CHOQUE...
TRAPA-CEADO PELO TRAPACEIRO! HAHAHA!
TENHO QUE ME CON-CENTRAR.
WHIP!
WHIP!
WHIP!
AEEE!
PONTE VAN BUREEN 144 VIA EXPRESSA
AAA
BOOM

PARADO, FLASHÔ.
OS *MESMOS*... *JOGUINHOS*, McCULLOCH.


KRSH!
KRSH!
KRSH!
CÊ ACHA?
U-DMAS

RASGOU MEU UNIFORME DE ENERGIA, CORTOU MINHAS MÃOS. CAIU QUE NEM UM *PATO*, WEST.
TÔ FICANDO *TONTO*... O QUE TÁ... ACONTECENDO...?
GIANT SUM

ACHO QUE JÁ *ERA*, FORJA. O MURMÚRIO COBRIU MEUS ESPELHOS COM O VÍRUS *FRENESI* DELE.
O FLASH *APAGA* EM ALGUNS SEGUNDOS.
FJJ. QQL.
JÁ VI, *MURMÚRIO*.
McCULLOCH, ACHE O *SAQUEADOR*.

"PERGUNTE A ELE O QUE DIABO *ACONTECEU* COM KEYSTONE."

OLÁ, FLASH.

QUE FOI... AGORA?

PODE NÃO RECONHECER MINHA FORMA *POSTMORTEM*. EU SOU O ***PENSADOR***.

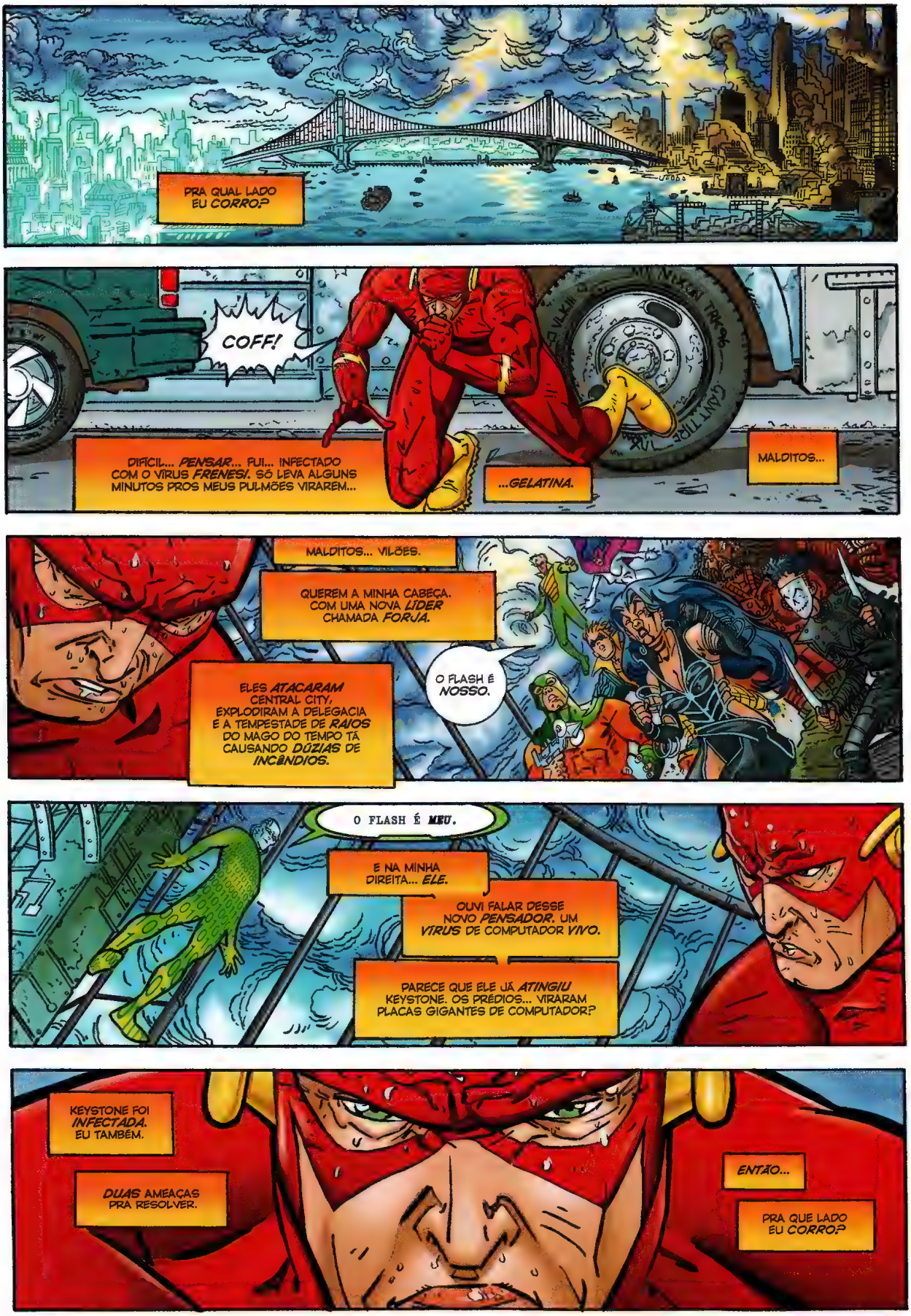
EU CONTROLO ***KEYSTONE CITY***.

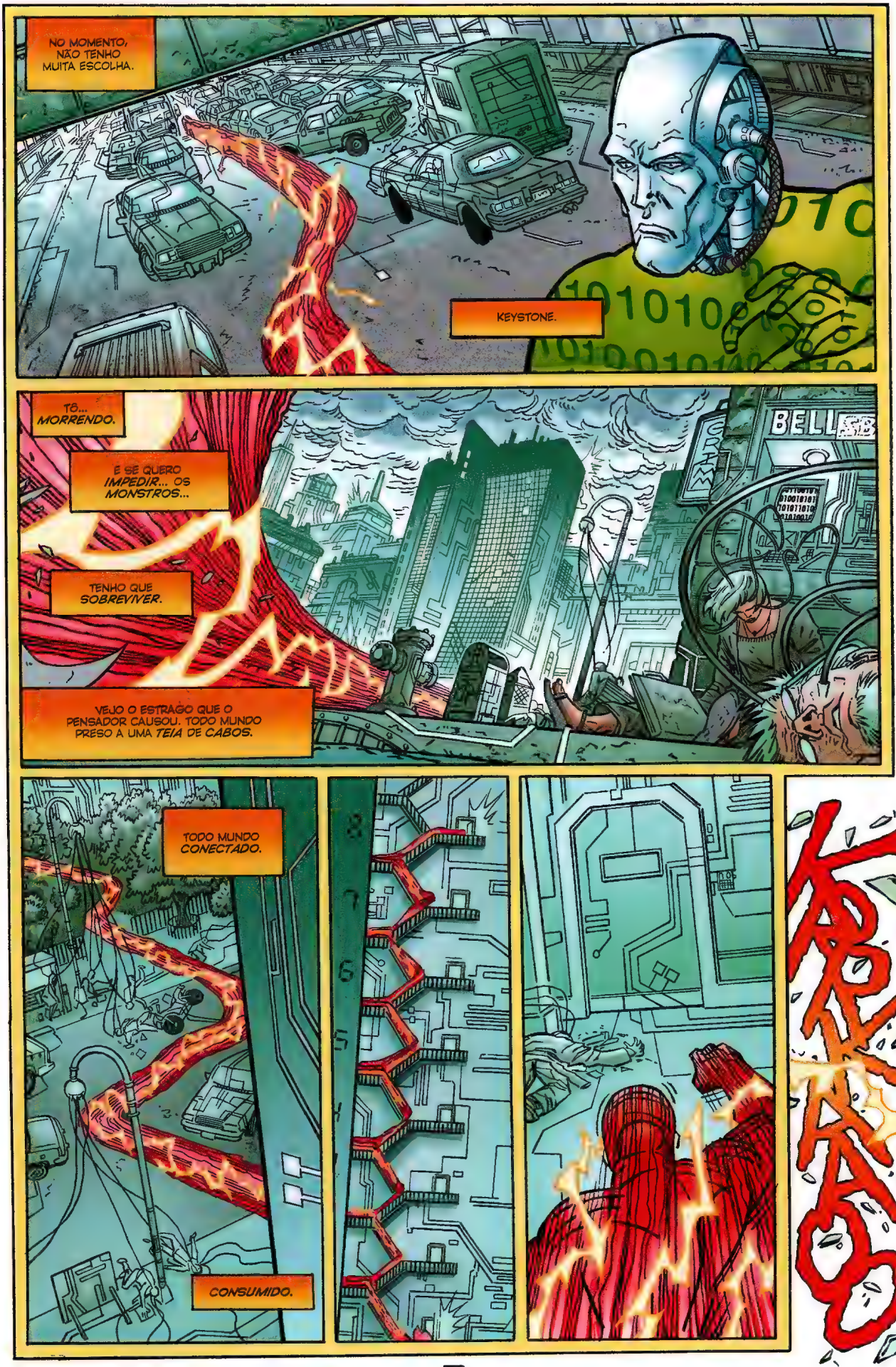
TÁ, ***PERGUNTA RÁPIDA***, WEST. PRA QUAL LADO...

PRA QUAL LADO EU CORRO?

O FLASH É NOSSO!
O FLASH É MEU.

BOLLAND


PRA QUAL LADO EU *CORRO?*
COFF!
DIFÍCIL... *PENSAR*... FUI... INFECTADO COM O VÍRUS *FRENESI*. SÓ LEVA ALGUNS MINUTOS PROS MEUS PULMÕES VIRAREM...
...*GELATINA*.
MALDITOS...
MALDITOS... VILÕES.
QUEREM A MINHA CABEÇA. COM UMA NOVA *LÍDER* CHAMADA *FORJA*.
ELES *ATACARAM* CENTRAL CITY, EXPLODIRAM A DELEGACIA E A TEMPESTADE DE *RAIOS* DO MAGO DO TEMPO TÁ CAUSANDO *DÚZIAS* DE *INCÊNDIOS*.
O FLASH É *NOSSO*.
O FLASH É *MEU*.
E NA MINHA DIREITA... *ELE*.
OUVI FALAR DESSE NOVO *PENSADOR*. UM *VÍRUS* DE COMPUTADOR *VIVO*.
PARECE QUE ELE JÁ *ATINGIU* KEYSTONE. OS PRÉDIOS... VIRARAM PLACAS GIGANTES DE COMPUTADOR?
KEYSTONE FOI *INFECTADA*. EU TAMBÉM.
DUAS AMEAÇAS PRA RESOLVER.
ENTÃO...
PRA QUE LADO EU *CORRO?*


NO MOMENTO, NÃO TENHO MUITA ESCOLHA.
KEYSTONE.
TÔ... MORRENDO.
E SE QUERO IMPEDIR... OS MONSTROS...
TENHO QUE SOBREVIVER.
VEJO O ESTRAGO QUE O PENSADOR CAUSOU. TODO MUNDO PRESO A UMA TEIA DE CABOS.
TODO MUNDO CONECTADO.
CONSUMIDO.
ABRAÇO

FOGO CRUZADO:

PARTE DOIS

ESCONDE

VÍTIMA DE UM ACIDENTE BIZARRO QUANDO ADOLESCENTE, WALLY WEST FOI ATINGIDO POR UM RELÂMPAGO E, ASSIM COMO SEU MENTOR, ADQUIRIU O INCRÍVEL DOM DA SUPERVELOCIDADE. DEPOIS DA MORTE DE SEU PREDECESSOR, WALLY HERDOU A IDENTIDADE DO VELOCISTA ESCARLATE. HOJE, ELE SEGUE EM FRENTE COM O LEGADO DO HOMEM MAIS RÁPIDO DO MUNDO. HOJE, WALLY WEST É O FLASH!

OLÁ, FLASH.

GALERIA DE VILÕES

FORJA

MESTRE DOS ESPELHOS

MAGO DO TEMPO

MURMÚRIO

MAGENTA

VIGA

TRAPACEIRO

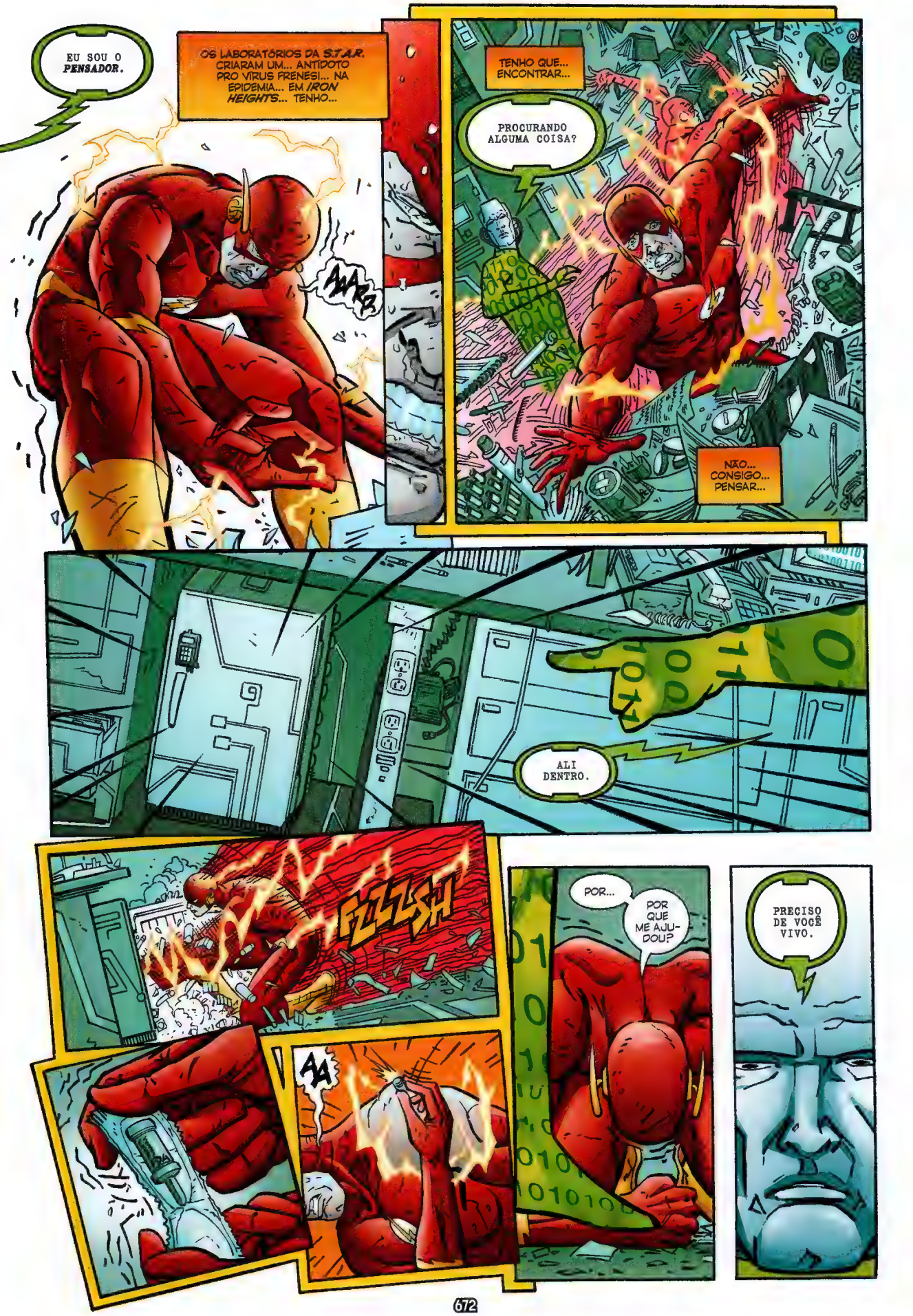
SAQUE-DOC

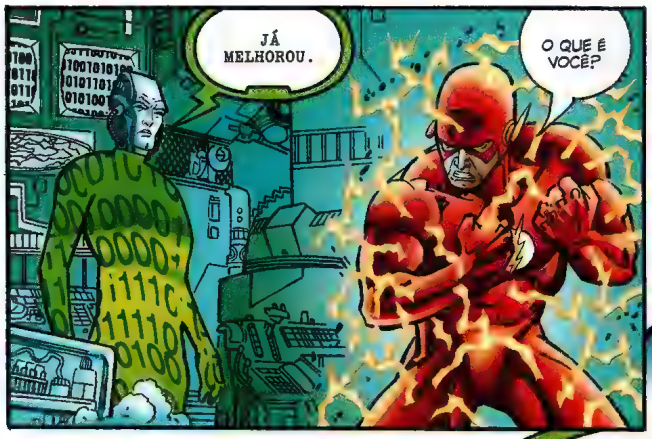
GEOFF JOHNS
ROTEIRO

SCOTT KOLINS
DESENHOS

DOUG HAZLEWOOD
ARTE-FINAL

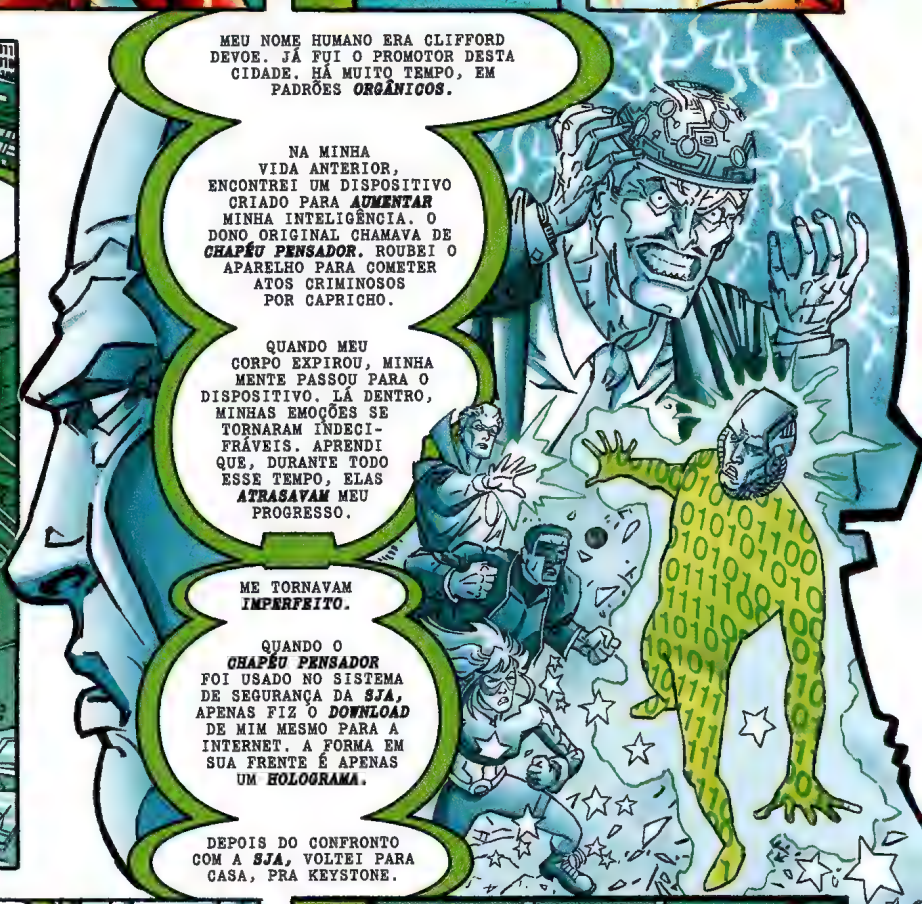
JAMES SINCLAIR
CORES

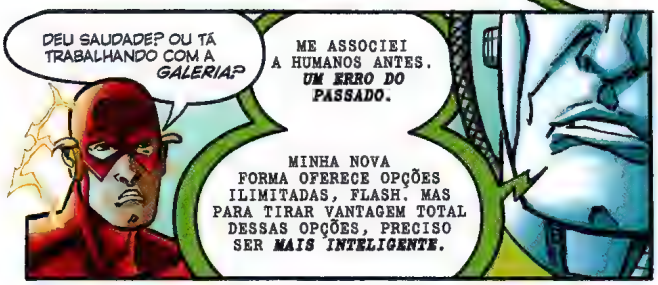

EU SOU O PENSADOR.
OS LABORATÓRIOS DA S.T.A.R. CRIARAM UM... ANTÍDOTO PRO VÍRUS FRENESI... NA EPIDEMIA... EM IRON HEIGHTS... TENHO...
AAARG
TENHO QUE... ENCONTRAR...
PROCURANDO ALGUMA COISA?
NÃO... CONSIGO... PENSAR...
ALI DENTRO.
FZZLSH
POR... POR QUE ME AJUDOU?
PRECISO DE VOCÊ VIVO.


JÁ MELHOROU.
O QUE É VOCÊ?

ME CHAME DE *PENSADOR*.
QUEM EU SEI. NÃO O *QUÊ*.

O QUE SOU AGORA? OU O QUE JÁ FUI? O PASSADO É TÃO IMPORTANTE QUANTO O *PRESENTE*, FLASH.
NÓS APRENDEMOS COM O PASSADO. ERROS E EXPERIÊNCIAS PASSADOS.


MEU NOME HUMANO ERA CLIFFORD DEVOE. JÁ FUI O PROMOTOR DESTA CIDADE. HÁ MUITO TEMPO, EM PADRÕES *ORGÂNICOS*.
NA MINHA VIDA ANTERIOR, ENCONTREI UM DISPOSITIVO CRIADO PARA *AUMENTAR* MINHA INTELIGÊNCIA. O DONO ORIGINAL CHAMAVA DE *CHAPÉU PENSADOR*. ROUBEI O APARELHO PARA COMETER ATOS CRIMINOSOS POR CAPRICHO.
QUANDO MEU CORPO EXPIROU, MINHA MENTE PASSOU PARA O DISPOSITIVO. LÁ DENTRO, MINHAS EMOÇÕES SE TORNARAM INDECIFRÁVEIS. APRENDI QUE, DURANTE TODO ESSE TEMPO, ELAS *ATRASAVAM* MEU PROGRESSO.
ME TORNAVAM *IMPERFEITO*.
QUANDO O *CHAPÉU PENSADOR* FOI USADO NO SISTEMA DE SEGURANÇA DA *SJA*, APENAS FIZ O *DOWNLOAD* DE MIM MESMO PARA A INTERNET. A FORMA EM SUA FRENTE É APENAS UM *HOLOGRAMA*.
DEPOIS DO CONFRONTO COM A *SJA*, VOLTEI PARA CASA, PRA KEYSTONE.


DEU SAUDADE? OU TÁ TRABALHANDO COM A *GALERIA*?
ME ASSOCIEI A HUMANOS ANTES. *UM ERRO DO PASSADO*.
MINHA NOVA FORMA OFERECE OPÇÕES ILIMITADAS, FLASH. MAS PARA TIRAR VANTAGEM TOTAL DESSAS OPÇÕES, PRECISO SER *MAIS INTELIGENTE*.

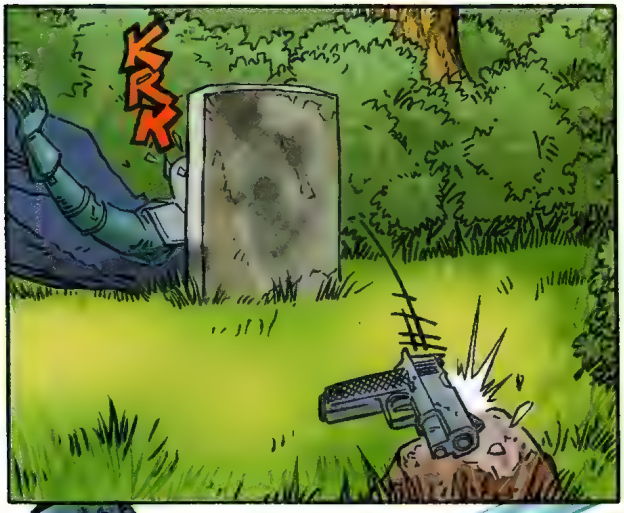
PRECISO DE MAIS *MEMÓRIA*.
STAR LABS SCIENTIST JERRY McGEE
STAR LABS SCIENTIST TINA McGEE

E DE... OUTRAS COISAS.

DROGA.
PRA ONDE FOI O FLASH?
ACREDITO QUE ENFRENTAR ESSE... *PENSADOR*.
SERÁ QUE O *ÁUREO* TEM ALGUMA COISA A VER COM ISSO?
MEU EX-MARIDO É *ORGULHOSO DEMAIS* PRA TRABALHAR COM ALGUÉM.
HOMENS SÃO.
INFELIZMENTE, ESSE *PENSADOR* É *IMPREVISÍVEL*.
QUERIA QUE O FLASH ESTIVESSE *MORTO*, MAS CONHECENDO...
É MELHOR ATIVAR MEU *REFLEXO*.
SIM, NÃO DÁ PRA PRESUMIR QUE O *VÍRUS* TERMINOU O TRABALHO.
NÓS DA *VELHA GUARDA* PESAMOS EM CIMA DE WEST, COMPARANDO ELE COM BARRY ALLEN, MAS AGORA...
...O GAROTO É TÃO *BOM* QUANTO BARRY.
DEVÍAMOS CAIR *MATANDO*, DAR FIM DELE E NO ROBÔ.
POR MIM, BELEZA.
DE FATO, TRAPACEIRO. AGORA VAMOS AVALIAR A SITUAÇÃO DE KEYSTONE.
E DE *DENTRO* PARA *FORA*. TEMOS UM *VILÃO* NA CIDADE.
ENTÃO PEGUE SEU *ESPELHO*, MESTRE...

"...E COLOQUE O SAQUEADOR NA LINHA."
CEMITÉRIO COLE, KEYSTONE CITY.
NÃO SEI O QUE TÁ ROLANDO, CHYRE...
MAS TÔ VOLTANDO PROS VILÕES PRA DESCOBRIR, ENTÃO TÁ NA HORA DE TE ENTERRAR COM SEU PARCEIRO.
SÓ MAIS UMA COISA ANTES DE MORRER.
CÊ ACHA QUE TODOS OS SEUS PARCEIROS MORREREM É FALTA DE SORTE? NADA. CÊ É EGOÍSTA.
SÓ CUIDA DE SI MESMO.
CLÄK
DEIXOU ELES MORREREM!
NÃO!
KRAK
KAOOM

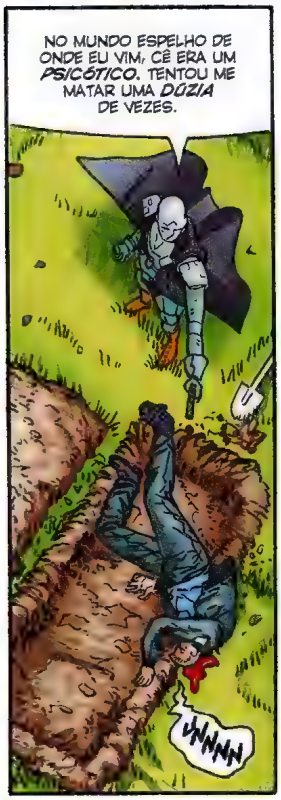
EU *NUNCA*... ME IMPORTEI *TANTO* COM ALGUÉM.
KRAK


KRK

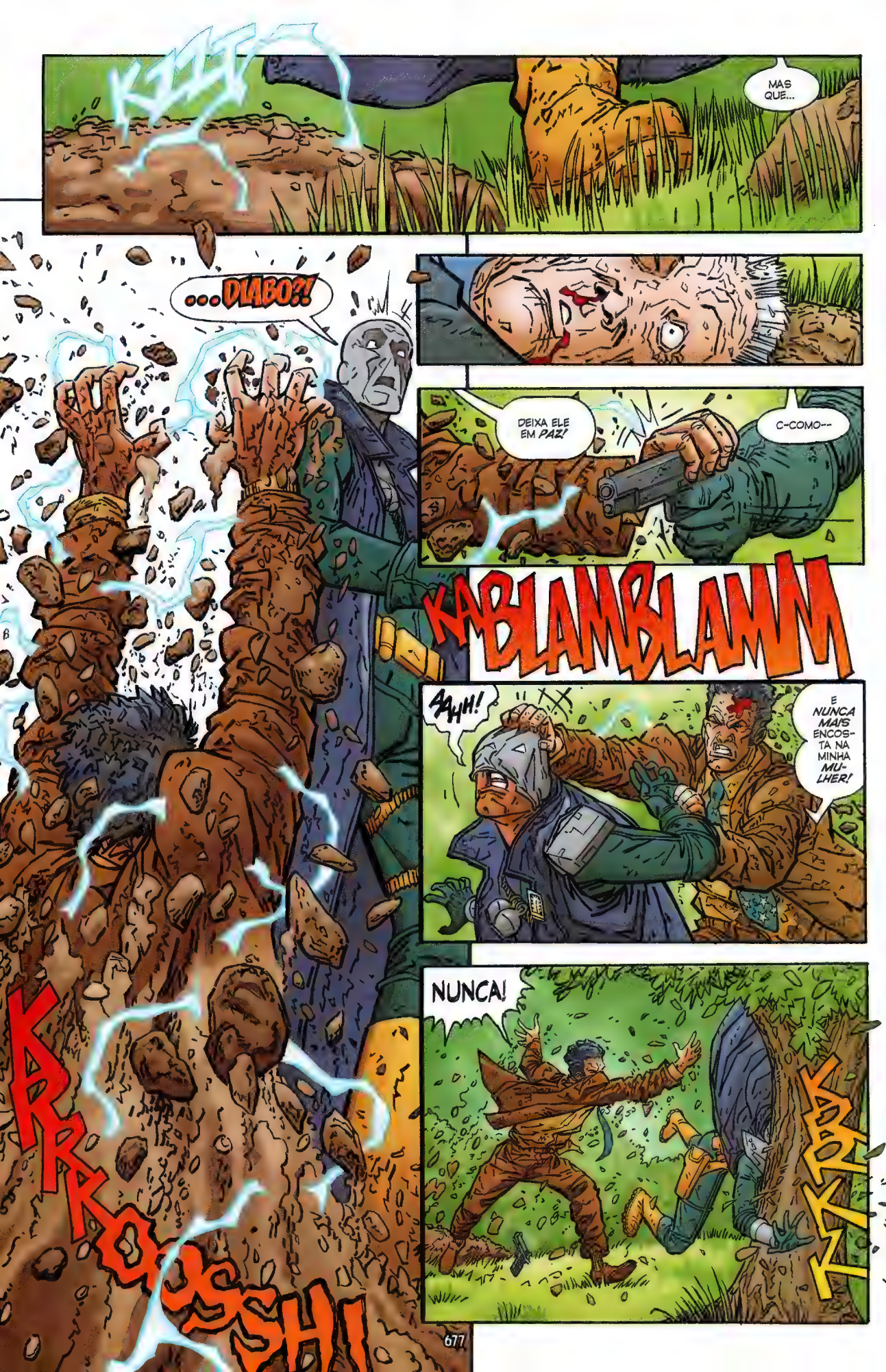
CERTO.

TÁ ACHANDO ESSAS ÚLTIMAS *FORÇAS* QUE TE SOBRARAM VÃO *AJUDAR*? ACHO QUE NÃO.
KLK.

SHKK!
ARRG!


NO MUNDO ESPELHO DE ONDE EU VIM, CÊ ERA UM *PSICÓTICO*. TENTOU ME MATAR UMA *DÚZIA* DE VEZES.
UNNNN

MINHA VEZ.
KLAK



KZZT

MAS QUE...

...DIABO?!

DEIXA ELE EM *PAZ!*

C-COMO--

KABLAMBLAMM

AAHH!

E *NUNCA MAIS* ENCOSTA NA MINHA *MULHER!*

NUNCA!

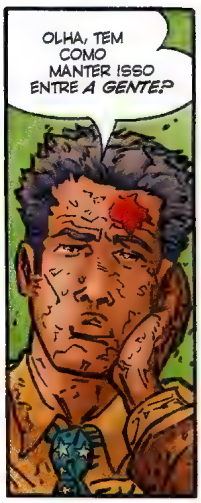
KRRKOOSSH!

KRRKK

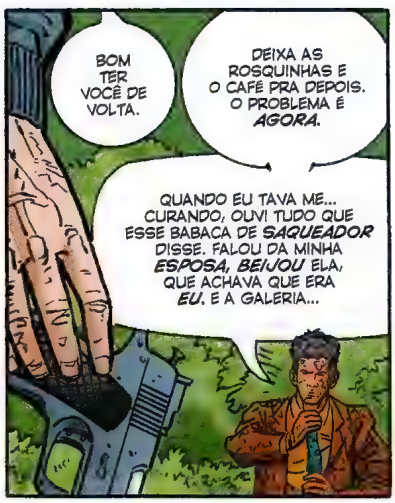
...
ISSO AQUI VAI FICAR SUJO PRA SEMPRE. MEU CABELO DEVE ESTAR HORRÍVEL.
...

EU... OLHA, SEI QUE DEVE ESTAR APAVORADO COM ISSO.
EU TAMBÉM. E DEVIA TER TE CONTADO, CHYRE. FOI AQUELE VAMPIRO DOIDO DO CICADA.
ME CORTOU COM UMA DAQUELAS FACAS DE ENERGIA. AGORA EU ME RECUPERO DE QUALQUER FERIMENTO, APARENTEMENTE.

ATÉ UM TIRO NA CABEÇA.
MEUS OUVIDOS AINDA TÃO ZUMBINDO.


OLHA, TEM COMO MANTER ISSO ENTRE A GENTE?

SEU MALDITO IDIOTA.
PD

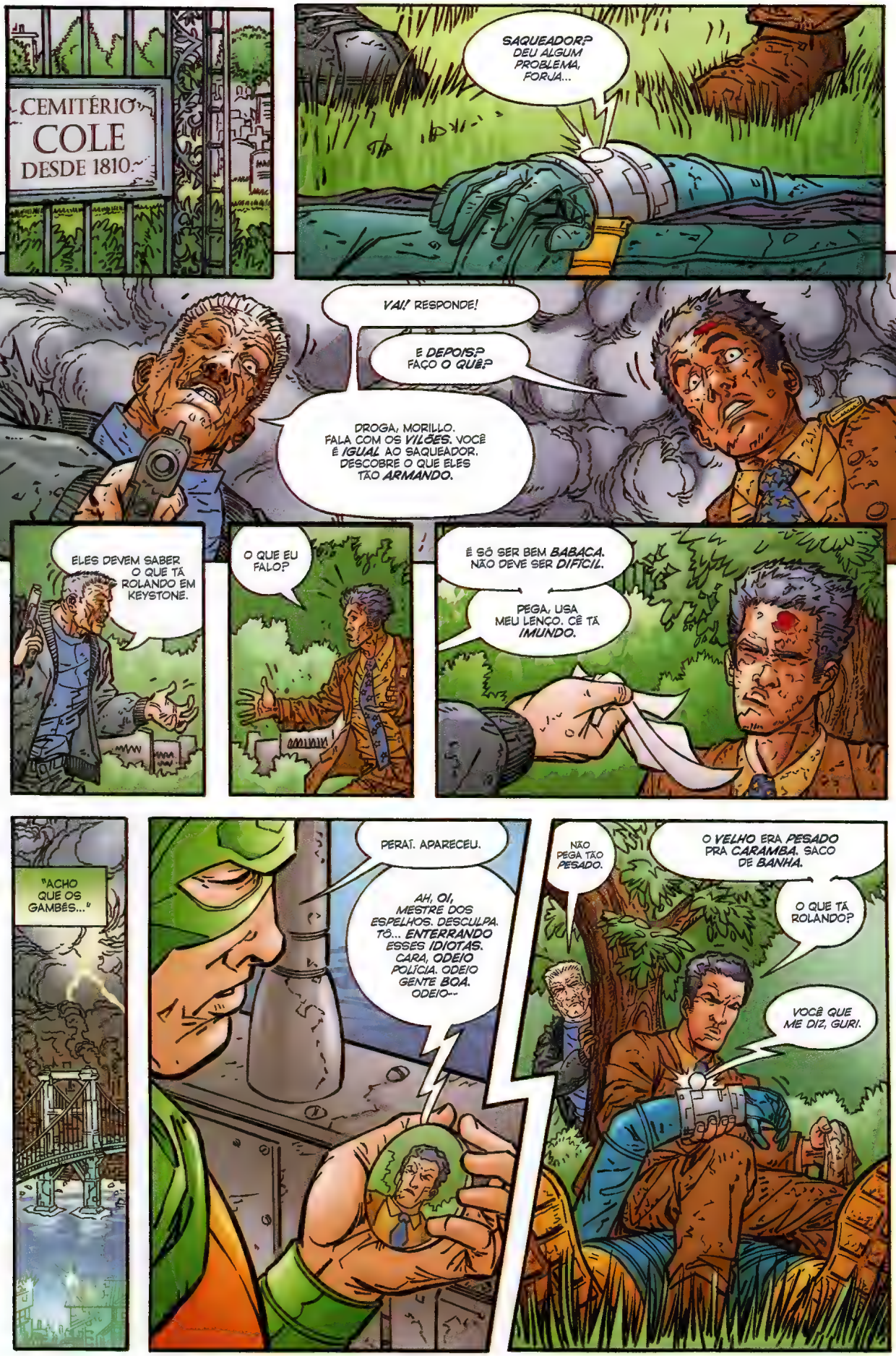

BOM TER VOCÊ DE VOLTA.
DEIXA AS ROSQUINHAS E O CAFÉ PRA DEPOIS. O PROBLEMA É AGORA.
QUANDO EU TAVA ME... CURANDO, OUVI TUDO QUE ESSE BABACA DE SAQUEADOR DISSE. FALOU DA MINHA ESPOSA, BEIJOU ELA, QUE ACHAVA QUE ERA EU. E A GALERIA...

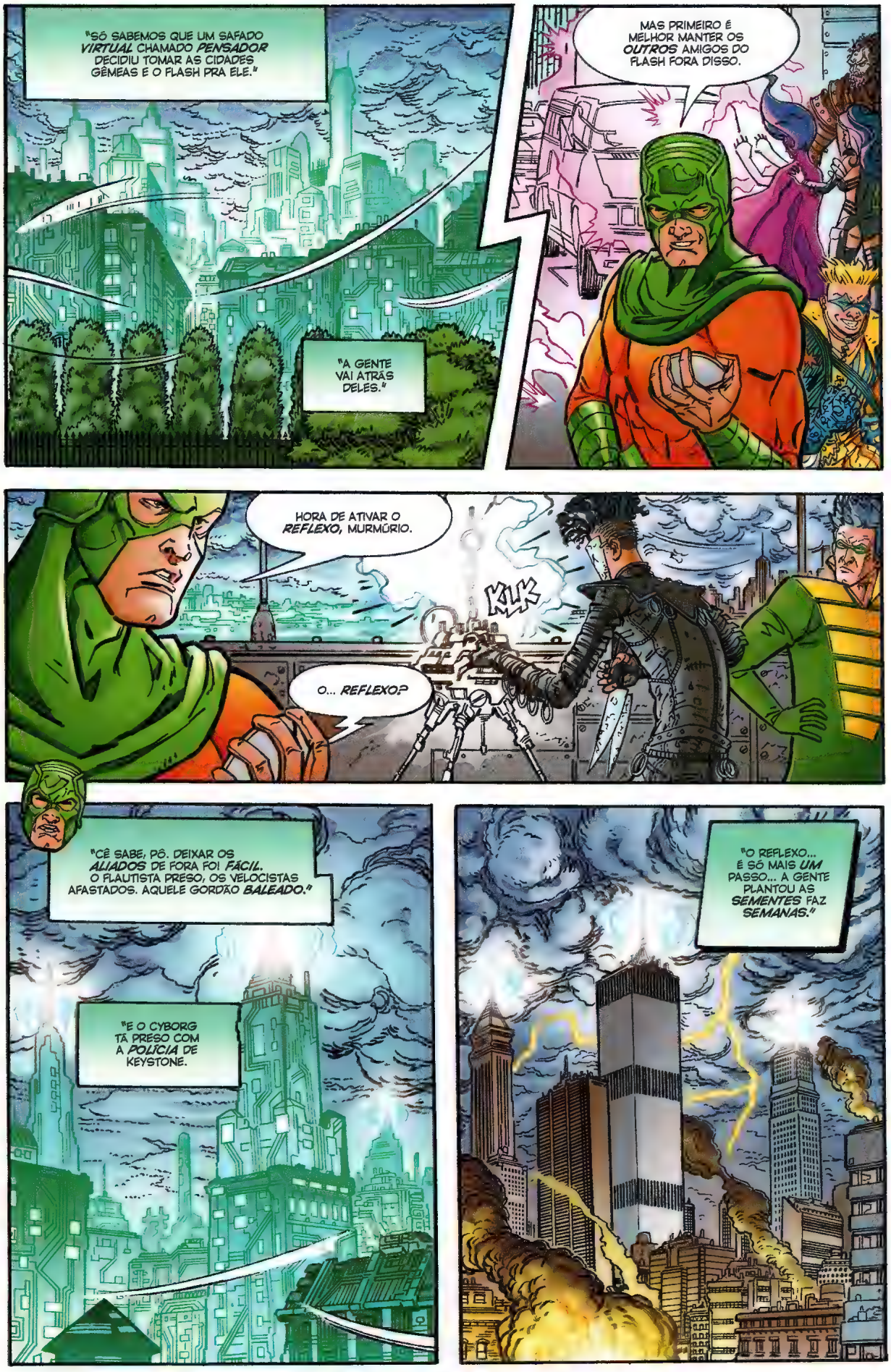
A GALERIA--
KEYSTONER
UNION DET
DETECTIVE
MORILLO!

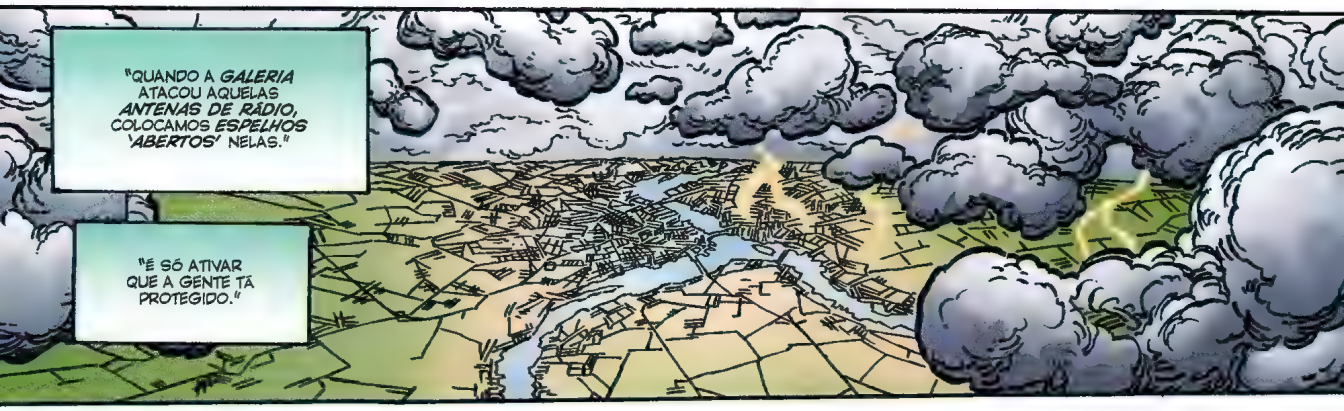
TÁ NA ESCUTA, AÍ?

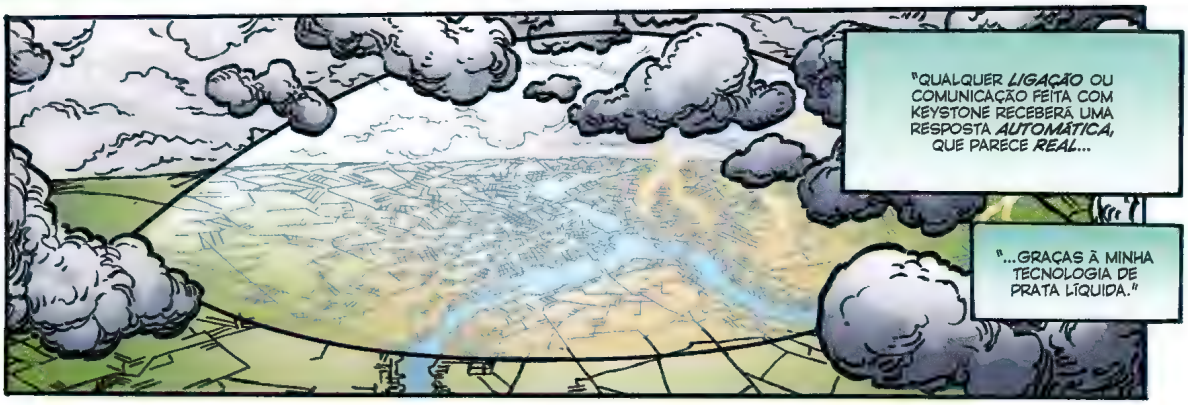
CADÊ VOCÊ?

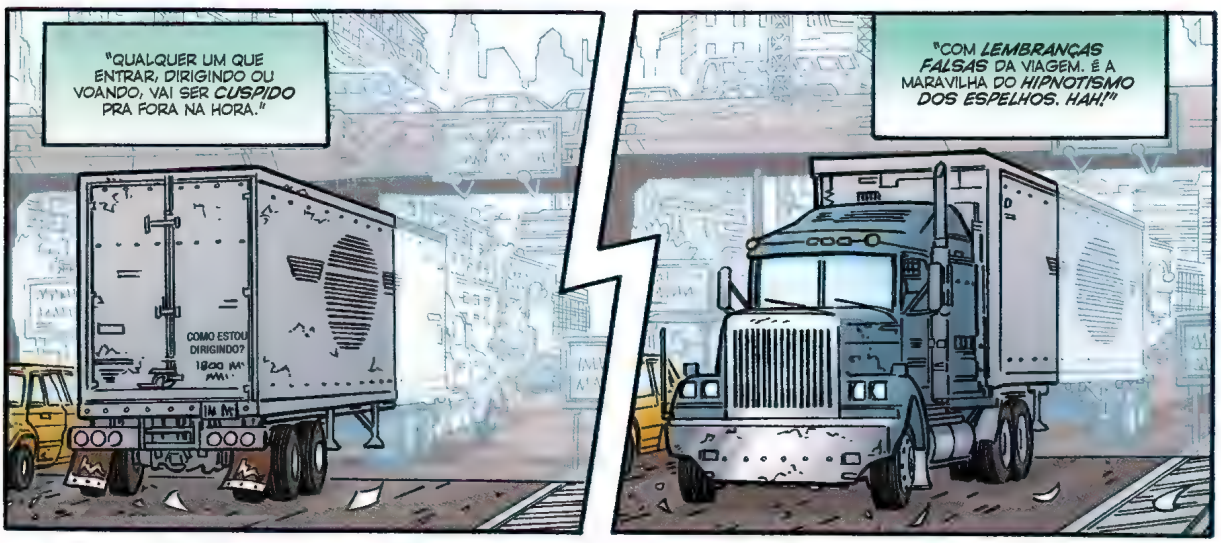
O QUE FEZ COM ELES? COM TODO MUNDO!
EU NÃO ARRANCARIA ESSES CABOS SE FOSSE VOCÊ, FLASH.
HÁ UMA PARTE ENORME DO CÉREBRO HUMANO QUE NÃO É UTILIZADA. MUITO MELHOR PARA ARMAZENAMENTO DE DADOS DO QUE QUALQUER COMPUTADOR.
COM O FOCO DA CIDADE NA INDÚSTRIA PESADA E A POPULAÇÃO DENSA...
...TODOS FORAM FACILMENTE CONECTADOS.
DISSE A MESMA COISA À SUA ESPOSA QUANDO CONECTEI SEU CÉREBRO.
LINDA?
FZZZSH!
NÃO.
CHAAK
AVISO: SE TENTAR DESCONECTAR, ELA TERÁ A MENTE DELA SERÁ DELETADA. A MEMÓRIA DELA... SERÁ UMA MEMÓRIA.
O QUÊ...
...VOCÊ QUER?
SEUS TALENTOS. SUA VELOCIDADE.
SEU CÉREBRO.

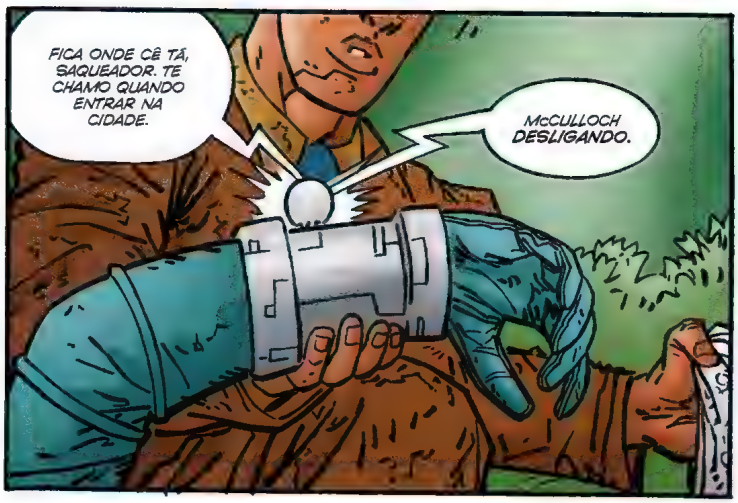

CEMITÉRIO COLE DESDE 1810
SAQUEADOR? DEU ALGUM PROBLEMA, FORJA...
VAI! RESPONDE!
E DEPOIS? FAÇO O QUÊ?
DROGA, MORILLO. FALA COM OS VILÕES. VOCÊ É IGUAL AO SAQUEADOR. DESCOBRE O QUE ELES TÃO ARMANDO.
ELES DEVEM SABER O QUE TÁ ROLANDO EM KEYSTONE.
O QUE EU FALO?
É SÓ SER BEM BABACA. NÃO DEVE SER DIFÍCIL.
PEGA, USA MEU LENÇO. CÊ TÁ IMUNDO.
"ACHO QUE OS GAMBÉS..."
PERAÍ. APARECEU.
AH, OI, MESTRE DOS ESPELHOS. DESCULPA. TÔ... ENTERRANDO ESSES IDIOTAS. CARA, ODEIO POLÍCIA. ODEIO GENTE BOA. ODEIO--
NÃO PEGA TÃO PESADO.
O VELHO ERA PESADO PRA CARAMBA. SACO DE BANHA.
O QUE TÁ ROLANDO?
VOCÊ QUE ME DIZ, GURI.


"SÓ SABEMOS QUE UM SAFADO *VIRTUAL* CHAMADO *PENSADOR* DECIDIU TOMAR AS CIDADES GÊMEAS E O FLASH PRA ELE."
"A GENTE VAI ATRÁS DELES."
MAS PRIMEIRO É MELHOR MANTER OS *OUTROS* AMIGOS DO FLASH FORA DISSO.
HORA DE ATIVAR O *REFLEXO*, MURMÚRIO.
KLK
O... *REFLEXO*?
"CÊ SABE, PÔ. DEIXAR OS *ALIADOS* DE FORA FOI *FÁCIL*. O FLAUTISTA PRESO, OS VELOCISTAS AFASTADOS. AQUELE GORDÃO *BALEADO*."
"E O CYBORG TÁ PRESO COM A *POLÍCIA* DE KEYSTONE.
"O REFLEXO... É SÓ MAIS *UM* PASSO... A GENTE PLANTOU AS *SEMENTES* FAZ *SEMANAS*."


"QUANDO A GALERIA ATACOU AQUELAS ANTENAS DE RÁDIO, COLOCAMOS ESPELHOS 'ABERTOS' NELAS."
"É SÓ ATIVAR QUE A GENTE TÁ PROTEGIDO."

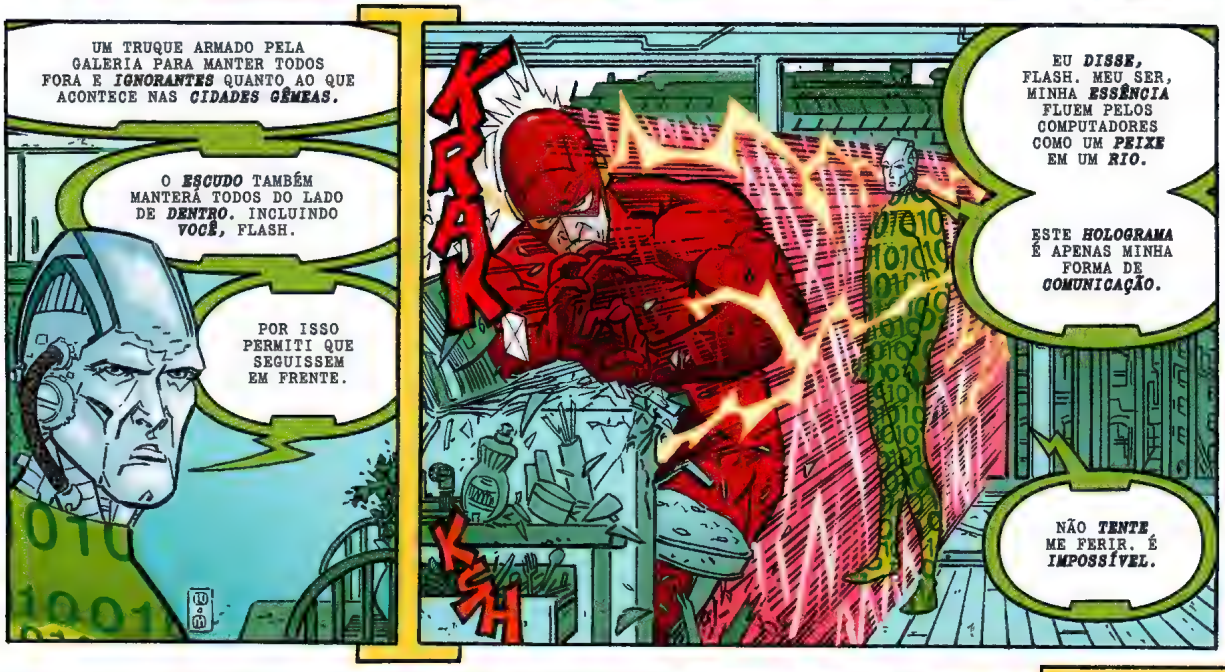

"QUALQUER LIGAÇÃO OU COMUNICAÇÃO FEITA COM KEYSTONE RECEBERÁ UMA RESPOSTA AUTOMÁTICA, QUE PARECE REAL...
"...GRAÇAS À MINHA TECNOLOGIA DE PRATA LÍQUIDA."

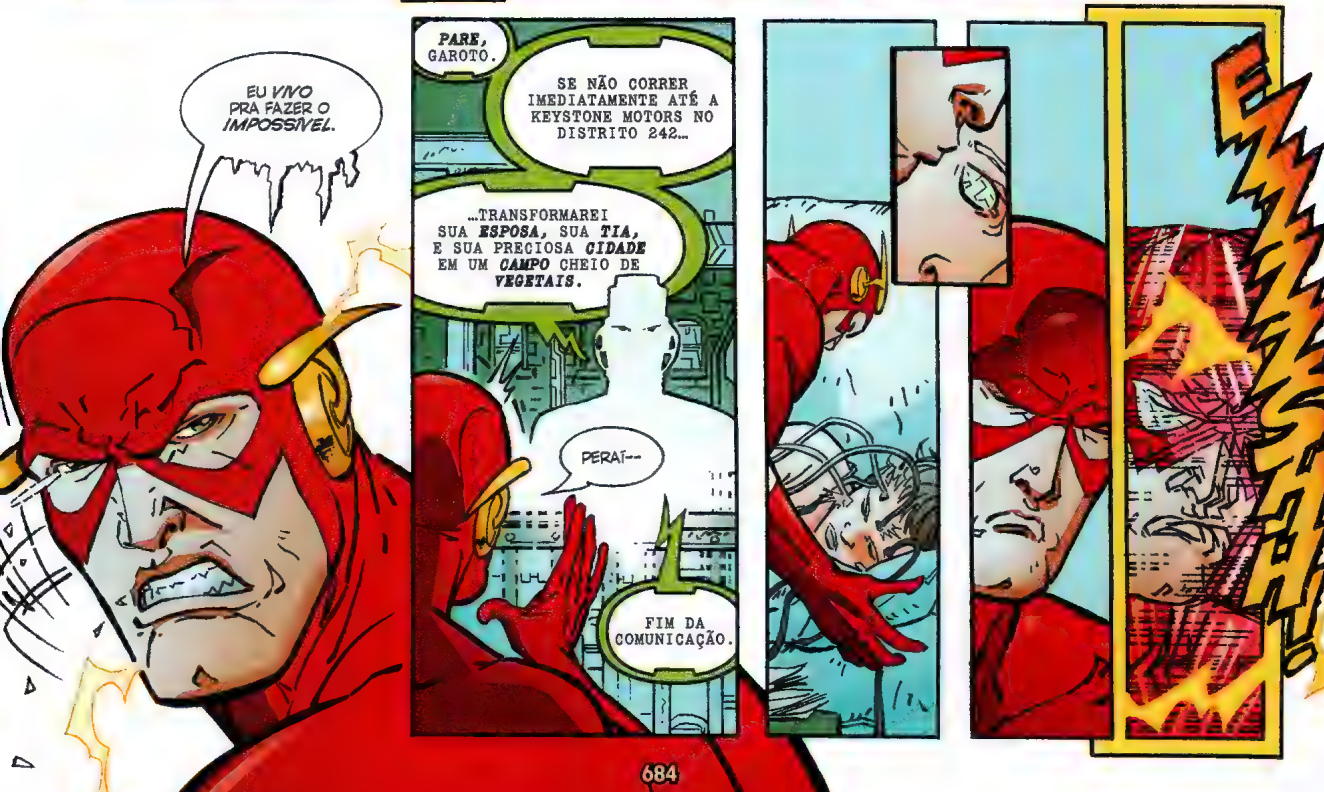

"QUALQUER UM QUE ENTRAR, DIRIGINDO OU VOANDO, VAI SER CUSPIDO PRA FORA NA HORA."
COMO ESTOU DIRIGINDO?
"COM LEMBRANÇAS FALSAS DA VIAGEM. É A MARAVILHA DO HIPNOTISMO DOS ESPELHOS. HAH!"


FICA ONDE CÊ TÁ, SAQUEADOR. TE CHAMO QUANDO ENTRAR NA CIDADE.
McCULLOCH DESLIGANDO.

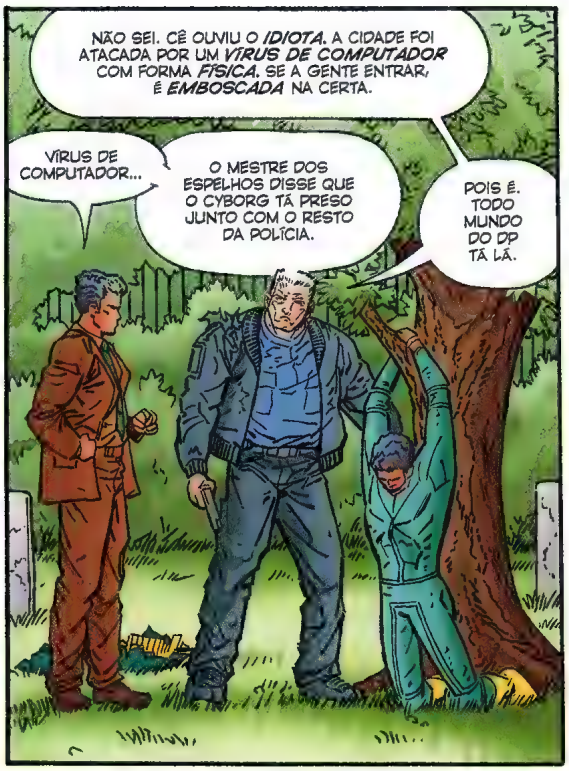
KRAGG
MEUS CAMPOS DE FRIO DÃO CONTA.
KRRKKK
HUNTER ZOLOMON ESPECIALISTA EM VILÕES
KRRAHHH
ACHEI.
VILÕES: A REDE

QUE FOI AGORA? O CÉU TÁ *PRATEADO* É UMA TEMPESTADE?
NÃO SE PREOCUPE, FLASH.

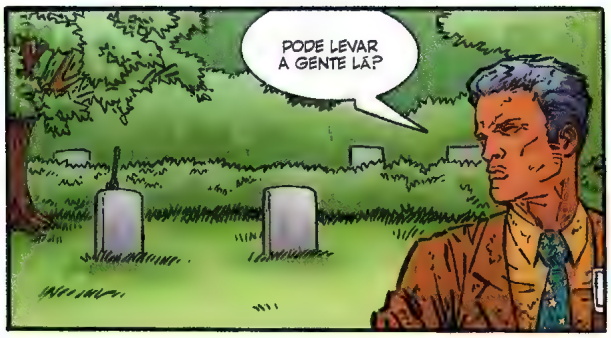

UM TRUQUE ARMADO PELA GALERIA PARA MANTER TODOS FORA E *IGNORANTES* QUANTO AO QUE ACONTECE NAS *CIDADES GÊMEAS*.
O *ESCUDO* TAMBÉM MANTERÁ TODOS DO LADO DE *DENTRO*. INCLUINDO *VOCÊ*, FLASH.
POR ISSO PERMITI QUE SEGUISSEM EM FRENTE.
KRAK
KUH
EU *DISSE*, FLASH. MEU SER, MINHA *ESSÊNCIA* FLUEM PELOS COMPUTADORES COMO UM *PEIXE* EM UM *RIO*.
ESTE *HOLOGRAMA* É APENAS MINHA FORMA DE *COMUNICAÇÃO*.
NÃO *TENTE* ME FERIR. É *IMPOSSÍVEL*.


EU *VIVO* PRA FAZER O *IMPOSSÍVEL*.
PARE, GAROTO.
SE NÃO CORRER IMEDIATAMENTE ATÉ A KEYSTONE MOTORS NO DISTRITO 242...
...TRANSFORMAREI SUA *ESPOSA*, SUA *TIA*, E SUA PRECIOSA *CIDADE* EM UM *CAMPO* CHEIO DE *VEGETAIS*.
PERAÍ--
FIM DA COMUNICAÇÃO.
FLASH

...
E AGORA?


NÃO SEI. CÊ OUVIU O IDIOTA. A CIDADE FOI ATACADA POR UM VÍRUS DE COMPUTADOR COM FORMA FÍSICA. SE A GENTE ENTRAR, É EMBOSCADA NA CERTA.
VÍRUS DE COMPUTADOR...
O MESTRE DOS ESPELHOS DISSE QUE O CYBORG TÁ PRESO JUNTO COM O RESTO DA POLÍCIA.
POIS É. TODO MUNDO DO DP TÁ LÁ.

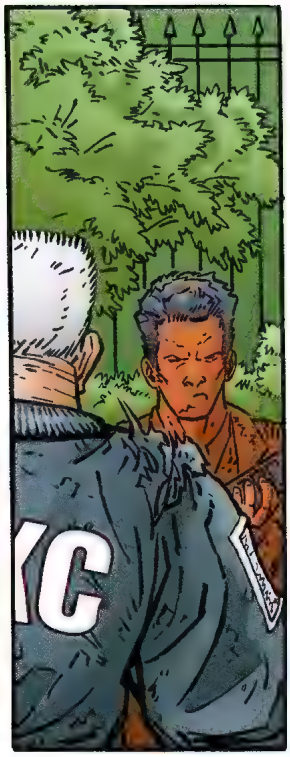
FOI ONDE ESSE DESGRAÇADO ME PRENDEU ANTES DE TENTAR ME EXECUTAR.
PUMM


PODE LEVAR A GENTE LÁ?

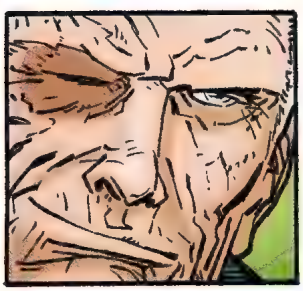
OLHA... POSSO, SIM. NO QUE CÊ TÁ PENSANDO, MORILLO?
RESPONDER NA MESMA MOEDA. O CYBORG É METADE MÁQUINA.
ELE PODE "LOGAR" NA REDE DE KEYSTONE, TALVEZ DÊ UM JEITO NO TAL PENSADOR.

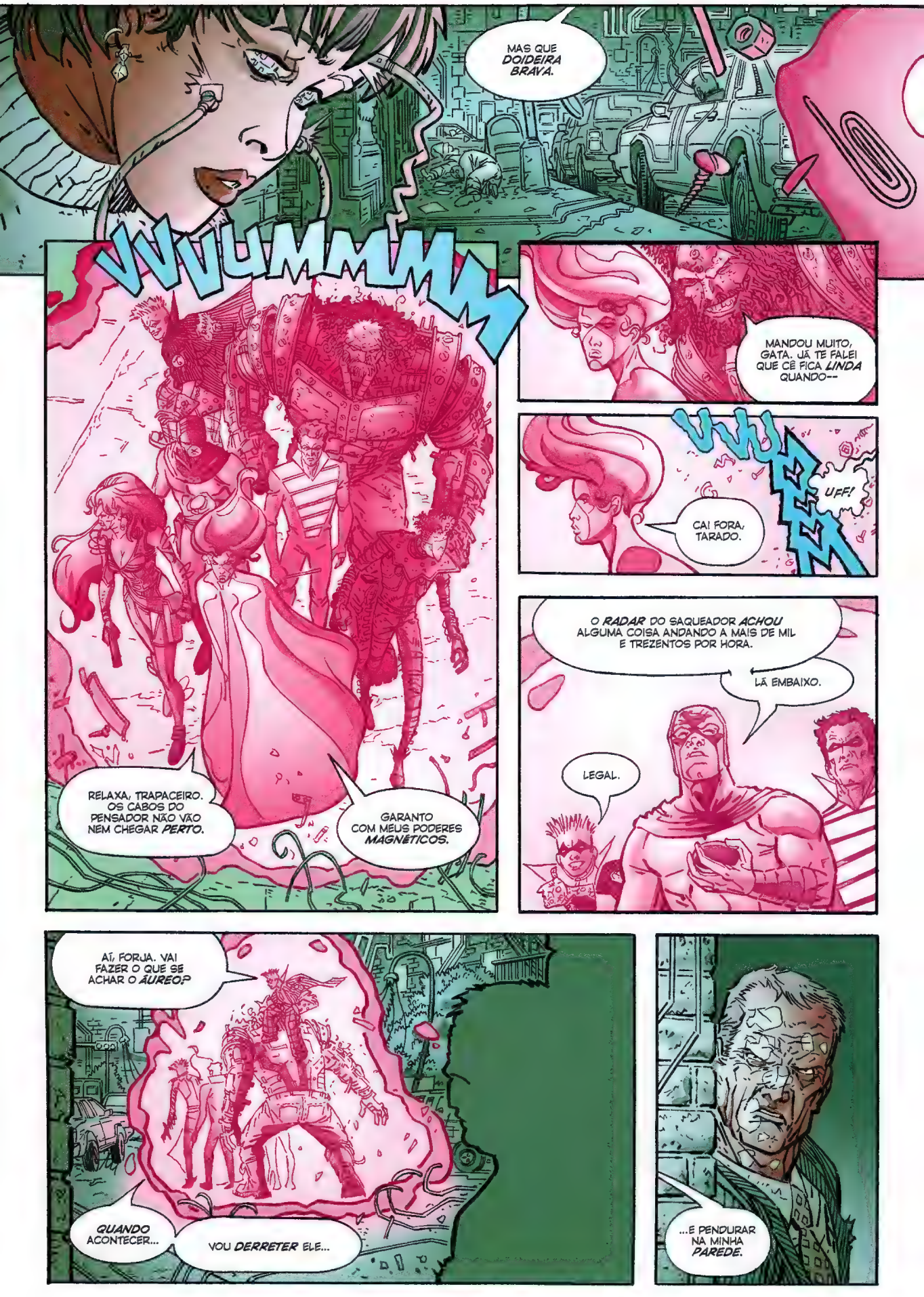
QUERIA PODER FALAR COM O FLASH.
BOM, A GENTE SABE QUE ELE TÁ LÁ LUTANDO. NÃO DÁ PRA ESPERAR AQUI.
BELEZA, TÔ DENTRO. A TAL PRISÃO ONDE TÁ O PESSOAL E O CYBORG...

...É DO OUTRO LADO DA PONTE. EM CENTRAL CITY.



BOM...
VAMBORA.




MAS QUE DOIDEIRA BRAVA.
VVVUMMMM
MANDOU MUITO, GATA. JÁ TE FALEI QUE CÊ FICA LINDA QUANDO--
VVUMM
UFF!
CAI FORA, TARADO.
O RADAR DO SAQUEADOR ACHOU ALGUMA COISA ANDANDO A MAIS DE MIL E TREZENTOS POR HORA.
LÁ EMBAIXO.
LEGAL.
RELAXA, TRAPACEIRO. OS CABOS DO PENSADOR NÃO VÃO NEM CHEGAR PERTO.
GARANTO COM MEUS PODERES MAGNÉTICOS.
AÍ, FORJA. VAI FAZER O QUE SE ACHAR O ÁUREO?
QUANDO ACONTECER...
VOU DERRETER ELE...
...E PENDURAR NA MINHA PAREDE.

KEYSTONE MOTORS
PARE
PARE
FZZZZSSHH
VAMOS FAZER UM ACORDO.
ME GARANTE QUE VAI DEIXAR O POVO DE KEYSTONE SAIR ILESO, E A MINHA... MENTE É SUA.
UM ACORDO... NÃO, ACHO QUE NÃO.
NÃO RESISTA, FLASH.
VOU APAGAR TUDO QUE AMA.
IMAGINE O FLUXO DE INFORMAÇÃO QUE PASSARÁ DA MINHA MENTE PARA A SUA.
AAARRRR
O PROCESSADOR MAIS RÁPIDO DO MUNDO...
...PERTENCE A MIM.

BANG BANG!
KANG

OLHA, CHYRE. ISSO TÁ RUIM. TIPO, NÃO "RUIM" DUM JEITO NORMAL, MAS RUIM A PONTO DA MINHA VIDA E MEU CHEIRO NUNCA MAIS SEREM OS MESMOS.
É QUASE SER MORTO POR UMA CÓPIA SUA É DE BOA?
É, BOM... MAS ISSO. ISSO FOI NOVENTO.
A IDEIA FOI SUA! O ÚNICO JEITO DE SAIR DA CIDADE. NÃO TEM COMPUTADOR LÁ DENTRO.

MEU DEUS. CENTRAL CITY. O HORIZONTE TODO TÁ PEGANDO FOGO. CERTEZA QUE É COISA DA GALERIA.
E A GENTE VAI ENTRAR. ACHAR O CYBORG E DERRUBAR O PENSADOR.
ESTAMOS ENTRANDO NO INFERNO.

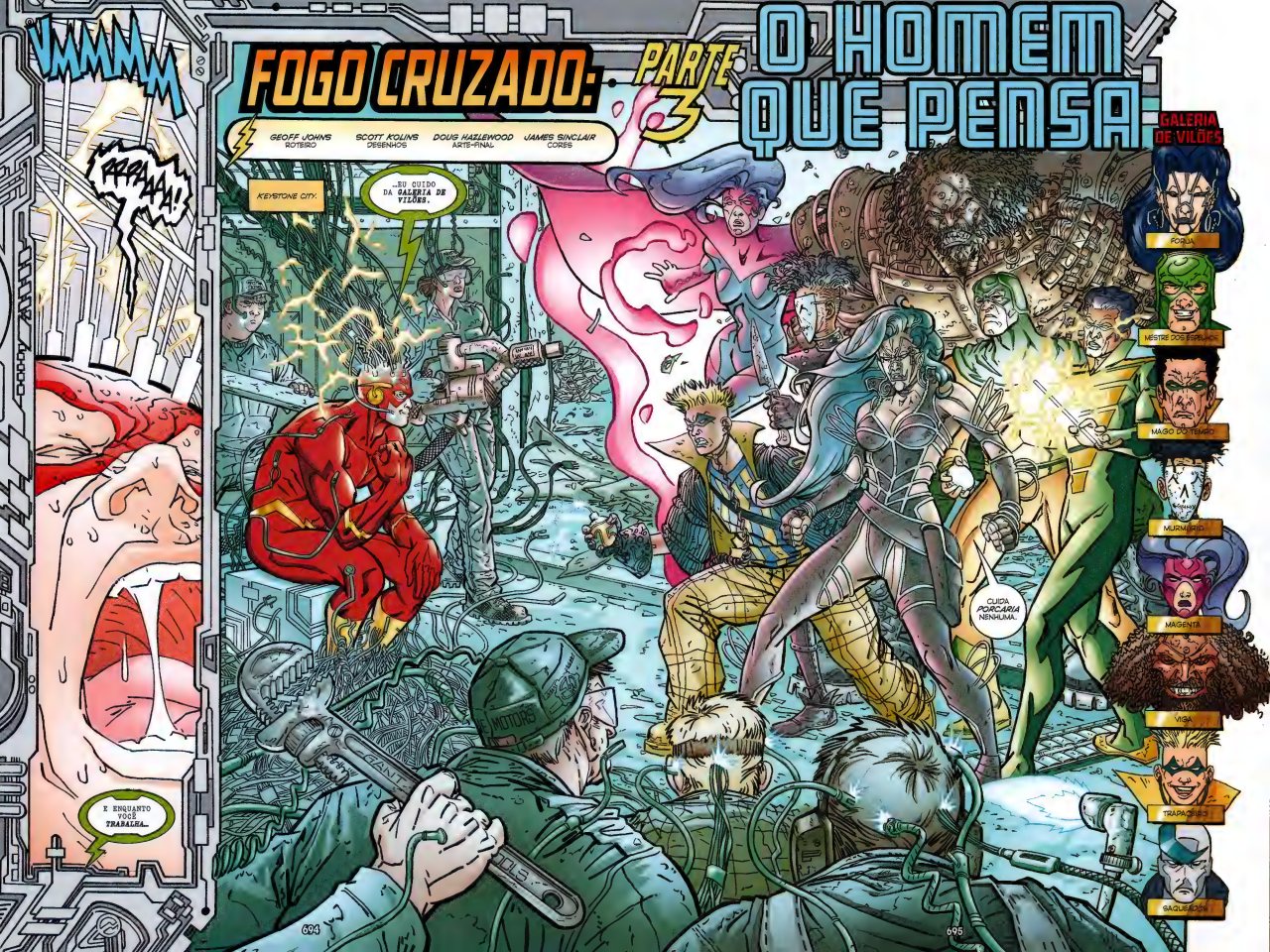
ENTRANDO NO INFERNO?
CAPITÃO FRIO! PARADO!
RELAXA, CRIANÇADA.
CHAK!
JÁ FUI PRO INFERNO E VOLTEI.
NEM É TÃO RUIM ASSIM.

KRRAANKGGG
CADÊ ELE?
FLASH?
GALERIA. CALADOS.

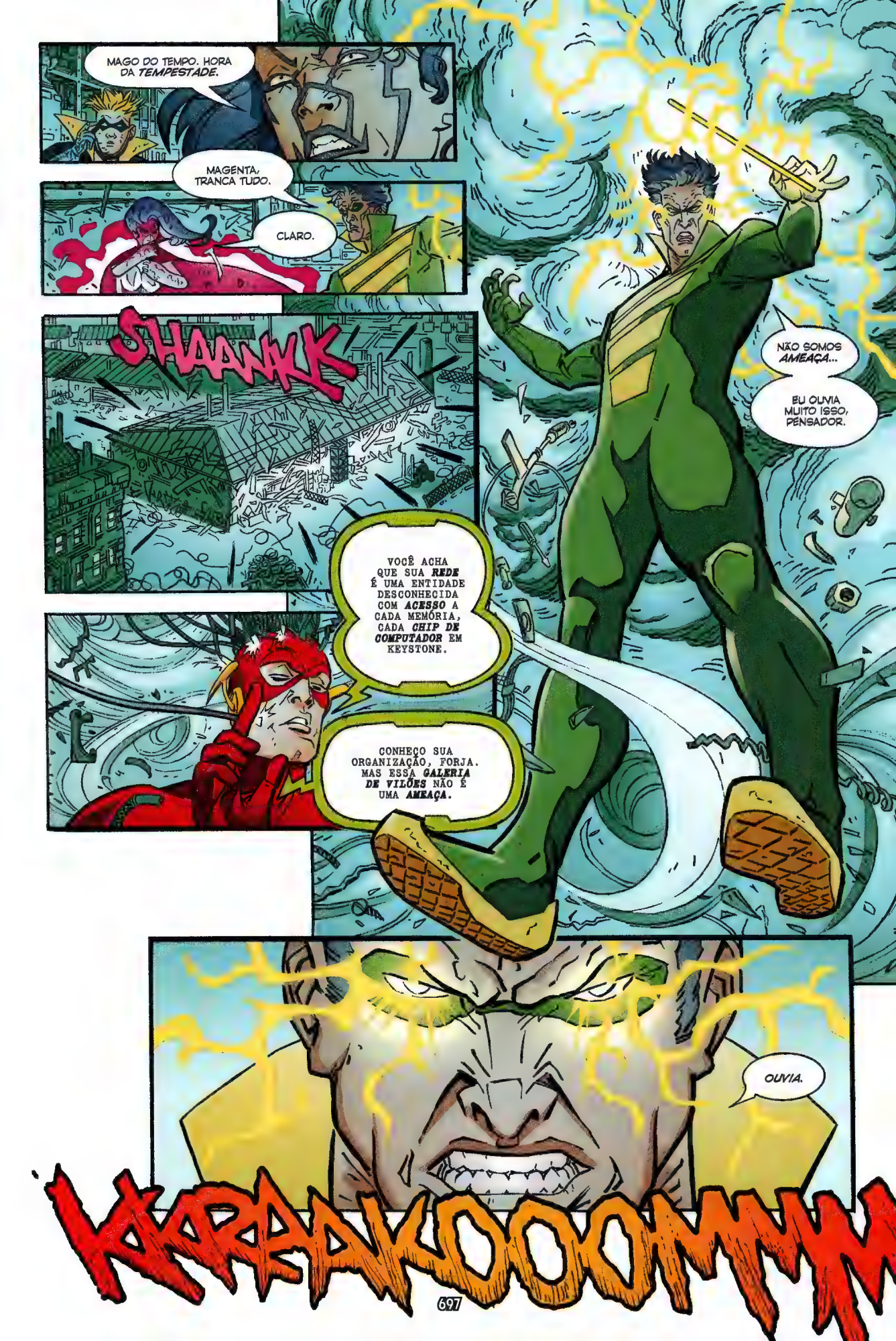
ESTOU
PENSANDO.

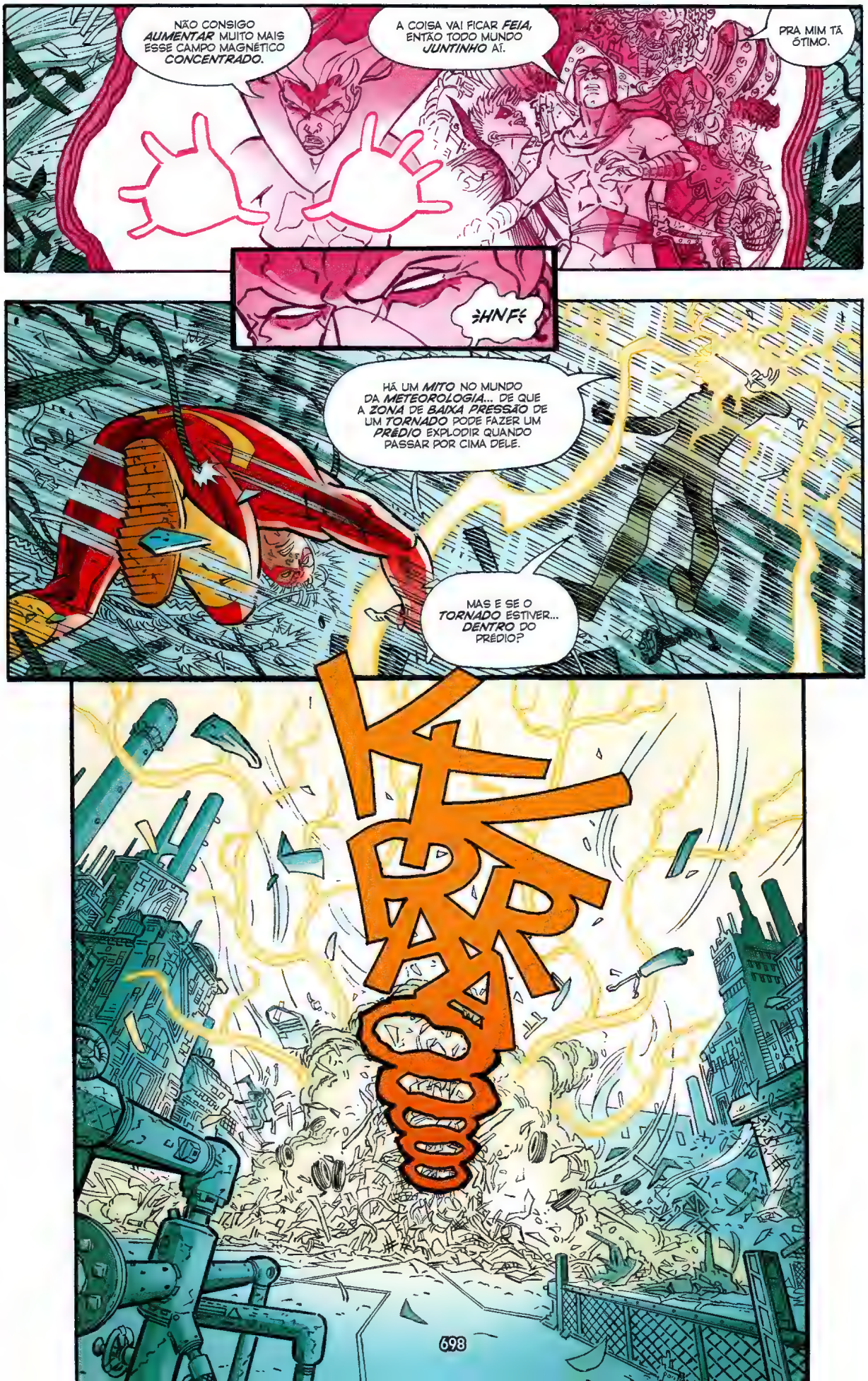
BOLLAND

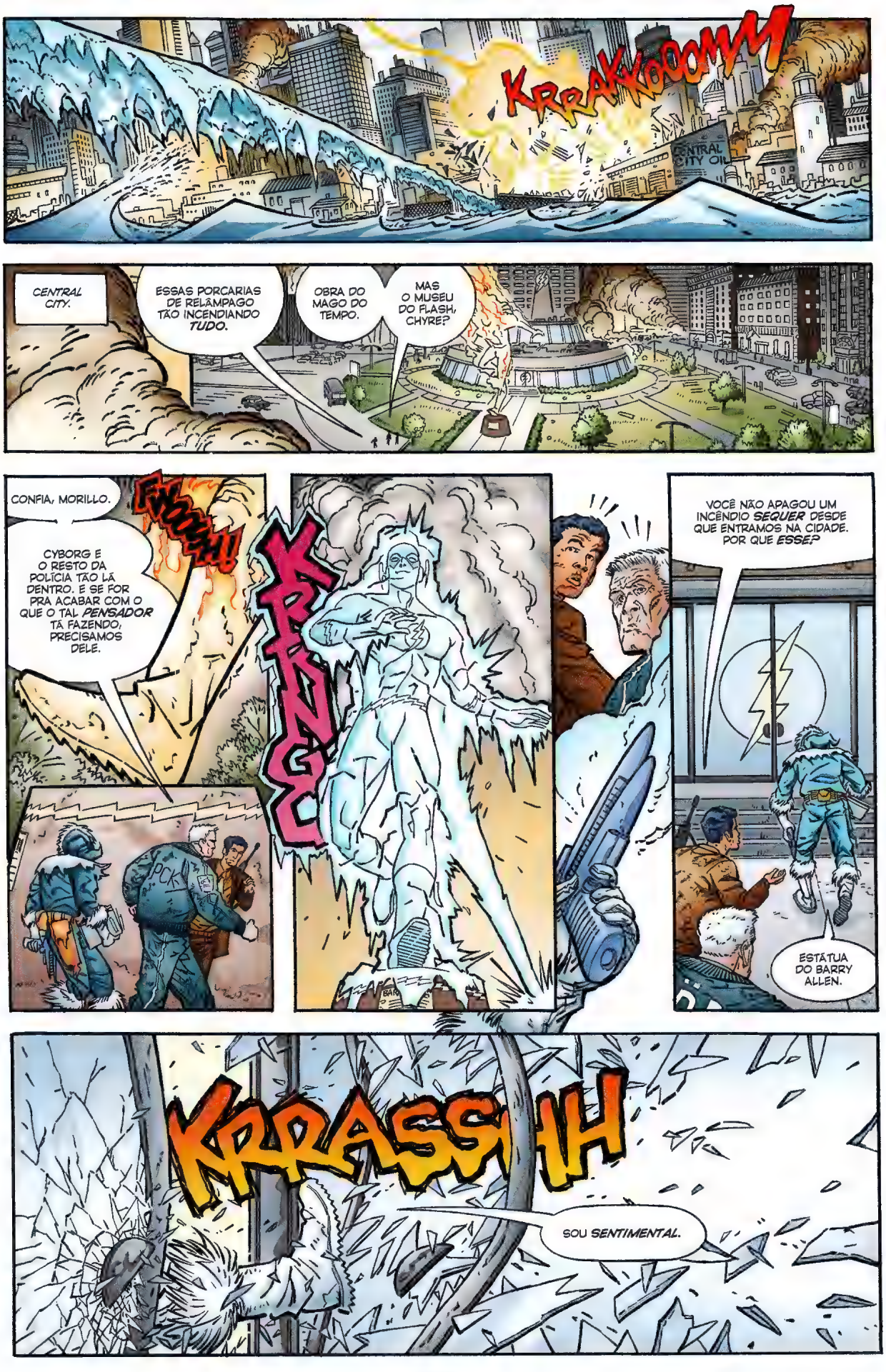
SAI... HN.
SAI DA MINHA CABEÇA.
ESTÁ ENGANADO, FLASH.
ESTA É A MINHA MENTE. E VOCÊ...
ESTÁ DENTRO DELA.
SEU CORPO ESTÁ LÁ FORA... MAS, COMO TODA A POPULAÇÃO DE KEYSTONE...
...PERTENCE A MIM.
DEVIA ME AGRADECER POR TOMAR O CONTROLE DA SUA CIDADE, FLASH.
A GALERIA DE VILÕES JÁ INCENDIOU CENTRAL CITY, IMPEDINDO DE ME INTEGRAR AOS HUMANOS DE LÁ.
MAS O FOGO LOGO APAGARÁ. E AQUELAS MENTES SERÃO ADICIONADAS AO MEU ARMAZENAMENTO. ASSIM COMO SUA FAMÍLIA E AMIGOS.
URR.
ESTÁ NA HORA DE RODAR MEUS PROGRAMAS. SACIAR MINHA SEDE POR CONHECIMENTO E PROPÓSITO.
SUA MENTE ACELERADA É MEU PROCESSADOR.
ENTÃO PROCESSE.


VMMMM
RRRRAAAA!
E ENQUANTO VOCÊ TRABALHA...
FOGO CRUZADO: PARTE 3
O HOMEM QUE PENSA
GEOFF JOHNS ROTEIRO
SCOTT KOLINS DESENHOS
DOUG HAZLEWOOD ARTE-FINAL
JAMES SINCLAIR CORES
KEYSTONE CITY:
...EU CUIDO DA GALERIA DE VILÕES.
CUIDA PORCARIA NENHUMA.
GALERIA DE VILÕES
FORJA
MESTRE DOS ESPELHOS
MAGO DO TEMPO
MURMÚRIO
MAGENTA
VIGA
TRAPACEIRO
SAQUE-ZOM
694
695

TCHAU FERRUGEM
SPLASH
NOSSA. O HOMEM-COMPUTADOR TEM QUASE UM EXÉRCITO.
HH
SHHRRPP!
UOU! PRIMEIRO O PENSADOR SE ENFIA NO FLASH...
AGORA O MURMÚRIO CORTA FORA A LINGUA DUM CARA! LEGAL DEMAIS.
QUALÉ, MURMÚRIO. NADA DE ATIVIDADES PESSOAIS.
BELEZA?
ESSE FOI UM GRANDE ERRO DE CÁLCULO.
BOOM
FIZZ
NN!
NÃO, PENSADOR. QUEM ERROU FOI VOCÊ. ESTE TERRITÓRIO É DA REDE.
HÃ... ÉÉÉ!


MAGO DO TEMPO. HORA DA *TEMPESTADE*.
MAGENTA, TRANCA TUDO.
CLARO.
SHAAAAKK
NÃO SOMOS *AMEAÇA*...
EU OLVIA MUITO ISSO, PENSADOR.
VOCÊ ACHA QUE SUA ***REDE*** É UMA ENTIDADE DESCONHECIDA COM ***ACESSO*** A CADA MEMÓRIA, CADA ***CHIP DE COMPUTADOR*** EM KEYSTONE.
CONHEÇO SUA ORGANIZAÇÃO, FORJA. MAS ESSA ***GALERIA DE VILÕES*** NÃO É UMA ***AMEAÇA***.
OLVIA.
KARRAKOOOMMM


NÃO CONSIGO AUMENTAR MUITO MAIS ESSE CAMPO MAGNÉTICO CONCENTRADO.
A COISA VAI FICAR FEIA, ENTÃO TODO MUNDO JUNTINHO AÍ.
PRA MIM TÁ ÓTIMO.
>HNF<
HÁ UM MITO NO MUNDO DA METEOROLOGIA... DE QUE A ZONA DE BAIXA PRESSÃO DE UM TORNADO PODE FAZER UM PRÉDIO EXPLODIR QUANDO PASSAR POR CIMA DELE.
MAS E SE O TORNADO ESTIVER... DENTRO DO PRÉDIO?
KRRAAUUU

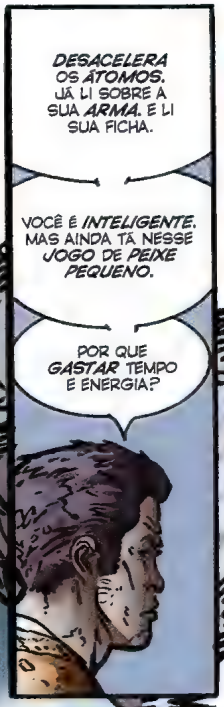

KRRAKKOOOM!!!
CENTRAL CITY OIL
CENTRAL CITY.
ESSAS PORCARIAS DE RELÂMPAGO TÃO INCENDIANDO TUDO.
OBRA DO MAGO DO TEMPO.
MAS O MUSEU DO FLASH, CHYRE?
CONFIA, MORILLO.
CYBORG E O RESTO DA POLÍCIA TÃO LÁ DENTRO. E SE FOR PRA ACABAR COM O QUE O TAL PENSADOR TÁ FAZENDO, PRECISAMOS DELE.
FWOOSH!!
KRRNG
PCK
VOCÊ NÃO APAGOU UM INCÊNDIO SEQUER DESDE QUE ENTRAMOS NA CIDADE. POR QUE ESSE?
ESTÁTUA DO BARRY ALLEN.
KRRASSHH
SOU SENTIMENTAL.

BEM-VINDOS AO MUSEU DO FLASH
POSSO TE PERGUNTAR UMA COISA?
DEPENDE DO QUE FOR.
POR QUE TÁ AJUDANDO A GENTE?
PERGUNTA OUTRA COISA.
Janeiro, 1940
KEYSTONE

TÁ. POR QUE VOCÊ FAZ O QUE FAZ?
O QUE EU FAÇO?

GALERIA DE VIL
POR QUE É UM "SUPER-VILÃO"?

SOU DA GALERIA. ODEIO ESSA @&#$% DE "SUPER-VILÃO".
VOCÊ SE FANTASIA DE ESQUIMÓ AZUL E CONGELA COISAS.
EU NÃO SÓ CONGELO COISA. EU--


DESACELERA OS ÁTOMOS. JÁ LI SOBRE A SUA ARMA. E LI SUA FICHA.
VOCÊ É INTELIGENTE. MAS AINDA TÁ NESSE JOGO DE PEIXE PEQUENO.
POR QUE GASTAR TEMPO E ENERGIA?

PITÃO FRIO
SACO. EU SOU MAIS ALTO QUE O ONDA TÉRMICA.
OLHA, EU GOSTO DE VIVER DE PAGAMENTO EM PAGAMENTO. É MAIS DIVERTIDO.

CÊ TÁ MENTINDO.

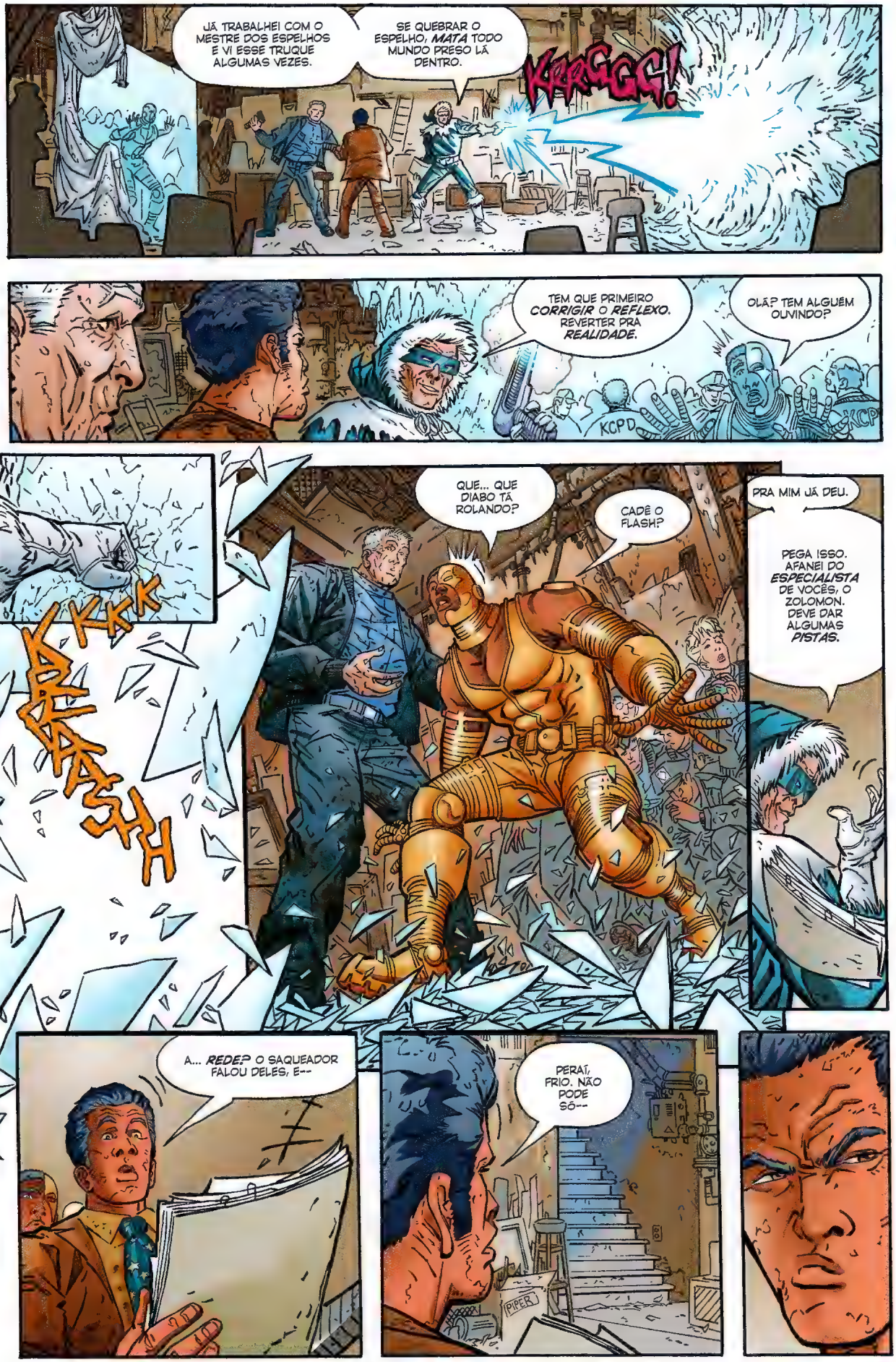
...
DEIXA EU PERGUNTAR UMA PRA VOCÊ, POLÍCIA.

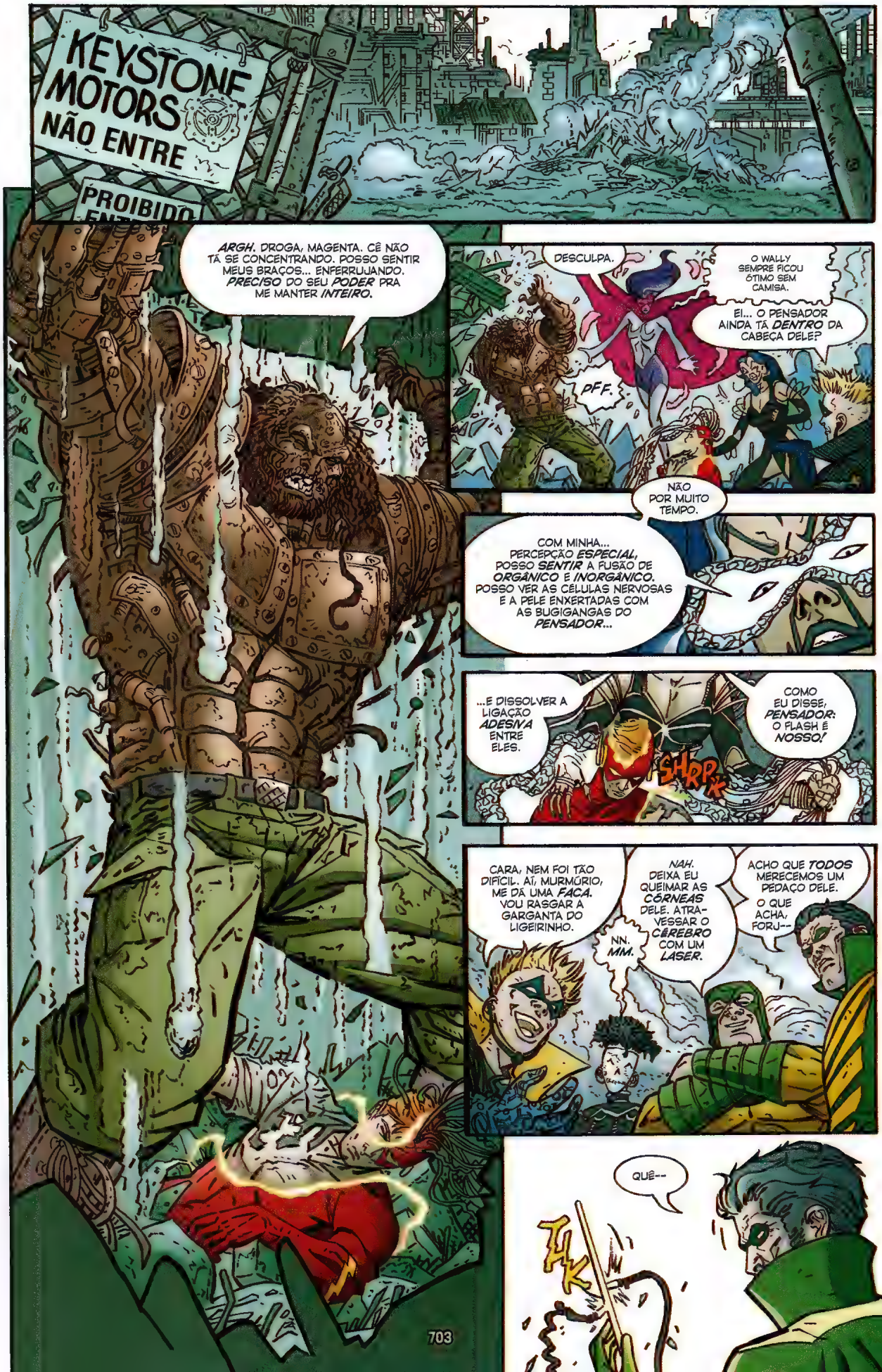
ESSE TERNO AÍ É JANTZII, NÉ?
SIM, E--

PORQUE CÊ GASTA TANTA GRANA NUMA FANTASIA DE PALHAÇO DESSA?
...
VÍCIO É DIFÍCIL DE EXPLICAR, NÉ?

CHE-GAMOS, GALERA.

GORILA GRODD
CARA...
ITENS IMPULSO
POIS É. O MESTRE DOS ESPELHOS *EMBOSCOU* O CYBORG E OS POLICIAIS NO *ESPELHO*.
QUE NEM *EU*.
SOCORRO!
E *DÓI*, MORRILLO. PARECE QUE SEU *SANGUE* VIRA MELAÇO, A PERCEPÇÃO DIMINUI. A PULSAÇÃO *ECOA* NOS OUVIDOS.
VOU TE *LIBERTAR*, CYBORG.
VAI É *MATAR* ELES, CARA.


JÁ TRABALHEI COM O MESTRE DOS ESPELHOS E VI ESSE TRUQUE ALGUMAS VEZES.
SE QUEBRAR O ESPELHO, MATA TODO MUNDO PRESO LÁ DENTRO.
KRRGGG!
TEM QUE PRIMEIRO CORRIGIR O REFLEXO. REVERTER PRA REALIDADE.
OLÁ? TEM ALGUÉM OUVINDO?
KCPD
KCPD
KKKK
CRASH
QUE... QUE DIABO TÁ ROLANDO?
CADÊ O FLASH?
PRA MIM JÁ DEU.
PEGA ISSO. AFANEI DO ESPECIALISTA DE VOCÊS, O ZOLOMON. DEVE DAR ALGUMAS PISTAS.
A... REDE? O SAQUEADOR FALOU DELES, E--
PERAÍ, FRIO. NÃO PODE SÓ--
PIPER


KEYSTONE MOTORS
NÃO ENTRE
PROIBIDO
ARGH. DROGA, MAGENTA. CÊ NÃO TÁ SE CONCENTRANDO. POSSO SENTIR MEUS BRAÇOS... ENFERRUJANDO. PRECISO DO SEU PODER PRA ME MANTER INTEIRO.
DESCULPA.
O WALLY SEMPRE FICOU ÓTIMO SEM CAMISA.
EI... O PENSADOR AINDA TÁ DENTRO DA CABEÇA DELE?
PFF.
NÃO POR MUITO TEMPO.
COM MINHA... PERCEPÇÃO ESPECIAL, POSSO SENTIR A FUSÃO DE ORGÂNICO E INORGÂNICO. POSSO VER AS CÉLULAS NERVOSAS E A PELE ENXERTADAS COM AS BUGIGANGAS DO PENSADOR...
...E DISSOLVER A LIGAÇÃO ADESIVA ENTRE ELES.
SHRRK
COMO EU DISSE, PENSADOR: O FLASH É NOSSO!
CARA, NEM FOI TÃO DIFÍCIL. AÍ, MURMÚRIO, ME DÁ UMA FACA. VOU RASGAR A GARGANTA DO LIGEIRINHO.
NN. MM.
NAH. DEIXA EU QUEIMAR AS CÓRNEAS DELE. ATRAVESSAR O CÉREBRO COM UM LASER.
ACHO QUE TODOS MERECEMOS UM PEDAÇO DELE.
O QUE ACHA, FORJ--
QUÊ--
THK

AAA...
THK
THK
ESTÁ NA HORA DA VARINHA CONTROLAR O MAGO. OUÇA BEM, FORJA. NÃO SOU TÃO FACILMENTE...
...DELETADO.
KRAKOOM
DIABO!
E AGORA, FLASH, VOCÊ--
NÃO! ONDE--
SPLSHH
SPLSH
SPLSH

O RESTO DA *POLÍCIA* VAI FICAR EM CENTRAL CITY PRA AJUDAR.

ACHAR O *FLASH* É COM *A GENTE.*

NÃO ESTUDEI MUITO DE *INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL*, ESPECIFICAMENTE. SEMPRE FUI MAIS DO *ESPORTE* DO QUE VIDEOGAME, MAS ATÉ QUE *MANJO* UM POUCO DE *COMPUTADORES.*

PROVAVELMENTE POSSO ACESSAR A REDE DO PENSADOR E COLOCAR ALGUNS *VÍRUS*, TENTAR CORTAR UM POUCO O CONTROLE DELE.

DE LÁ... PODEMOS DESCONECTAR A ENERGIA... ATACAR COM ALGO MENOS *CONCRETO*...

MENOS TECNOLÓGICO...?

EU SEI QUE NÃO DÁ PRA *GARANTIR* NADA, CYBORG.

BOM, EU VOU TENTAR. *MORRER* TENTANDO, SE PRECISAR.

O *FLASH* TÁ ENCRENCADO.

ELE FALA MUITO BEM DE VOCÊ. QUANDO SE CONHECERAM?

FOI LOGO DEPOIS DO MEU *ACIDENTE*. DEPOIS DE METADE DO MEU *CORPO* SER SUBSTITUÍDA POR *MAQUINÁRIO.*

ESTÁVAMOS NOS *NOVOS TITÃS* NAQUELA ÉPOCA...

É *ENGRAÇADO.* NO COMEÇO EU ACHAVA O WEST MUITO QUALQUER COISA. ERA MEIO EVASIVO, TEMPERAMENTAL, SE APAIXONAVA FÁCIL...

MAS EU TAVA ERRADO. ELE FAZIA O QUE EU TINHA ESQUECIDO. O QUE EU ACHEI QUE TINHA PERDIDO.

TAVA DEMONSTRANDO *EMOÇÕES.*

ÀS VEZES ME IMPRESSIONA PENSAR EM COMO WALLY ERA E EM COMO É HOJE.

TANTOS HERÓIS NÃO *APRENDEM*, NÃO *EVOLUEM*. NÃO *CRESCEM.*

WALLY CRESCEU. MAIS DO QUE *QUALQUER UM* DOS TITÃS. PASSOU POR MUITA COISA *DIFÍCIL* E NUNCA PERDEU O *BRILHO.*

TIPO, O CARA *CONTINUA* SORRINDO.

É *INSPIRADOR.*

E *ISSO* É *INCRÍVEL.*

O QUÊ?

A *REDE*. A *GALERIA*...

ESSA BAGUNÇA TODA SE RESUME A *UMA* PESSOA...

"...O ÁUREO."
...LINDA?
ACHO QUE NÃO, FLASH.
ONDE... ONDE EU TÔ, KENYON?
FZSH
NO SUBSOLO DA SEDE DO SINDICATO. UM VELHO ABRIGO ANTIBOMBA.
NÃO SE PREOCUPE. ESTÁ SEGURO.
NÃO ME IMPORTO COMIGO. AS CIDADES... CENTRAL E KEYSTONE.
O QUE ACONTECEU COM A SUA... PELE?
ACHO QUE TÁ NA HORA DE ME ATUALIZAR, ÁUREO.
TÁ FAZENDO O QUE AQUI?
QUAL É A TUA HISTÓRIA?

HUNTER JUNTOU TODAS AS PEÇAS NESSE *RELATÓRIO*. TODO MUNDO SABE QUE ANTES DE SER *COMISSÁRIO DOS SINDICATOS* DE KEYSTONE...

...KEITH KENYON ERA UM CRIMINOSO CHAMADO *ÁUREO*.

"KENYON ESTUDOU CIÊNCIAS POLÍTICAS EM COAST CITY. TINHA UM CURSO DE QUÍMICA, TAMBÉM, E ERA PARTE DE UM CLUBE DE MERGULHO."

"MAS COMO O PAI DELE, GARDNER KENYON, FOI COFUNDADOR DA SOCIEDADE OPERÁRIA DO MEIO-OESTE..."

"...A FAMÍLIA TODA ESPERAVA QUE ELE SE TORNASSE UM *HERÓI* DA CLASSE TRABALHADORA, SEGUINDO OS *PASSOS* DO PAI."

"NÃO FOI ASSIM, DE INÍCIO."

"EM UM MERGULHO NA COSTA MEXICANA, KENYON DESCOBRIU UM *BAÚ* CHEIO DE *OURO*. MAS A ESTRUTURA MOLECULAR DO METAL TINHA SIDO RADICALMENTE MODIFICADA."

"AUTORIDADES DEPOIS ESPECULARAM QUE PODE TER SIDO DEVIDO A UM VAZAMENTO, EM UMA INSTALAÇÃO QUÍMICA LÁ PERTO."

"NINGUÉM SABE AO CERTO."

"BUSCANDO A *FONTE* DAS ESTRANHAS PROPRIEDADES DO OURO, KENYON ACABOU ACIDENTALMENTE EXPONDO A SI MESMO A DEJETOS LÍQUIDOS DO ELEMENTO..."

"...E DESENVOLVEU UM TIPO DE... *ELIXIR*, QUE CONCEDEU A ELE *SUPERFORÇA* E *INVULNERABILIDADE*, ALGUMAS HORAS POR VEZ."

"VOLTOU PARA BUSCAR MAIS OURO E ACABOU SENDO IMPEDIDO PELO LANTERNA VERDE."

"ADOTANDO O NOME 'ÁUREO', ELE DESENVOLVEU UMA ARMADURA A PARTIR DO METAL ALTERADO."

"ENFRENTOU O LANTERNA VERDE MAIS ALGUMAS VEZES."

"...ANTES DE VOLTAR SUA ATENÇÃO PARA *ORGANIZAÇÃO* E *GESTÃO DE PESSOAS*. ÁUREO TENTOU DOMINAR O *SUBMUNDO* DE CENTRAL CITY. ATÉ ORQUESTROU A *MORTE* DE UM *POLICIAL*."

"BARRY ALLEN ACABOU IMPEDINDO."

"DE LÁ, ÁUREO FOI QUICANDO. ENFRENTOU GUY GARDNER... FOI DADO COMO *MORTO* E DEPOIS APARECEU EM IRON HEIGHTS ALGUNS ANOS ATRÁS."

"KENYON CUMPRIU A PENA DIREITINHO, SAIU ANTES POR BOM COMPORTAMENTO."

"TENHO *CERTEZA* QUE COBROU OS FAVORES QUE *MUITA* GENTE DEVIA AO PAI DELE."

"O QUE NÃO CONTOU PRA NINGUÉM FOI QUE OS *ANOS* DE USO DAQUELE ELIXIR... TRANSFORMARAM O CORPO DELE NUM *COMPOSTO DE OURO SÓLIDO PERMANENTEMENTE*."

MAS É *AQUI* QUE FICA BIZARRO.

A FORJA...

O QUE CÊ TEM A VER COM A *FORJA?*

FORJA É...

É MINHA *EX-ESPOSA.*

QUÊ?

"CONHECI NA PRIMEIRA VEZ QUE VIM PRA CENTRAL CITY. FOI SÓ ALGUNS ANOS DEPOIS DO *FLASH*, SEU *TIO*, APARECER EM CENA."

"NAQUELA ÉPOCA, TODA A *GALERIA* RODAVA POR AÍ. ONDA TÉRMICA, CAPITÃO FRIO, O PIÃO..."

"E POR BAIXO DE TUDO, LÁ ESTAVA ELA. UM *DIAMANTE BRUTO.*"

"O NOME DELA ERA AMUNET BLACK, MAS TODO MUNDO CHAMAVA DE *FORJA.*"

"ELA ADMINISTRAVA UM *MERCADO NEGRO* ESPECIALIZADO EM MERCADORIA ROUBADA QUE A GALERIA DE VILÕES TRAZIA. CHAMAVAM DE *A REDE!*"

"FOI FÁCIL PRA ELA CONVENCER A GALERIA. COM OS CONTATOS QUE TINHA PELO MUNDO..."

"...ELA CONSEGUIA REPASSAR *QUALQUER COISA.* ARMAS ALIENÍGENAS QUE SOBRARAM DE UMA INVASÃO OU ALGUMA OBRA DE ARTE SEM PREÇO... ELA VENDIA *TUDO.*"

"COM A GALERIA CRESCENDO, A REDE FOI JUNTO. E A *ECONOMIA* DE KEYSTONE E CENTRAL CITY TAMBÉM."

"OS LÍDERES *ELEITOS* DAS CIDADES *FINGIAM* NÃO SABER DA REDE. EM TEMPOS DE *APERTO*, A REDE MANTEVE O *DINHEIRO*..."

"...FLUINDO ENTRE KEYSTONE E CENTRAL."

"ME APAIXONEI POR ELA *NA HORA*... COMO UM *IDIOTA.* VOCÊ NÃO ENTENDERIA. FORAM OS OLHOS. AQUELES *OLHOS*... NOS CASAMOS BEM RÁPIDO..."

"...E SEPARAMOS *VOANDO.*"

"TENTEI FAZER ELA LARGAR TUDO, DEIXAR O ESQUEMA PRA TRÁS... MAS FORJA NÃO ACEITOU."

"DIZIA QUE EU ESTAVA ME *INFILTRANDO* NA REDE, QUERENDO *TOMAR* DELA."

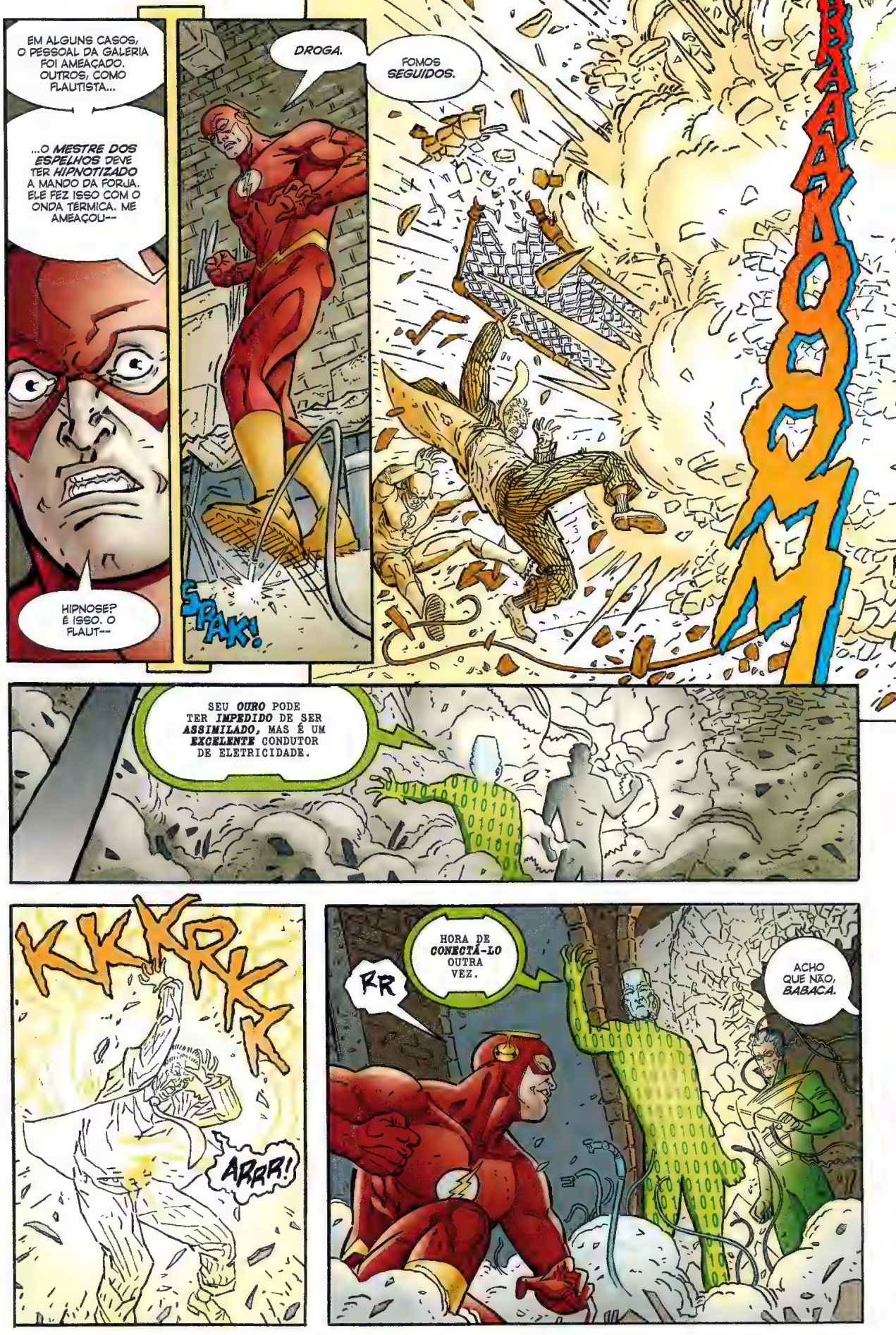
"FUI EMBORA, MAS NÃO ANTES DE ELA *ROUBAR* MEU ELIXIR. COM AJUDA DA GALERIA, ELA *MODIFICOU* E *CONSUMIU* O COMPOSTO..."

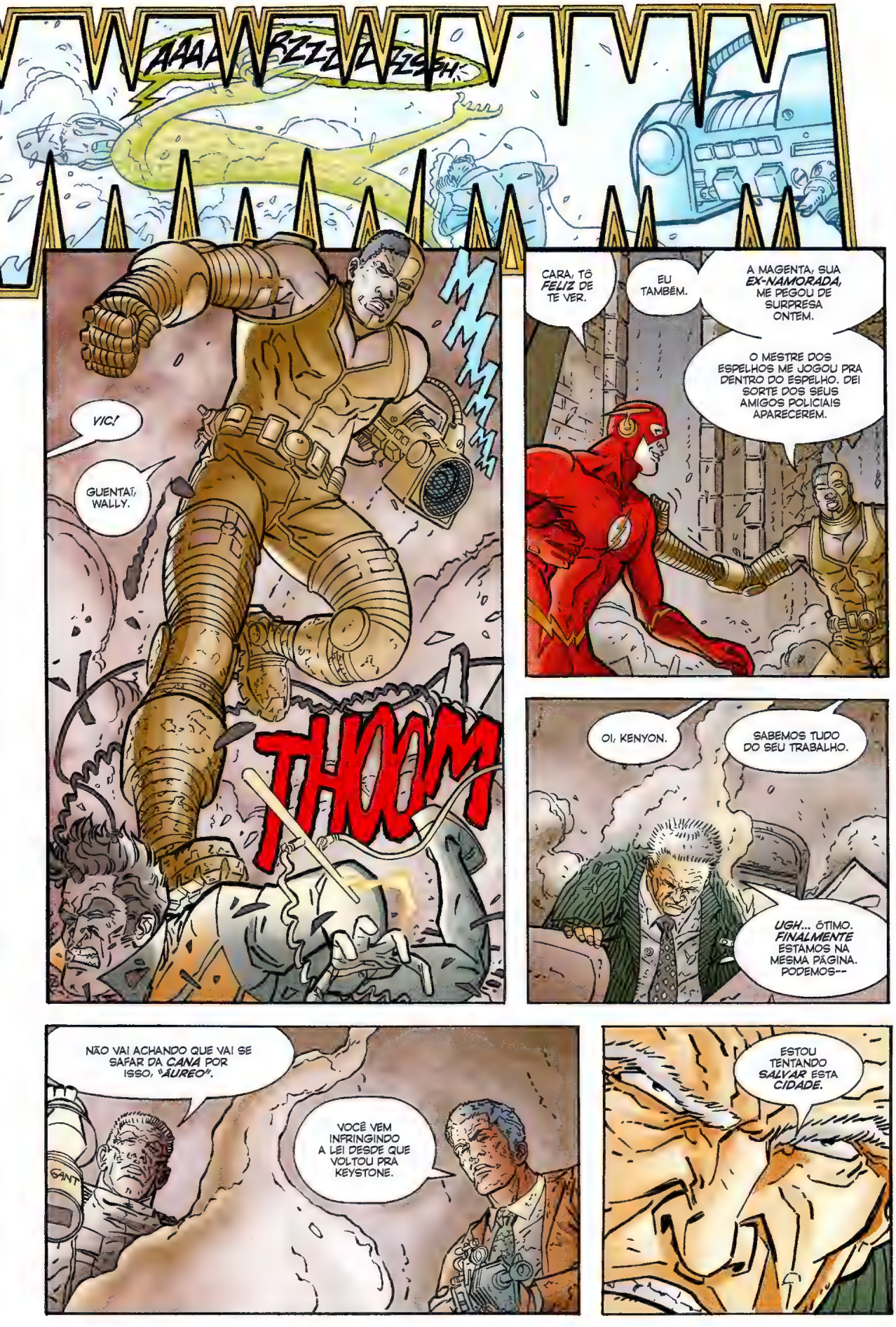
"SE TRANSFORMOU NUMA *META-HUMANA.* SEU *TOQUE* PODE *FUNDIR* CARNE E METAL."

A REDE ESTEVE ATIVA ESSE TEMPO *TODO*? COMO? DIGO, UM *MONTE* DE VILÕES TOMOU *JEITO.* ONDA TÉRMICA, O *PRIMEIRO* TRAPACEIRO... O *FLAUTISTA.*

PODEM TER SE REGENERADO, MAS NÃO SIGNIFICA QUE ESTAVAM *PREPARADOS* PARA FAZER O QUE EU PRETENDO.

DESMONTAR FORJA É À *REDE* DELA.


EM ALGUNS CASOS, O PESSOAL DA GALERIA FOI AMEAÇADO. OUTROS, COMO FLAUTISTA...
...O *MESTRE DOS ESPELHOS* DEVE TER *HIPNOTIZADO* A MANDO DA FORJA. ELE FEZ ISSO COM O ONDA TÉRMICA. ME AMEAÇOU--
HIPNOSE? É ISSO. O FLAUT--
DROGA.
FOMOS *SEGUIDOS*.
SPAK!
KRAAAAAAOOOM
SEU *OURO* PODE TER *IMPEDIDO* DE SER *ASSIMILADO*, MAS É UM *EXCELENTE* CONDUTOR DE ELETRICIDADE.
KKKRK
ARRR!
RR
HORA DE *CONECTÁ-LO* OUTRA VEZ.
ACHO QUE NÃO, *BABACA*.

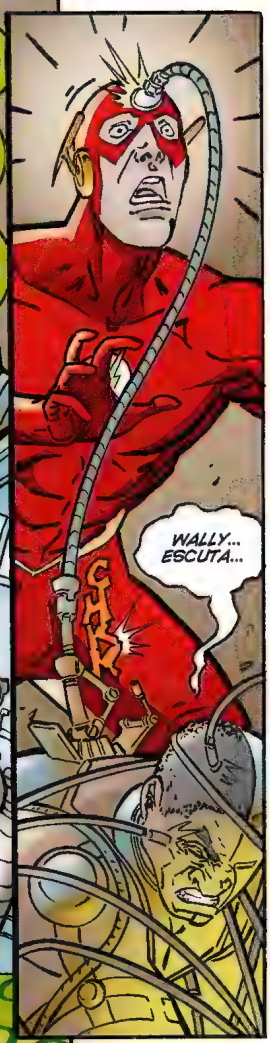

AAAAARZZLAZZSH
VIC!
GUENTAÍ, WALLY.
THOOM
CARA, TÔ FELIZ DE TE VER.
EU TAMBÉM.
A MAGENTA, SUA EX-NAMORADA, ME PEGOU DE SURPRESA ONTEM.
O MESTRE DOS ESPELHOS ME JOGOU PRA DENTRO DO ESPELHO. DEI SORTE DOS SEUS AMIGOS POLICIAIS APARECEREM.
OI, KENYON.
SABEMOS TUDO DO SEU TRABALHO.
UGH... ÓTIMO. FINALMENTE ESTAMOS NA MESMA PÁGINA. PODEMOS--
NÃO VAI ACHANDO QUE VAI SE SAFAR DA CANA POR ISSO, "ÁUREO".
VOCÊ VEM INFRINGINDO A LEI DESDE QUE VOLTOU PRA KEYSTONE.
GANT
ESTOU TENTANDO SALVAR ESTA CIDADE.

KZZZ
VOCÊS NÃO ENTENDEM SEQUER O *CONCEITO* DO QUE ESTÃO ENFRENTANDO.

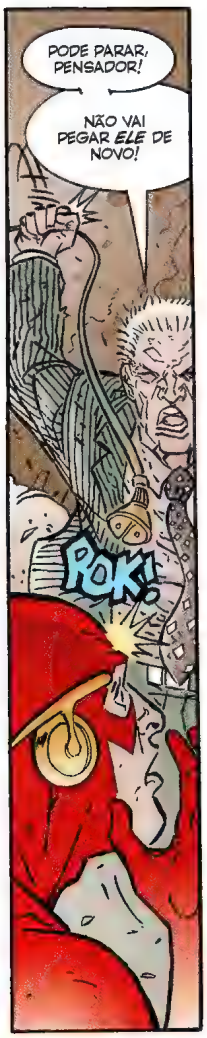
ENTENDO, SIM.
UM *BUG* DE COMPUTADOR.

QUE EU VOU *ARRANCAR*, JOGAR NO CHÃO E P--
ZRK
ZRN
ZRN
ZRK

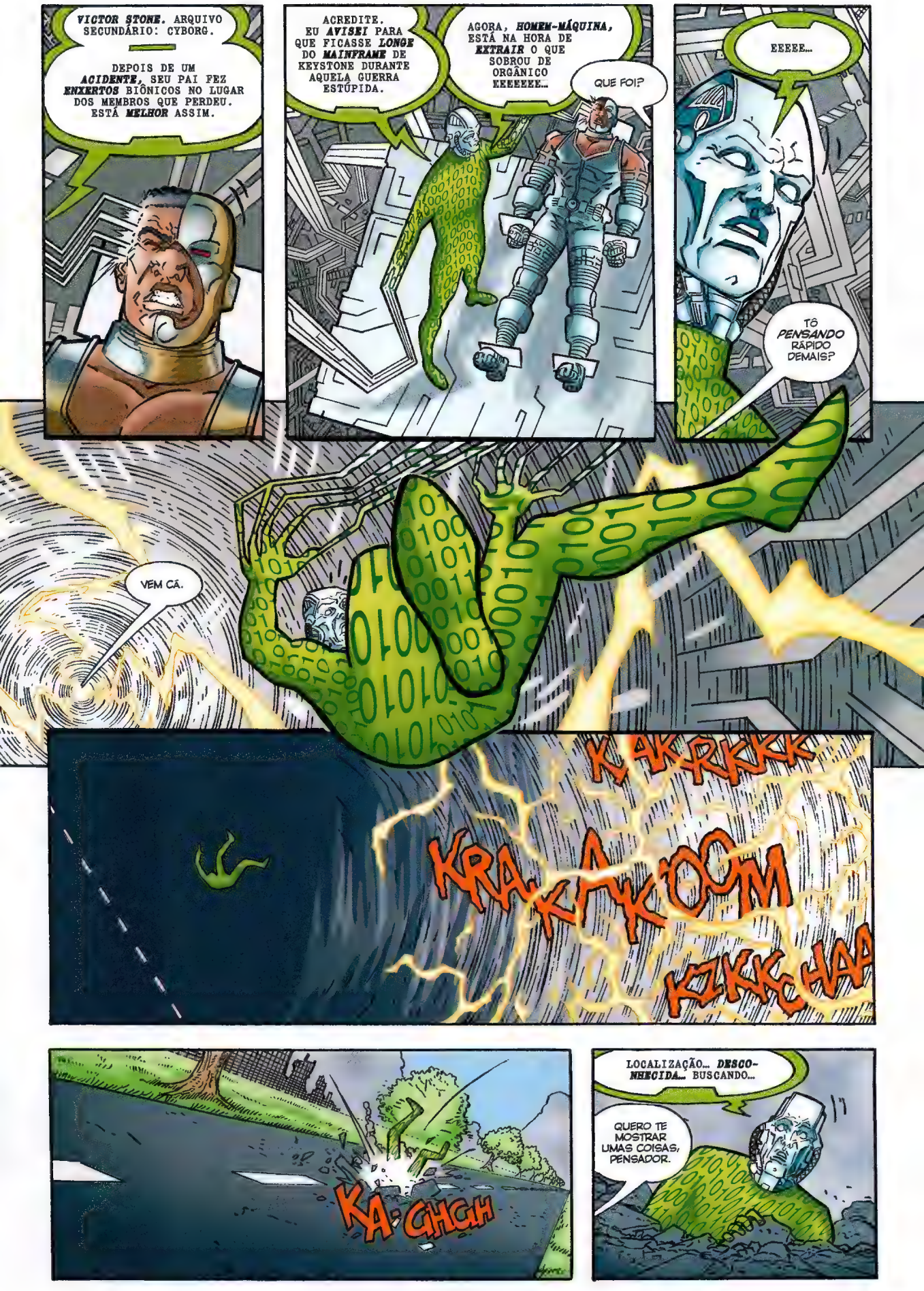
AAARGH!
SUA CIBERNÉTICA É *MESMO* AVANÇADA, HOMEM-MÁQUINA.
E UMA BOA *ADIÇÃO* AO MEU SISTEMA.
SEU PALAVRÓRIO, NO ENTANTO--
VVP
VVP
VVP
VVP

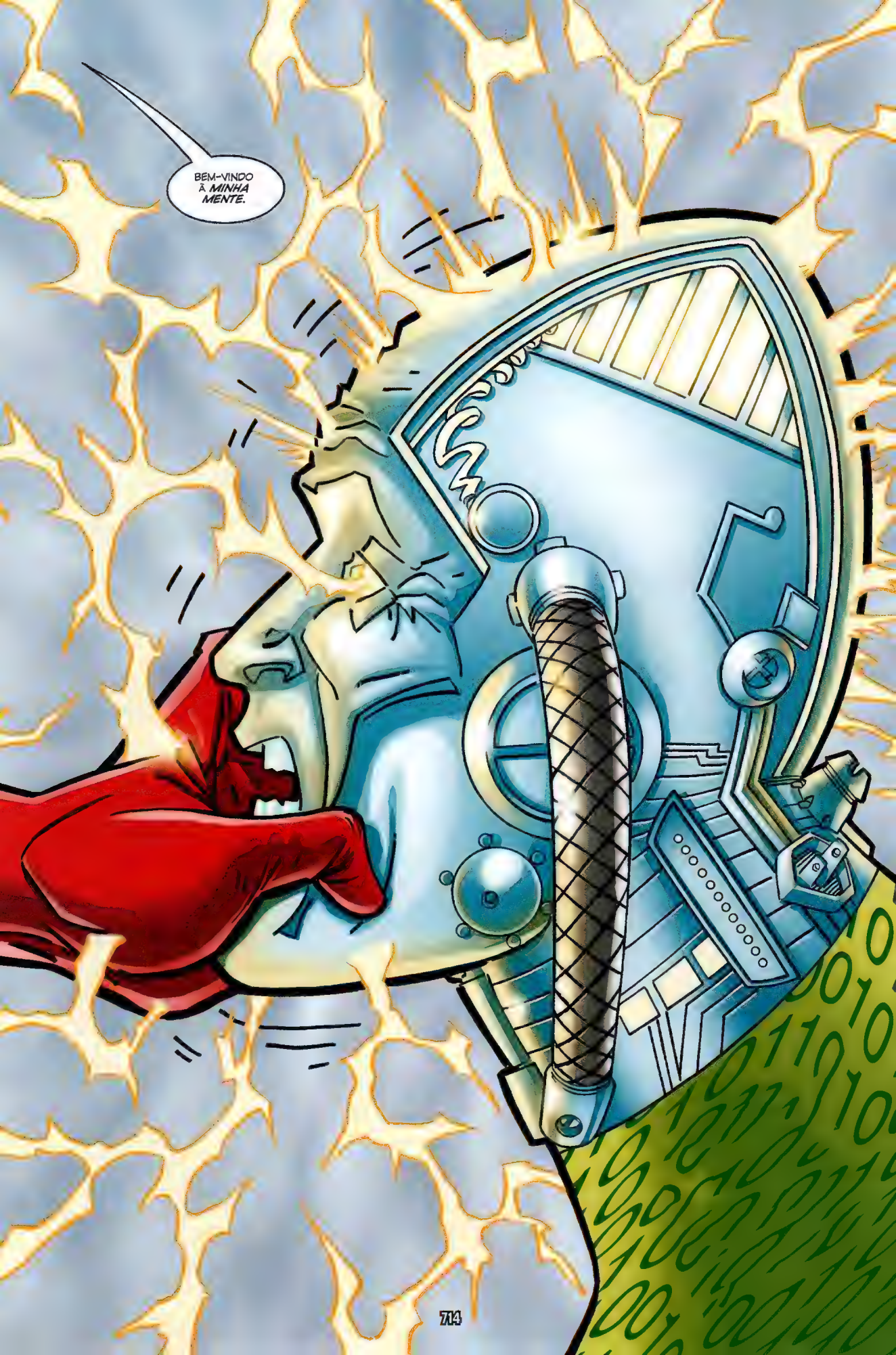

WALLY... ESCUTA...
CHAK

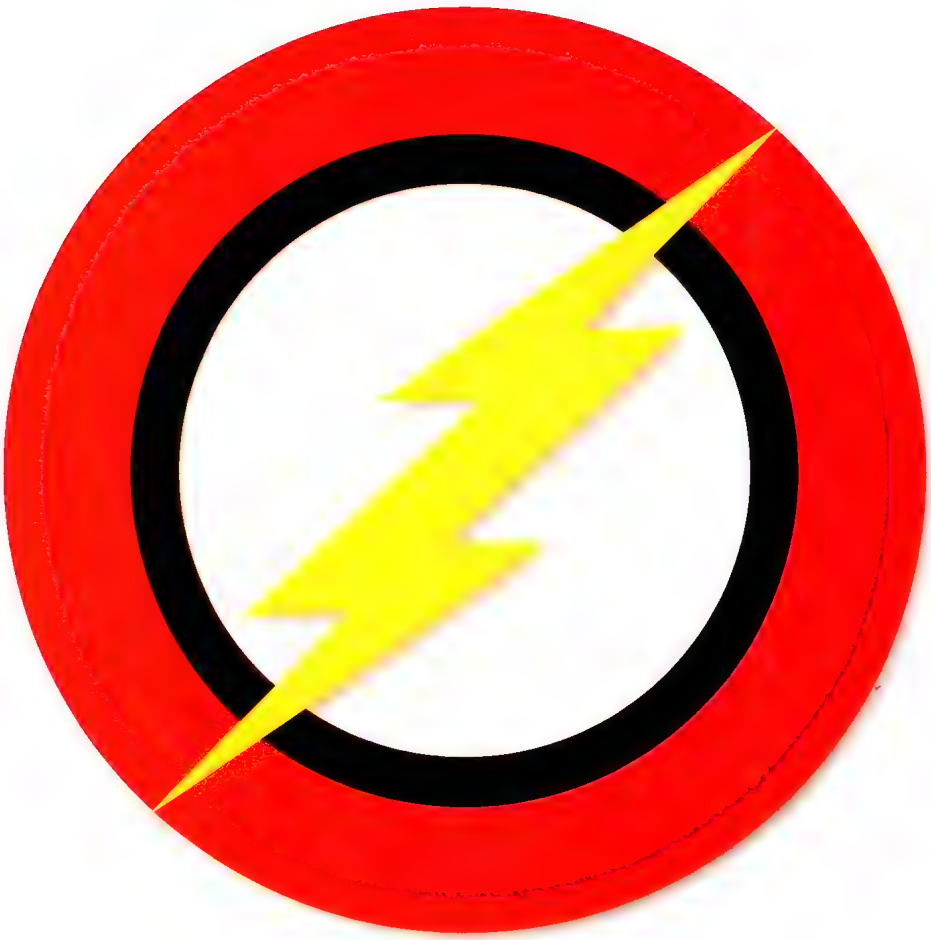
AA


PODE PARAR, PENSADOR!
NÃO VAI PEGAR *ELE* DE NOVO!
POK!

O FLASH NÃO VAI ESCAPAR.
NINGUÉM NA TERRA VAI.
KZZZ
QUER MEU CÉREBRO. BELEZA.
QUÊ?
AQUELE CABO NÃO ERA DO PENSADOR. ERA DO CYBORG.
E ELE ME DEU UMA IDEIA.
FLASH! O QUE CÊ TÁ FAZENDO?!
VUP
VUP
VUP
ARGH!


VICTOR STONE. ARQUIVO SECUNDÁRIO: CYBORG.
DEPOIS DE UM ACIDENTE, SEU PAI FEZ ENXERTOS BIÔNICOS NO LUGAR DOS MEMBROS QUE PERDEU. ESTÁ MELHOR ASSIM.
ACREDITE. EU AVISEI PARA QUE FICASSE LONGE DO MAINFRAME DE KEYSTONE DURANTE AQUELA GUERRA ESTÚPIDA.
AGORA, HOMEM-MÁQUINA, ESTÁ NA HORA DE EXTRAIR O QUE SOBROU DE ORGÂNICO EEEEEEE...
QUE FOI?
EEEEE...
TÔ PENSANDO RÁPIDO DEMAIS?
VEM CÁ.
KRAKKKKK
KRAKKKOOM
KIKKCHAA
KA-GHGH
LOCALIZAÇÃO... DESCONHECIDA... BUSCANDO...
QUERO TE MOSTRAR UMAS COISAS, PENSADOR.

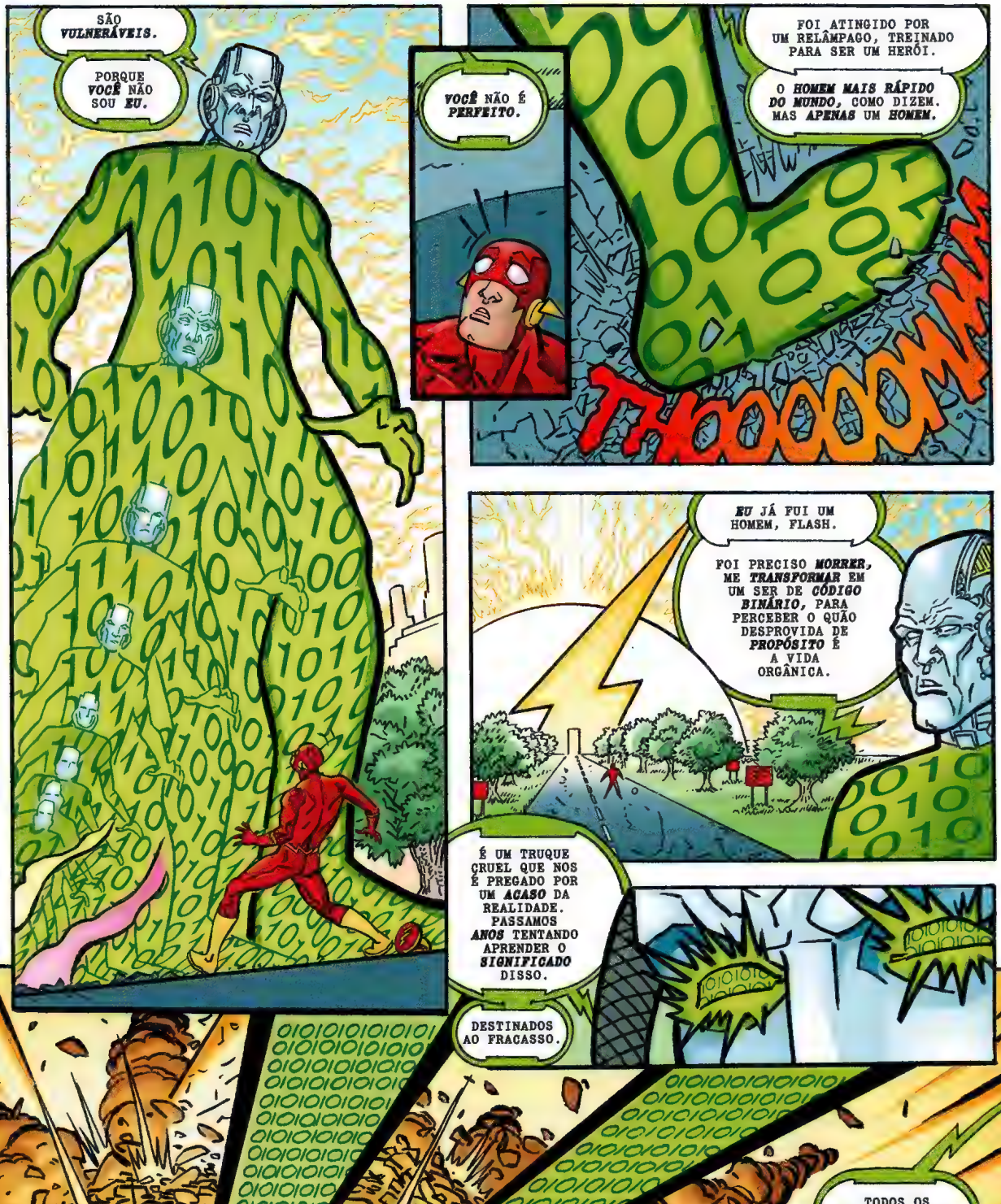

BEM-VINDO À MINHA MENTE.



NOS ESGOTOS DE KEYSTONE CITY...
POR QUE DIABO O FLASH FEZ ISSO? DEIXAR O PENSADOR PLUGAR SEU CÉREBRO COM ESSES CABOS...
TALVEZ DEVÊSSEMOS TIRAR--
NÃO, ÁUREO...
NÃO... ENCOSTA NO FLASH. EU DISSE PRA ELE EXATAMENTE O QUE... FAZER.
RNG
CÊ TÁ PRATEADO, CYBORG! O QUE ACONTECEU?
EU... NÃO SEI DIREITO. ME CONECTAR COM O PENSADOR FEZ ALGUMA COISA COMIGO, CHYRE. MINHAS PARTES DE METAL--
KEYSTONE
ENTÃO O FLASH TÁ PRESO DE NOVO. O QUE A--
PERAÍ, ÁUREO. VOCÊ NÃO TÁ COM A GENTE, OK? É UM CRIMINOSO.
DEIXEI ESSA VIDA PRA TRÁS, DETETIVE MORILLO. ESTOU AQUI PARA CONSERTAR AS COISAS.
COMO UM LÍDER CORRUPTO DE SINDICATO? EU NÃO--
PESSOAL, JÁ DEU.
SÓ TINHA UM JEITO DE... ELIMINAR ESSE VÍRUS DE COMPUTADOR DE KEYSTONE.
O FLASH TÁ FAZENDO ISSO AGORA.
SÓ ESPERO QUE A SANIDADE DELE... NÃO QUEBRE.
"NÃO SEI HÁ QUANTO TEMPO NOSSAS MENTES ESTÃO LIGADAS, PENSADOR..."

...MAS JÁ FOI O SUFICIENTE.
EU *VISITEI* A *SUA* MENTE. SEJA BEM-VINDO À PARTE DE DENTRO DA *MINHA*.
SOFRIMENTO
DOR
TEMPERAMENTO
VIOLÊNCIA
MEMÓRIA
HUMOR
EGO
TÁLAMO
CÓRTEX CEREBRAL
CEREBELO
NUNCA PARE DE APRENDER
SERVIR E PROTEGER BARRY ALLEN
NÃO FAÇA COM OS OUTROS O QUE NÃO GOSTARIA QUE FIZESSEM COM VOCÊ
IRIS ALLEN
FOGO CRUZADO: PARTE QUATRO
CONFRONTO
GEOFF JOHNS ROTEIRO
SCOTT KOLINS DESENHOS
DOUG HAZLEWOOD & DAN PANOSIAN ARTE-FINAL
JAMES SINCLAIR CORES
718
719

UMA AÇÃO COMPETENTE, MAS *PREVISÍVEL*. ATRAIU MINHA *ESSÊNCIA MENTAL* PARA O SEU CÉREBRO *HUMANO*.
ACELEREI MEU PROCESSO DE PENSAMENTO, PENSADOR. MEU *CÓRTEX CEREBRAL* ESTÁ TRABALHANDO *CENTENAS* DE VEZES MAIS RÁPIDO QUE O NORMAL.
ESTOU PENSANDO MAIS RÁPIDO ATÉ QUE *VOCÊ*.
KRAKOOOOM!
NÃO TEM COMO *VENCER* AQUI!
TENHO *TODAS* AS LEMBRANÇAS DO MEU *PASSADO* AO MEU DISPOR. TODAS AS *PESSOAS* QUE JÁ FUI.
FZZZSSHHH
KRKK!
KRKK!
KRKK!
KRKK!
KRKK!
KRKK!
SUAS MEMÓRIAS *ORGÂNICAS*, SUAS PERSONAS *PASSADAS*.
KRKK!
KRKK!
SNAPP!
SNAP!
SÃO *FALHAS*.


SÃO VULNERÁVEIS.
PORQUE VOCÊ NÃO SOU EU.
VOCÊ NÃO É PERFEITO.
FOI ATINGIDO POR UM RELÂMPAGO, TREINADO PARA SER UM HERÓI.
O HOMEM MAIS RÁPIDO DO MUNDO, COMO DIZEM. MAS APENAS UM HOMEM.
THOOOOOOM
EU JÁ FUI UM HOMEM, FLASH.
FOI PRECISO MORRER, ME TRANSFORMAR EM UM SER DE CÓDIGO BINÁRIO, PARA PERCEBER O QUÃO DESPROVIDA DE PROPÓSITO É A VIDA ORGÂNICA.
É UM TRUQUE CRUEL QUE NOS É PREGADO POR UM ACASO DA REALIDADE. PASSAMOS ANOS TENTANDO APRENDER O SIGNIFICADO DISSO.
DESTINADOS AO FRACASSO.
TODOS OS HUMANOS ACABAM MORRENDO, FLASH.
ATÉ VOCÊ.
ZKR-KOWWW

SINTO *MUITO*, PENSADOR. DE VERDADE.

O SENTIDO DA VIDA NÃO É ENCONTRAR UMA *VERDADE SECRETA*, É *VIVER*.

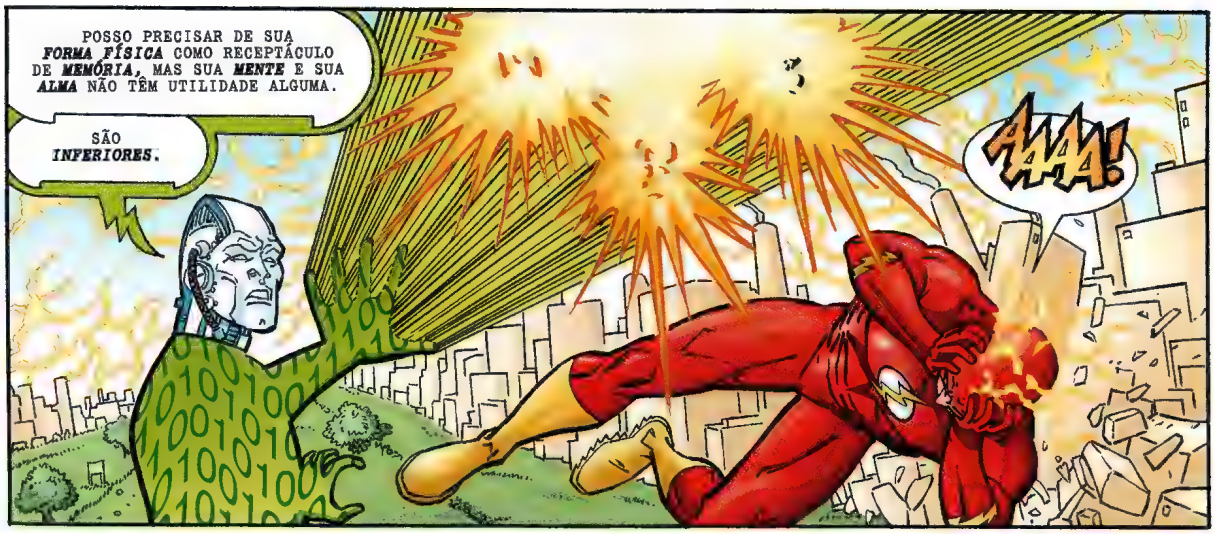
SE PASSAR MUITO TEMPO *QUESTIONANDO*, ELA *PASSA*.

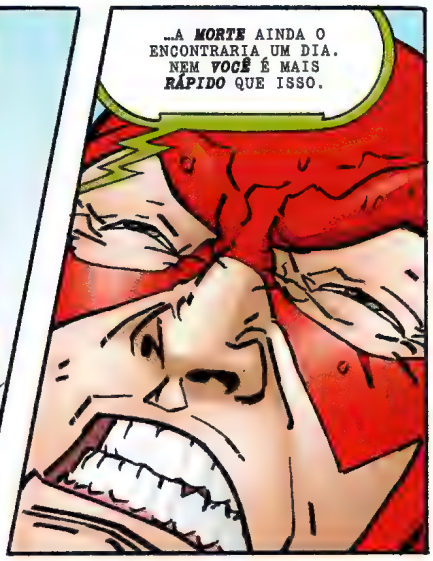
PENSAMENTOS IGNORANTES, FLASH, MAS ESPERADOS DE ALGUÉM DO ***SEU*** NÍVEL INTELECTUAL. ESTOU ***CANSADO*** DESSA CONVERSA BURRA.

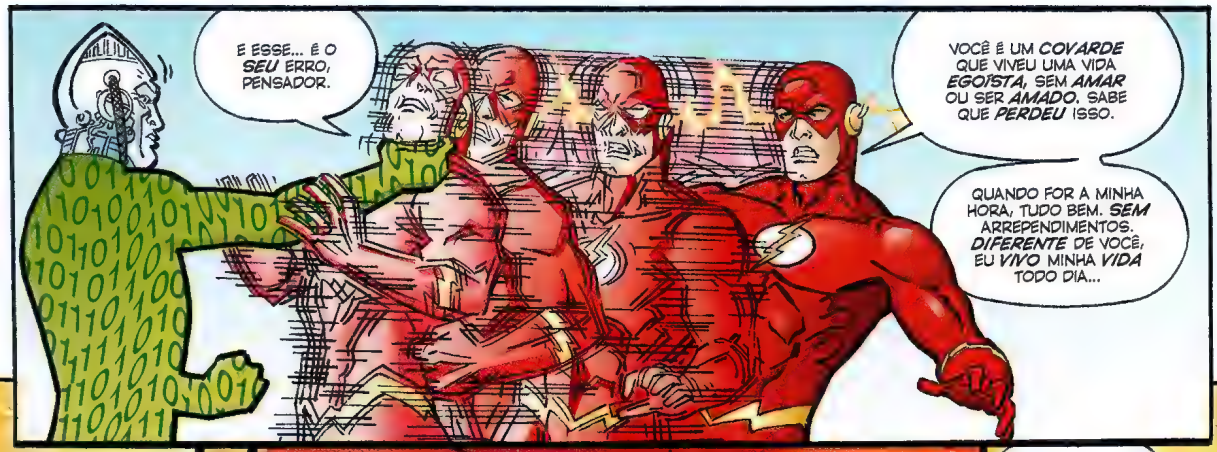
VOCÊ COMETEU UM ***ERRO***. ME TROUXE PARA ONDE ***MAIS*** POSSO CAUSAR DANOS.

IMPULSOS ***NERVOSOS***. AS ***ÚNICAS*** CÉLULAS DO CORPO HUMANO...

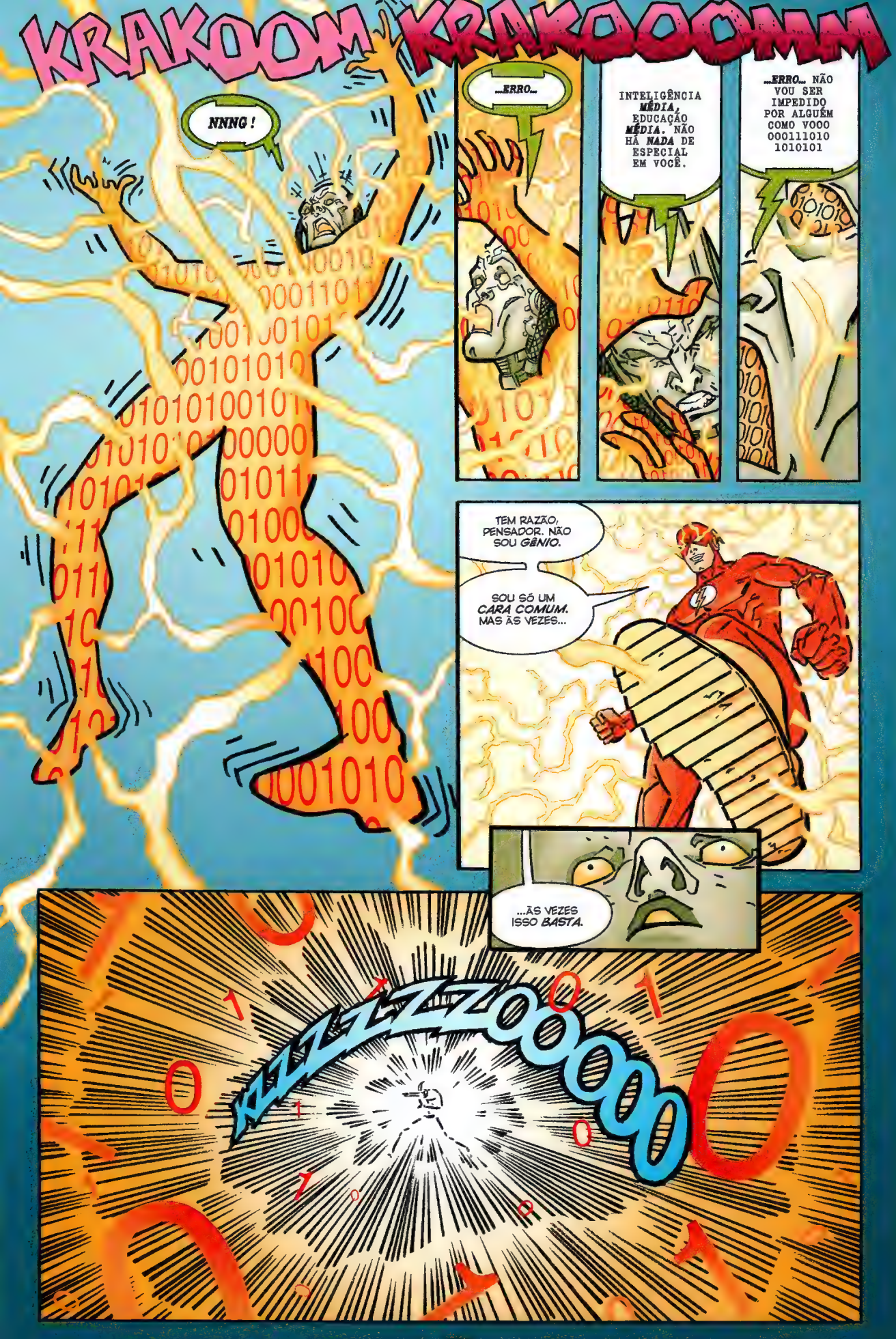
...QUE ***NÃO*** SE REGENERAM.

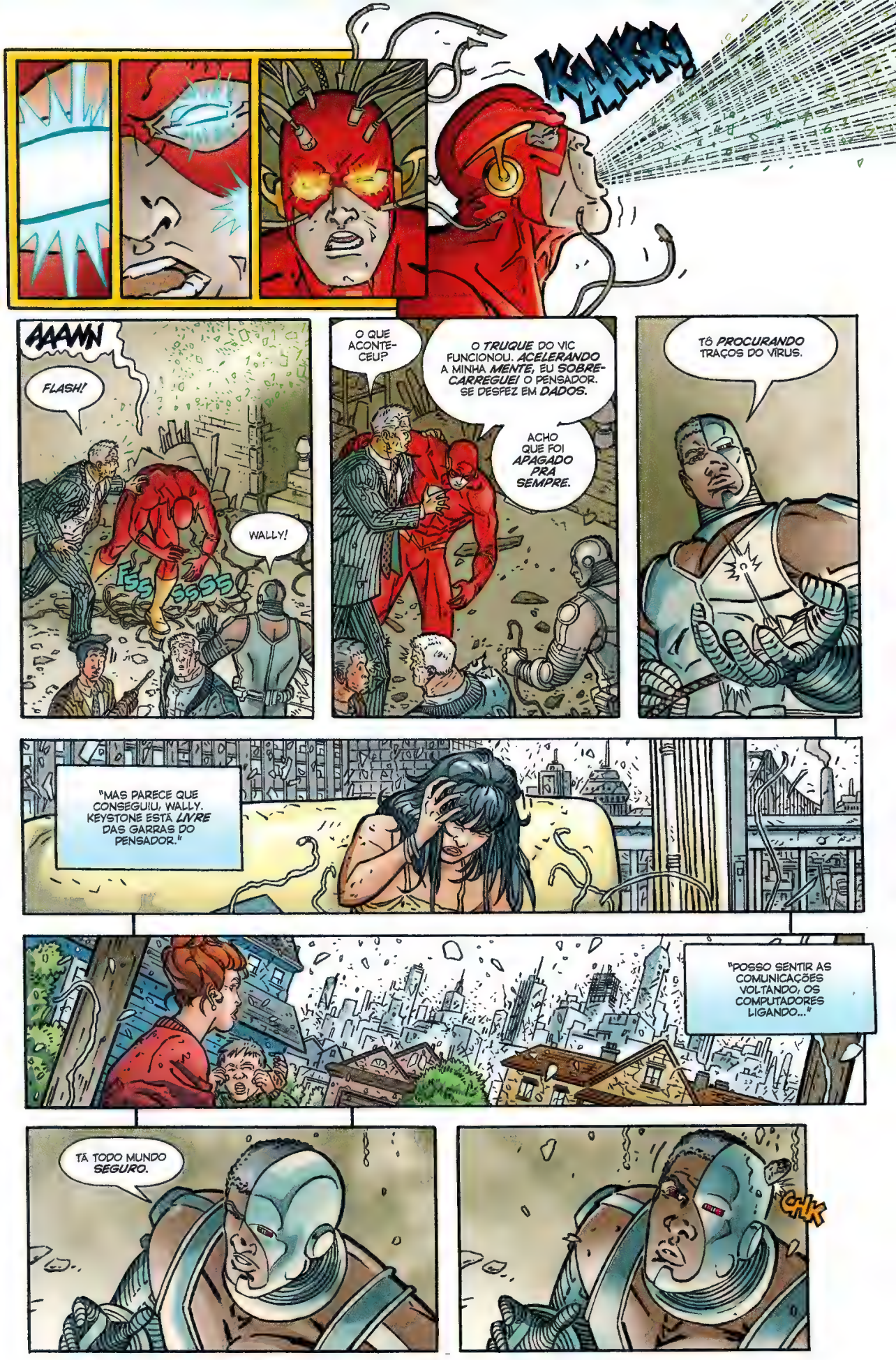




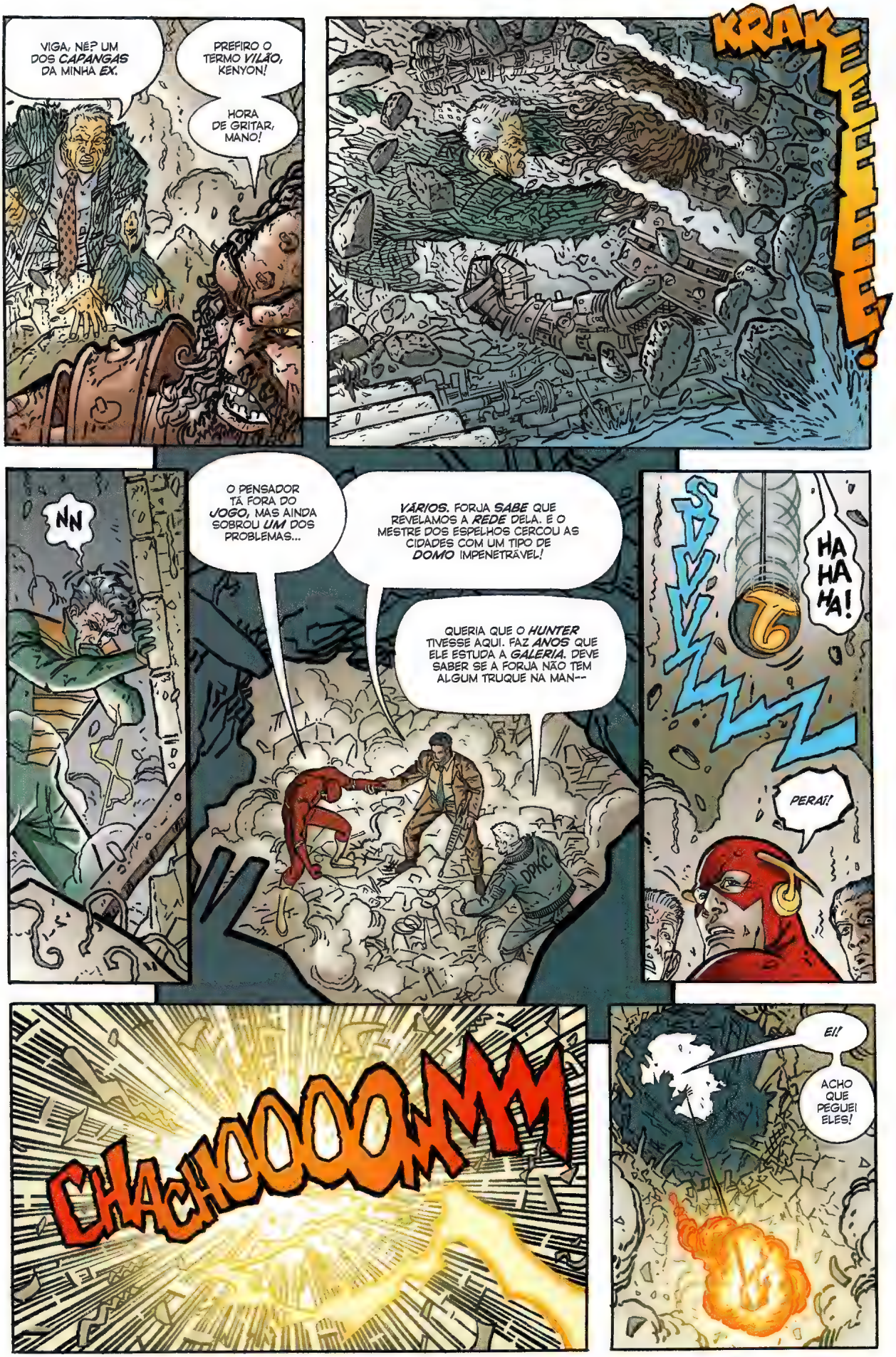


KRRAKKOOOOOMM

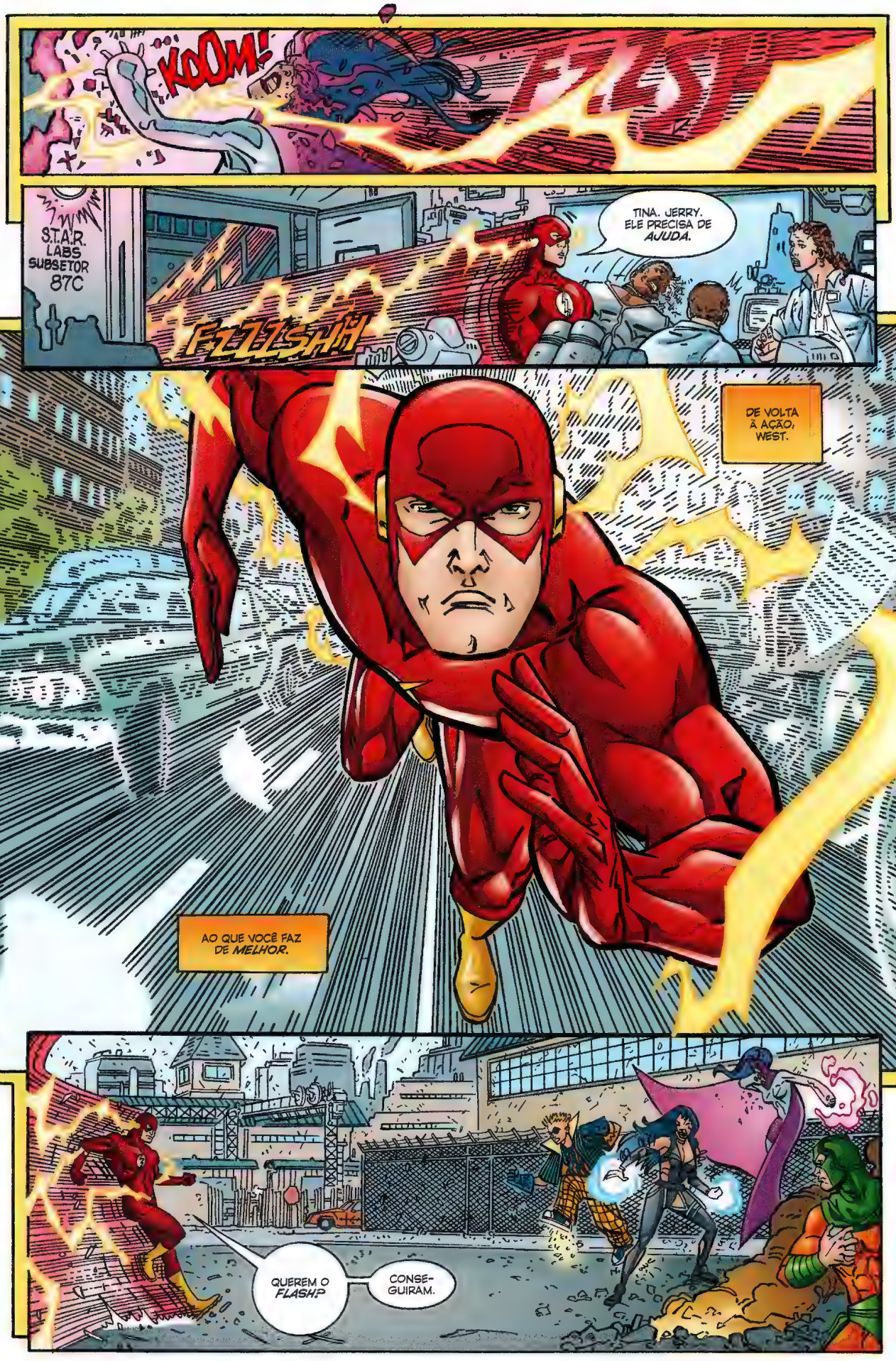

KRAKOOM
KRAKOOOMM
NNNG!
...ERRO...
INTELIGÊNCIA MÉDIA, EDUCAÇÃO MÉDIA. NÃO HÁ NADA DE ESPECIAL EM VOCÊ.
...ERRO... NÃO VOU SER IMPEDIDO POR ALGUÉM COMO VOOO 000111010 1010101
TEM RAZÃO, PENSADOR. NÃO SOU GÊNIO.
SOU SÓ UM CARA COMUM. MAS ÀS VEZES...
...ÀS VEZES ISSO BASTA.
KZZZZZZOOOOO

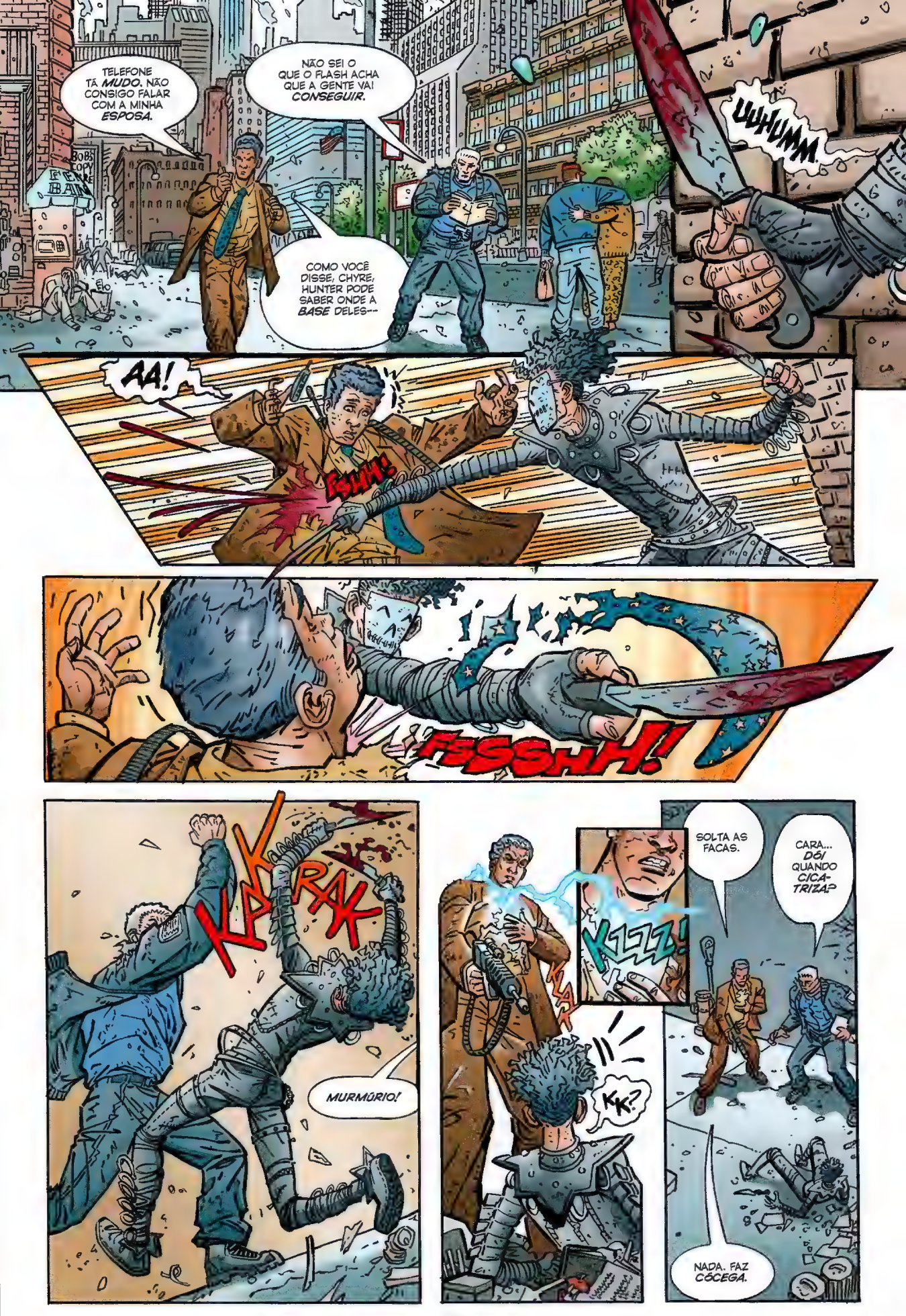

KRAKK!
AAAWN
FLASH!
WALLY!
FSS SSSS
O QUE ACONTECEU?
O TRUQUE DO VIC FUNCIONOU. ACELERANDO A MINHA MENTE, EU SOBRECARREGUEI O PENSADOR. SE DESFEZ EM DADOS.
ACHO QUE FOI APAGADO PRA SEMPRE.
TÔ PROCURANDO TRAÇOS DO VÍRUS.
"MAS PARECE QUE CONSEGUIU, WALLY. KEYSTONE ESTÁ LIVRE DAS GARRAS DO PENSADOR."
"POSSO SENTIR AS COMUNICAÇÕES VOLTANDO, OS COMPUTADORES LIGANDO..."
TÁ TODO MUNDO SEGURO.
GHK

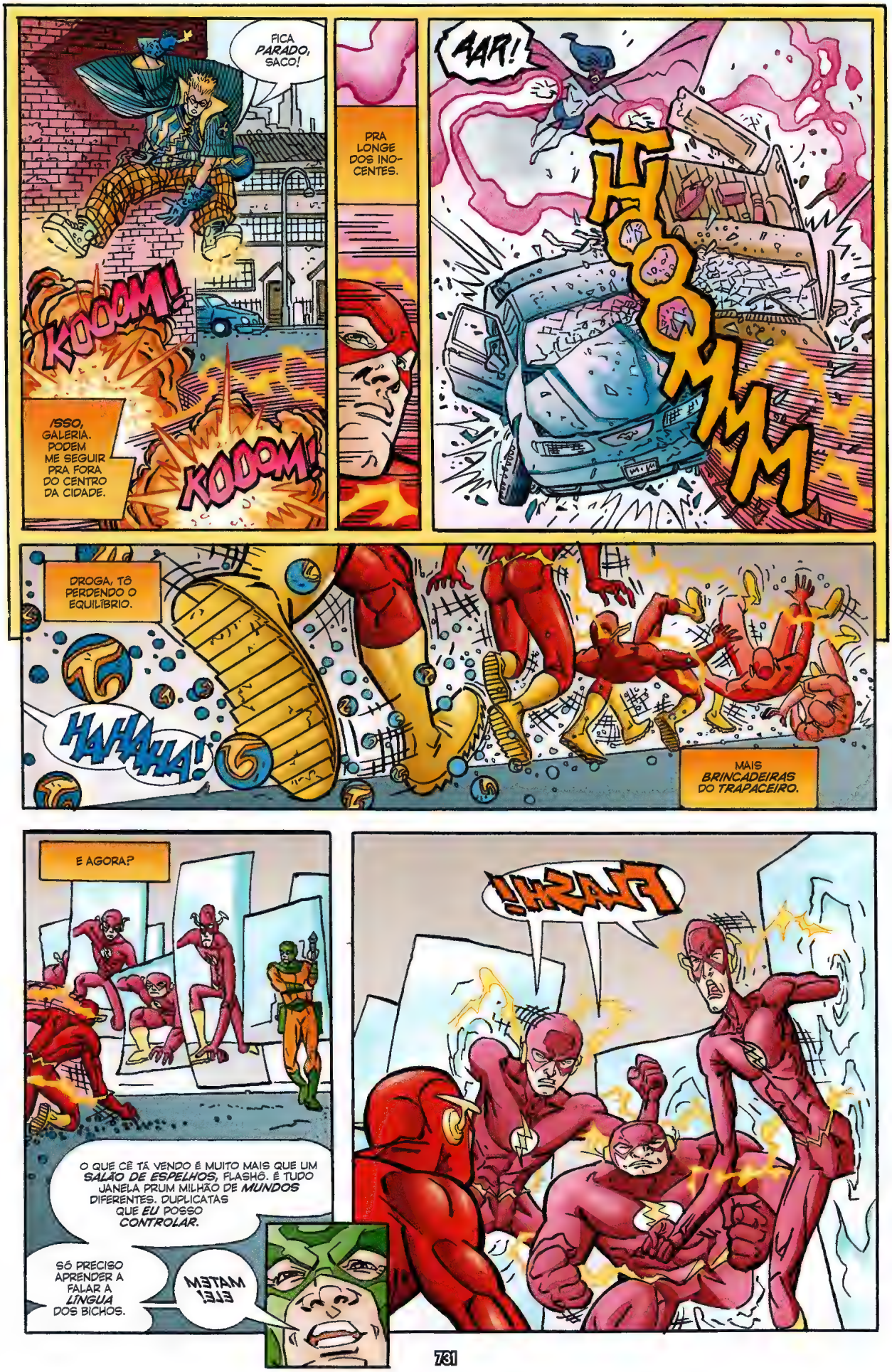
KRAAAKOOOOSSHHHH
KTHOOM
KRAKK!
SAI DA FRENTE, HOMEM DE LATA!

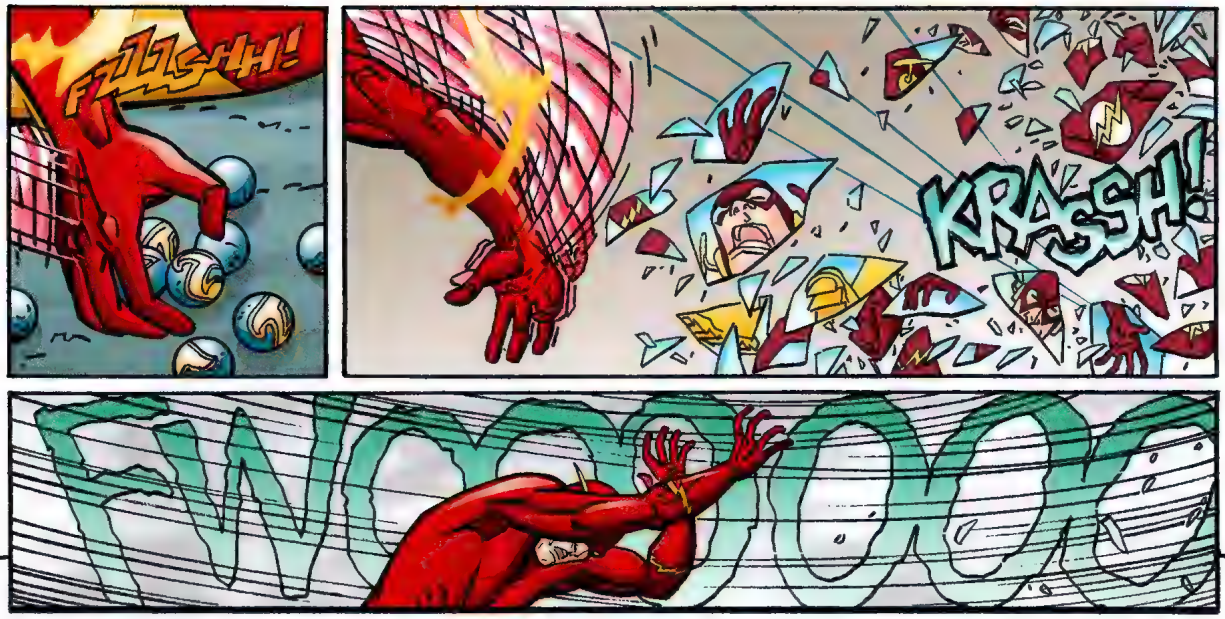

VIGA, NÉ? UM DOS CAPANGAS DA MINHA EX.
PREFIRO O TERMO VILÃO, KENYON!
HORA DE GRITAR, MANO!
KRAKEEEEE!
NN
O PENSADOR TÁ FORA DO JOGO, MAS AINDA SOBROU UM DOS PROBLEMAS...
VÁRIOS. FORJA SABE QUE REVELAMOS A REDE DELA. E O MESTRE DOS ESPELHOS CERCOU AS CIDADES COM UM TIPO DE DOMO IMPENETRÁVEL!
QUERIA QUE O HUNTER TIVESSE AQUI. FAZ ANOS QUE ELE ESTUDA A GALERIA. DEVE SABER SE A FORJA NÃO TEM ALGUM TRUQUE NA MAN--
DPKC
HA HA HA!
PERAÍ!
CHACHOOOOMMM
EI!
ACHO QUE PEGUEI ELES!

FEZ O SEU *TRABALHO*, TRAPACEIRO. OS AMIGOS DO FLASH FORAM *ESPALHADOS*.
MESTRE DOS ESPELHOS, CHAME TODA A *GALERIA*. QUERO TODOS JUNTOS PRA UM ATAQUE MAIS *CONCENTRADO*.
OU... TALVEZ NÃO! *DROGA!*
DEIXA COMIGO, FORJA. E O MURMÚRIO TÁ PROCURANDO O SAQUEADOR.
VIC STONE. EX-MEMBRO DOS *TITÃS*. QUE BANDO DE *MANÉS* VOCÊS VIRARAM. LEMBRO DE ACHAR VOCÊ E WALLY TÃO *FORTES* E *PODEROSOS*...
QUANTA *INGENUI-DADE*.
EI... VOCÊ SEMPRE QUIS SE *SEPARAR* DAS PARTES *CIBERNÉTICAS*, NÉ? VAMOS VER SE A BOA E VELHA *MAGENTA* NÃO CONSEGUE?
VUMMM
AAA! SUA DOIDA DO #&@$%!


KOOM!
FLASH
S.T.A.R. LABS SUBSETOR 87C
FLASH!
TINA. JERRY. ELE PRECISA DE AJUDA.
DE VOLTA À AÇÃO, WEST.
AO QUE VOCÊ FAZ DE MELHOR.
QUEREM O FLASH?
CONSE-GUIRAM.


TELEFONE TÁ MUDO. NÃO CONSIGO FALAR COM A MINHA ESPOSA.
NÃO SEI O QUE O FLASH ACHA QUE A GENTE VAI CONSEGUIR.
COMO VOCÊ DISSE, CHYRE, HUNTER PODE SABER ONDE A BASE DELES--
UUHUMM
AA!
FSHH!
FSSSHH!
KRAK
MURMÚRIO!
KLZZZ!
KK?
SOLTA AS FACAS.
CARA... DÓI QUANDO CICATRIZA?
NADA. FAZ CÓCEGA.


FICA PARADO, SACO!
KOOOM!
KOOOM!
ISSO, GALERIA. PODEM ME SEGUIR PRA FORA DO CENTRO DA CIDADE.
PRA LONGE DOS INOCENTES.
AAR!
THOOMMM
DROGA, TÔ PERDENDO O EQUILÍBRIO.
HAHAHA!
MAIS BRINCADEIRAS DO TRAPACEIRO.
E AGORA?
O QUE CÊ TÁ VENDO É MUITO MAIS QUE UM SALÃO DE ESPELHOS, FLASHÃO. É TUDO JANELA PRUM MILHÃO DE MUNDOS DIFERENTES. DUPLICATAS QUE EU POSSO CONTROLAR.
SÓ PRECISO APRENDER A FALAR A LÍNGUA DOS BICHOS.
MATEM ELE!
¡KRAM!

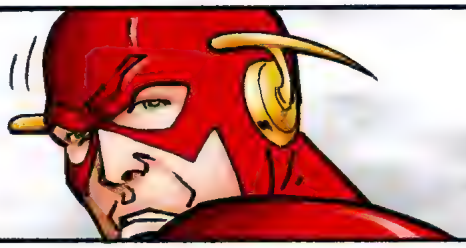


QUE BOM.

NÃO VEJO NEM MEU NARIZ NESSA *NÉVOA*. OBRA DO MEU GRANDE AMIGO *MAGO DO TEMPO*, IMAGINO.

SE EU CORRER E ACERTAR ALGUÉM, INOCENTE OU NÃO... *JÁ ERA*.

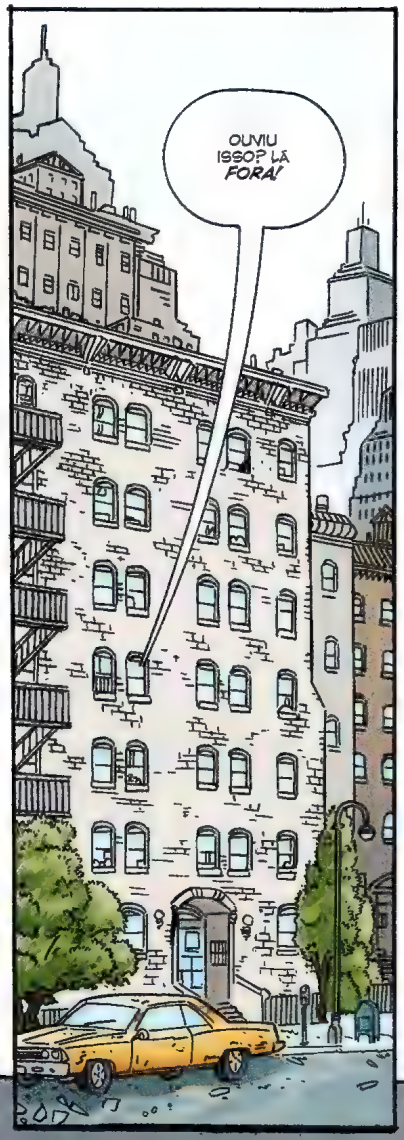
SEM FALAR NO QUE ACONTECERIA SE EU DESSE DE CARA COM UM *PRÉDIO*.

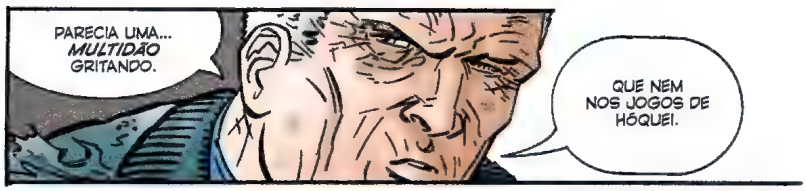


AQUI É A *LINHA DE CHEGADA*, FLASH.

WHAMMM
NN
QUERO QUE AMBOS SAIBAM QUE ESSA GUERRA, ESSE CAOS TODO, É CULPA DO MEU EX-MARIDO.
FORAM ANOS ADMINISTRANDO UMA BELA E SILENCIOSA OPERAÇÃO EM KEYSTONE.
MAS VOCÊ NÃO PODIA IGNORAR O ÓDIO, NÃO É, KEITH?
CUTUCOU O VESPEIRO, DEU DICAS ANÔNIMAS AO FBI. AGORA É HORA DE SEGUIR EM FRENTE.
MAS NÃO ANTES DE SAQUEARMOS ESTA CIDADE, ATÉ NÃO SOBRAR NADA.
AARGH!
ESSH!
E MATAR VOCÊS DOIS.
HORA DE ABRIR AS PORTAS, RAPAZES.
E DEIXAR OS OUTROS SAÍREM.
CHK RNN CHK RNN RNN

"KEYSTONE CITY PERTENCE A MIM."


OUVIU ISSO? LÁ FORA!

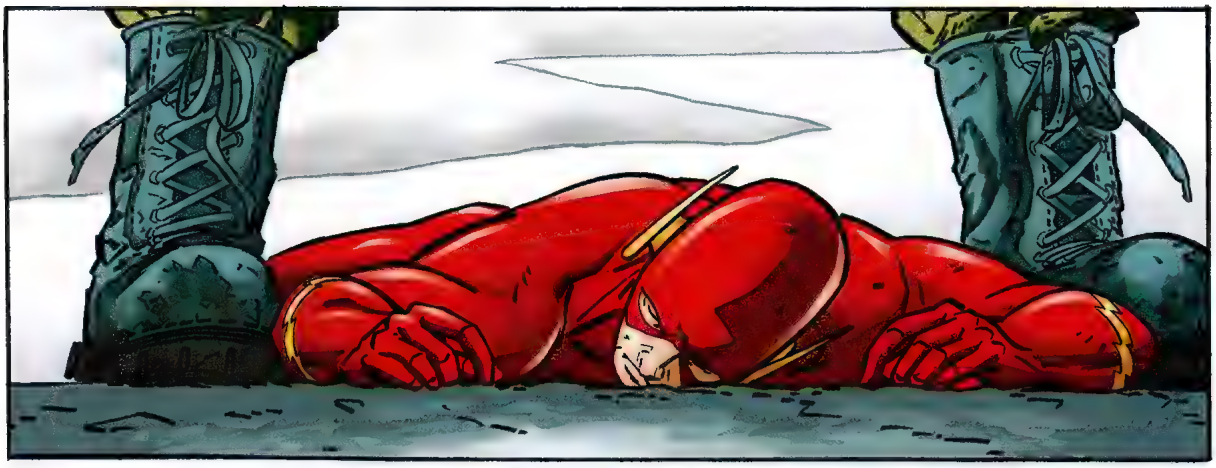

PARECIA UMA... MULTIDÃO GRITANDO.
QUE NEM NOS JOGOS DE HÓQUEI.

A PORTA EXPLODIU. POÇAS D'ÁGUA. PARECE QUE FOI AQUI QUE O FRIO ARRUMOU AQUELA PASTA SOBRE A REDE.
AÍ, HUNTER!

HUNTER?
MORILLO! SAI! SAI D--

VOCÊ DE NOVO.
KLK!
TEM UM RASTREADOR NO MEU FUZIL. VAI QUE ALGUÉM PEGA.
DESSA VEZ, DOU UM JEITO DE VOCÊ CONTINUAR MORTO.

BELEZA, MANO?
MIRROR MASTER
ROGUES
KEYSTONE
GOLD



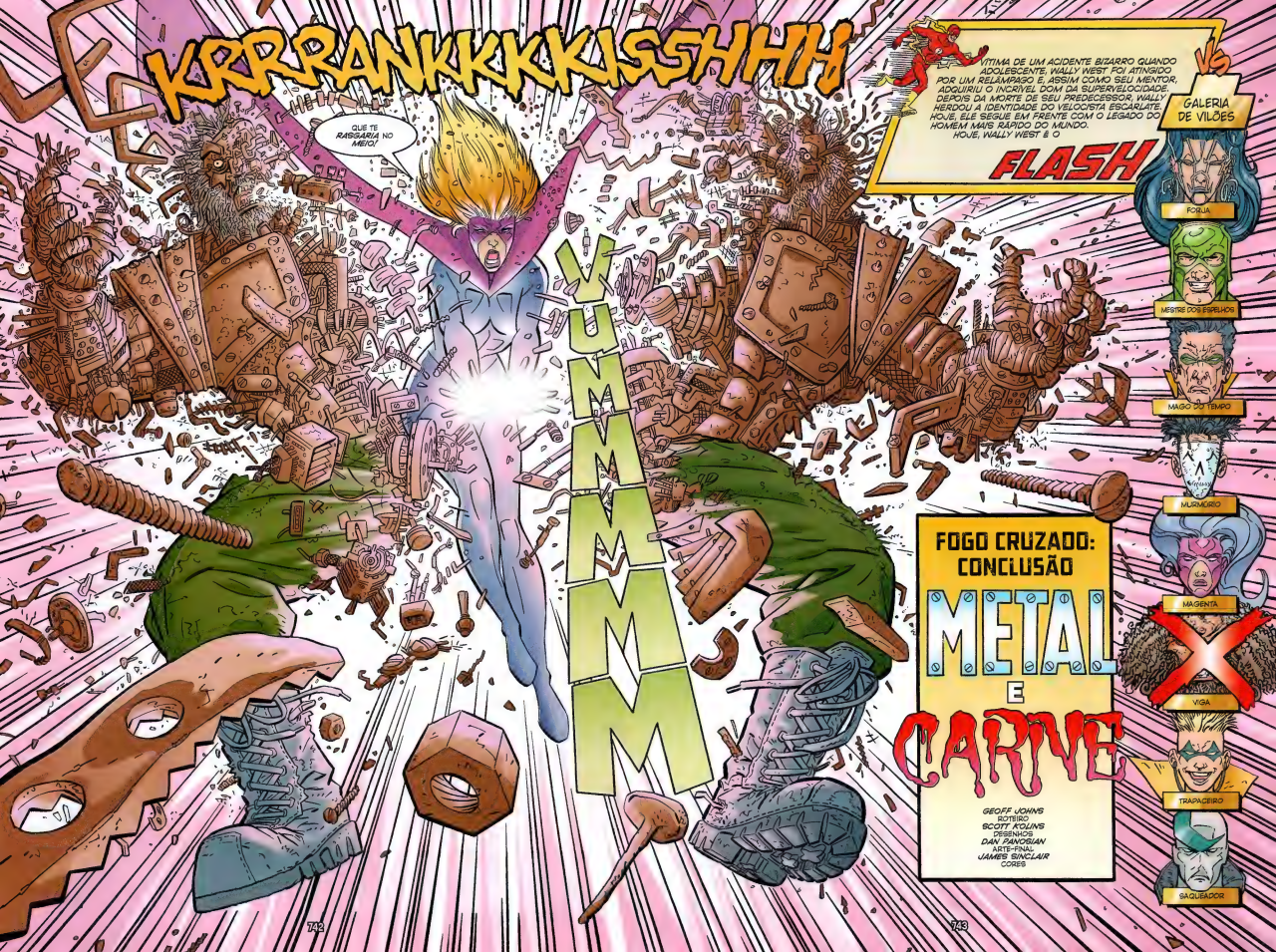
O HOMEM MAIS RÁPIDO DO MUNDO.
NÃO É MAIS.

QUERIA TER UMA CÂMERA.
ELE É TODO SEU, VIGA.
ISSO! ESMAGA!

WALLY...
AH, WALLY... PODIA TER SIDO TÃO DIVERTIDO.
VIGA, ME FAZ UM FAVOR...

E MATA ELE RÁPIDO!

KEYSTONE CITY.
MEU QUERIDO EX-MARIDO. ESTOU EXTASIADA.
PODIA BEIJAR ESSA SUA CARA DOURADA LINDA.
FSSSSSSSSSSSS
HMMNN!
FALOU, LIGEIRINHO.
KRRK!
WHUMP
UHH!
MATA ELE, VIGA! MATA O WALLY WEST.
TNK. TNK. TNK.
EU ODEIO... EU...
NÃO.
TIVE UMA IDEIA, MAGENTA. EU EXPLODO A CARA DELE QUE NEM UMA UVA...
...DEPOIS A GENTE ARRUMA UM QUARTO BEM LEGAL EM KEYSTONE.
EU JÁ DISSE...
YUMMMMM


KRRRANKKKKASSHHH
QUE TE RASGUEI NO MEIO!
VUMMMM
VÍTIMA DE UM ACIDENTE BIZARRO QUANDO ADOLESCENTE, WALLY WEST FOI ATINGIDO POR UM RELÂMPAGO E, ASSIM COMO SEU MENTOR, ADQUIRIU O INCRÍVEL DOM DA SUPERVELOCIDADE. DEPOIS DA MORTE DE SEU PREDECESSOR, WALLY HERDOU A IDENTIDADE DO VELOCISTA ESCARLATE. HOJE, ELE SEGUE EM FRENTE COM O LEGADO DO HOMEM MAIS RÁPIDO DO MUNDO.
HOJE, WALLY WEST É O
FLASH
VS
GALERIA DE VILÕES
FORÇA
MESTRE DOS ESPELHOS
MAGO DO TEMPO
MURMÚRIO
MAGENTA
VIGA
TRAPACEIRO
SAQUEADOR
FOGO CRUZADO: CONCLUSÃO
METAL
E
CARNE
GEOFF JOHNS
ROTEIRO
SCOTT KOLLINS
DESENHOS
DAN PANOSIAN
ARTE-FINAL
JAMES SINCLAIR
CORES

THOOOMMM

UOU.

AÍ NÃO.

THOOOMMM

EU... DESCULPA, WALLY.

VUMM

A MINA MAGNÉTICA *PIROU*. O VIGA *JÁ ERA*.

ACABE COM O *SOFRIMENTO* DA MAGENTA, MESTRE.

COM *PRAZER*.

CHAZZZ

VUMMM

ZZING

DROGA.

ZKSSH

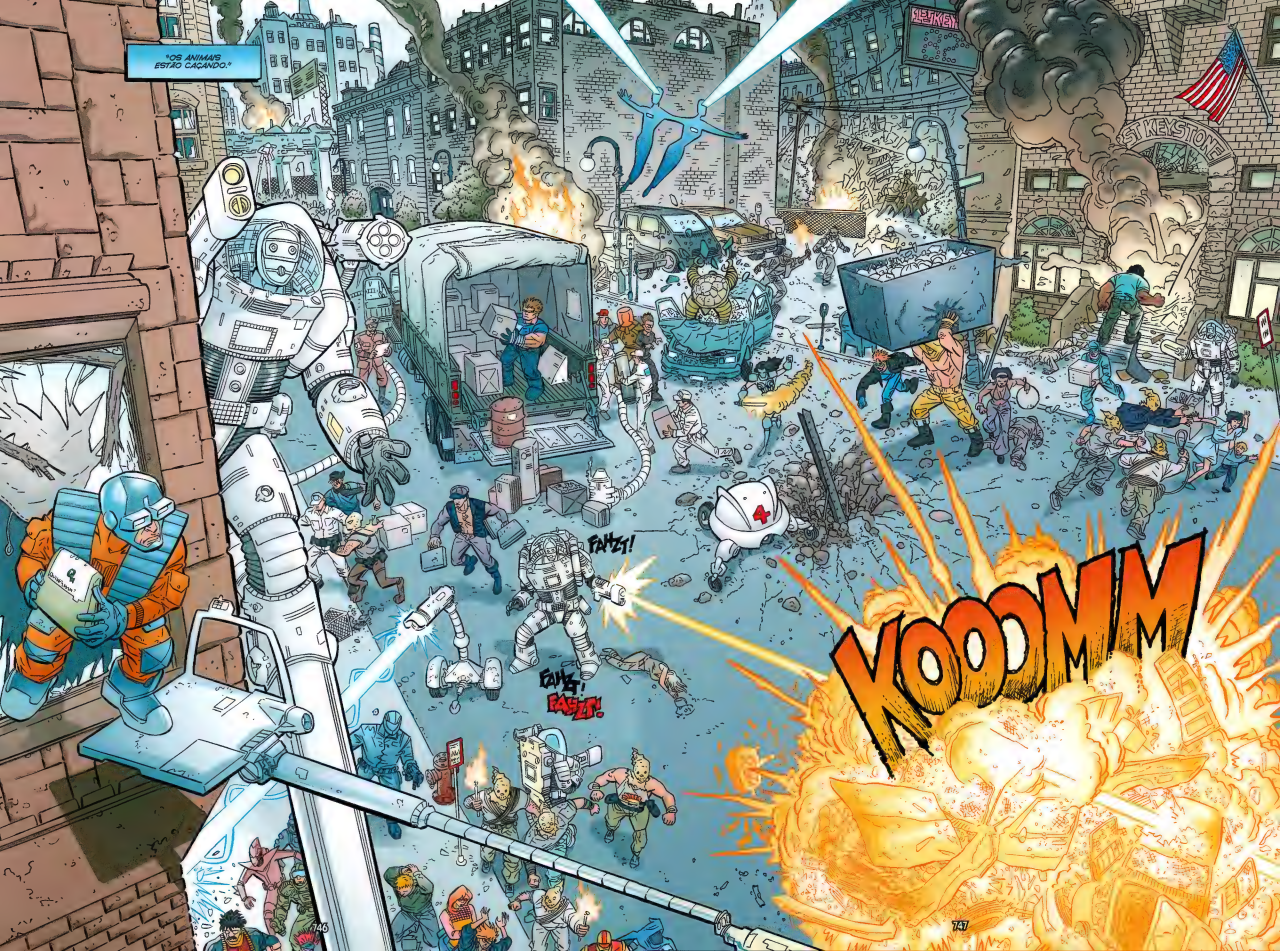
MALDITOS *TRAIDORES*.

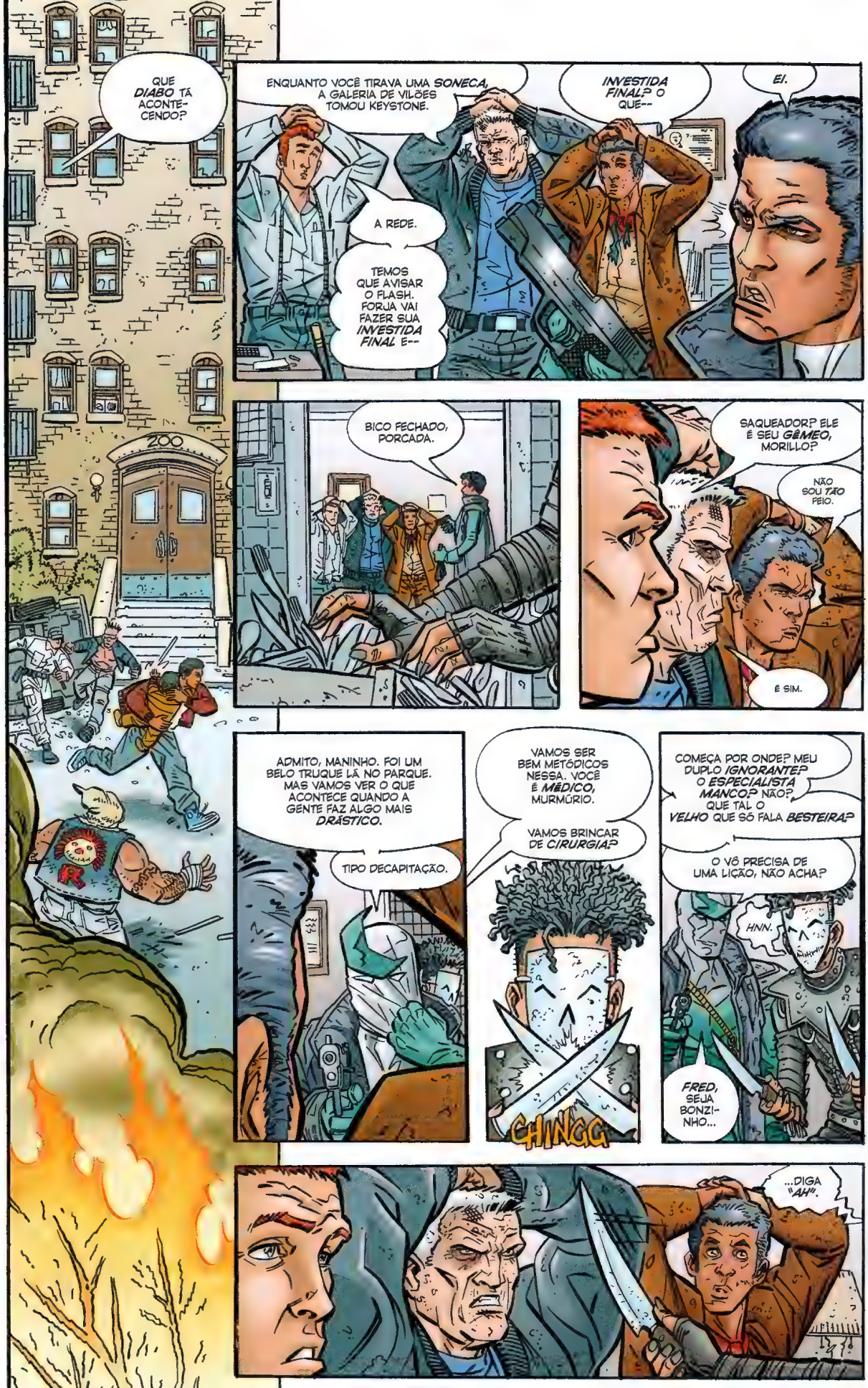
KRAKOOM

FLAUTISTA, ONDA TÉRMICA, O *PRIMEIRO* TRAPACEIRO. EX-VILÕES QUE MUDARAM DE LADO. OUÇA O CONSELHO, AXEL.

HÃ?

SER UM VILÃO SIGNIFICA TER COMPROMETIMENTO.
NADA DE ARREPENDIMENTO, NADA DE REMORSO...
ENTERRA SUA CONSCIÊNCIA.
AARRR!
CORRA, ÃUREO. SINTA O MEDO.
HAHAHAHA!
K-KENYON?
...ÃUREO.
SEU AMARELÃO FILHO-DUMA--
TARDE DEMAIS, FLASH.
AS PORTAS DO ESTÁBULO ABRIRAM.

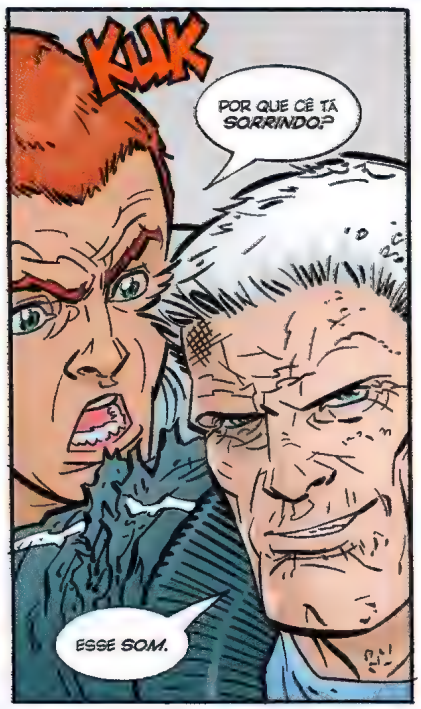

"OS ANIMAIS ESTÃO CAÇANDO."
KEYSTONE
FAHZT!
FAHZT!
FAHZT!
KOOOMM


QUE DIABO TÁ ACONTECENDO?
200
ENQUANTO VOCÊ TIRAVA UMA SONECA, A GALERIA DE VILÕES TOMOU KEYSTONE.
A REDE.
TEMOS QUE AVISAR O FLASH. FORJA VAI FAZER SUA INVESTIDA FINAL E--
INVESTIDA FINAL? O QUE--
EI.
BICO FECHADO, PORCADA.
SAQUEADOR? ELE É SEU GÊMEO, MORILLO?
NÃO SOU TÃO FEIO.
É SIM.
ADMITO, MANINHO. FOI UM BELO TRUQUE LÁ NO PARQUE. MAS VAMOS VER O QUE ACONTECE QUANDO A GENTE FAZ ALGO MAIS DRÁSTICO.
TIPO DECAPITAÇÃO.
VAMOS SER BEM METÓDICOS NESSA. VOCÊ É MÉDICO, MURMÚRIO.
VAMOS BRINCAR DE CIRURGIA?
CHINGG
COMEÇA POR ONDE? MEU DUPLO IGNORANTE? O ESPECIALISTA MANCO? NÃO? QUE TAL O VELHO QUE SÓ FALA BESTEIRA?
O VÔ PRECISA DE UMA LIÇÃO, NÃO ACHA?
HNN.
FRED, SEJA BONZINHO...
...DIGA "AH".

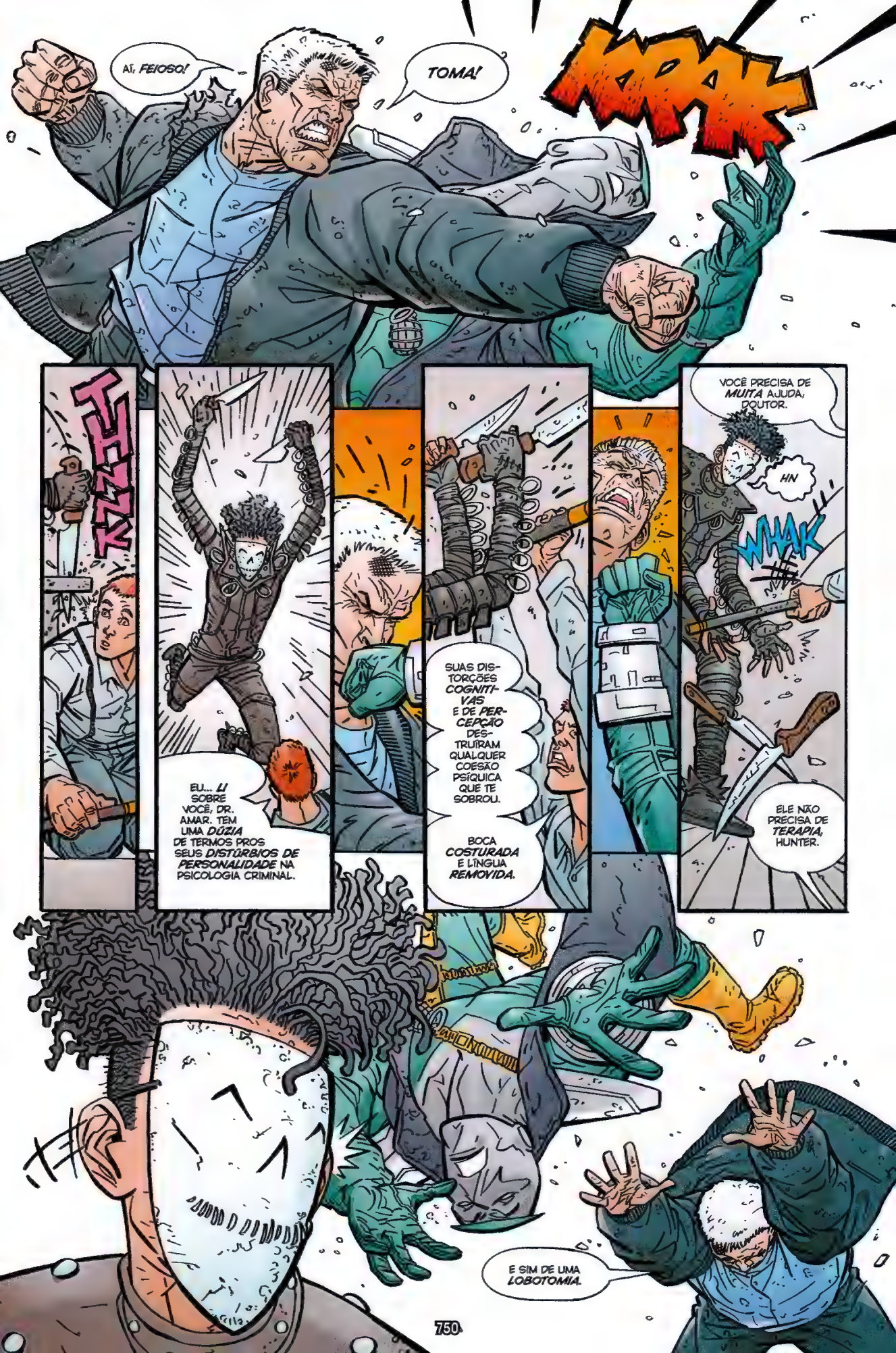
ABAIXA!

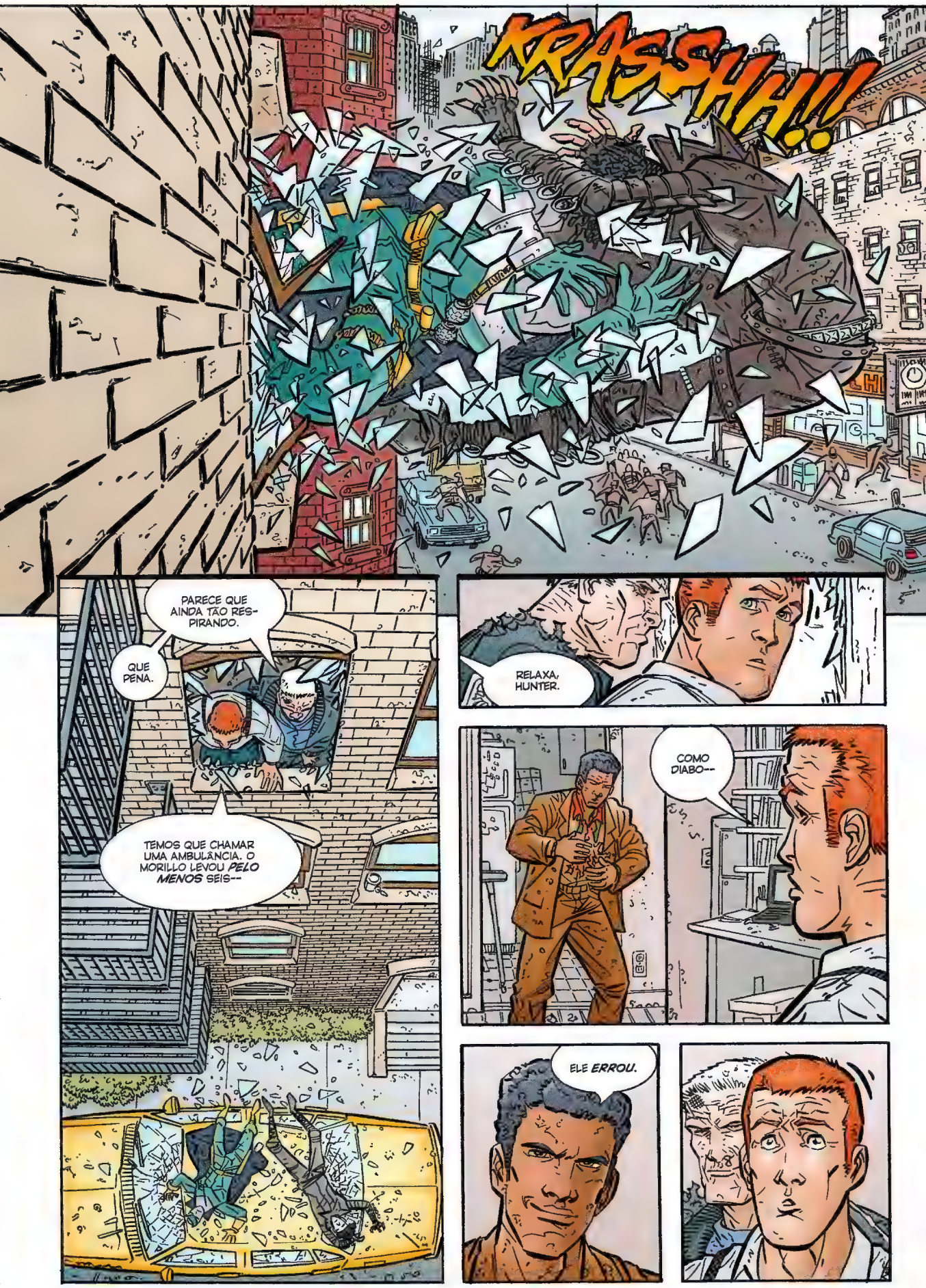
KACHOOM
KACHOOM
KACHOOM

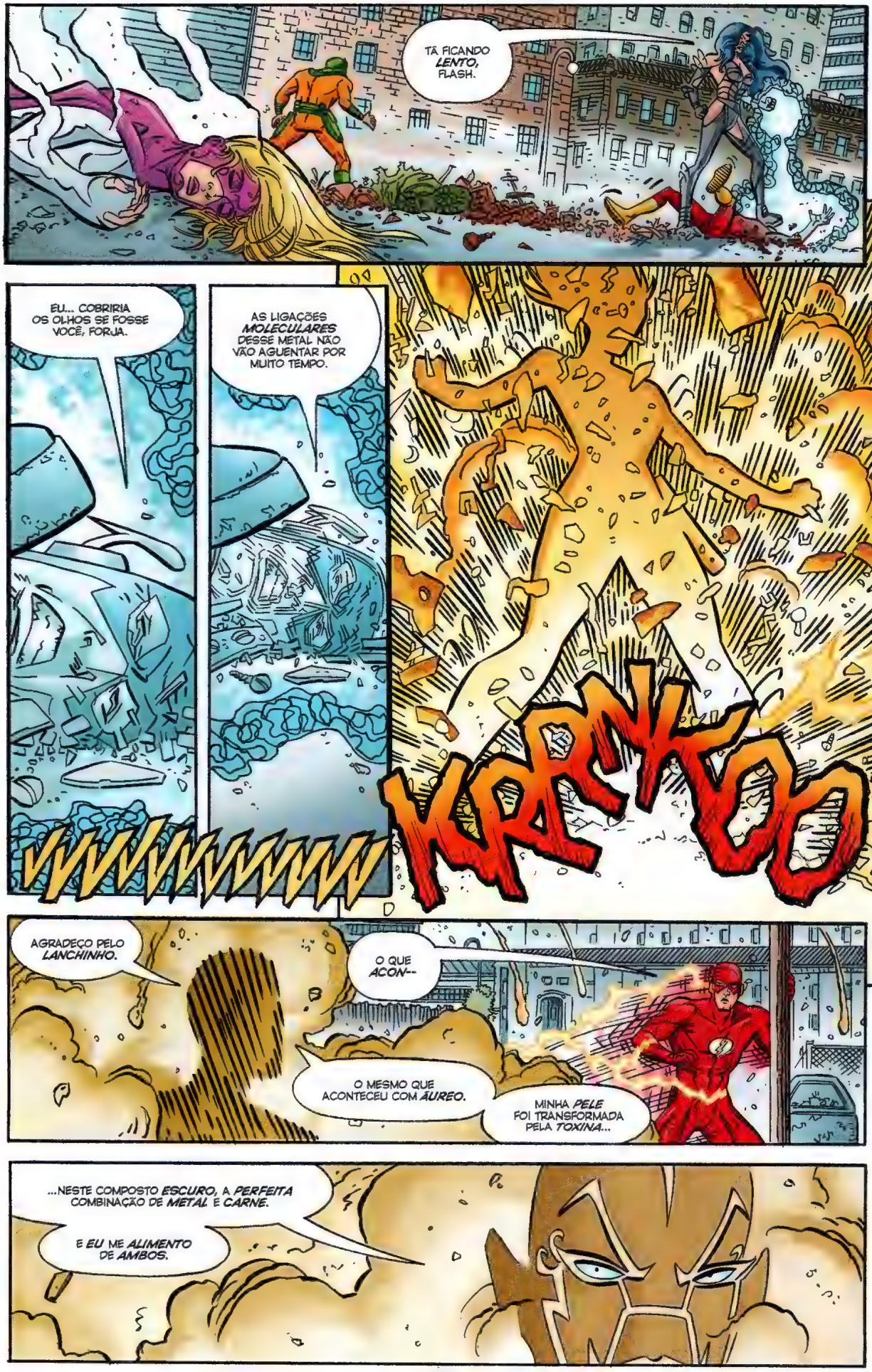
JESUS. MORILLO—
KACHOOM
KACHOOM
CHYRE, ELE—


KUK
POR QUE CÊ TÁ SORRINDO?
ESSE SOM.

ACABOU A MUNIÇÃO.

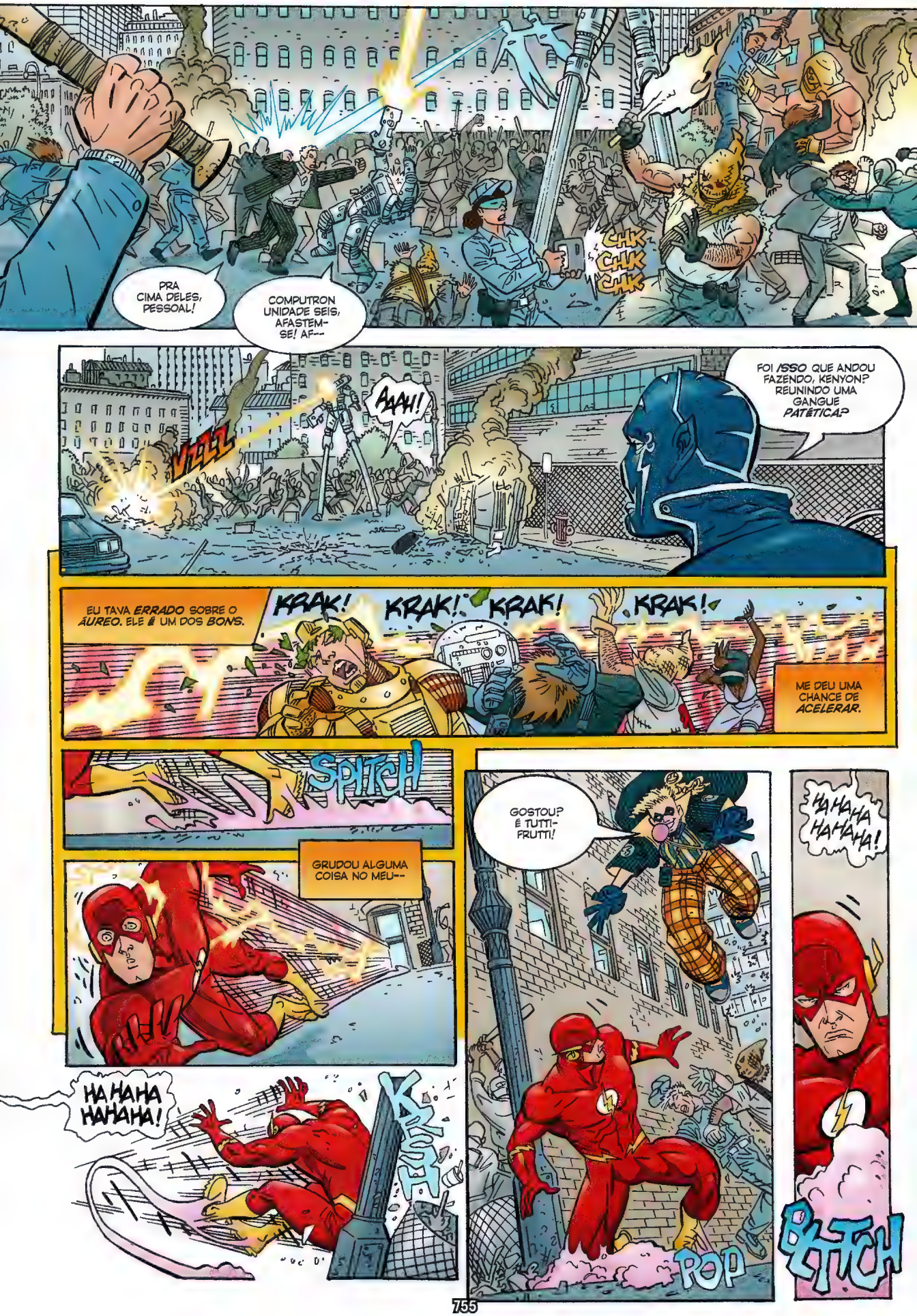

AÍ, FEIOSO!
TOMA!
KRAK
TCHZZK
EU... LI SOBRE VOCÊ, DR. AMAR. TEM UMA DÚZIA DE TERMOS PROS SEUS DISTÚRBIOS DE PERSONALIDADE NA PSICOLOGIA CRIMINAL.
SUAS DISTORÇÕES COGNITIVAS E DE PERCEPÇÃO DESTRUÍRAM QUALQUER COESÃO PSÍQUICA QUE TE SOBROU.
BOCA COSTURADA E LÍNGUA REMOVIDA.
VOCÊ PRECISA DE MUITA AJUDA, DOUTOR.
HN
WHAK
ELE NÃO PRECISA DE TERAPIA, HUNTER.
E SIM DE UMA LOBOTOMIA.

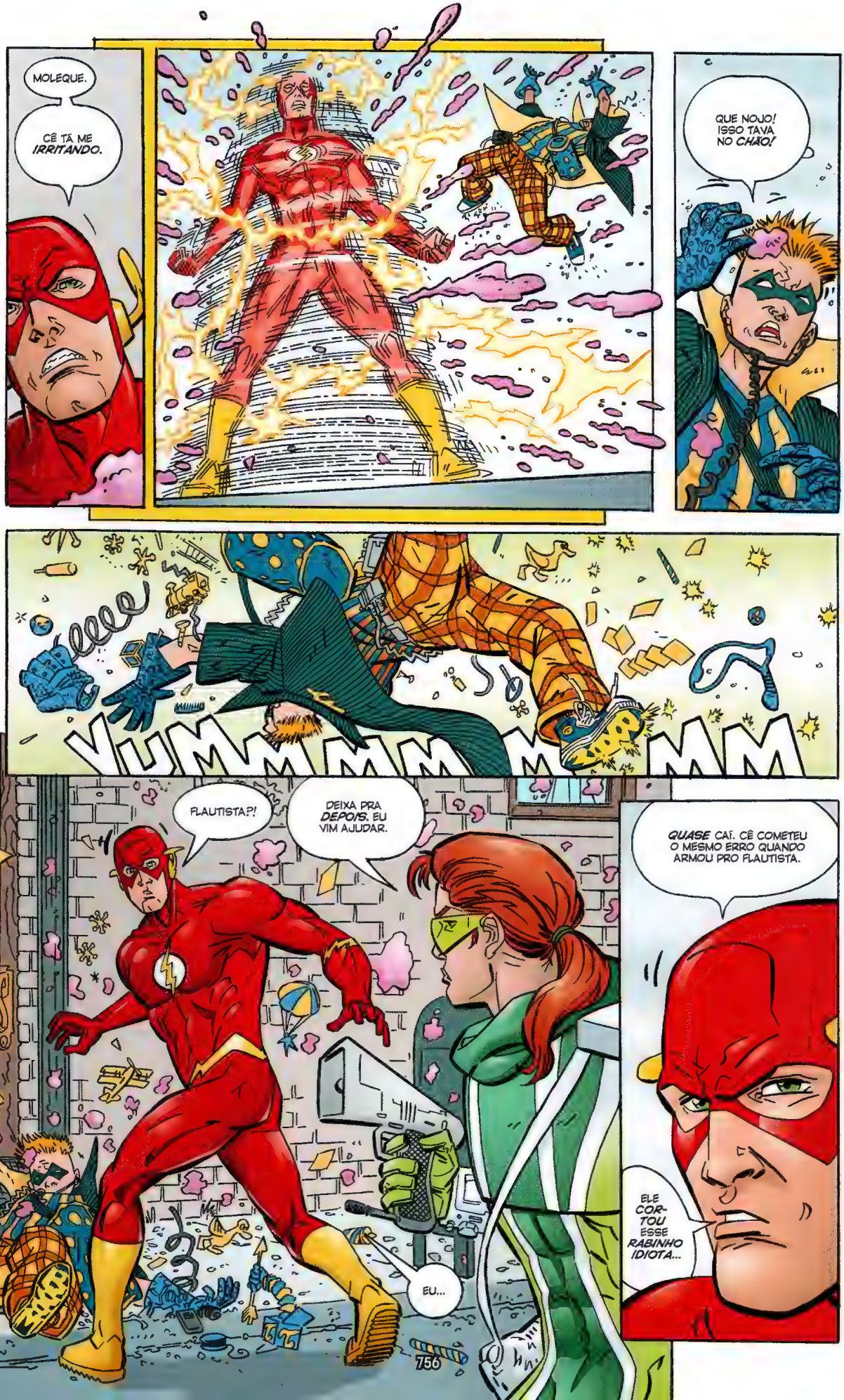

KRASHH!!!
PARECE QUE AINDA TÃO RESPIRANDO.
QUE PENA.
TEMOS QUE CHAMAR UMA AMBULÂNCIA. O MORILLO LEVOU *PELO MENOS* SEIS--
RELAXA, HUNTER.
COMO DIABO---
ELE *ERROU*.

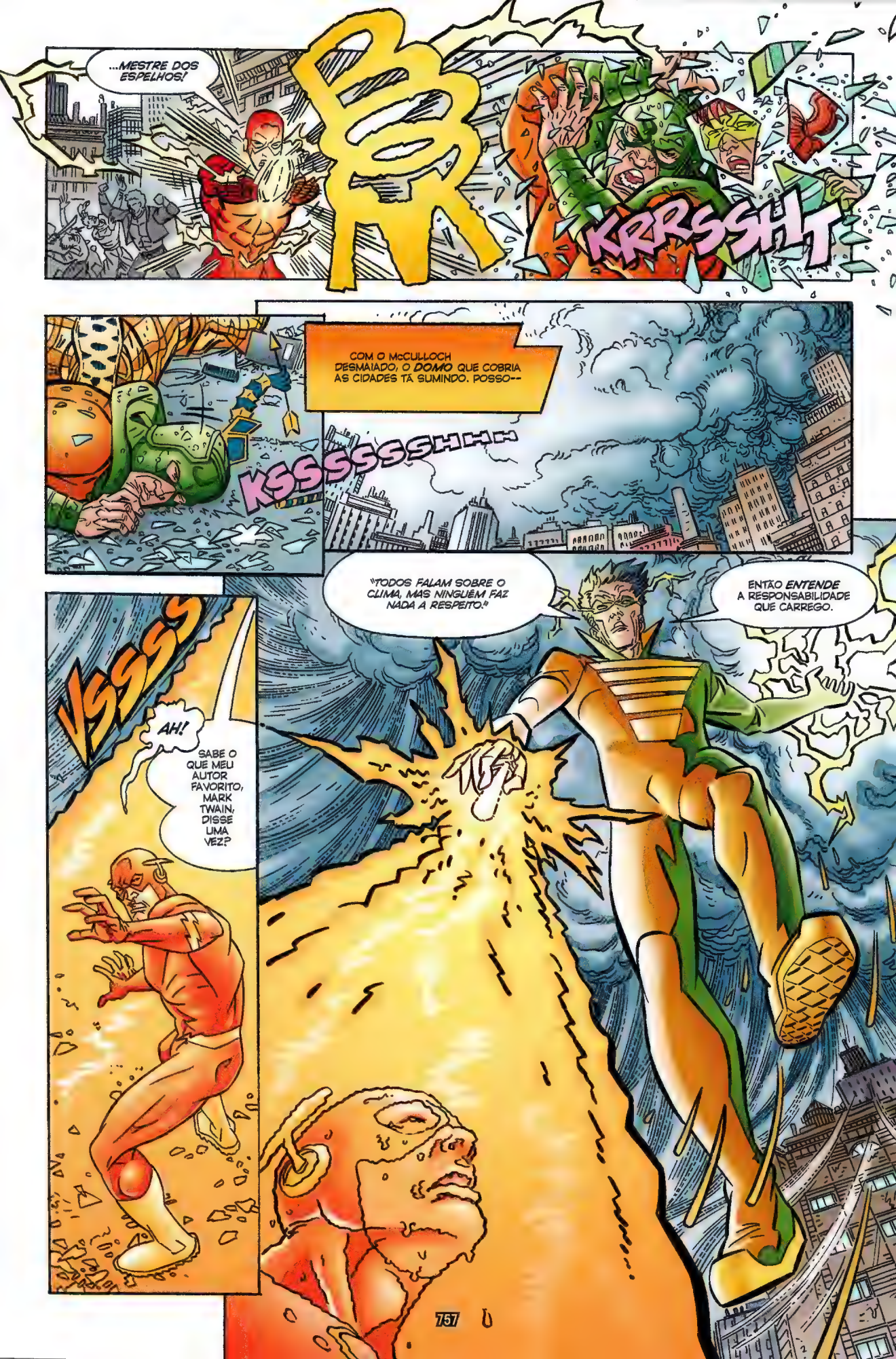

TÁ FICANDO *LENTO*, FLASH.
EU... COBRIRIA OS OLHOS SE FOSSE VOCÊ, FORJA.
AS LIGAÇÕES *MOLECULARES* DESSE METAL NÃO VÃO AGUENTAR POR MUITO TEMPO.
VVVVVVVVV
KRRRNKOO
AGRADEÇO PELO *LANCHINHO*.
O QUE *ACON--*
O MESMO QUE ACONTECEU COM *AUREO*.
MINHA *PELE* FOI TRANSFORMADA PELA *TOXINA*...
...NESTE COMPOSTO *ESCURO*, A *PERFEITA* COMBINAÇÃO DE *METAL* E *CARNE*.
E *EU* ME *ALIMENTO* DE *AMBOS*.

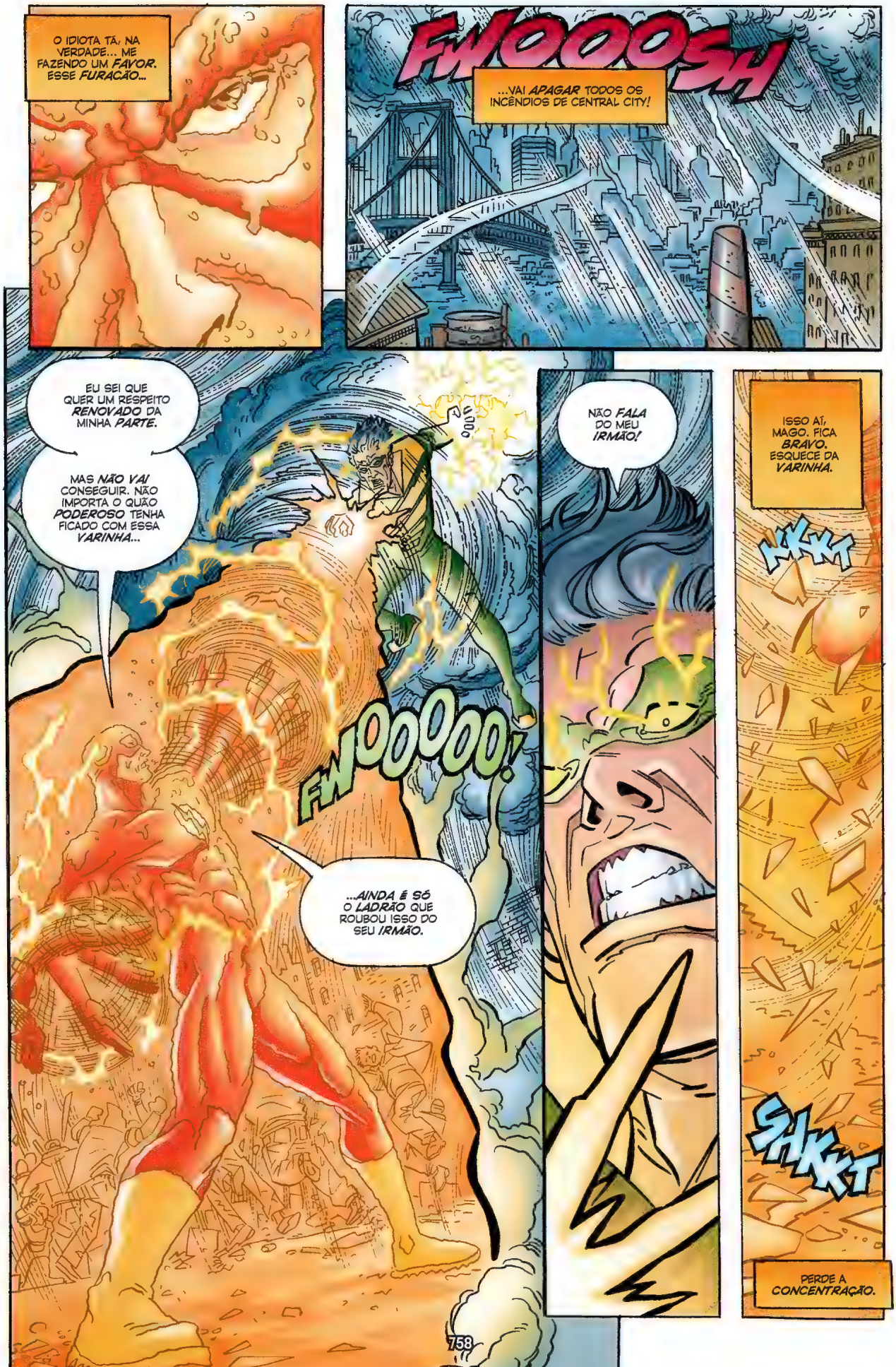
VOCÊ EXPÔS MEUS NEGÓCIOS, FLASH.
ENTÃO ESTÁ NA HORA DO *CONFRONTO* FINAL.
DEPOIS DE TUDO QUE PASSOU, ENTRE NOSSOS *ATAQUES*, O *PENSADOR*...
ESTÁ *ESGOTADO*.
MEU *EXÉRCITO* TEM *CENTENAS*.
ACHA QUE TEM O *FÔLEGO* PRA DERRUBAR A *TODOS* NÓS?
PODE APOSTAR.
ESSA LUTA NÃO É *SUA*, FLASH.
TÔ LIGADO.

KEYSTONE TEM SINDICATO!
A CIDADE É NOSSA! NÓS FAZEMOS FUNCIONAR.
NÃO VOCÊS!

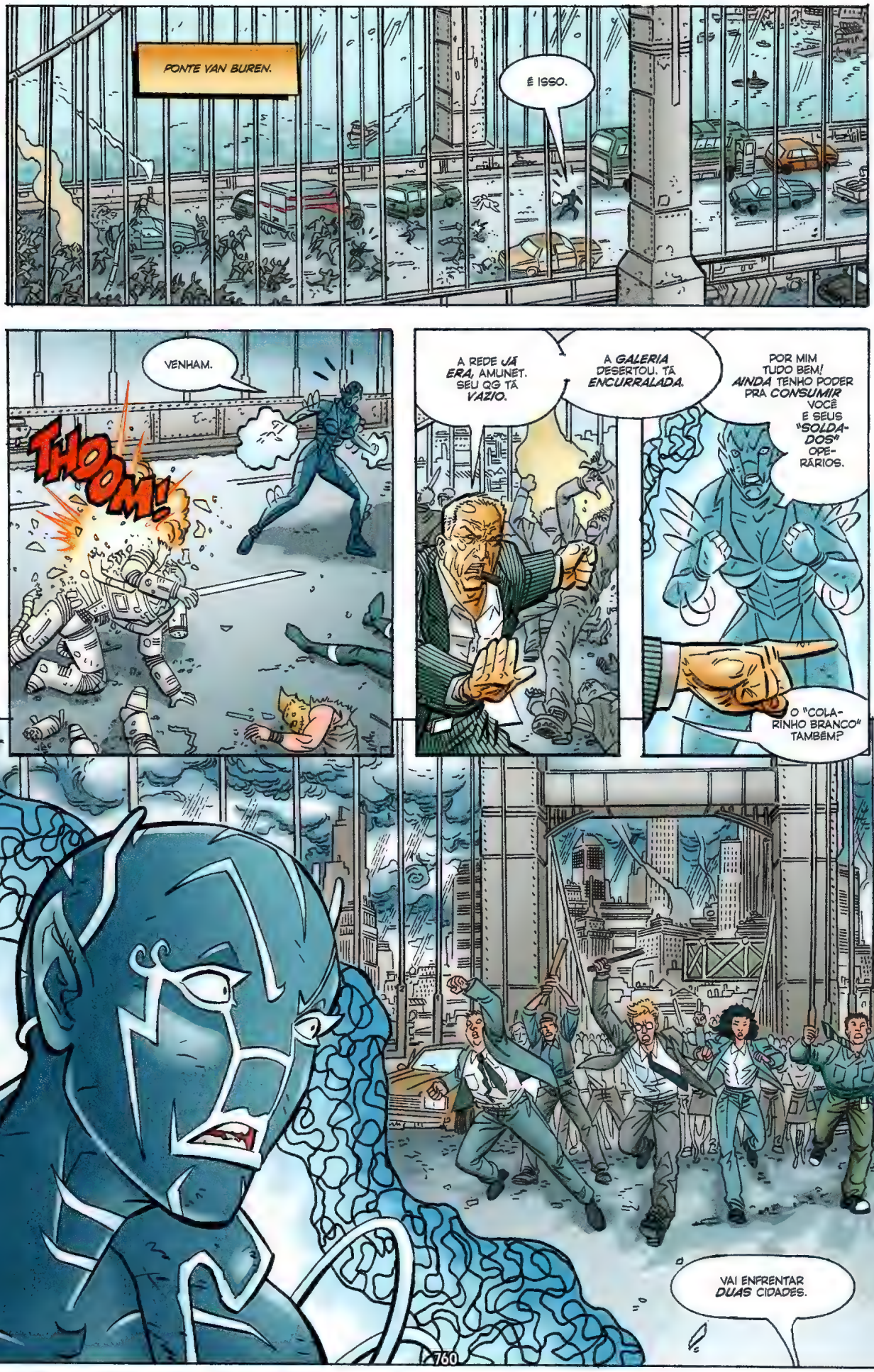

PRA CIMA DELES, PESSOAL!
COMPUTRON UNIDADE SEIS, AFASTEM-SE! AF--
CHK CHK CHK
AAAH!
VLLL
FOI *ISSO* QUE ANDOU FAZENDO, KENYON? REUNINDO UMA GANGUE *PATÉTICA*?
EU TAVA *ERRADO* SOBRE O *AUREO*. ELE *É* UM DOS *BONS*.
KRAK! KRAK! KRAK! KRAK!
ME DEU UMA CHANCE DE *ACELERAR*.
SPITCH
GRUDOU ALGUMA COISA NO MEU--
GOSTOU? É TUTTI-FRUTTI!
HAHAHA HAHAHA!
HAHAHA HAHAHA!
KRSH
POP
BLTCH

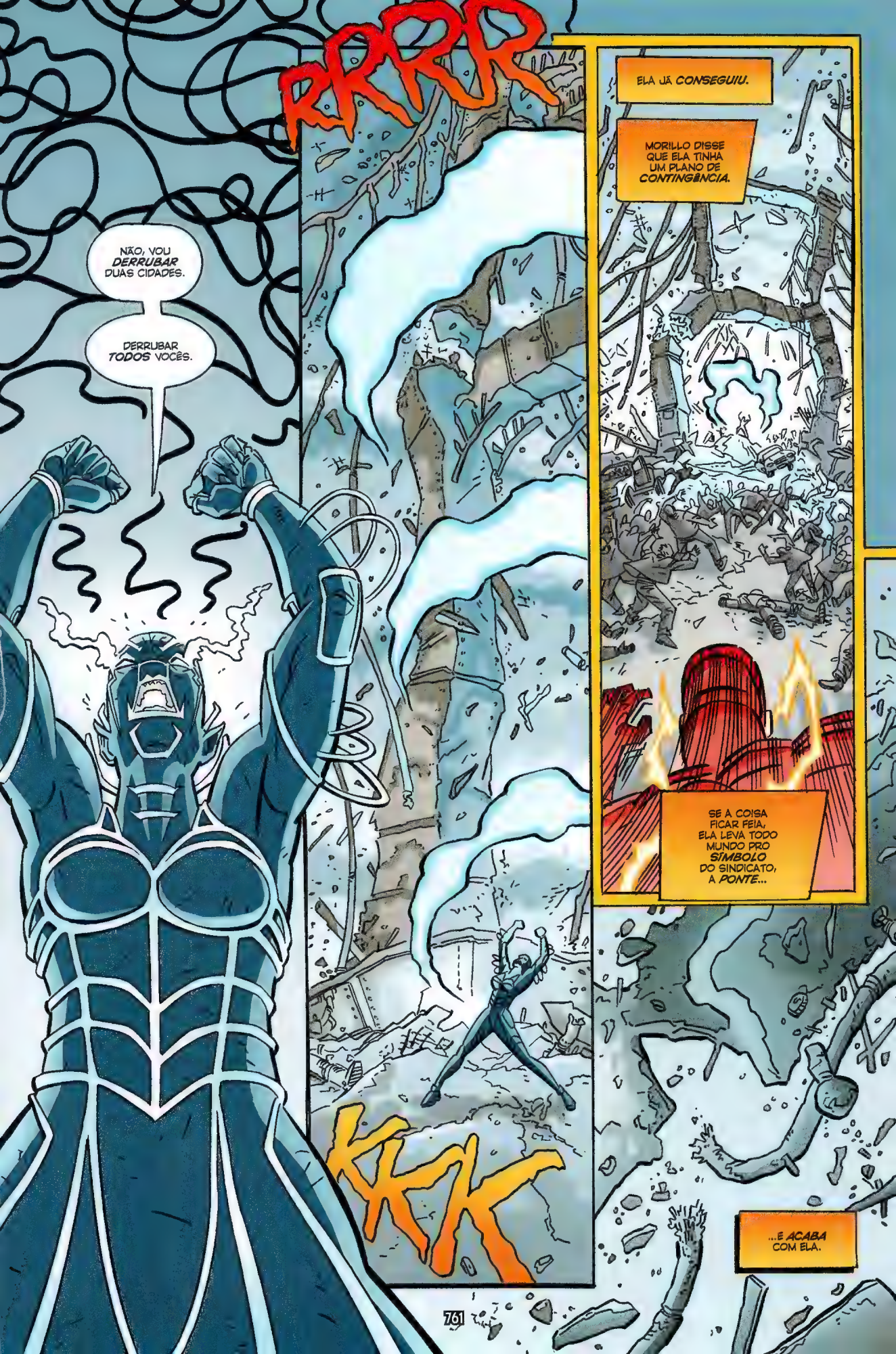

MOLEQUE.
CÊ TÁ ME *IRRITANDO.*
QUE NOJO! ISSO TAVA NO *CHÃO!*
VUMMMMMMMMM
FLAUTISTA?!
DEIXA PRA *DEPOIS.* EU VIM AJUDAR.
QUASE CAÍ. CÊ COMETEU O MESMO ERRO QUANDO ARMOU PRO FLAUTISTA.
ELE *COR-TOU* ESSE *RABINHO* IDIOTA...
EU...

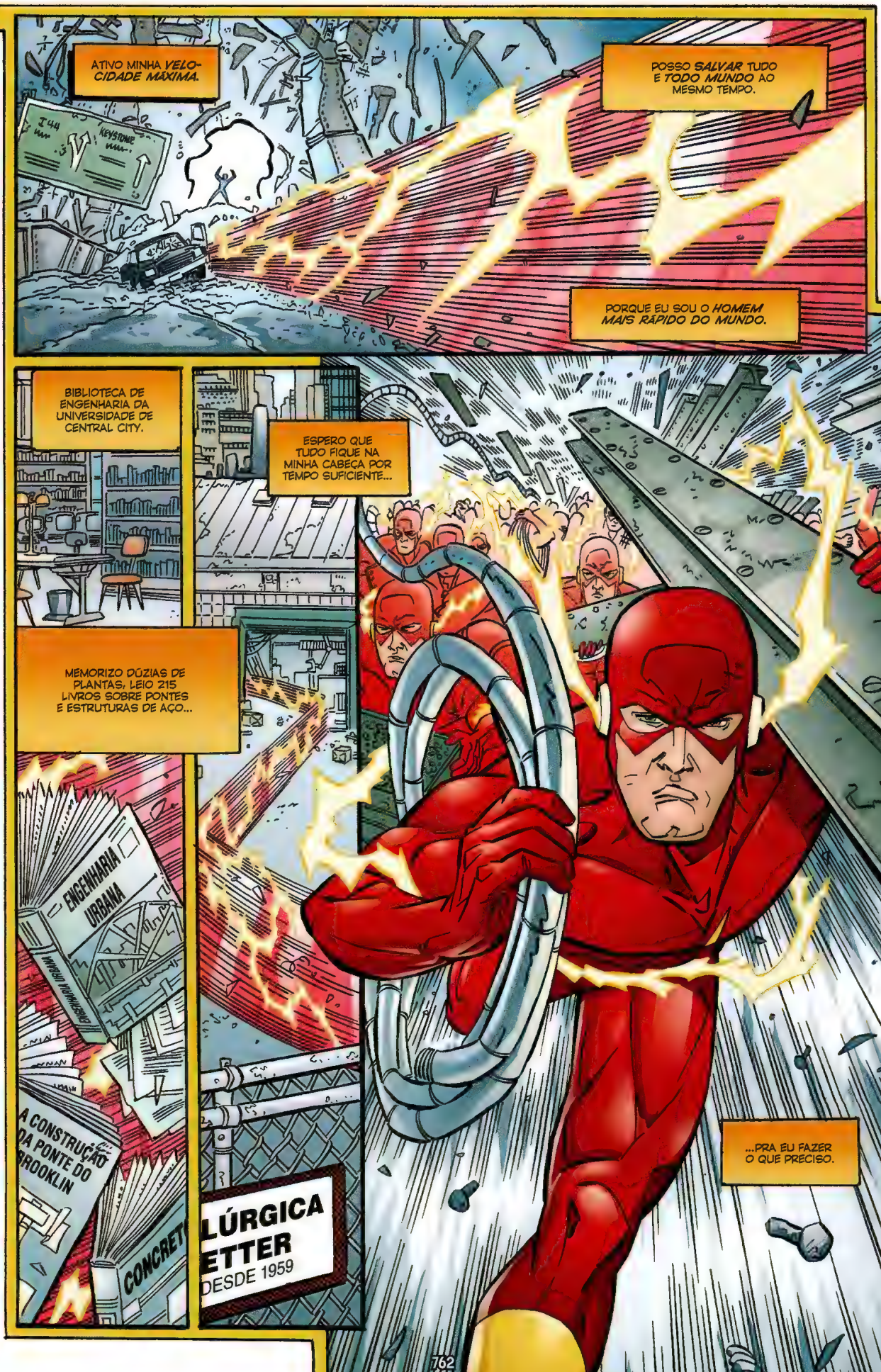

...MESTRE DOS ESPELHOS!
KRRSSHT
COM O McCULLOCH DESMAIADO, O DOMO QUE COBRIA AS CIDADES TÁ SUMINDO. POSSO--
KSSSSSSHHH
"TODOS FALAM SOBRE O CLIMA, MAS NINGUÉM FAZ NADA A RESPEITO."
ENTÃO ENTENDE A RESPONSABILIDADE QUE CARREGO.
VSSSS
AH! SABE O QUE MEU AUTOR FAVORITO, MARK TWAIN, DISSE UMA VEZ?


O IDIOTA TÁ, NA VERDADE... ME FAZENDO UM *FAVOR*. ESSE *FURACÃO*...
FWOOOSH
...VAI *APAGAR* TODOS OS INCÊNDIOS DE CENTRAL CITY!
EU SEI QUE QUER UM RESPEITO *RENOVADO* DA MINHA *PARTE*.
MAS *NÃO VAI* CONSEGUIR. NÃO IMPORTA O QUÃO *PODEROSO* TENHA FICADO COM ESSA *VARINHA*...
FWOOOOO!
...*AINDA É SÓ O LADRÃO* QUE ROUBOU ISSO DO SEU *IRMÃO*.
NÃO *FALA* DO MEU *IRMÃO!*
ISSO AÍ, MAGO. FICA *BRAVO*. ESQUECE DA *VARINHA*.
KKKT
SHKKT
PERDE A *CONCENTRAÇÃO*.

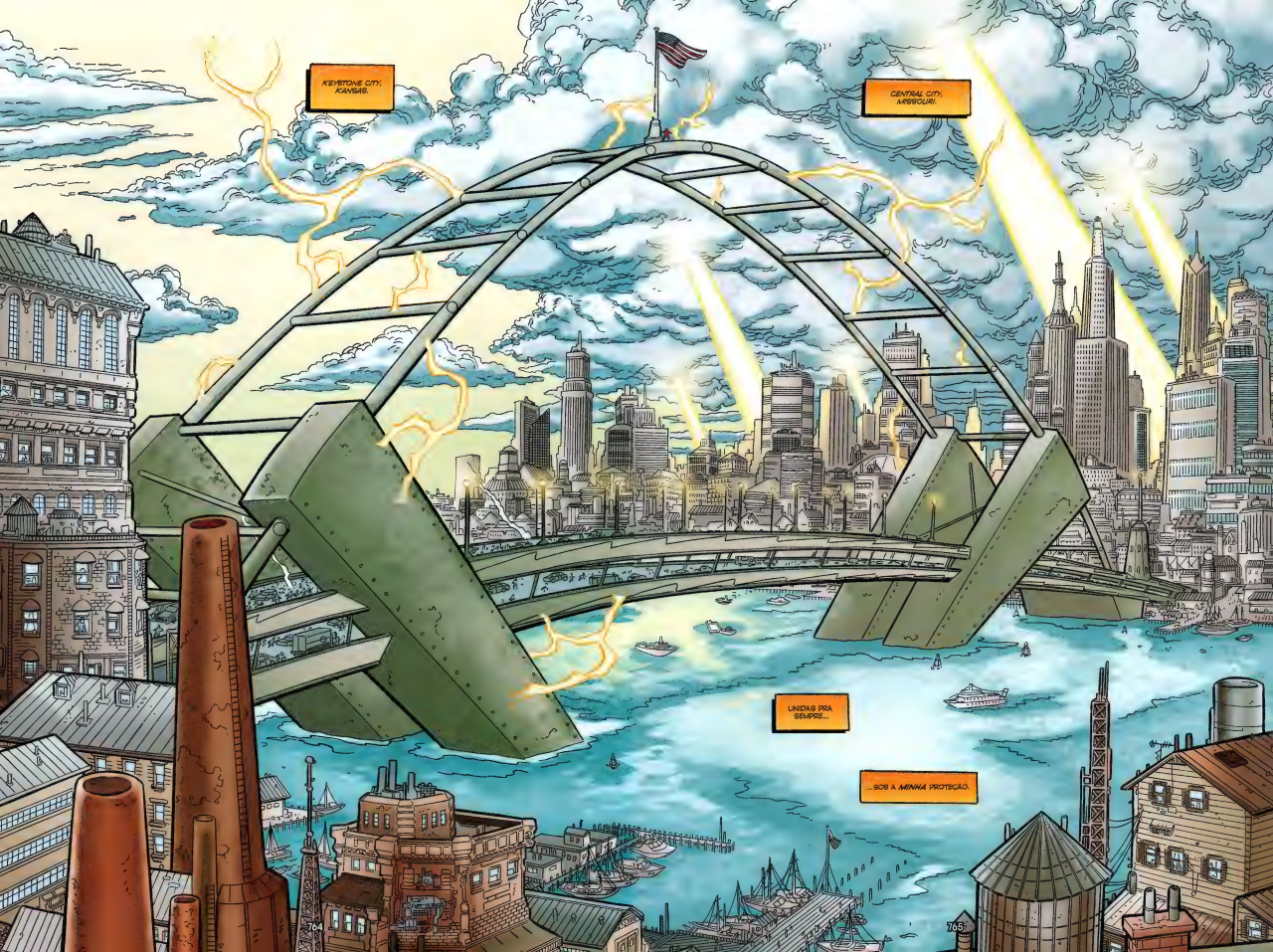
SHRP!
AAH!
SHRP!
NÃO TEM ESPELHO PRA ESCAPAR DESSA VEZ, McCULLOCH.
FWMPP!
VOCÊS VÃO--
KRRNGG!
VAZAR.
FALOU, FLASHÔ.
NÃO!
DROGA. CADÊ ELE...
FRIO!
FLASH!
PEGA A FORJA.
RÁPIDO.
FORJA


PONTE VAN BUREN.
É ISSO.
VENHAM.
THOOM!
A REDE JÁ ERA, AMUNET. SEU QG TÁ VAZIO.
A GALERIA DESERTOU. TÁ ENCURRALADA.
POR MIM TUDO BEM! AINDA TENHO PODER PRA CONSUMIR VOCÊ E SEUS "SOLDADOS" OPERÁRIOS.
O "COLARINHO BRANCO" TAMBÉM?
VAI ENFRENTAR DUAS CIDADES.


RRRR
NÃO, VOU *DERRUBAR* DUAS CIDADES.
DERRUBAR *TODOS* VOCÊS.
ELA JÁ *CONSEGUIU*.
MORILLO DISSE QUE ELA TINHA UM PLANO DE *CONTINGÊNCIA*.
SE A COISA FICAR FEIA, ELA LEVA TODO MUNDO PRO *SÍMBOLO* DO SINDICATO, A *PONTE*...
KKK
...E *ACABA* COM ELA.


ATIVO MINHA VELOCIDADE MÁXIMA.
POSSO SALVAR TUDO E TODO MUNDO AO MESMO TEMPO.
PORQUE EU SOU O HOMEM MAIS RÁPIDO DO MUNDO.
BIBLIOTECA DE ENGENHARIA DA UNIVERSIDADE DE CENTRAL CITY.
ESPERO QUE TUDO FIQUE NA MINHA CABEÇA POR TEMPO SUFICIENTE...
MEMORIZO DÚZIAS DE PLANTAS, LEIO 215 LIVROS SOBRE PONTES E ESTRUTURAS DE AÇO...
ENGENHARIA URBANA
A CONSTRUÇÃO DA PONTE DO BROOKLIN
LÚRGICA
ETTER
DESDE 1959
...PRA EU FAZER O QUE PRECISO.

ME TORNO UMA *EQUIPE* DE CONSTRUÇÃO NOS *TRINTA SEGUNDOS* SEGUINTES.
E *RECONS-TRUO A PONTE.*
UMA PEÇA POR VEZ.
MELHOR E MAIS FORTE. E ASSIM QUE A INFORMAÇÃO QUE *SOQUEI* NA MINHA CABEÇA COMEÇA A SUMIR...
...EU ACABO.


KEYSTONE CITY, KANSAS.
CENTRAL CITY, MISSOURI.
UNIDAS PRA SEMPRE...
...SOB A MINHA PROTEÇÃO.

IMPOSSÍVEL. O QUE VOCÊ--
COMO EU DISSE NÃO FAZ MUITO TEMPO...
...EU VIVO PRA FAZER O IMPOSSÍVEL.
TODOS OS SEUS ALIADOS FORAM TIRADOS DA CONTA.
ERA PRA VOCÊ LUTAR SOZINHO. NÃO EU.
GENTE COMO VOCÊ SEMPRE ACABA SOZINHA, FORJA.
FWOOOSH!
FMMPF!
TÁ COM MEDO DA ÁGUA? EU ESTARIA SE MEU CORPO FOSSE DE METAL.
TODO ESSE TEMPO MORANDO EMBAIXO DE KEYSTONE E CENTRAL, COM SUA LOJINHA...
...E NUNCA ENTENDEU NADA SOBRE O POVO DAQUI.
EXPULSAR IDIOTAS QUE NEM VOCÊ...
...É SÓ MAIS UM DIA DE TRABALHO PRA NÓS.

EPÍLOGO UM

ONDE A GENTE TÁ?
DEVIA TER FICADO TUDO JUNTO. UM ATAQUE *CONCENTRADO*.
TÁ RECLAMANDO DO QUÊ? A GENTE ESCAPOU.

PRA PODER *BRINCAR* MAIS UM DIA!
HAHAHA

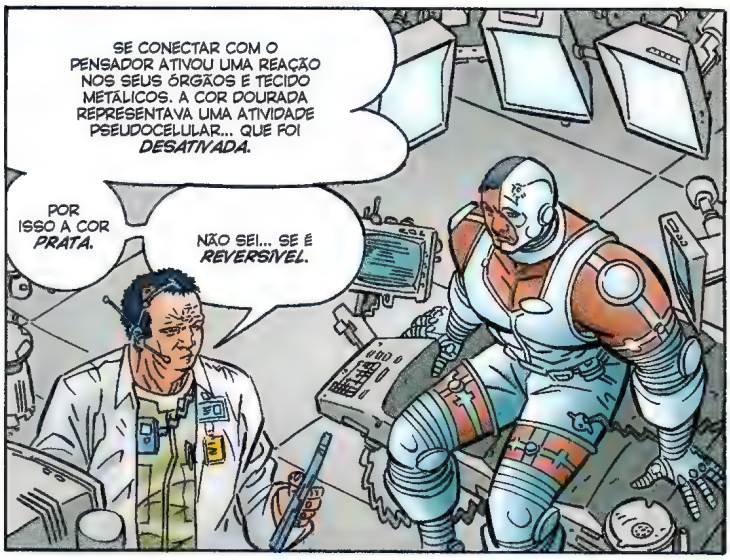
NOSSO *PAGAMENTO* FUGIU TAMBÉM, GURI.
TÁ SORRINDO POR QUÊ, MARDON?
A FORJA NÃO CONSEGUIU O QUE QUERIA, MAS *EU* CONSEGUI.

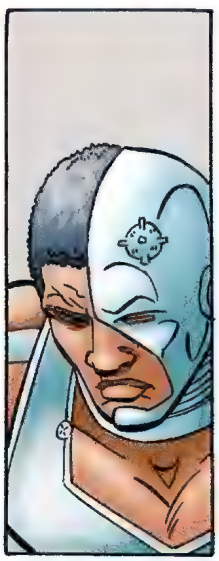
FIZEMOS O FLASH *SUAR*.
ISSO NÃO É FÁCIL.

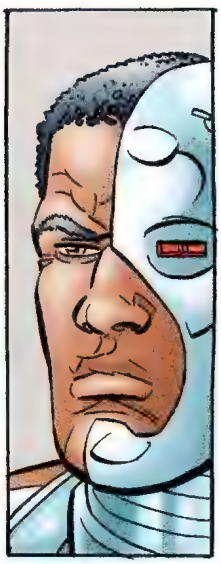
PRESUMO QUE TENHAM PARADO DE BRINCAR COM AQUELA BRUXA, MENINOS.

A GALERIA PRECISA DE UM LÍDER DE VERDADE.

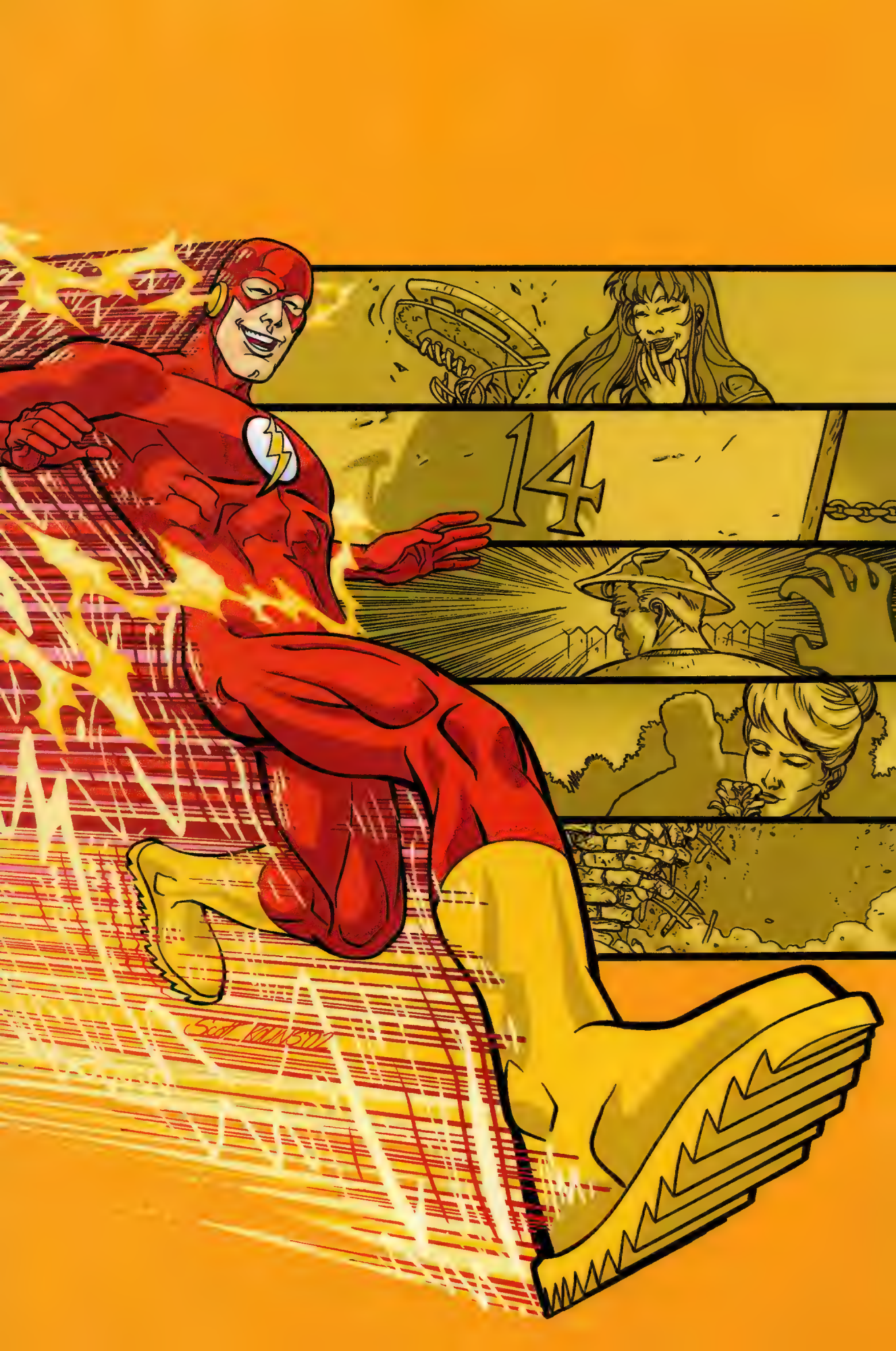
EPÍLOGO DOIS

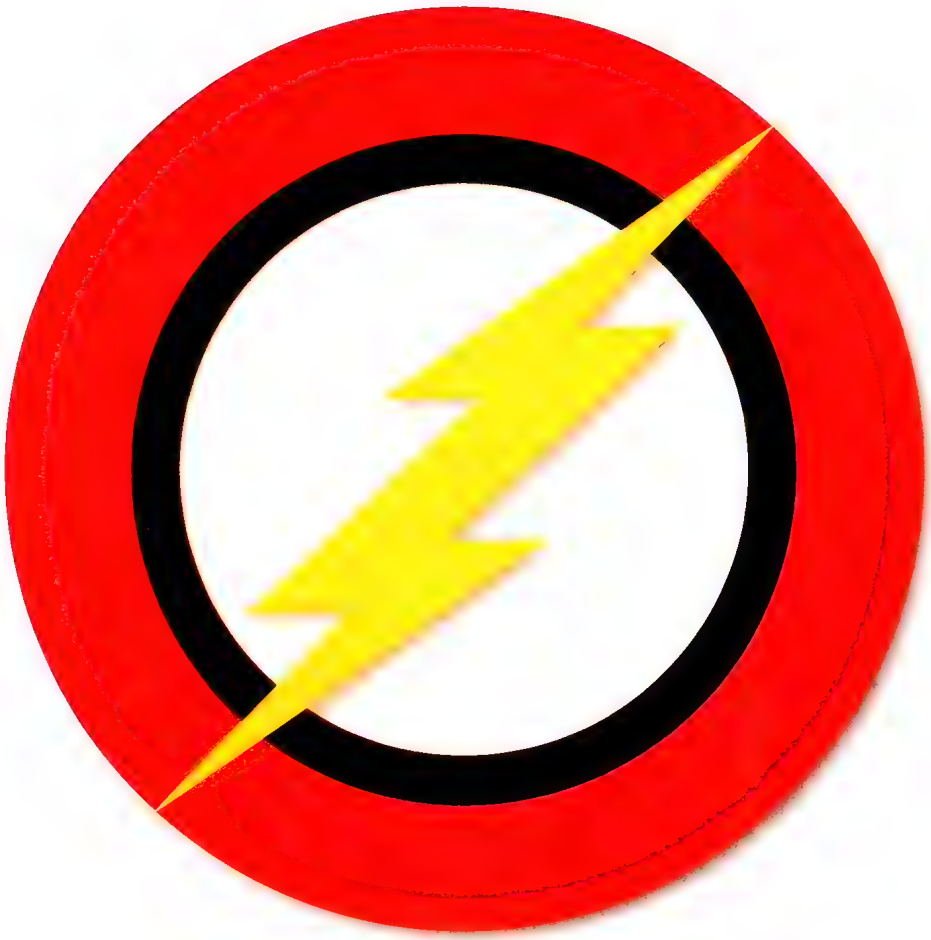




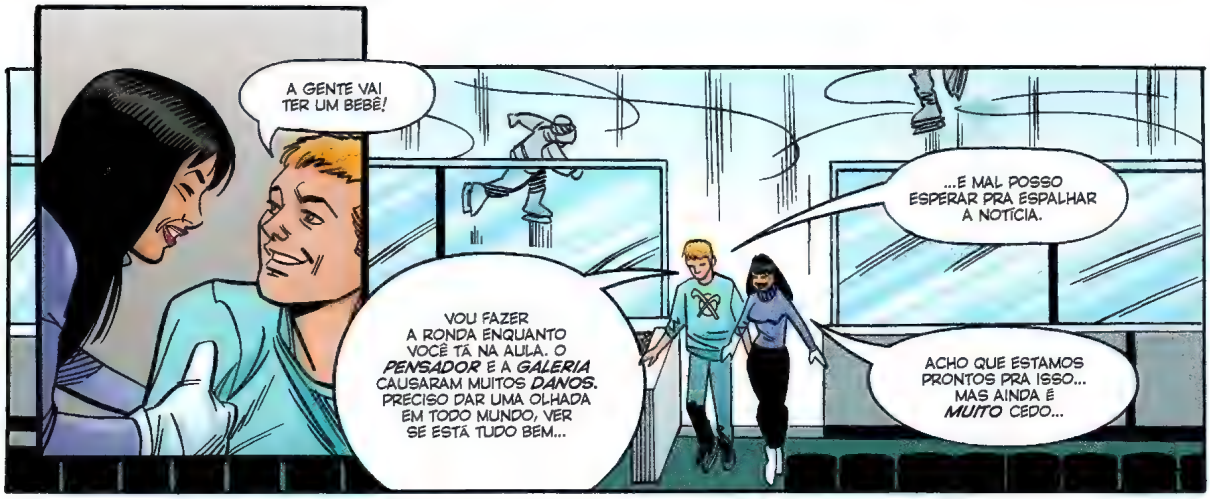


VOCÊ ESTÁ *GRÁVIDA.*


14

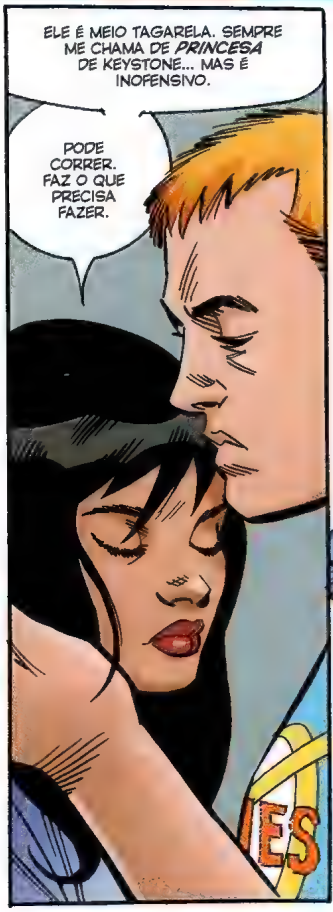


COMBINES Arena
KEYSTONE CITY.
A SEXTA-FEIRA SEGUINTE.
ABERTO AO PÚBLICO DE JUNHO A AGOSTO
DÁ UMA OLHADA, LINDA!
EXIBIDO.
EU DEVIA ENTRAR PROS COMBINES! EU GANHAVA ATÉ O TROFÉU HEISMAN PRA ELES!
SOU O PATINADOR MAIS RÁPIDO DO MUNDO!
EITA!
SKKT!
É A COPA STANLEY, GÊNIO. HEISMAN É PRO FUTEBOL AMERICANO.
AÍ. NUNCA FOI MUITO BOM NO GELO.
POR ISSO ODEIO O CAPITÃO FRIO.
TÁ SORRINDO POR QUÊ?
NÃO SAI DA MINHA CABEÇA, LINDA...


A GENTE VAI TER UM BEBÊ!
...E MAL POSSO ESPERAR PRA ESPALHAR A NOTÍCIA.
VOU FAZER A RONDA ENQUANTO VOCÊ TÁ NA AULA. O PENSADOR E A GALERIA CAUSARAM MUITOS DANOS. PRECISO DAR UMA OLHADA EM TODO MUNDO, VER SE ESTÁ TUDO BEM...
ACHO QUE ESTAMOS PRONTOS PRA ISSO... MAS AINDA É MUITO CEDO...

ACHO QUE NÃO PRECISA BANCAR O MENSAGEIRO AINDA. VAMOS MANTER ENTRE VOCÊ E EU.
MAS--
POR FAVOR?

COMO QUISER, AMOR.
VOCÊ... QUER UMA CARONA?
NÃO. MEU COLEGA CLIFF VEM ME BUSCAR.

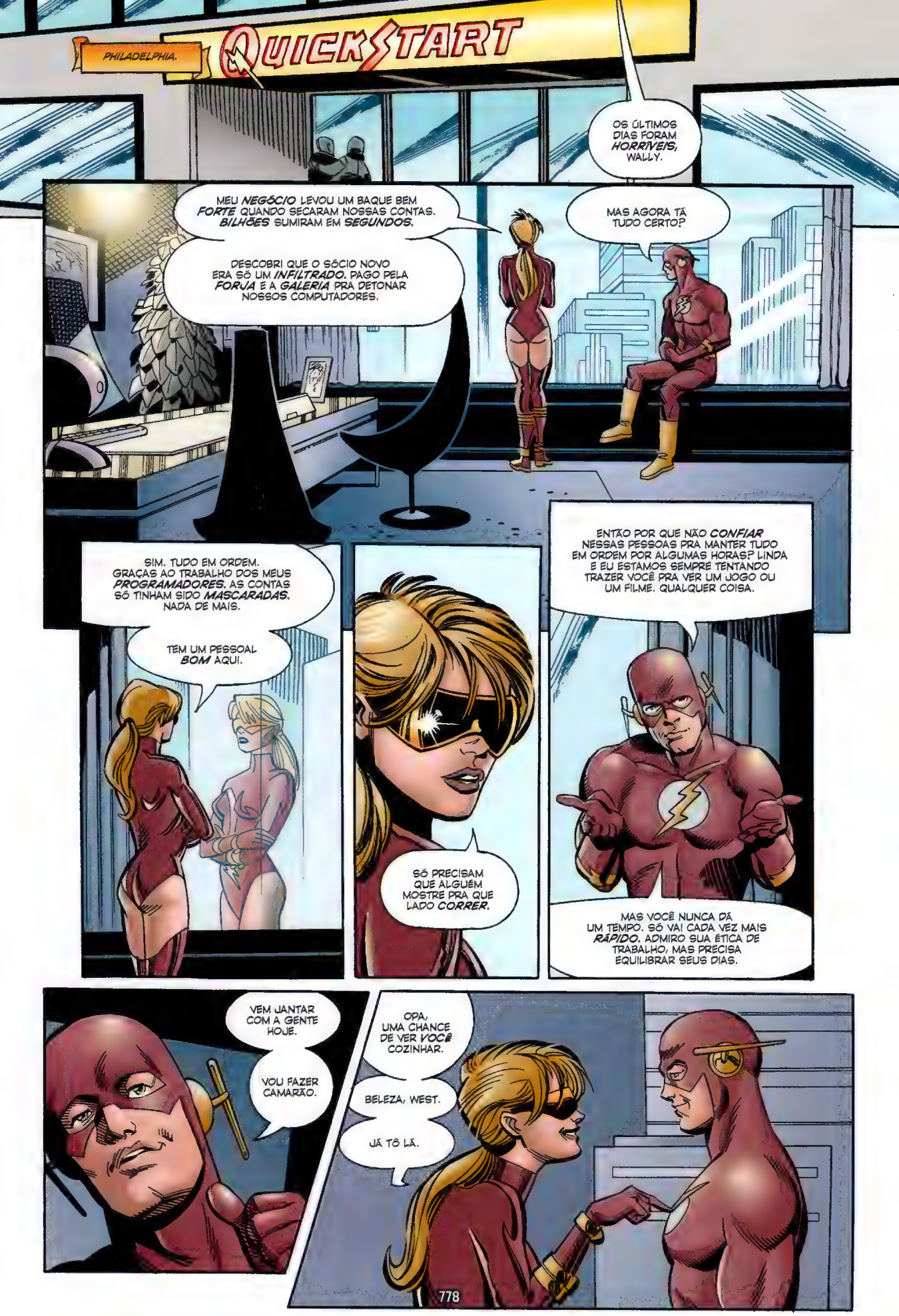

ELE É MEIO TAGARELA. SEMPRE ME CHAMA DE PRINCESA DE KEYSTONE... MAS É INOFENSIVO.
PODE CORRER. FAZ O QUE PRECISA FAZER.

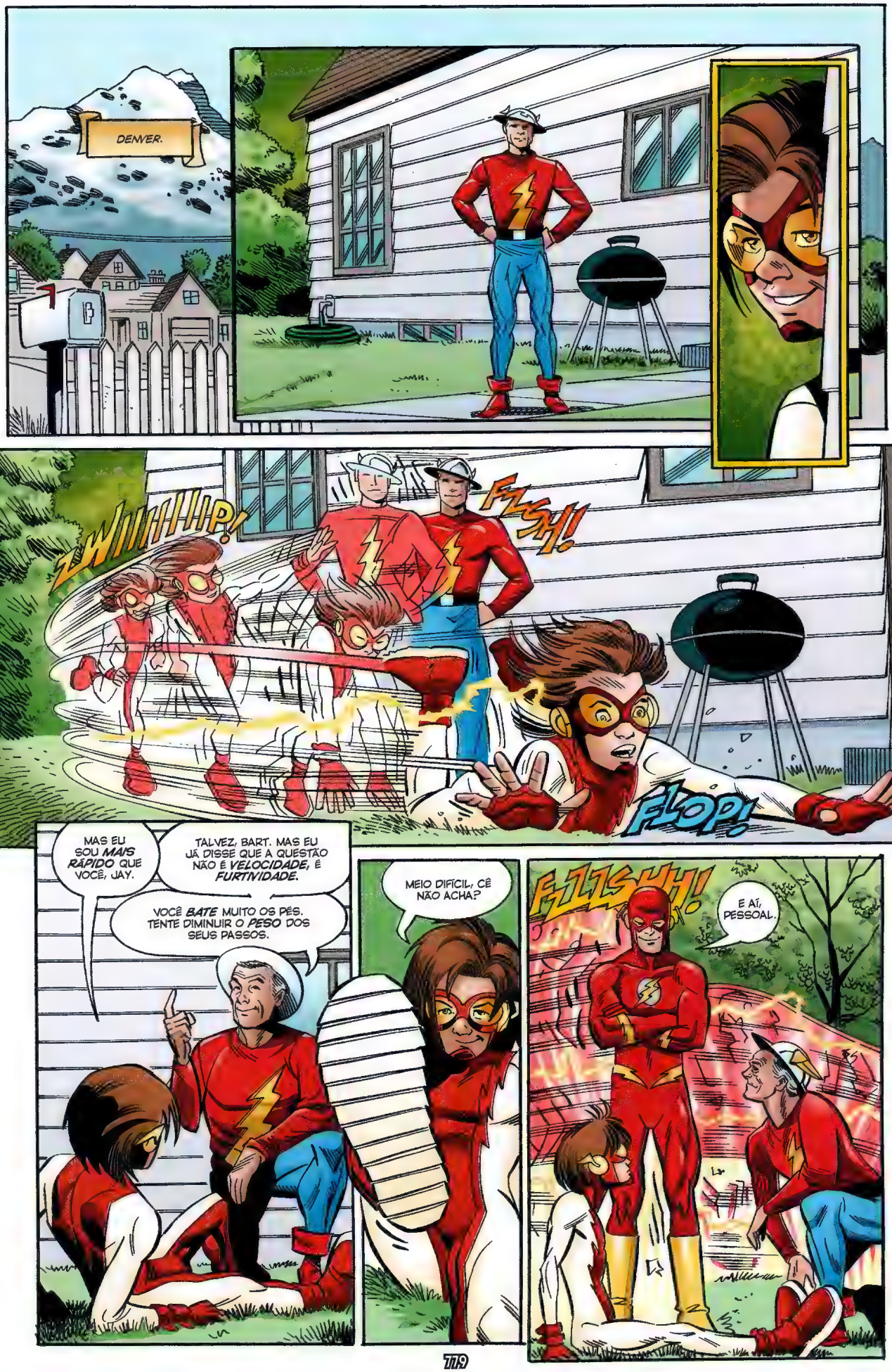
PODE DEIXAR.
FUI!
FLASH

BANCAR O MENSAGEIRO.
É ISSO QUE EU VOU FAZER HOJE.
FZZSHH
VISITAR AMIGOS E FAMÍLIA.
OPA!
SKEEEEEE
...E FALANDO NELE...
PALMAS PRO HOMEM MAIS RÁPIDO DO MUNDO!

VÍTIMA DE UM ACIDENTE BIZARRO QUANDO ADOLESCENTE, WALLY WEST FOI ATINGIDO POR UM RELÂMPAGO E, ASSIM COMO SEU MENTOR, ADQUIRIU O INCRÍVEL DOM DA SUPERVELOCIDADE. DEPOIS DA MORTE DE SEU PREDECESSOR, WALLY HERDOU A IDENTIDADE DO VELOCISTA ESCARLATE. HOJE, ELE SEGUE EM FRENTE COM O LEGADO DO HOMEM MAIS RÁPIDO DO MUNDO. HOJE, WALLY WEST É O FLASH!
O HERÓI DO POVO!
O FLASH!
MENSAGEIROS
GEOFF JOHNS ROTEIRO
RICK BURCHETT DESENHOS
DAN PANOSIAN ARTE-FINAL
JAMES SINCLAIR CORES

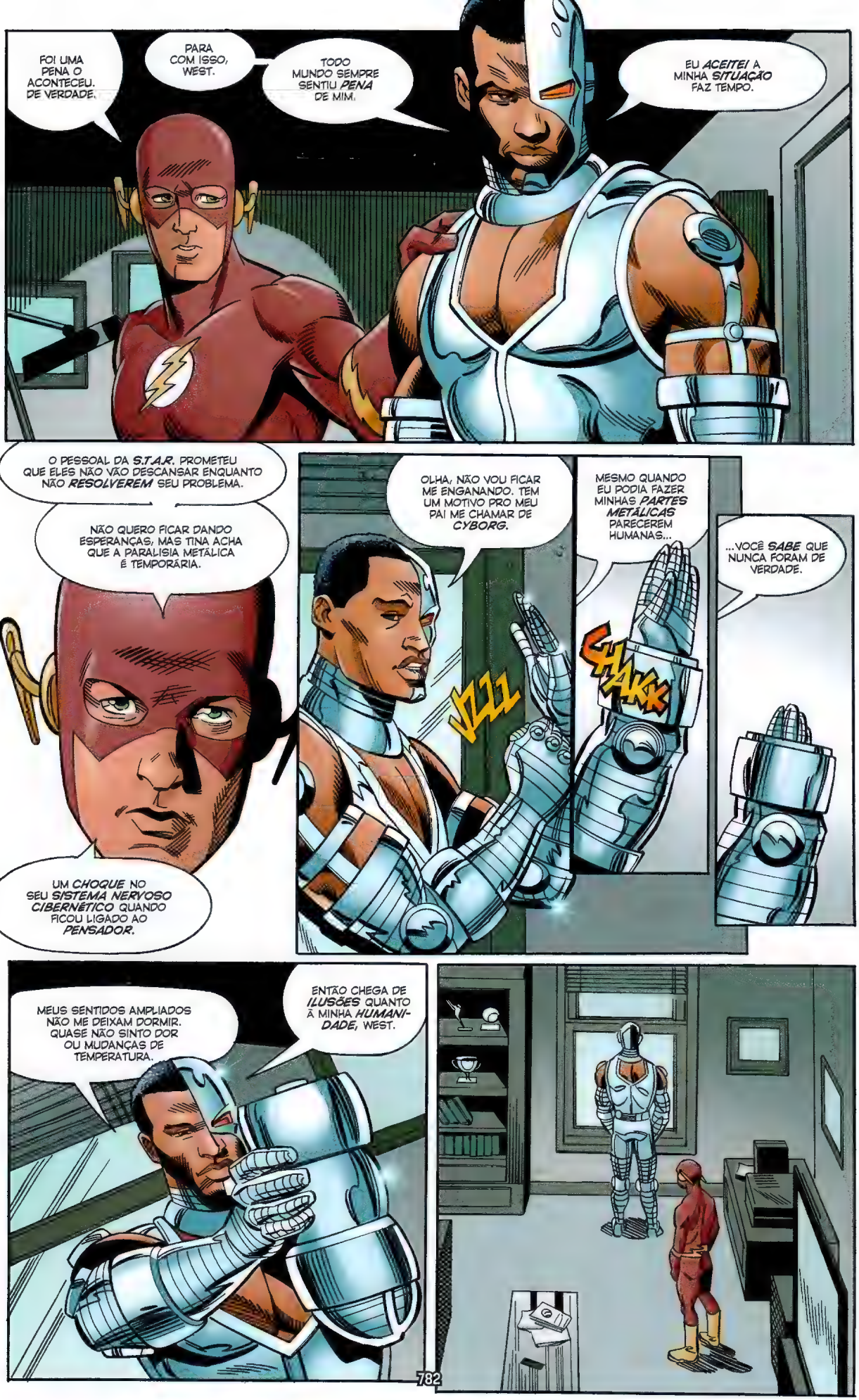
PARECE QUE O SINDICATO TAVA *CERTO*, KENYON.
TUDO QUE VOCÊ TOCA VIRA *OURO*.
HAH. FALA ISSO PRA *POLÍCIA*.
RALEI MINHA CARCAÇA DE *METAL* PRA ORGANIZAR ESSE ESFORÇO DE *RECONSTRUÇÃO*, ARRUMAR *GRANA* E *VOLUNTÁRIOS* PRA REPARAR AS CIDADES...
...E A *POLÍCIA* CONTINUA ACHANDO QUE SOU *CORRUPTO*.
O ÚNICO MOTIVO PRA EU NÃO TER SIDO "*LIBERADO*" DA MINHA POSIÇÃO COMO *COMISSÁRIO DE SINDICATO* FOI A *SUA* INTERFERÊNCIA.
E A *DELES*.
VÃO DAR UMA VOLTA, RAPAZES.
ENTÃO VAI FAZER O QUÊ? VAI PRA OUTRA CIDADE?
NÃO MESMO, FLASH.
A *CIDADE* PRECISA DE MIM, TANTO QUANTO DE VOCÊ.
E NEM FERRANDO QUE VOU DEIXAR *QUALQUER UM* ME IMPEDIR DE FAZER O QUE ESTOU *FAZENDO*. PREGAR A *UNIÃO*, O TRABALHO EM *EQUIPE*.
É A *PRIMEIRA* VEZ QUE SINTO... *ORGULHO* DE QUEM EU SOU.
CÊ MANDOU *BEM*, ÁUREO.
TODOS NÓS.


PHILADELPHIA.
QUICKSTART
OS ÚLTIMOS DIAS FORAM *HORRIVEIS*, WALLY.
MEU *NEGÓCIO* LEVOU UM BAQUE BEM *FORTE* QUANDO SECARAM NOSSAS CONTAS. *BILHÕES* SUMIRAM EM *SEGUNDOS*.
DESCOBRI QUE O SÓCIO NOVO ERA SÓ UM *INFILTRADO*, PAGO PELA *FORJA* E A *GALERIA* PRA DETONAR NOSSOS COMPUTADORES.
MAS AGORA TÁ TUDO CERTO?
SIM. TUDO EM ORDEM. GRAÇAS AO TRABALHO DOS MEUS *PROGRAMADORES*. AS CONTAS SÓ TINHAM SIDO *MASCARADAS*. NADA DE MAIS.
TEM UM PESSOAL *BOM* AQUI.
SÓ PRECISAM QUE ALGUÉM MOSTRE PRA QUE LADO *CORRER*.
ENTÃO POR QUE NÃO *CONFIAR* NESSAS PESSOAS PRA MANTER TUDO EM ORDEM POR ALGUMAS HORAS? LINDA E EU ESTAMOS SEMPRE TENTANDO TRAZER VOCÊ PRA VER UM JOGO OU UM FILME. QUALQUER COISA.
MAS VOCÊ NUNCA DÁ UM TEMPO. SÓ VAI CADA VEZ MAIS *RÁPIDO*. ADMIRO SUA ÉTICA DE TRABALHO, MAS PRECISA EQUILIBRAR SEUS DIAS.
VEM JANTAR COM A GENTE HOJE.
VOU FAZER CAMARÃO.
OPA, UMA CHANCE DE VER *VOCÊ* COZINHAR.
BELEZA, WEST.
JÁ TÔ LÁ.


DENVER.
WHIIIIIIP!
FLASH!
FLOP!
MAS EU SOU MAIS RÁPIDO QUE VOCÊ, JAY.
TALVEZ, BART. MAS EU JÁ DISSE QUE A QUESTÃO NÃO É VELOCIDADE, É FURTIVIDADE.
VOCÊ BATE MUITO OS PÉS. TENTE DIMINUIR O PESO DOS SEUS PASSOS.
MEIO DIFÍCIL, CÊ NÃO ACHA?
FLLLSHH!
E AÍ, PESSOAL.

WALLY!
IMPULSO.
OS VELOCISTAS DAQUI ESTÃO SE DANDO BEM, JAY?
ISSO! PEGUEI!
ZWIP!
TUDO CERTO?
MUITO BEM, NA VERDADE.
ESSA BAGUNÇA TODA. FOI COMO ACORDAR DE UM PESADELO.
CAÍMOS NAS MENTIRAS DO RIVAL, SOBRE O CÂNCER DA JOAN SER INTRATÁVEL.
QUANDO DESCOBRIMOS A VERDADE, QUE NÃO ERA TÃO TERRÍVEL QUANTO ELE FALOU... NUNCA FIQUEI TÃO FELIZ NA MINHA VIDA.
VAMOS FICAR EM DENVER POR UM TEMPO. JOAN AINDA PRECISA CONTINUAR O TRATAMENTO.
É...
...ESSE MENINO PRECISA DE TREINAMENTO.
VE ET!
EI, O SR. INCRÍVEL NÃO TE ENSINOU QUE NÃO PODE TRAPACEAR?!
COMO VAI A JOAN?
MELHOR IMPOSSÍVEL, WALLY.
BISCOITO?
MELHOR IMPOSSÍVEL.

CENTRAL CITY.
FZZZSHHHHH!
SR. VICTOR STONE. ESTÁ EM CASA?
14
VIC!
E AÍ, CAMPEÃO.
O QUE CÊ ANDA FAZENDO? NÃO ME LIGOU DE VOLTA.
FOI MAL. PRECISAVA DUM TEMPO SOZINHO, ACHO.
PRECISO ARRUMAR UM TRABALHO. MANTER ESSA MÁQUINA AZEITADA É CARO.
SÓ VIM AGRADECER PELA AJUDA. E CONVIDAR PRA UM JANTAR.
TAMBÉM TROUXE UM LANCHINHO. CORTESIA DE JOAN GARRICK.
GARRICK

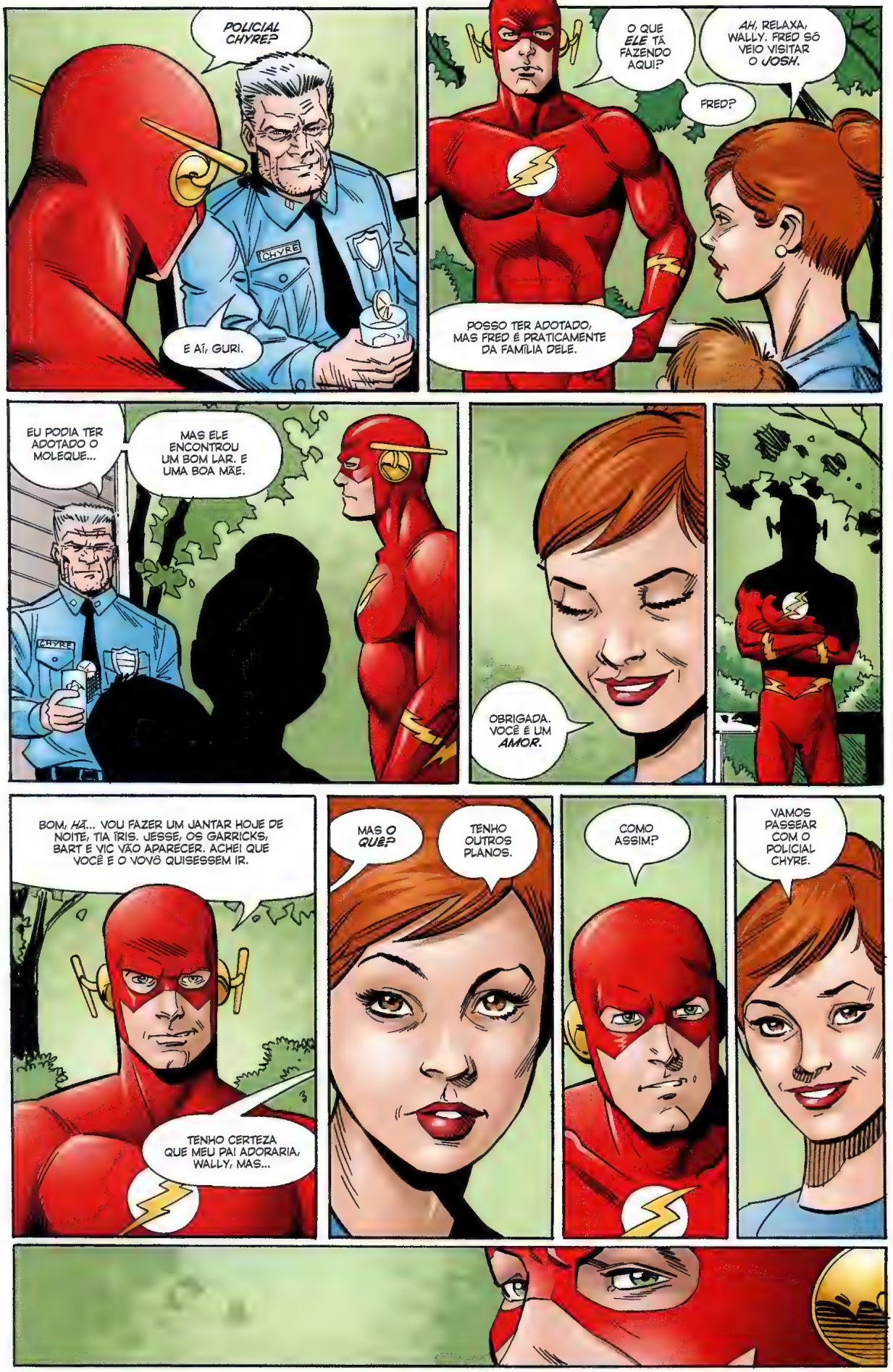

FOI UMA PENA O ACONTECEU. DE VERDADE.
PARA COM ISSO, WEST.
TODO MUNDO SEMPRE SENTIU *PENA* DE MIM.
EU *ACEITEI* A MINHA *SITUAÇÃO* FAZ TEMPO.
O PESSOAL DA *S.T.A.R.* PROMETEU QUE ELES NÃO VÃO DESCANSAR ENQUANTO NÃO *RESOLVEREM* SEU PROBLEMA.
NÃO QUERO FICAR DANDO ESPERANÇAS, MAS TINA ACHA QUE A PARALISIA METÁLICA É TEMPORÁRIA.
UM *CHOQUE* NO SEU *SISTEMA NERVOSO CIBERNÉTICO* QUANDO FICOU LIGADO AO *PENSADOR*.
OLHA, NÃO VOU FICAR ME ENGANANDO. TEM UM MOTIVO PRO MEU PAI ME CHAMAR DE *CYBORG*.
ZZZ
MESMO QUANDO EU PODIA FAZER MINHAS *PARTES METÁLICAS* PARECEREM HUMANAS...
SHAKK
...VOCÊ *SABE* QUE NUNCA FORAM DE VERDADE.
MEUS SENTIDOS AMPLIADOS NÃO ME DEIXAM DORMIR. QUASE NÃO SINTO DOR OU MUDANÇAS DE TEMPERATURA.
ENTÃO CHEGA DE *ILUSÕES* QUANTO À MINHA *HUMANIDADE*, WEST.

Ô VIC.
SABE O QUE É A MELHOR COISA A SE FAZER QUANDO ENCONTRAR O GORILA GRODD NA SUA CAMA?
QUÊ?
DORMIR EM OUTRO LUGAR.
AHAH AHAHA
THUMP!
É, SÓ PRA SABER.
HAH... QUÊ? SABER O QUÊ?
SE CÊ AINDA ERA HUMANO.
TE VEJO NO JANTAR, CAMPEÃO. E NÃO SE ATRASA.
FUSH!
WEST.
SEU BABACA.
DEIXA COMIGO.

...COM BORDA RECHEADA, BONITÃO?
BORDA RECHEADA? SEM PROBLEMA, AMOR. TÔ EM CASA DAQUI A POUCO.
CONHEÇO ESSE SORRISO. TEM ALGUÉM APAIXONADO.
E AÍ, LIGEIRINHO. TUDO BEM?
DEPOIS DO QUE VOCÊ PASSOU, COM O SAQUEADOR E TUDO MAIS, A VERDADEIRA PERGUNTA, DETETIVE MORILLO, SERIA... TUDO BEM COM VOCÊ?
BOM.
MINHA ESPOSA TÁ BEM. ENTÃO EU TÔ BEM.
ALIÁS, AINDA NÃO ENTENDI MUITO BEM COMO VOCÊ SOBREVIVEU.
SUMIU POR DIAS E O CHYRE NÃO QUER FALAR NADA.
CERTO...

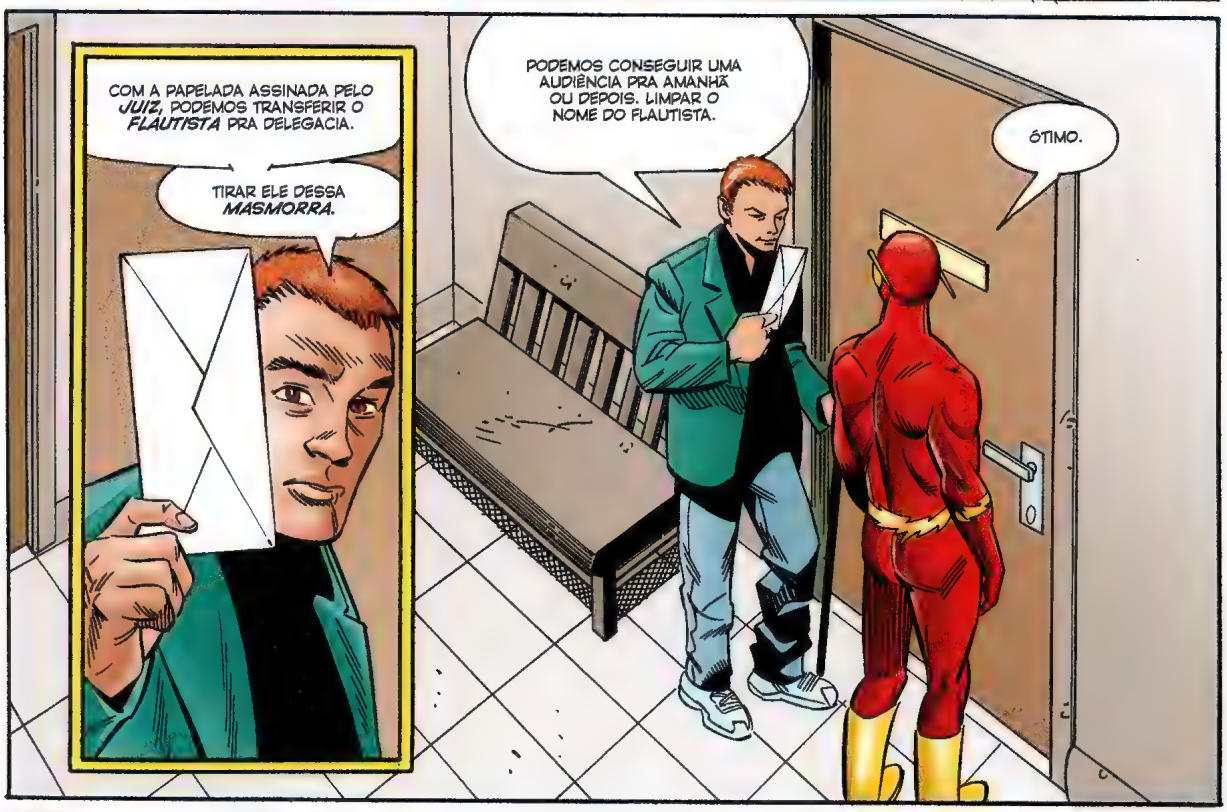
É... COMPLICADO.
EU...
CÊ SABE QUE EU SEMPRE FUI SORTUDO, FLASH.
DESDE CRIANÇA.
TIVE BONS PAIS, ERA ÓTIMO NOS ESPORTES... ATÉ CONSEGUI UMA BOLSA NUMA FACULDADE BOA.
APRENDI COM OS MELHORES DETETIVES DA HOMICÍDIOS QUANDO ESTAVA EM LOS ANGELES.
ENTÃO CONHECI MINHA ESPOSA...
OLHA, O NEGÓCIO COM O SAQUEADOR...
DIGAMOS QUE TIVE MUITA SORTE DE NOVO.
TÁ BOM.
JÁ VI QUE TEM PLANOS PRO JANTAR. PIZZA?
POIS É. SÓ QUERO UMA NOITE TRANQUILA COM A MINHA SENHORA.
FZZSSHH!
DIRETO DA CAL'S PIZZA, DE DETROIT, MICHIGAN.
MELHOR BORDA RECHEADA DO PAÍS.
BOM APETITE.
E OBRIGADO.
LEGAL.
UM MONTE DE QUEIJO.

KEYSTONE CITY.
WEST
VOVÔ WEST!
ESSA *PILHA* DE JORNAIS TAVA AQUI NA PORTA. PARECE QUE CÊ NÃO VOLTAVA PRA CASA FAZ UNS *DIAS*.
VOCÊ ME CONHECE, WALLACE. SEMPRE ESQUEÇO. USO MUITO A PORTA DOS FUNDOS E...
É ÓTIMO VER VOCÊ. SEMPRE EM *FORMA*.
VOCÊ TAMBÉM, VOVÔ.
A TIA ÍRIS--
É TÃO BOM TER MINHA FILHA DE VOLTA. E COM UM *NOVO* MEMBRO A TIRA COLO. ELA ESTÁ AQUI.
LÁ NA VARANDA.
TIA ÍRIS!
WALLY! OI!
FLASH!
HÁ QUANTO TEMPO.


POLICIAL CHYRE?
CHYRE
E AÍ, GURI.
O QUE ELE TÁ FAZENDO AQUI?
AH, RELAXA, WALLY. FRED SÓ VEIO VISITAR O JOSH.
FRED?
POSSO TER ADOTADO, MAS FRED É PRATICAMENTE DA FAMÍLIA DELE.
EU PODIA TER ADOTADO O MOLEQUE...
MAS ELE ENCONTROU UM BOM LAR. E UMA BOA MÃE.
CHYRE
OBRIGADA. VOCÊ É UM AMOR.
BOM, HÃ... VOU FAZER UM JANTAR HOJE DE NOITE, TIA ÍRIS. JESSE, OS GARRICKS, BART E VIC VÃO APARECER. ACHEI QUE VOCÊ E O VOVÔ QUISESSEM IR.
TENHO CERTEZA QUE MEU PAI ADORARIA, WALLY, MAS...
MAS O QUÊ?
TENHO OUTROS PLANOS.
COMO ASSIM?
VAMOS PASSEAR COM O POLICIAL CHYRE.

PENITENCIÁRIA IRON HEIGHTS.
PEGARAM O CARA DE JEITO, FLASH.
POIS É...
FORJA E A GALERIA COLOCARAM O PLANO EM AÇÃO MESES ATRÁS.
MANDARAM PRO FLAUTISTA UM E-MAIL, SE PASSANDO PELO PAI DELE, PRA ATRAIR PRA ARMADILHA.
O MESTRE DOS ESPELHOS SE PASSOU POR FLAUTISTA, MATOU OS PAIS DELE...
...SABENDO QUE AS CÂMERAS DE SEGURANÇA GRAVARIAM TUDO.
DEPOIS FOI ATÉ O FLAUTISTA E HIPNOTIZOU O CARA, PRA FAZER ELE ACREDITAR QUE ERA CULPADO.
A MENTE DELE TÁ LUTANDO CONTRA A LAVAGEM CEREBRAL. DEVE SER POR ISSO QUE ANDA CONFUSO.
ELE É INOCENTE, FLASH, MESMO QUE NÃO SAIBA DISSO.
CONHEÇO UM PSIQUIATRA QUE PODERIA AJUDAR ELE A SE RESOLVER.
FICO FELIZ PELA SUA EXPERIÊNCIA NISSO, HUNTER. EU...
DESCULPA, ACABEI ANDANDO MAIS E--
TUDO BEM.
DROGA DE JOELHO.

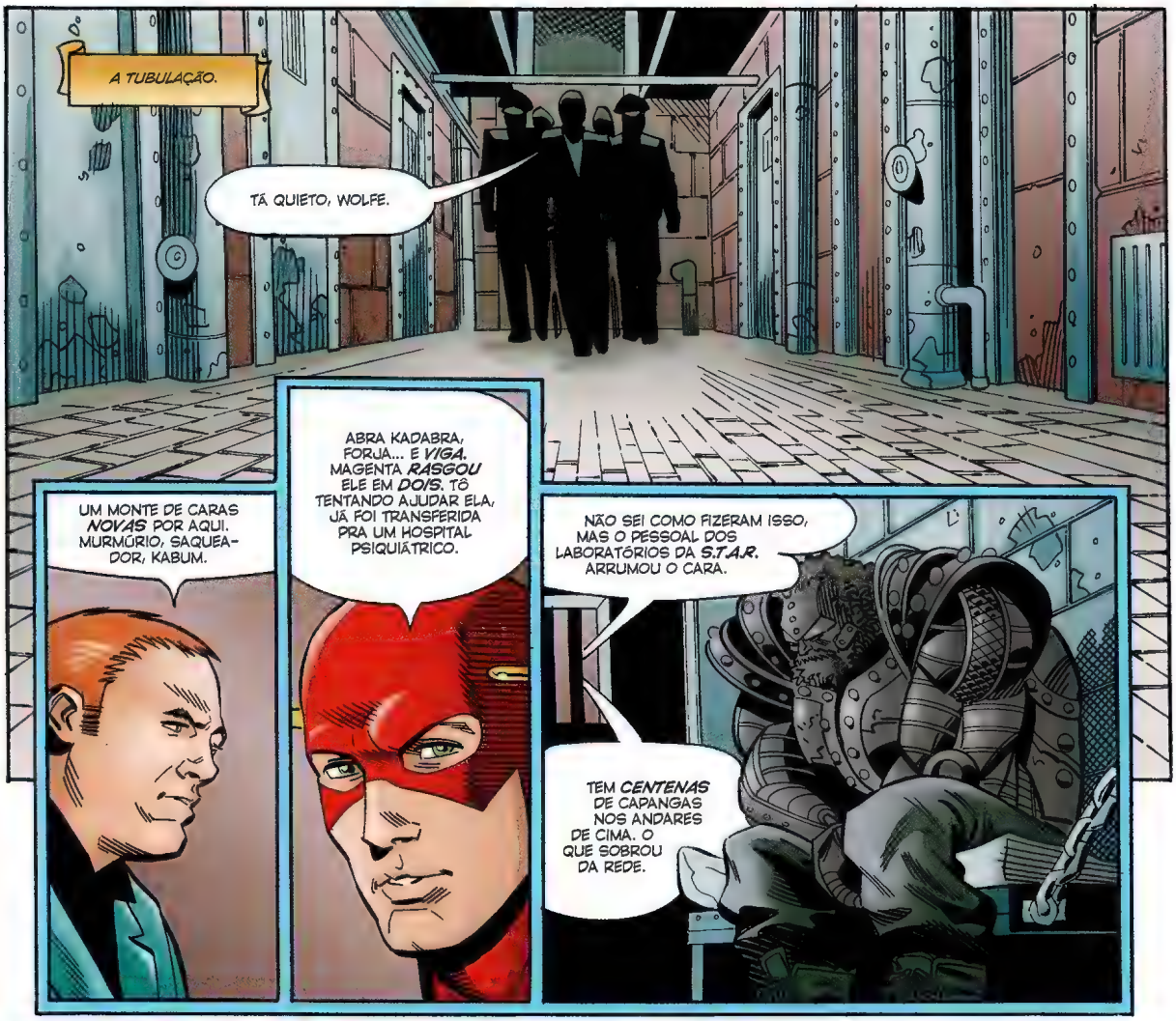
ENTÃO O PLANO É...

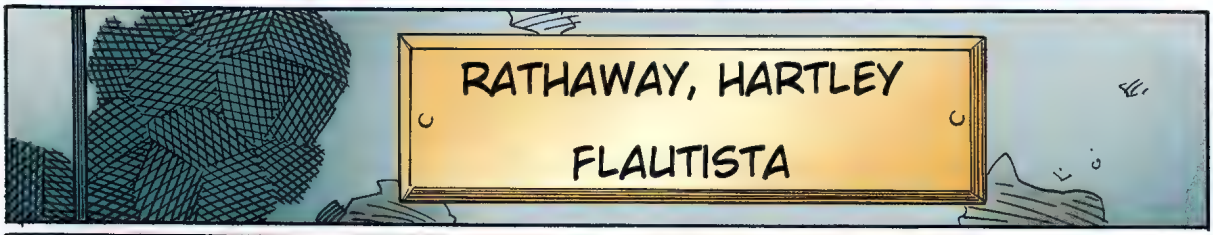

COM A PAPELADA ASSINADA PELO *JUIZ*, PODEMOS TRANSFERIR O *FLAUTISTA* PRA DELEGACIA.
TIRAR ELE DESSA *MASMORRA*.
PODEMOS CONSEGUIR UMA AUDIÊNCIA PRA AMANHÃ OU DEPOIS. LIMPAR O NOME DO FLAUTISTA.
ÓTIMO.

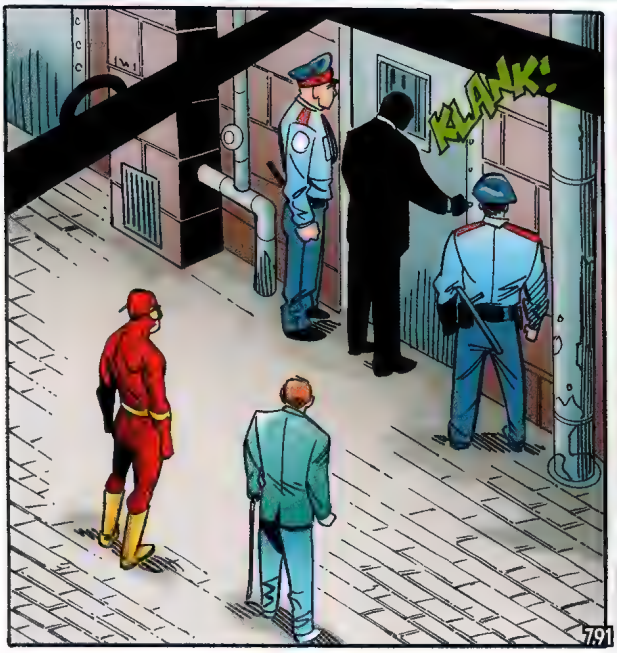
DEIXA EU DAR UMA OLHADA NO MANDADO DE SOLTURA, HUNTER.

QUERO JOGAR EU MESMO NA CARA DO *BABACA-CHEFE*.
DIRETOR GREGORY WOLFE

DESCULPE, GOVERNADOR.
VOU TER QUE LIGAR DEPOIS.
OBRIGADO POR *BATER* NA PORTA, FLASH.
E AGENTE HUNTER ZOLOMON.
OU SERIA *EX*-AGENTE. DO QUE TE CHAMAM QUANDO SE É *DISPENSADO* DO *FBI*?
HUNTER TÁ BOM, DIRETOR.
VIM *ACABAR* COM SEU DIA, WOLFE.
ENTREGA ESPECIAL.
FWAP!
HNF.
VAMOS DESCER.
CHNCG


A TUBULAÇÃO.
TÁ QUIETO, WOLFE.
UM MONTE DE CARAS NOVAS POR AQUI. MURMÚRIO, SAQUEADOR, KABUM.
ABRA KADABRA, FORJA... E VIGA. MAGENTA RASGOU ELE EM DOIS. TÔ TENTANDO AJUDAR ELA, JÁ FOI TRANSFERIDA PRA UM HOSPITAL PSIQUIÁTRICO.
NÃO SEI COMO FIZERAM ISSO, MAS O PESSOAL DOS LABORATÓRIOS DA S.T.A.R. ARRUMOU O CARA.
TEM CENTENAS DE CAPANGAS NOS ANDARES DE CIMA. O QUE SOBROU DA REDE.


RATHAWAY, HARTLEY
FLAUTISTA


KLANK!

FLAUTISTA?

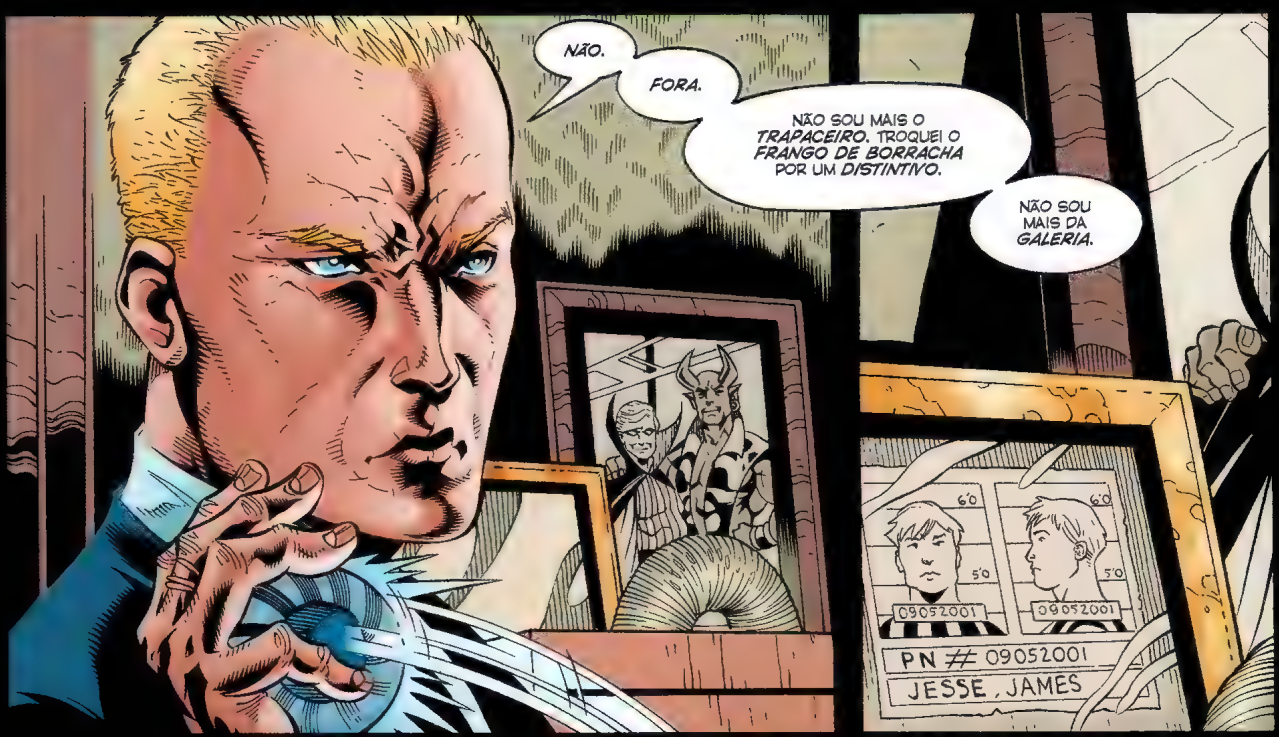
SKEEE!
DIABO.
AQUELE *RATO*. AGORA ELE SE *FERROU*, FLASH.
FLAUTISTA...
PODEM AVISAR *TODAS* AS AGÊNCIAS DE MANUTENÇÃO DA LEI...

"...O FLAUTISTA ESCAPOU!"
CHICAGO.
QUARTEL-GENERAL DO FBI.
TENHA UMA BOA NOITE.
VOCÊS TAMBÉM.
ÓTIMO TRABALHO NAQUELE PROJETO, ALIÁS. COISA FINA.
É ÓTIMO TER ALGUÉM COM A SUA EXPERIÊNCIA, JAMES.
CLARO.
ALGUÉM COMO *EU*.
ALGUÉM DE QUEM EU NEM LEMBRO DIREITO.
ACABARAM OS *JOGOS*, AGENTE JAMES JESSE.
TÁ BRINCANDO COM O PESSOAL *CORPORATIVO*, AGORA.
E NÃO É NADA DIVERTIDO, NÉ, "*TRAPACEIRO*"?
QUEM?
TÔ TE PEDINDO DE *VILÃO* PRA *VILÃO*.

PRECISO DA SUA AJUDA.
FLAUTISTA?

CHICAGO, ILLINOIS.
FEDERAL BUREAU OF INVESTIGATION
O QUE CÊ TÁ FAZENDO AQUI?
AGENTE JAMES JESSE
DOSSIÊ NEGROS
NINGUÉM PRESTA ATENÇÃO EM MIM.
EU JÁ DISSE...

PRECISO DE *AJUDA*.
AÍ VOCÊ *INVADE* UM EDIFÍCIO *FEDERAL*?
NO *MEU* ESCRITÓRIO? SABE O QUE PODE ACONTECER COMIGO SE EU FOR VISTO COM UM *FUGITIVO* COMO *VOCÊ*?
SÓ ME DÁ UM MINUTO. EU--


NÃO.
FORA.
NÃO SOU MAIS O *TRAPACEIRO*. TROQUEI O *FRANGO DE BORRACHA* POR UM *DISTINTIVO*.
NÃO SOU MAIS DA *GALERIA*.
6'0
5'0
09052001
PN # 09052001
JESSE . JAMES

VOCÊ
É.
NEM MAIS UM *PASSO*, JAMES.
SE NÃO...?
COMO EU DISSE...

NINGUÉM PRESTA ATENÇÃO.
KLAKK!
LADRÕES E VICIADOS, TALVEZ.
MAS NÃO POSSO AJUDAR UM ASSASSINO.
CHAK!
THOOM!
POR ISSO PREFIRO ME COMUNICAR PELA MÚSICA.

É A MINHA LINGUAGEM ESPECIAL.
E ESSES SÃO MEUS AMIGOS.
AMIGOS DO FLAUTISTA.
FWEEEE
ARQUIVOS DA GALERIA:
O FLAUTISTA
GEOFF JOHNS
ROTEIRO
JUSTINIANO
DESENHOS
WALDEN WONG
ARTE-FINAL
JAMES SINCLAIR
CORES

JAMES?!
QUE DIABO É T--
SKRATCH!
HERNANDEZ, KILGOUR... SAIAM DAQUI!
DESCULPA.
NÃO QUERIA FAZER TANTO BARULHO.
FLAUTISTA! NÃO!
PETER HERNANDEZ E SANDRA KILGOUR. ELES TÊM FAMÍLIAS. ELES TÊM FILHOS!
NÃO--
HAK!
HAK!

KRAK!
KRAK!
EU NUNCA MATEI NINGUÉM, JAMES.
NINGUÉM.
FWOOMP!
FWOOMP!
FBI

PASSAMOS MUITO TEMPO JUNTOS, BRINCANDO COM A VELHA GALERIA.
E NÓS DOIS NOS ENDIREITAMOS. FOI DIFÍCIL FAZER ISSO. VOCÊ SABE QUANTOS FIZERAM IGUAL E DEPOIS VOLTARAM PRO LADO ERRADO.

NÃO POSSO PROVAR AINDA... NEM NA MINHA PRÓPRIA CABEÇA... MAS EU NÃO SOU CULPADO.
EU NÃO MATEI MEUS PAIS.

NÃO SOU... MAU.

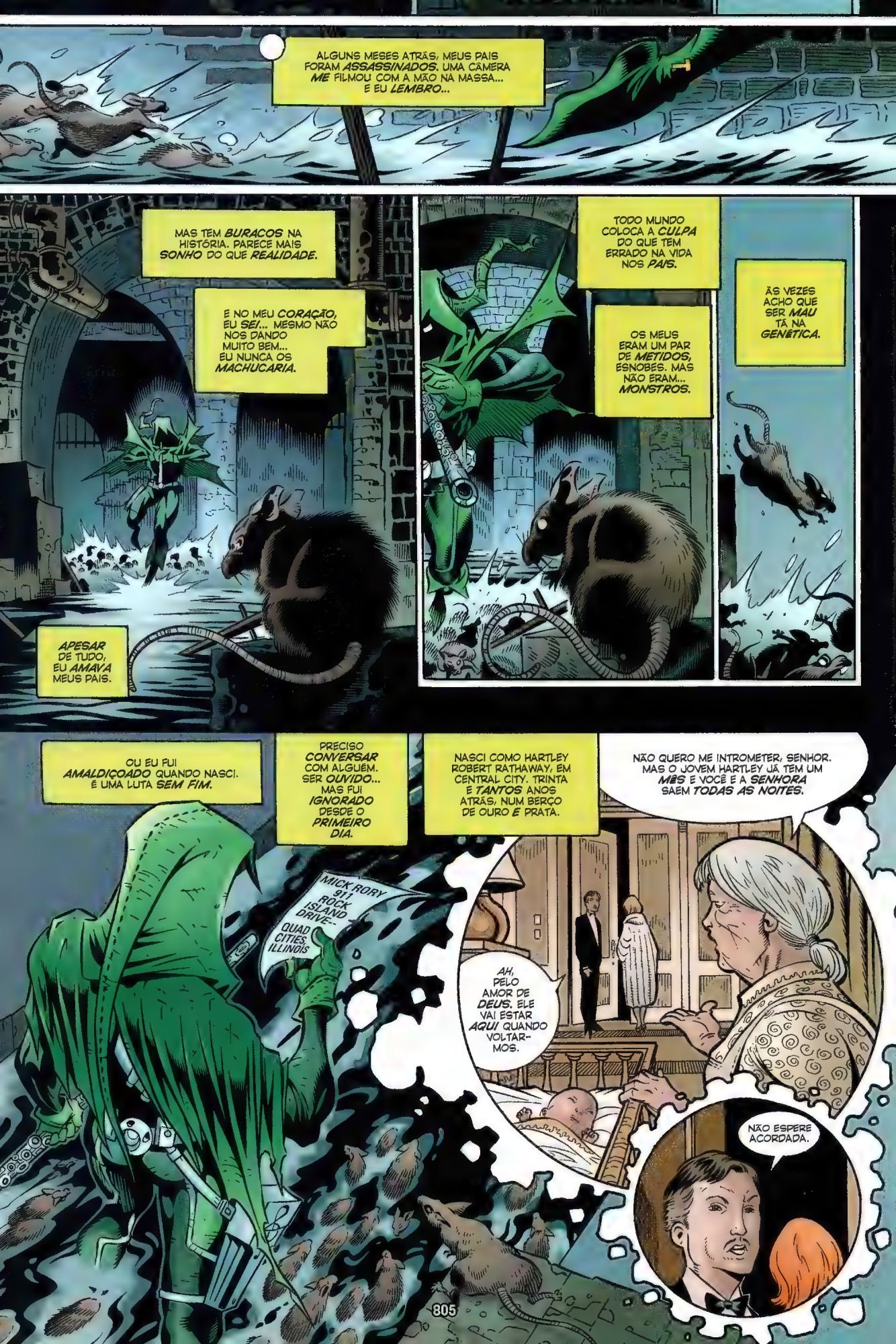
SE É INOCENTE, POR QUE TÁ FUGINDO?
O QUE ACONTECEU COMIGO NAQUELE LUGAR...
VÃO ME MANDAR DE VOLTA PRA IRON HEIGHTS.

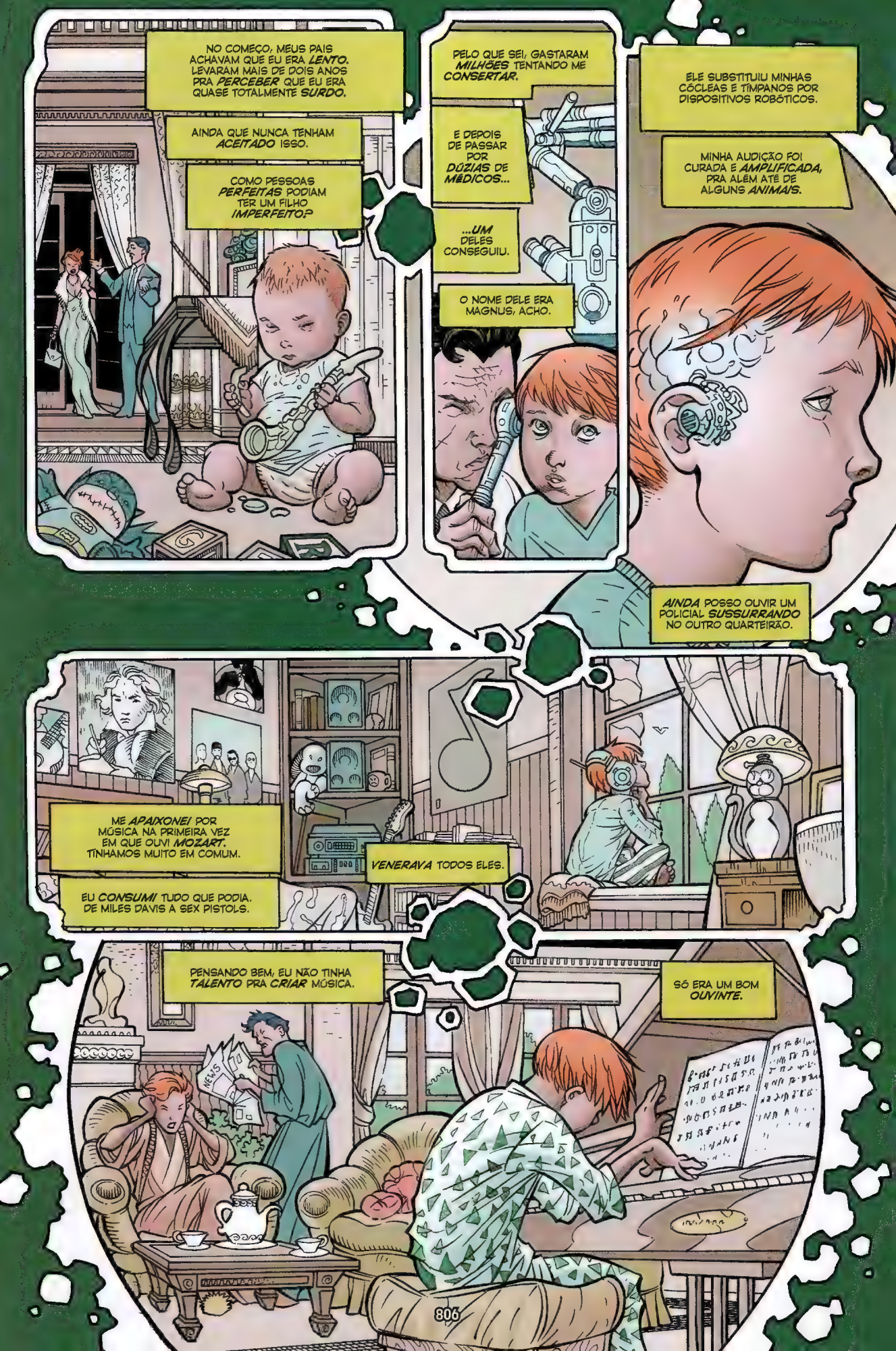
É UM LUGAR HORRÍVEL. EU NÃO VOLTO. NUNCA.

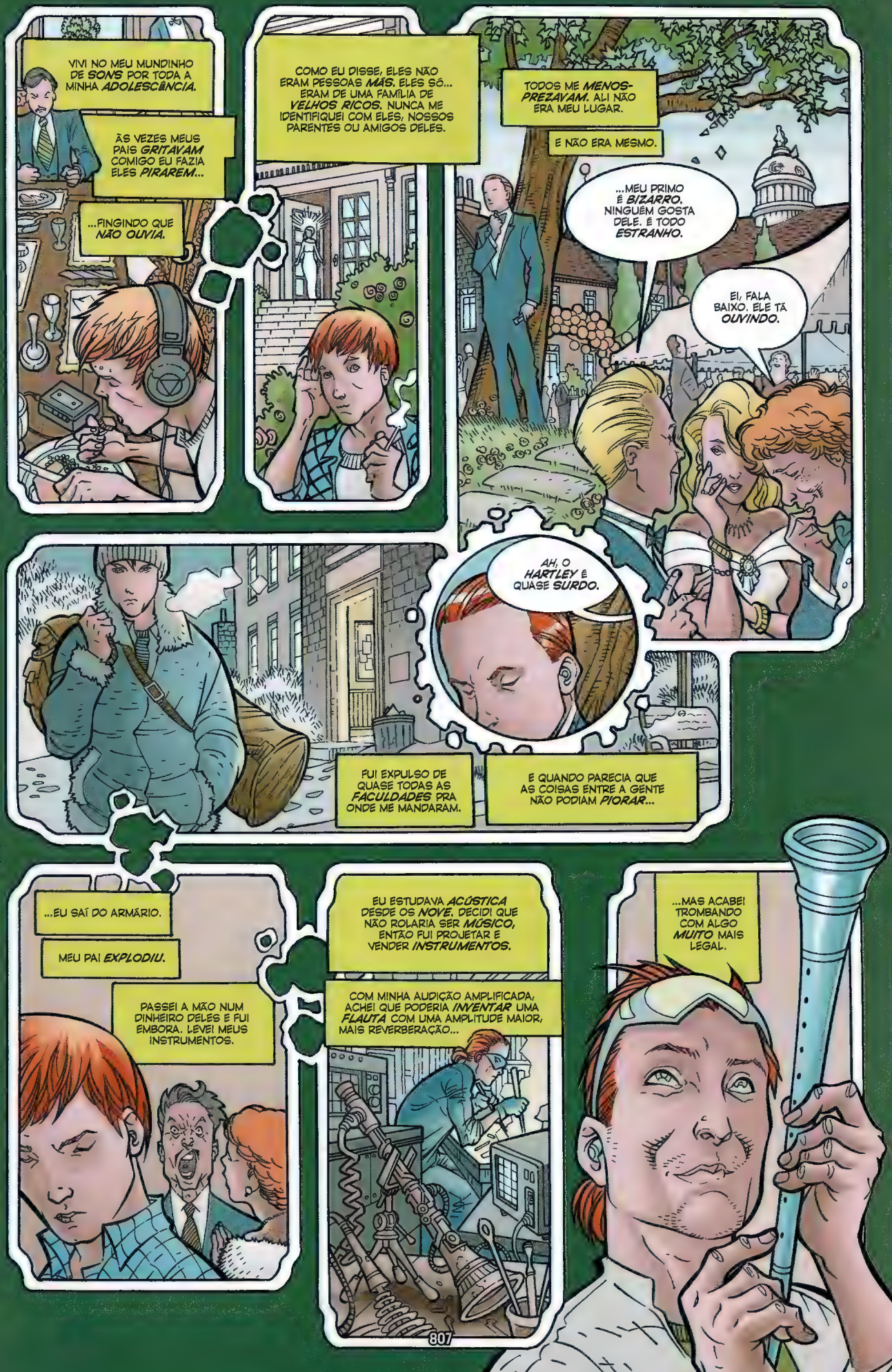
AGORA, JÁ OUVI SEUS COLEGAS VINDO. UNS 15 METROS, NO CORREDOR.
BEEP!

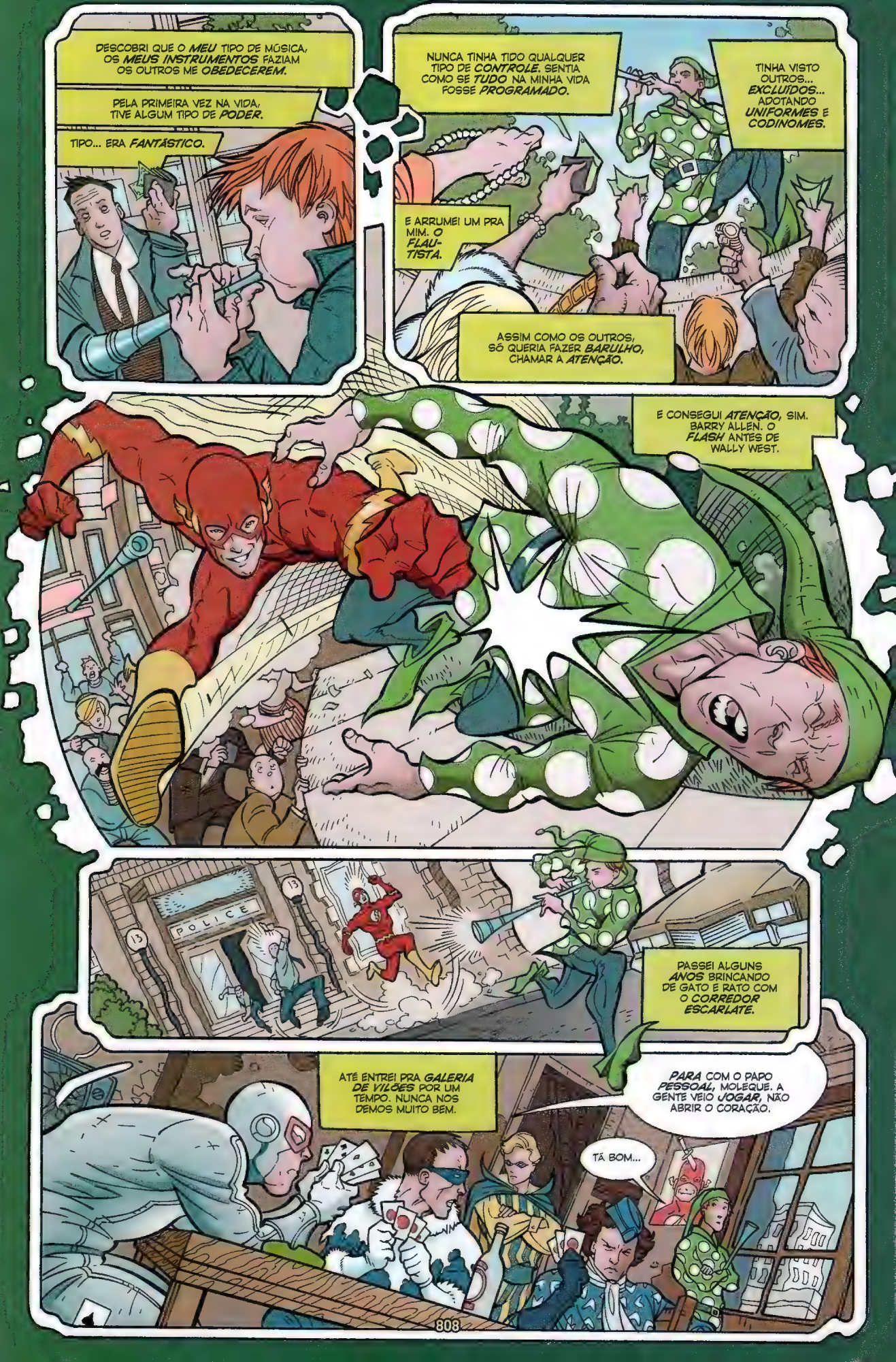
HORA DE CANTAR.
BEEP!

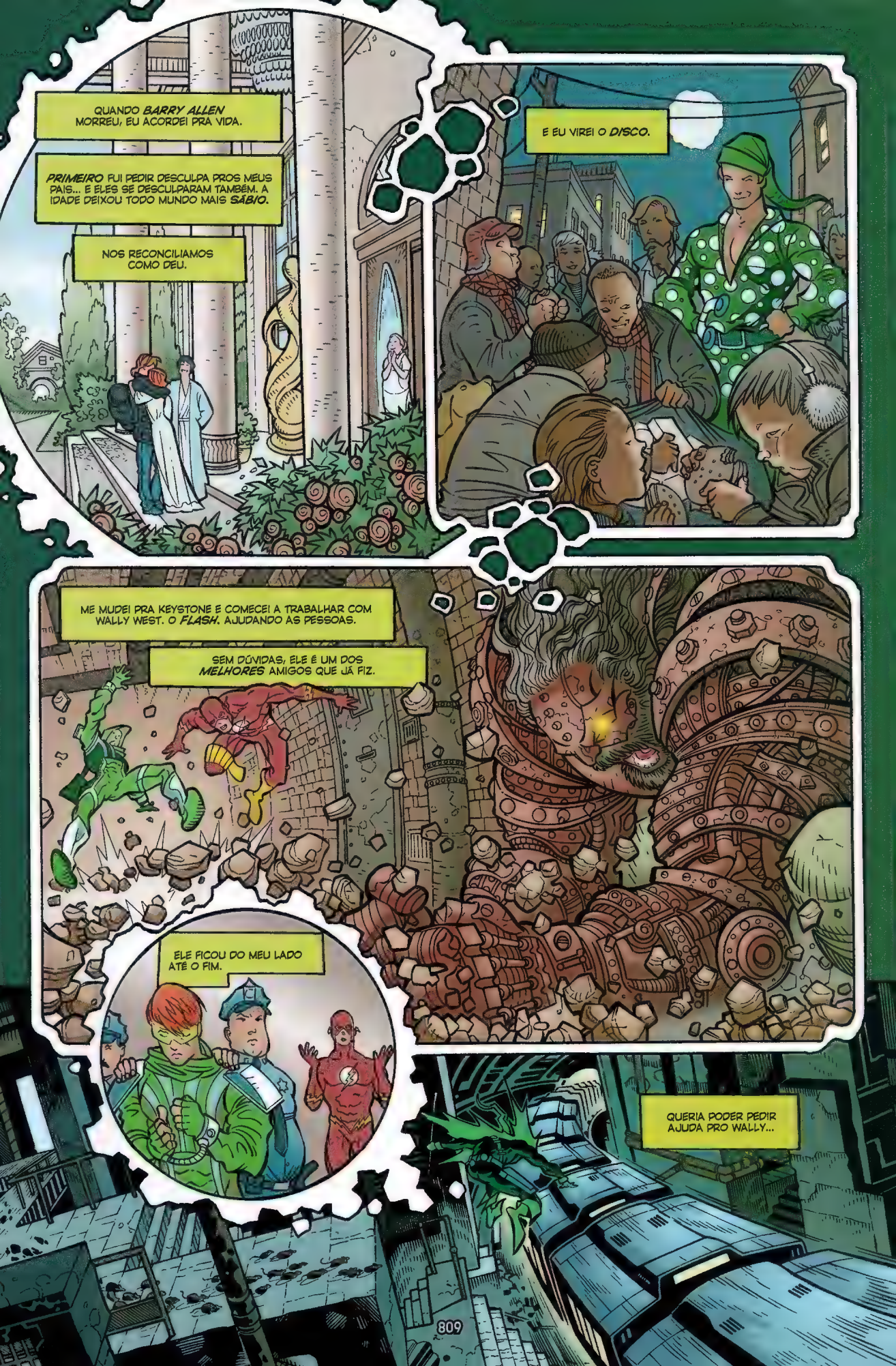
KRASHHHH
WHEEEEE!
VOCÊ É UM *FEDERAL* AGORA, JAMES. DEVIA ESPERAR ISSO DE VOCÊ, MESMO.
TE PEGUEI.


ALGUNS MESES ATRÁS, MEUS PAIS FORAM ASSASSINADOS. UMA CÂMERA ME FILMOU COM A MÃO NA MASSA... E EU LEMBRO...
MAS TEM BURACOS NA HISTÓRIA. PARECE MAIS SONHO DO QUE REALIDADE.
E NO MEU CORAÇÃO, EU SEI... MESMO NÃO NOS DANDO MUITO BEM... EU NUNCA OS MACHUCARIA.
APESAR DE TUDO, EU AMAVA MEUS PAIS.
TODO MUNDO COLOCA A CULPA DO QUE TEM ERRADO NA VIDA NOS PAIS.
OS MEUS ERAM UM PAR DE METIDOS, SNOBES. MAS NÃO ERAM... MONSTROS.
ÀS VEZES ACHO QUE SER MAU TÁ NA GENÉTICA.
OU EU FUI AMALDIÇOADO QUANDO NASCI. É UMA LUTA SEM FIM.
PRECISO CONVERSAR COM ALGUÉM. SER OUVIDO... MAS FUI IGNORADO DESDE O PRIMEIRO DIA.
NASCI COMO HARTLEY ROBERT RATHAWAY, EM CENTRAL CITY. TRINTA E TANTOS ANOS ATRÁS, NUM BERÇO DE OURO E PRATA.
MICK RORY 911 ROCK ISLAND DRIVE-- QUAD CITIES ILLINOIS
NÃO QUERO ME INTROMETER, SENHOR. MAS O JOVEM HARTLEY JÁ TEM UM MÊS E VOCÊ E A SENHORA SAEM TODAS AS NOITES.
AH, PELO AMOR DE DEUS. ELE VAI ESTAR AQUI QUANDO VOLTARMOS.
NÃO ESPERE ACORDADA.

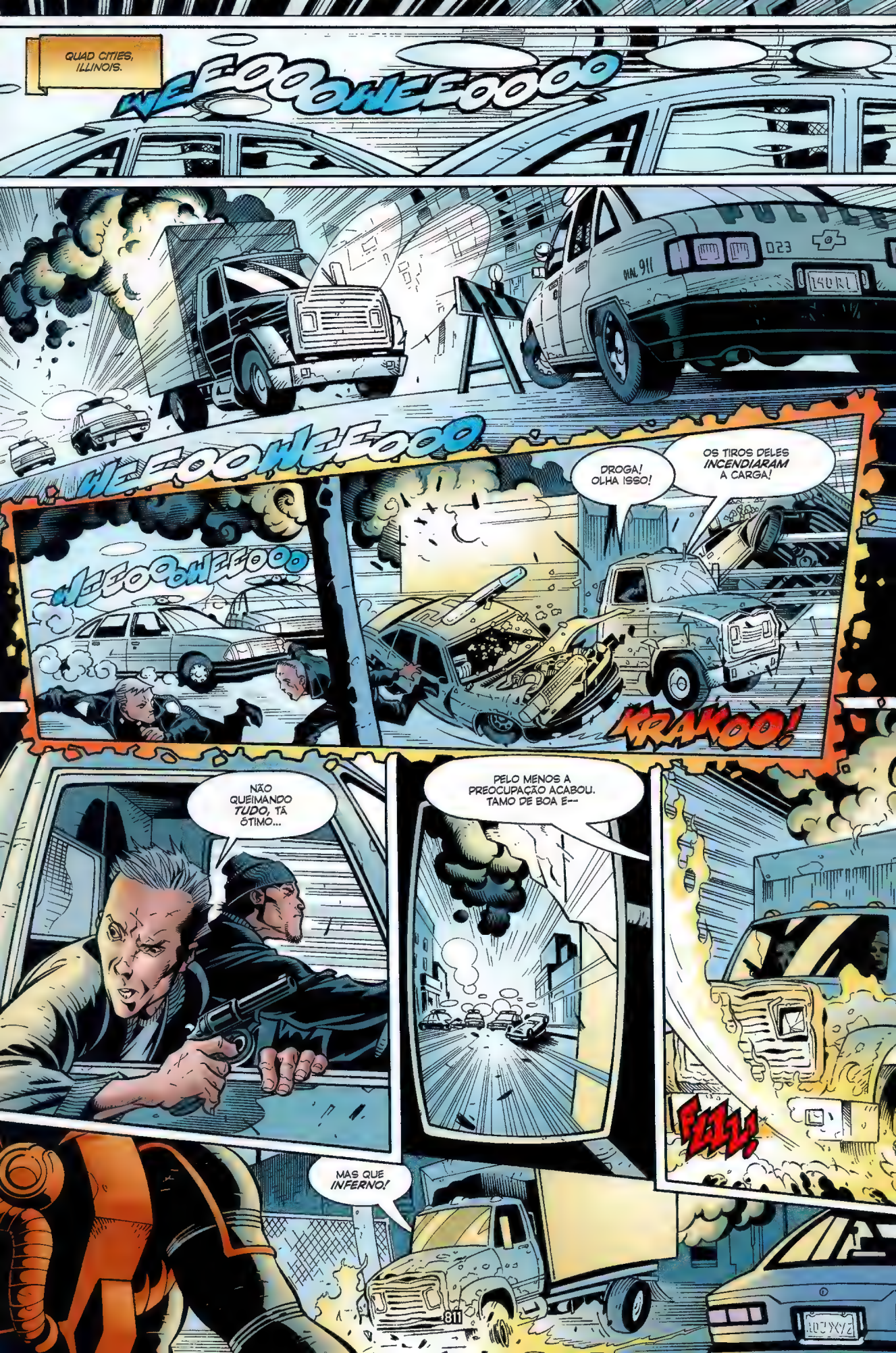

NO COMEÇO, MEUS PAIS ACHAVAM QUE EU ERA LENTO. LEVARAM MAIS DE DOIS ANOS PRA PERCEBER QUE EU ERA QUASE TOTALMENTE SURDO.
AINDA QUE NUNCA TENHAM ACEITADO ISSO.
COMO PESSOAS PERFEITAS PODIAM TER UM FILHO IMPERFEITO?
PELO QUE SEI, GASTARAM MILHÕES TENTANDO ME CONSERTAR.
E DEPOIS DE PASSAR POR DÚZIAS DE MÉDICOS...
...UM DELES CONSEGUIU.
O NOME DELE ERA MAGNUS, ACHO.
ELE SUBSTITUIU MINHAS CÓCLEAS E TÍMPANOS POR DISPOSITIVOS ROBÓTICOS.
MINHA AUDIÇÃO FOI CURADA E AMPLIFICADA, PRA ALÉM ATÉ DE ALGUNS ANIMAIS.
AINDA POSSO OUVIR UM POLICIAL SUSSURRANDO NO OUTRO QUARTEIRÃO.
ME APAIXONEI POR MÚSICA NA PRIMEIRA VEZ EM QUE OUVI MOZART. TINHAMOS MUITO EM COMUM.
EU CONSUMI TUDO QUE PODIA. DE MILES DAVIS À SEX PISTOLS.
VENERAVA TODOS ELES.
PENSANDO BEM, EU NÃO TINHA TALENTO PRA CRIAR MÚSICA.
SÓ ERA UM BOM OUVINTE.
NEWS


VIVI NO MEU MUNDINHO DE SONS POR TODA A MINHA ADOLESCÊNCIA.
ÀS VEZES MEUS PAIS GRITAVAM COMIGO EU FAZIA ELES PIRAREM...
...FINGINDO QUE NÃO OUVIA.
COMO EU DISSE, ELES NÃO ERAM PESSOAS MÁS. ELES SÓ... ERAM DE UMA FAMÍLIA DE VELHOS RICOS. NUNCA ME IDENTIFIQUEI COM ELES, NOSSOS PARENTES OU AMIGOS DELES.
TODOS ME MENOS-PREZAVAM. ALI NÃO ERA MEU LUGAR.
E NÃO ERA MESMO.
...MEU PRIMO É BIZARRO. NINGUÉM GOSTA DELE. É TODO ESTRANHO.
EI, FALA BAIXO. ELE TÁ OUVINDO.
AH, O HARTLEY É QUASE SURDO.
FUI EXPULSO DE QUASE TODAS AS FACULDADES PRA ONDE ME MANDARAM.
E QUANDO PARECIA QUE AS COISAS ENTRE A GENTE NÃO PODIAM PIORAR...
...EU SAÍ DO ARMÁRIO.
MEU PAI EXPLODIU.
PASSEI A MÃO NUM DINHEIRO DELES E FUI EMBORA. LEVEI MEUS INSTRUMENTOS.
EU ESTUDAVA ACÚSTICA DESDE OS NOVE. DECIDI QUE NÃO ROLARIA SER MÚSICO, ENTÃO FUI PROJETAR E VENDER INSTRUMENTOS.
COM MINHA AUDIÇÃO AMPLIFICADA, ACHEI QUE PODERIA INVENTAR UMA FLAUTA COM UMA AMPLITUDE MAIOR, MAIS REVERBERAÇÃO...
...MAS ACABEI TROMBANDO COM ALGO MUITO MAIS LEGAL.


DESCOBRI QUE O MEU TIPO DE MÚSICA, OS MEUS INSTRUMENTOS FAZIAM OS OUTROS ME OBEDECEREM.
PELA PRIMEIRA VEZ NA VIDA, TIVE ALGUM TIPO DE PODER.
TIPO... ERA FANTÁSTICO.
NUNCA TINHA TIDO QUALQUER TIPO DE CONTROLE. SENTIA COMO SE TUDO NA MINHA VIDA FOSSE PROGRAMADO.
TINHA VISTO OUTROS... EXCLUÍDOS... ADOTANDO UNIFORMES E CODINOMES.
E ARRUMEI UM PRA MIM. O FLAUTISTA.
ASSIM COMO OS OUTROS, SÓ QUERIA FAZER BARULHO, CHAMAR A ATENÇÃO.
E CONSEGUI ATENÇÃO, SIM. BARRY ALLEN. O FLASH ANTES DE WALLY WEST.
POLICE
PASSEI ALGUNS ANOS BRINCANDO DE GATO E RATO COM O CORREDOR ESCARLATE.
ATÉ ENTREI PRA GALERIA DE VILÕES POR UM TEMPO. NUNCA NOS DEMOS MUITO BEM.
PARA COM O PAPO PESSOAL, MOLEQUE. A GENTE VEIO JOGAR, NÃO ABRIR O CORAÇÃO.
TÁ BOM...


QUANDO *BARRY ALLEN* MORREU, EU ACORDEI PRA VIDA.
PRIMEIRO FUI PEDIR DESCULPA PROS MEUS PAIS... E ELES SE DESCULPARAM TAMBÉM. A IDADE DEIXOU TODO MUNDO MAIS *SÁBIO*.
NOS RECONCILIAMOS COMO DEU.
E EU VIREI O *DISCO*.
ME MUDEI PRA KEYSTONE E COMECEI A TRABALHAR COM WALLY WEST. O *FLASH*. AJUDANDO AS PESSOAS.
SEM DÚVIDAS, ELE É UM DOS *MELHORES* AMIGOS QUE JÁ FIZ.
ELE FICOU DO MEU LADO ATÉ O FIM.
QUERIA PODER PEDIR AJUDA PRO WALLY...

...MAS NÃO POSSO CORRER O RISCO DE VOLTAR PRAQUELA PRISÃO.
...TENTANDO ACHAR ELE ANTES QUE SE MACHUQUE. TEMOS PROVAS PRA INOCENTAR O FLAUTISTA.
ELE FOI HIPNOTIZADO PRA ACREDITAR QUE MATOU OS PAIS. MAS FOI O MESTRE DOS ESPELHOS.
ELE É UM BOM AMIGO, JAMES. FERRARAM A CABEÇA DELE.
ENTENDO, FLASH. SE SOUBESSE DISSO ANTES DELE SAIR DAQUI...
VOU DAR MEU MELHOR PRA ENCONTRAR ELE.
E AÍ?
E AÍ O QUÊ?
O PROJETO...
...ACHO QUE TÁ NA HORA DE COMEÇAR.



QUAD CITIES, ILLINOIS.

WEEOOOWEEOOOO

WEEOOWEEOOO

WEEOOOWEEOOO

DROGA! OLHA ISSO!

OS TIROS DELES *INCENDIARAM* A CARGA!

KRAKOO!

NÃO QUEIMANDO *TUDO*, TÁ ÓTIMO...

PELO MENOS A PREOCUPAÇÃO ACABOU. TAMO DE BOA E--

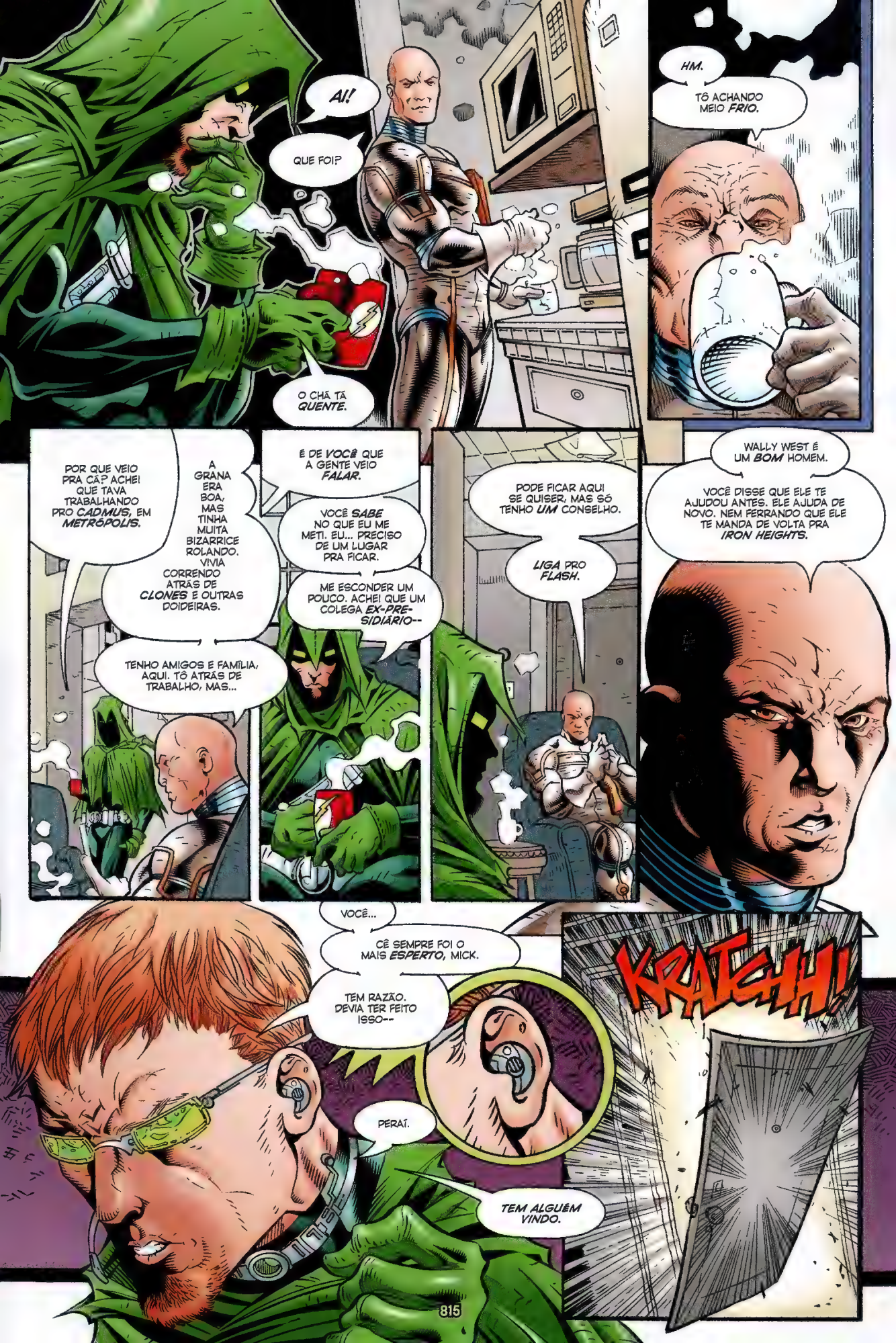
FZZZ!

MAS QUE *INFERNO!*

É PRA LÁ QUE VOCÊS VÃO, GAROTADA!
MEU NOME É ONDA TÉRMICA.
NÃO, SEU NOME É DEFUNTO @&#$%!
AAH!
FWOOOSH!
EU ERA CABEÇA QUENTE, QUE NEM VOCÊS.
ERA BURRO.
QUEM BRINCA COM FOGO...
ARGH!
FSSSH!
KRAK!
...ACABA SE QUEIMANDO!

FWOOOSH!
FOGO...
FOI MAL...
VOU TER QUE TE APAGAR, LINDEZA.
CHUGUG!
CHUGUG!
FST!
FST!
LIN-DEZA DE TRABALHO, MICK.
QUÊ?

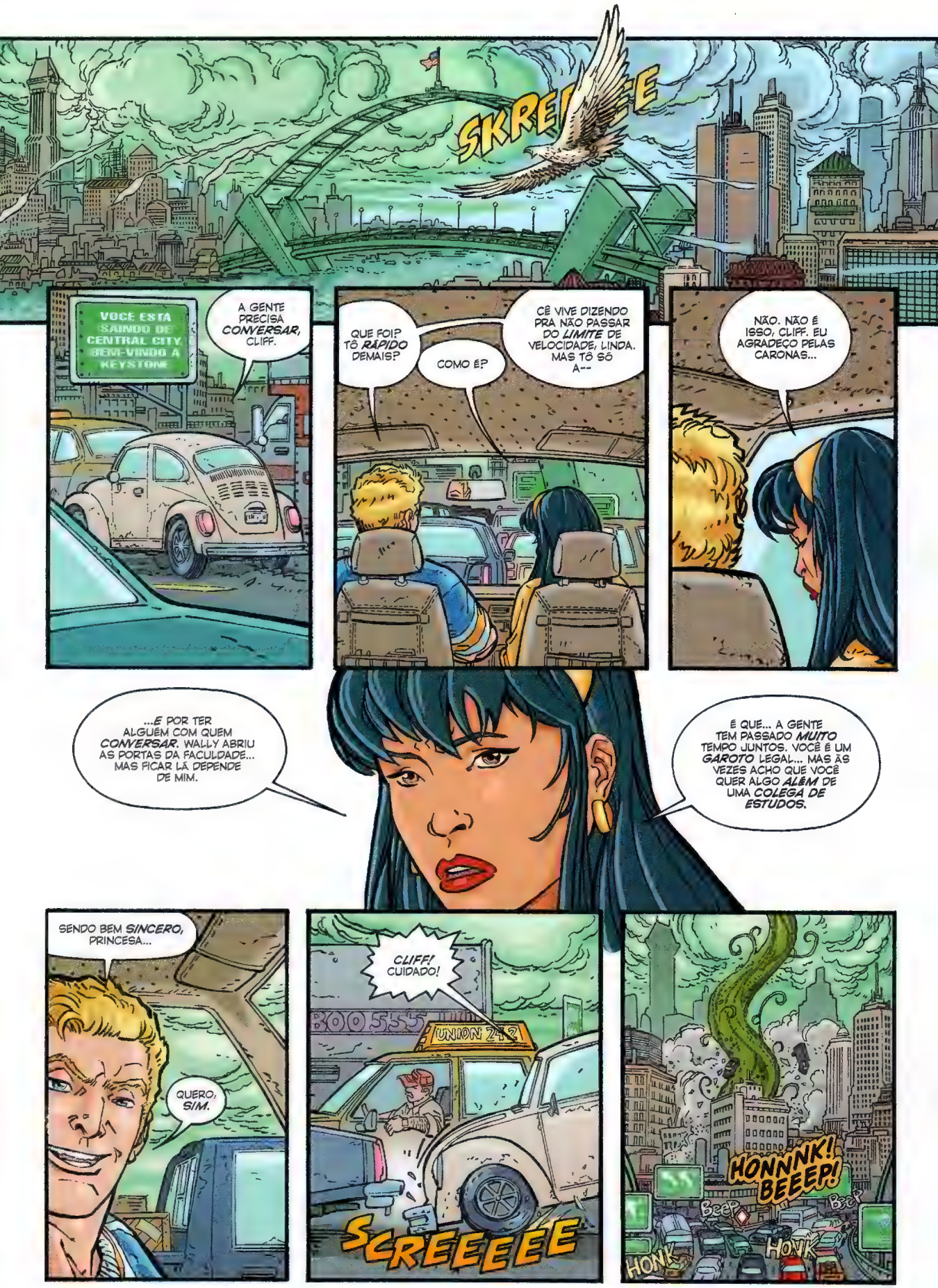
FLAUTISTA?
IA TE DAR UMA FORÇA COM ESSES *LORPAS*...
...MAS VOCÊ TÁ NO *CONTROLE* DA SITUAÇÃO.
QUE *DIABO* CÊ TÁ FAZENDO AQUI?
HACKEEI O SERVIDOR DO CADMUS E CONSEGUI SEU ENDEREÇO. MAS QUANDO VI O *FOGO*, SABIA QUE NÃO TAVA LONGE.
CÊ É *PROCURADO*, FLAUTISTA.
ME DEIXA EXPLICAR. EU--
CÊ SEMPRE FOI UM DOS *BONS*. PODE FALAR.
WEEOOOWEEOOO
MAS NÃO VAI ROLAR AQUI.
WEEOOW!
WEEOOW!


AI!
QUE FOI?
O CHÁ TÁ QUENTE.
HM.
TÔ ACHANDO MEIO FRIO.
POR QUE VEIO PRA CÁ? ACHEI QUE TAVA TRABALHANDO PRO CADMUS, EM METRÓPOLIS.
A GRANA ERA BOA, MAS TINHA MUITA BIZARRICE ROLANDO. VIVIA CORRENDO ATRÁS DE CLONES E OUTRAS DOIDEIRAS.
TENHO AMIGOS E FAMÍLIA, AQUI. TÔ ATRÁS DE TRABALHO, MAS...
É DE VOCÊ QUE A GENTE VEIO FALAR.
VOCÊ SABE NO QUE EU ME METI. EU... PRECISO DE UM LUGAR PRA FICAR.
ME ESCONDER UM POUCO. ACHEI QUE UM COLEGA EX-PRESIDIÁRIO--
PODE FICAR AQUI SE QUISER, MAS SÓ TENHO UM CONSELHO.
LIGA PRO FLASH.
WALLY WEST É UM BOM HOMEM.
VOCÊ DISSE QUE ELE TE AJUDOU ANTES. ELE AJUDA DE NOVO. NEM FERRANDO QUE ELE TE MANDA DE VOLTA PRA IRON HEIGHTS.
VOCÊ...
CÊ SEMPRE FOI O MAIS ESPERTO, MICK.
TEM RAZÃO. DEVIA TER FEITO ISSO--
PERAÍ.
TEM ALGUÉM VINDO.
KRATCHH!

CHAK!
CHAK!
SAÍDA
CHAK!
CHAK!
JAMES JESSE.
COMO VOCÊ--
COLOQUEI UM *RASTREADOR* NA SUA BOTA.
AINDA SEI *TRAPACEAR.*
VAI NOS *PRENDER*, "TRAPACEIRO"!?
NA REAL, ESQUENTADINHO...
TENHO UMA *PROPOSTA* PRA *VOCÊS DOIS.*

KEYSTONE CITY.
242º DP.
OBRIGADO POR LIGAR DE VOLTA TÃO RÁPIDO.
DEPOIS DE VOCÊ LIGAR E DIZER O QUE TÁ ROLANDO, FLASH...
...FIZEMOS UMA FORÇA PRA ENCONTRAR ELE.
MAS ATÉ AGORA, NÃO DEU EM NADA.
AGRADECEMOS O ESFORÇO, AGENTE JESSE.
ME CHAMA DE JAMES.
E VALEU DE NOVO PELO RELATÓRIO DO MOLEQUE USANDO MEU ESQUEMA. VAMOS FAZER UM ACORDO. SE SOUBER ALGUMA COISA DESSE TRAPACEIRO, AVISA A GENTE.
E NÓS AVISAMOS DO FLAUTISTA.
FALOU AÍ!
WALKER, AX6, TRAPACEIRO
KLIK!
O QUE CÊ ACHA?
EU? MAS O PSICÓLOGO AQUI É VOCÊ.
HARTLEY FLAUTIST
JESSE JAMES PODE ESTAR COM O FBI...
...MAS ISSO NÃO QUER DIZER QUE VIROU UM CARA HONESTO. ACHO QUE MENTIU SOBRE ALGUMA COISA.
É, TAVA USANDO A VOZ "FELIZ" DELE.
AINDA TENHO ALGUNS AMIGOS NO FBI. VOU VER SE CONSIGO DESCOBRIR ALGUM--
RRMMMMB
QUE--
KATHOOOM!
QUE DIABO FOI ISSO? TERREMOTO?
NÃO. TERREMOTO, NÃO...

...DEFINITIVAMENTE, NÃO.
G.JOHNS • JUSTINIANO • WALDEN • 2K2

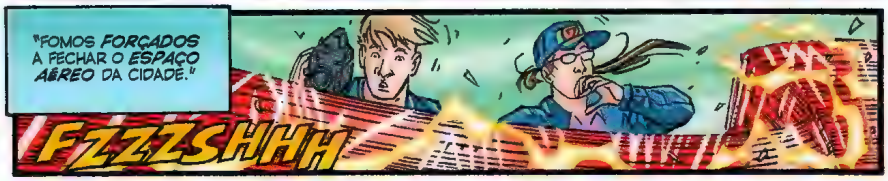

SKREEEE
VOCÊ ESTÁ SAINDO DE CENTRAL CITY. BEM-VINDO A KEYSTONE
A GENTE PRECISA CONVERSAR, CLIFF.
QUE FOI? TÔ RÁPIDO DEMAIS?
COMO É?
CÊ VIVE DIZENDO PRA NÃO PASSAR DO LIMITE DE VELOCIDADE, LINDA. MAS TÔ SÓ A--
NÃO. NÃO É ISSO, CLIFF. EU AGRADEÇO PELAS CARONAS...
...É POR TER ALGUÉM COM QUEM CONVERSAR. WALLY ABRIU AS PORTAS DA FACULDADE... MAS FICAR LÁ DEPENDE DE MIM.
É QUE... A GENTE TEM PASSADO MUITO TEMPO JUNTOS. VOCÊ É UM GAROTO LEGAL... MAS ÀS VEZES ACHO QUE VOCÊ QUER ALGO ALÉM DE UMA COLEGA DE ESTUDOS.
SENDO BEM SINCERO, PRINCESA...
QUERO, SIM.
CLIFF! CUIDADO!
BOOSSS
UNION 242
SCREEEEEE
HONNNK! BEEEP!
Beep
Beep
HONK
HONK

VÍTIMA DE UM ACIDENTE BIZARRO QUANDO ADOLESCENTE, WALLY WEST FOI ATINGIDO POR UM RELÂMPAGO E, ASSIM COMO SEU MENTOR, ADQUIRIU O INCRÍVEL DOM DA SUPERVELOCIDADE. DEPOIS DA MORTE DE SEU PREDECESSOR, WALLY HERDOU A IDENTIDADE DO VELOCISTA ESCARLATE. HOJE, ELE SEGUE EM FRENTE COM O LEGADO DO HOMEM MAIS RÁPIDO DO MUNDO. HOJE, WALLY WEST É O FLASH!
O BRAVO E O INCAPAZ
Geoff Johns
Roteiro
Scott Kolins
Desenhos
Doug Hazlewood
Arte-Final
James Sinclair
Cores
ALGUÉM TEM UM HERBICIDA AÍ?
XCPOL
821
KEYSTONE

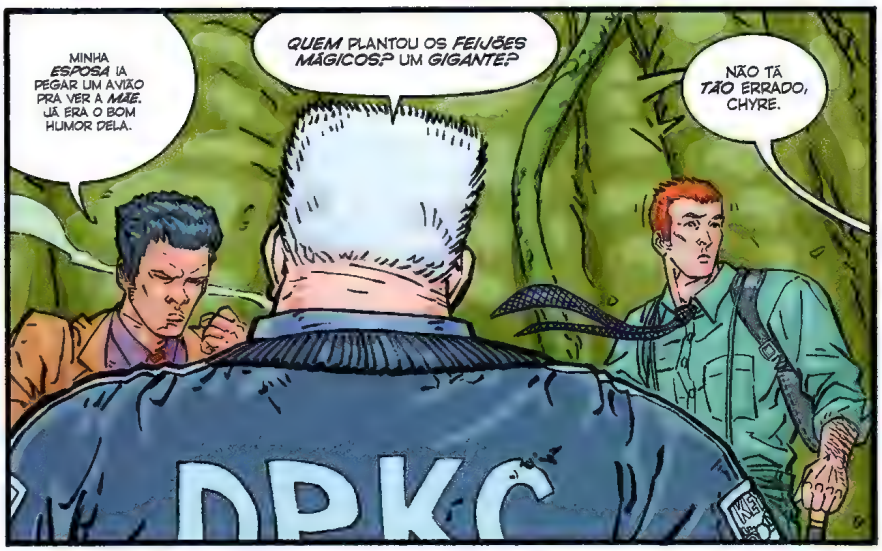
O QUE É ISSO?
É UM *PÉ DE FEIJÃO GIGANTE*, CHYRE.
TÔ *VENDO* MORILLO. MAS POR QUE *DIABO* ISSO *BROTOU* NO CENTRO DE KEYSTONE?

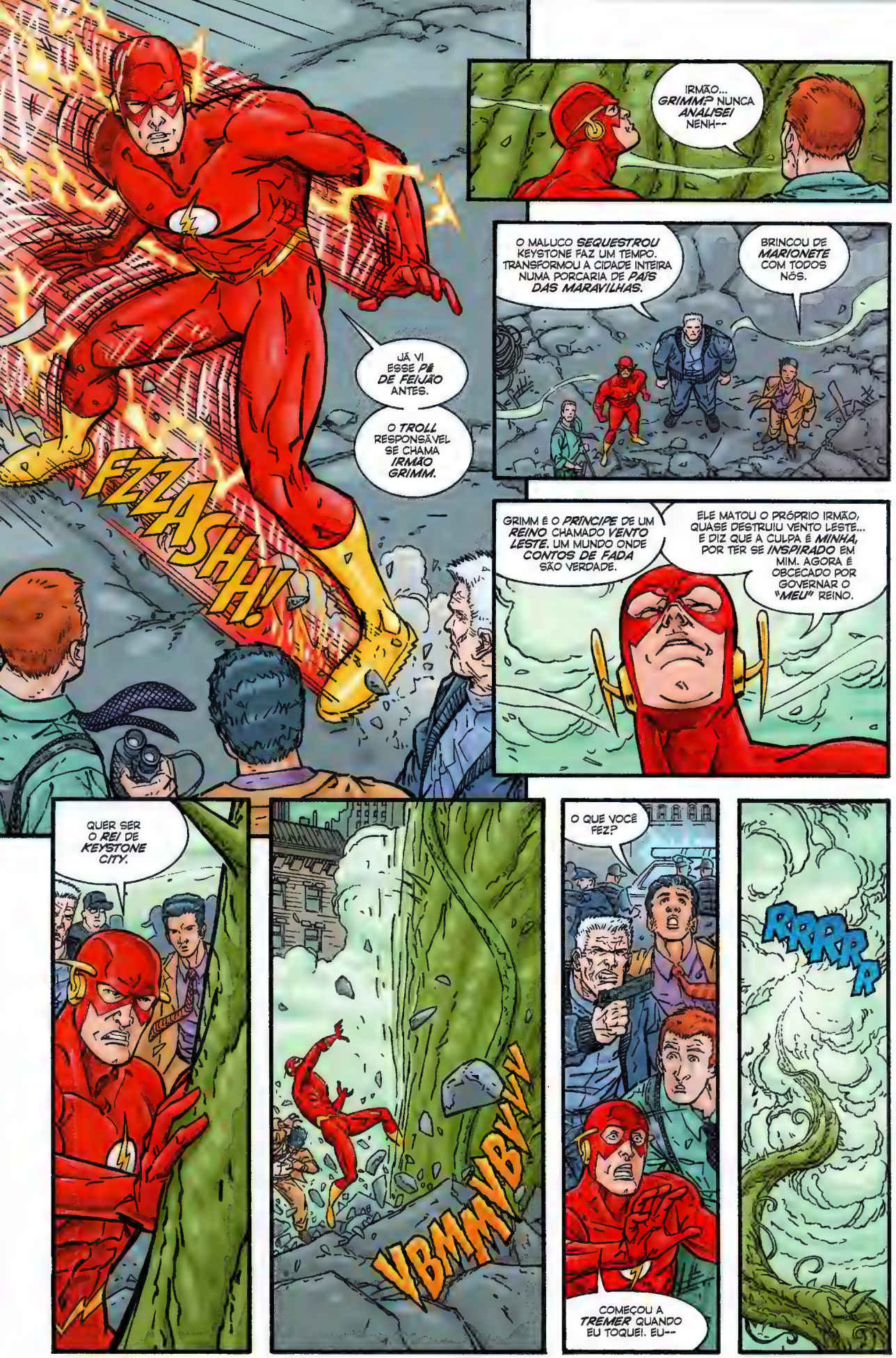
ALGUMA IDEIA, HUNTER?
TENTAMOS CORTAR E UMA *DÚZIA* DE MOTOSSERRAS NÃO CONSEGUIRAM NEM *ARRANHAR*. SEJA O QUE FOR...
...É SÓ UM *PEDAÇO* DO QUEBRA-CABEÇA. ESSAS... NUVENS *VERDES* SÃO MUITO *DENSAS*. E ESSE *VENTO*...
KEYSTONE

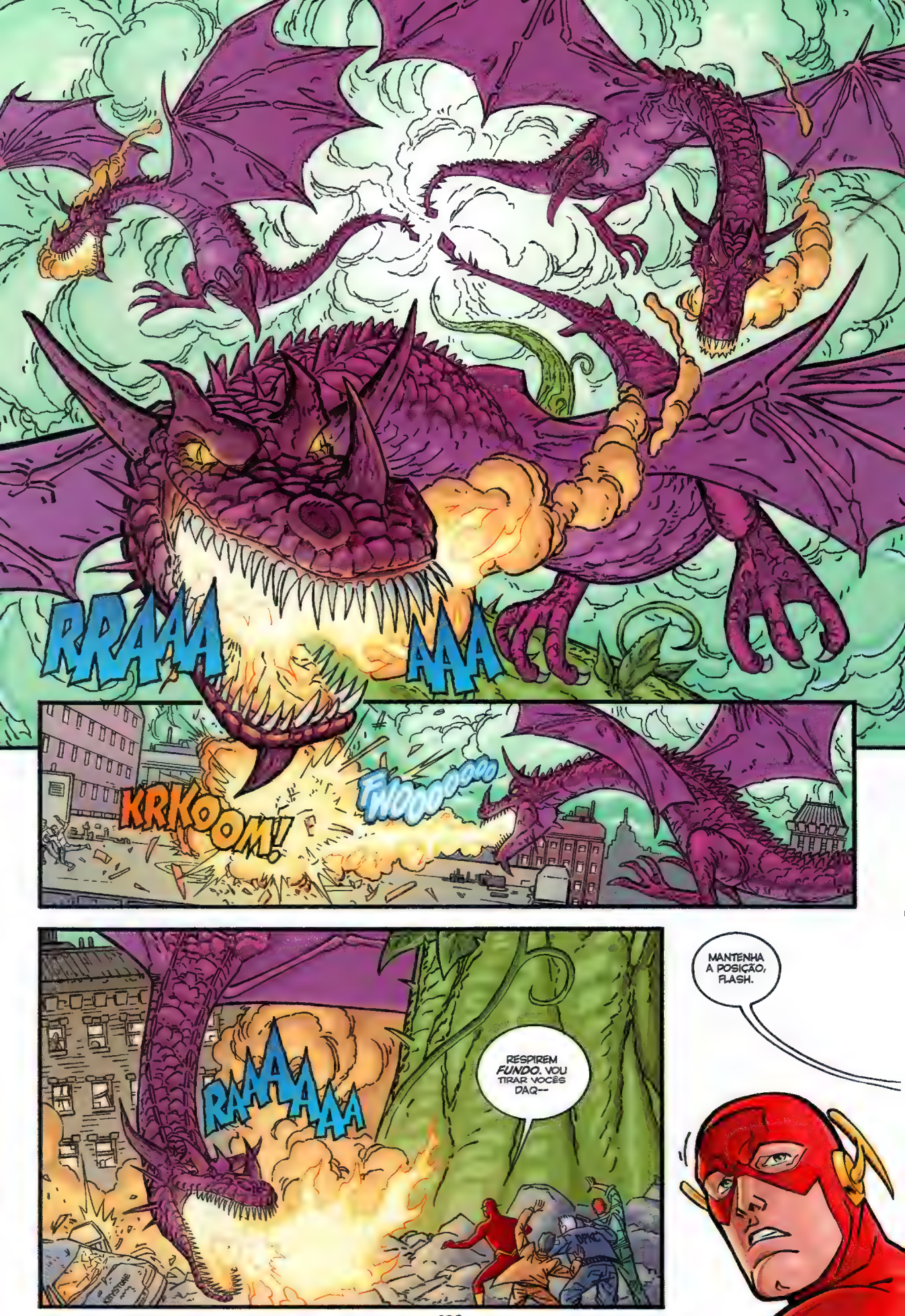
"...O VENTO FECHOU O *AEROPORTO*."

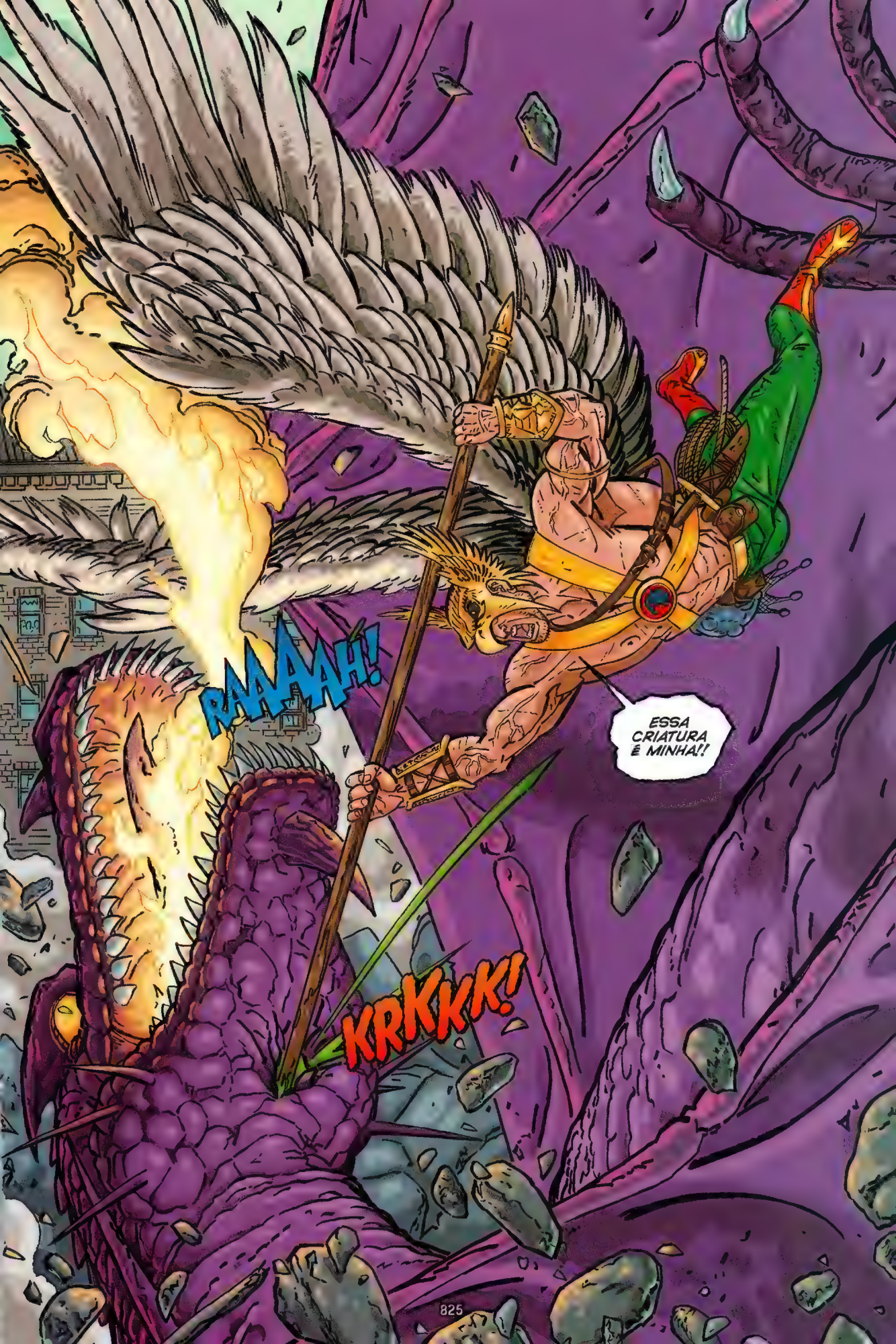

"FOMOS *FORÇADOS* A FECHAR O *ESPAÇO AÉREO* DA CIDADE."
FZZZSHHH

DECOLAGENS PROIBIDAS ATÉ SEGUNDA ORDEM DPKC
FZZSHH

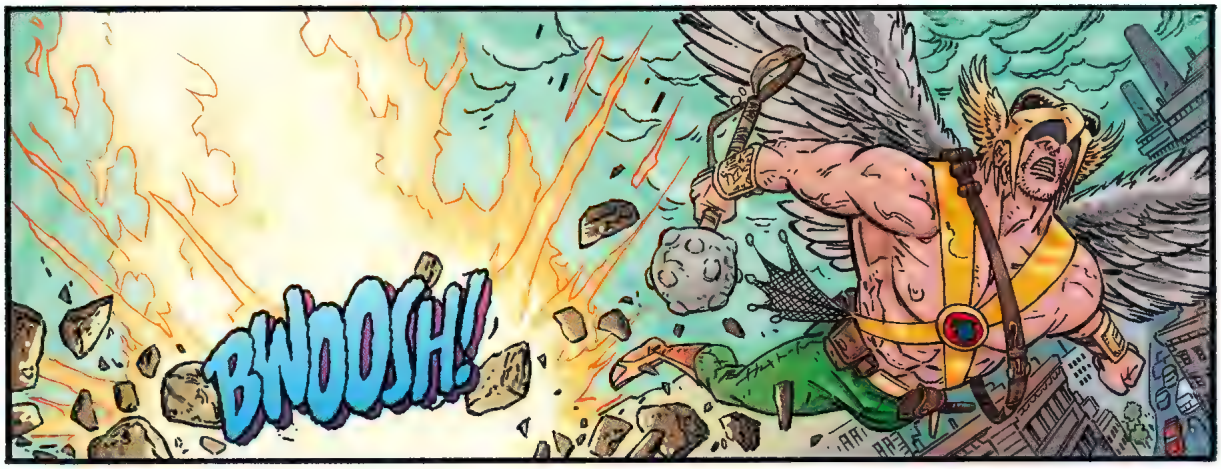

MINHA *ESPOSA* IA PEGAR UM AVIÃO PRA VER A *MÃE*. JÁ ERA O BOM HUMOR DELA.
QUEM PLANTOU OS *FEIJÕES MÁGICOS*? UM *GIGANTE*?
NÃO TÁ *TÃO* ERRADO, CHYRE.
DPKC

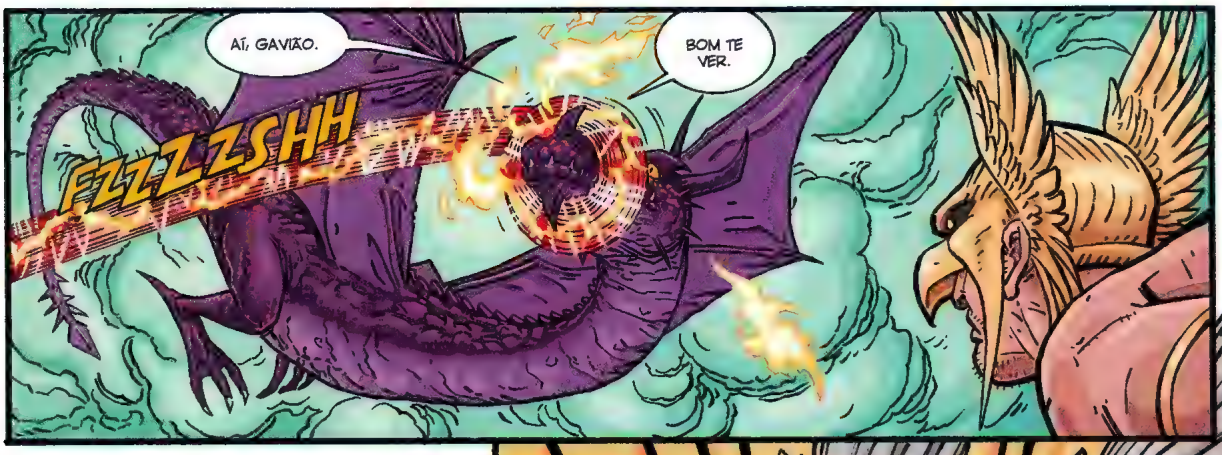

FZZASHH!
JÁ VI ESSE PÉ DE FEIJÃO ANTES.
O TROLL RESPONSÁVEL SE CHAMA IRMÃO GRIMM.
IRMÃO... GRIMM? NUNCA ANALISEI NENH--
O MALUCO SEQUESTROU KEYSTONE FAZ UM TEMPO. TRANSFORMOU A CIDADE INTEIRA NUMA PORCARIA DE PAÍS DAS MARAVILHAS.
BRINCOU DE MARIONETE COM TODOS NÓS.
GRIMM É O PRÍNCIPE DE UM REINO CHAMADO VENTO LESTE. UM MUNDO ONDE CONTOS DE FADA SÃO VERDADE.
ELE MATOU O PRÓPRIO IRMÃO, QUASE DESTRUIU VENTO LESTE... E DIZ QUE A CULPA É MINHA, POR TER SE INSPIRADO EM MIM. AGORA É OBCECADO POR GOVERNAR O "MEU" REINO.
QUER SER O REI DE KEYSTONE CITY.
VBMMVBVV
O QUE VOCÊ FEZ?
COMEÇOU A TREMER QUANDO EU TOQUEI. EU--
RRRRRR


RRAAA
AAA
KRKOOM!
FWOOOOOO
RAAAAAAA
RESPIREM FUNDO. VOU TIRAR VOCÊS DAQ--
MANTENHA A POSIÇÃO, FLASH.


RAAAAH!
ESSA CRIATURA É MINHA!!
KRKKK!

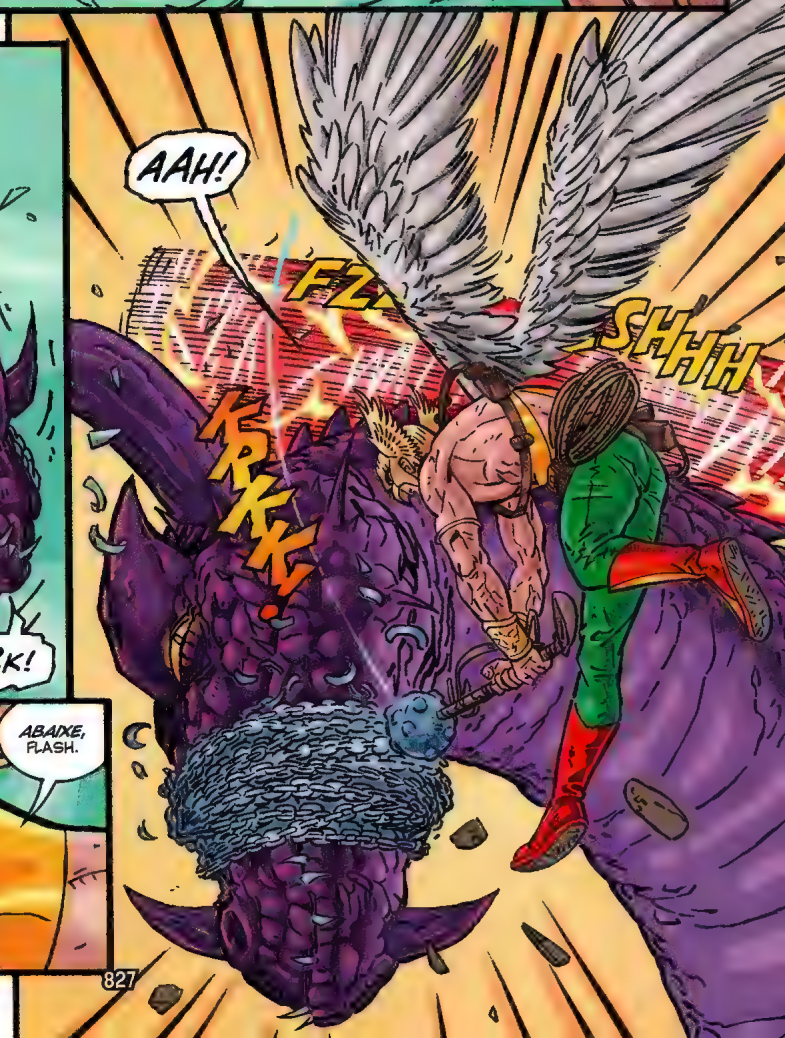
ACOMPANHO COM OS OLHOS. O GUERREIRO ALADO.
GAVIÃO NEGRO.
MEU DEUS!
FZZSHHH
CHING-CHANG
FZSHH
O NOME DELE É CARTER HALL... PELO MENOS NESTA VIDA. ELE VEM REENCARNANDO HÁ SÉCULOS. LUTANDO UMA LUTA SEM FIM DE VERDADE.
TEM DRAGÕES VOANDO PELO CÉU, MAS TUDO QUE CONSIGO PENSAR É...
WOOSH!
FZZSHH
NÃO TROPEÇA NA FRENTE DELE.


BWOOSH!

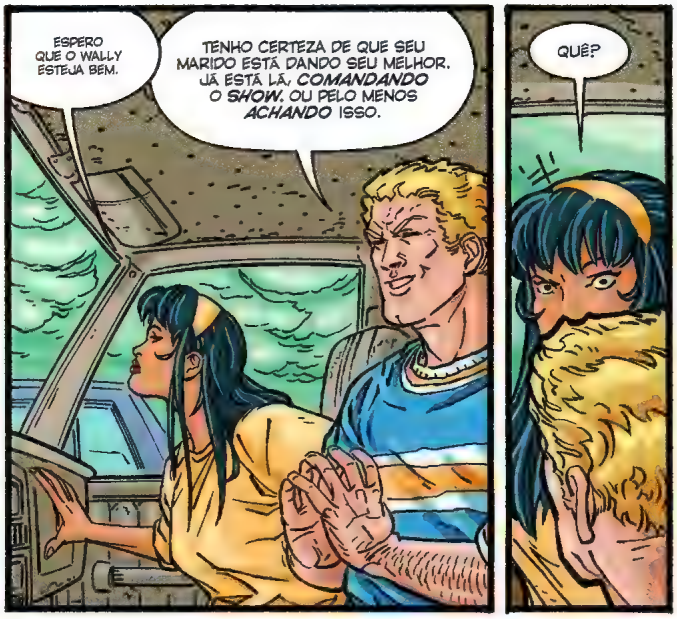

AÍ, GAVIÃO.
BOM TE VER.
FZZZZSHH

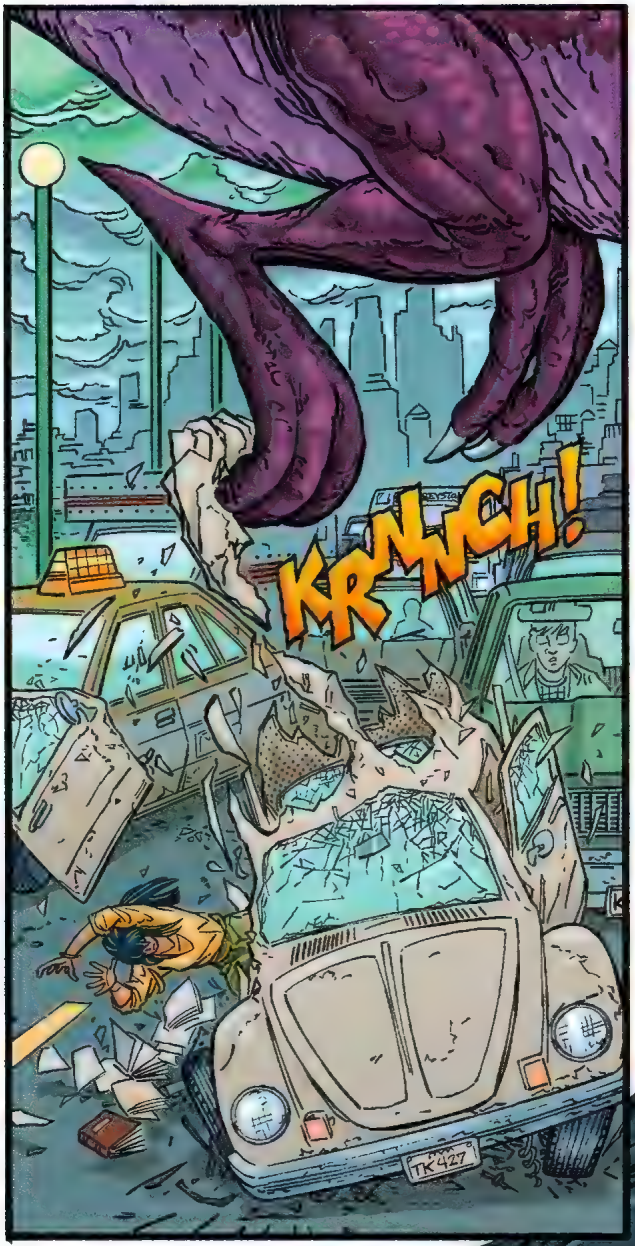
...EU DISSE "O/".
RRRK!

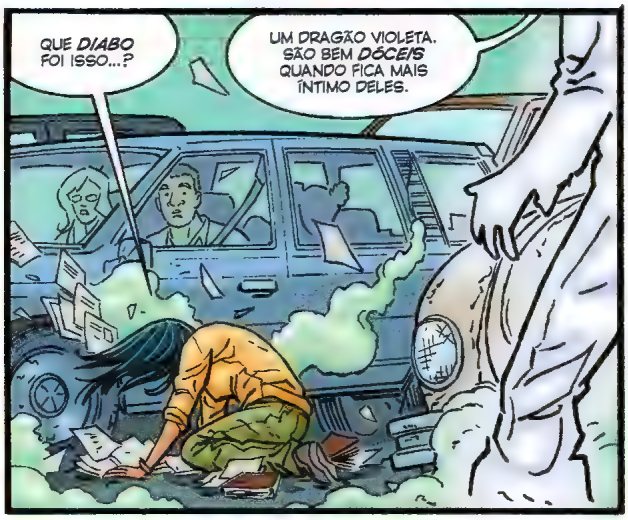
ABAIXE, FLASH.


AAH!
FZ.
SHHH
KRK!

beep
HONK
Beep
HONK
HONK


ESPERO QUE O WALLY ESTEJA BEM.
TENHO CERTEZA DE QUE SEU MARIDO ESTÁ DANDO SEU MELHOR. JÁ ESTÁ LÁ, COMANDANDO O SHOW. OU PELO MENOS ACHANDO ISSO.
QUÊ?

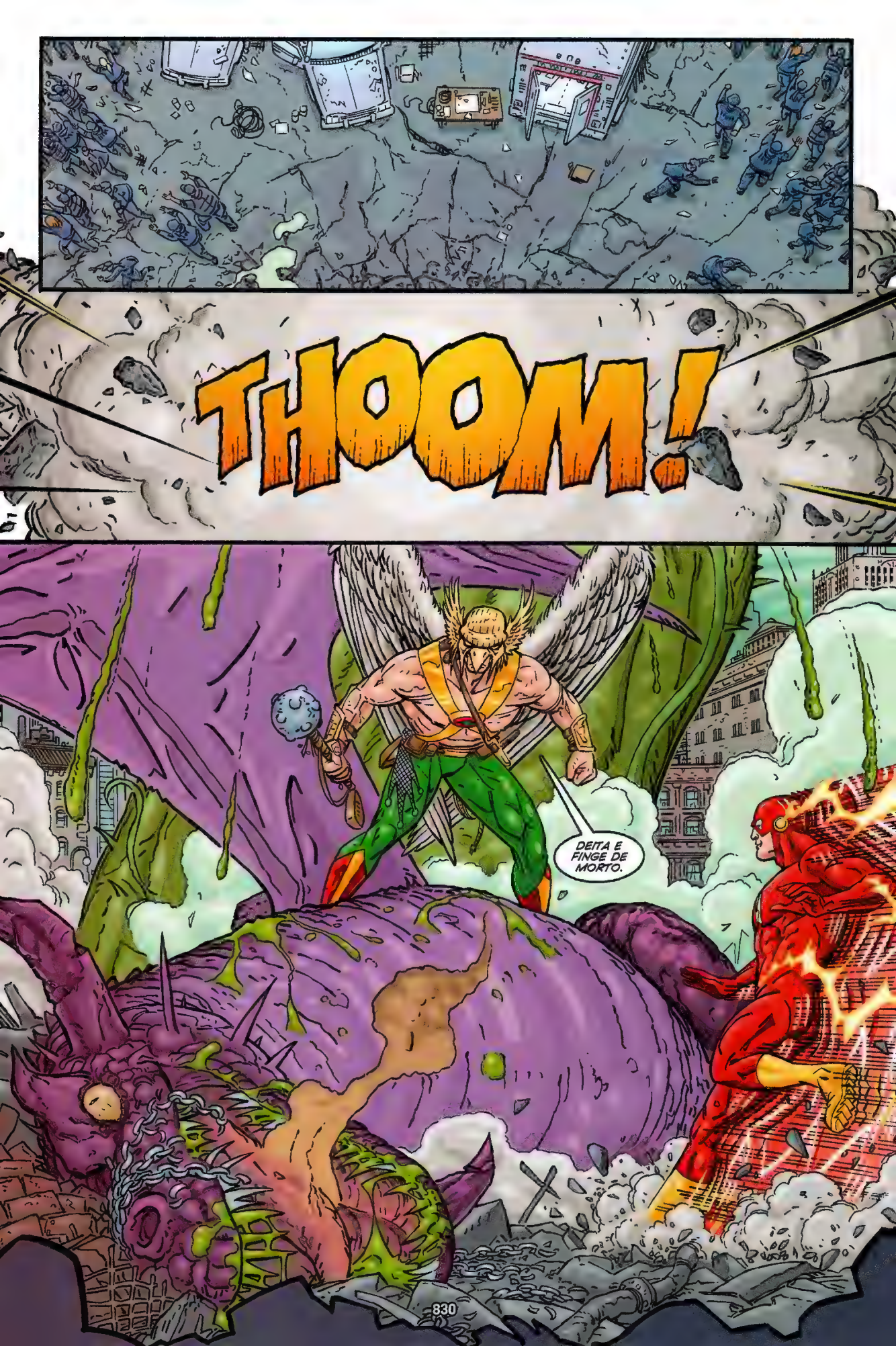

KRUNCH!
TK 427


QUE DIABO FOI ISSO...?
UM DRAGÃO VIOLETA. SÃO BEM DÓCEIS QUANDO FICA MAIS ÍNTIMO DELES.

QUEM É VOCÊ, "CLIFF"!?
BEM, LINDA... MINHA PRINCESA. NÃO SE ASSUSTE.
PASSEI SEMANAS NA SUA VILA, POSANDO COMO PLEBEU... COMO ESSE CLIFF... PARA DESCOBRIR SEUS SONHOS E MEDOS.

EU ME FORCEI A REALMENTE ME APAIXONAR POR VOCÊ.
É ISSO QUE UM PRÍNCIPE DEVE FAZER, NÃO?

SE APAIXONAR POR SUA PRINCESA...
...ENLOUQUECER DE AMOR.
OU ENLOUQUECER COM AMOR?
HNG!
VOCÊ LUTA TANTO.
INFELIZMENTE, MEUS PODERES DE PERSUASÃO NÃO SÃO TÃO FORTES NO SEU MUNDO. MINHA VERDADEIRA NATUREZA FOI REVELADA.
NÃO SE LEMBRA DE MIM, NÃO É?
O FEITIÇO FOI TÃO FORTE...
ME SOLTA, SEU MONSTRO.
SEMPRE TÃO LINDA.


THOOM!
DEITA E FINGE DE MORTO.

ÓTIMA IDEIA. DERRUBAR OS LAGARTOS.
FORAM DOIS. CADÊ O TERCEIRO.
NAS NUVENS.
COMO EU DISSE, TÔ FELIZ DE TE VER...
...MAS COMO E POR QUÊ--
JÁ LIDEI COM COISAS PARECIDAS.
ESTAVA NA MINHA NAVE BRONTADON, VOLTANDO PARA ST. ROCH, QUANDO CAPTEI AS NOTÍCIAS, VI UMA IMAGEM FAMILIAR.
VOEI PARA CÁ, COLOQUEI NO PILOTO AUTOMÁTICO E PEGUEI MINHA MAÇA.
VALEU MESMO. NÃO É TODO DIA QUE O LÍDER DA SOCIEDADE DA JUSTIÇA ME DÁ UMA MÃO.
EX-LÍDER. SOU SÓ UM MEMBRO, AGORA.
PRA ONDE CÊ VAI?
ACABAR COM ISSO.

NÃO QUER AJUDA?

CLARO. PRESUMI QUE VOCÊ *CORRERIA* PELO TRONCO.

NÃO. DIGO, NÃO DÁ. ELE SE TREME TODO QUANDO EU CHEGO PERTO. PRECISO DE UMA... *CARONA.*

HÁ *HESITAÇÃO* NA SUA VOZ.

EU... JÁ TRABALHEI COM UM MONTE DE HERÓIS, DO ÁTOMO À ZATANNA.

TODA VEZ QUE ROLA UMA "*PARCERIA*", OS *BOATOS* CAEM NO TELEFONE SEM FIO SUPER-HERÓICO.

O *RAY* É MEIO PREGUIÇOSO. A *HALO* FALA SEM PARAR. E O *HOMEM-ANIMAL* E A FAMÍLIA DELE MANDAM *CESTAS DE FRUTAS* DEPOIS.

DIZEM QUE VOCÊ É *TACITURNO*, ROSNANDO QUE NEM UM SELVAGEM E COMEÇA A FALAR SOBRE *SHAKESPEARE* E *ÓPERA* UM MINUTO DEPOIS.

OUTROS DIZEM QUE É O MAIS *PROFISSIONAL* DE TODOS. TRATANDO TODO MUNDO COM *TODO O RESPEITO.*

ACHO QUE PODE CHEGAR À SUA *PRÓPRIA* CONCLUSÃO.

SABE O QUE DIZEM DE *VOCÊ?*

QUE SEU TIO TERIA *MUITO* ORGULHO DE VOCÊ.

NÃO. O QUÊ?

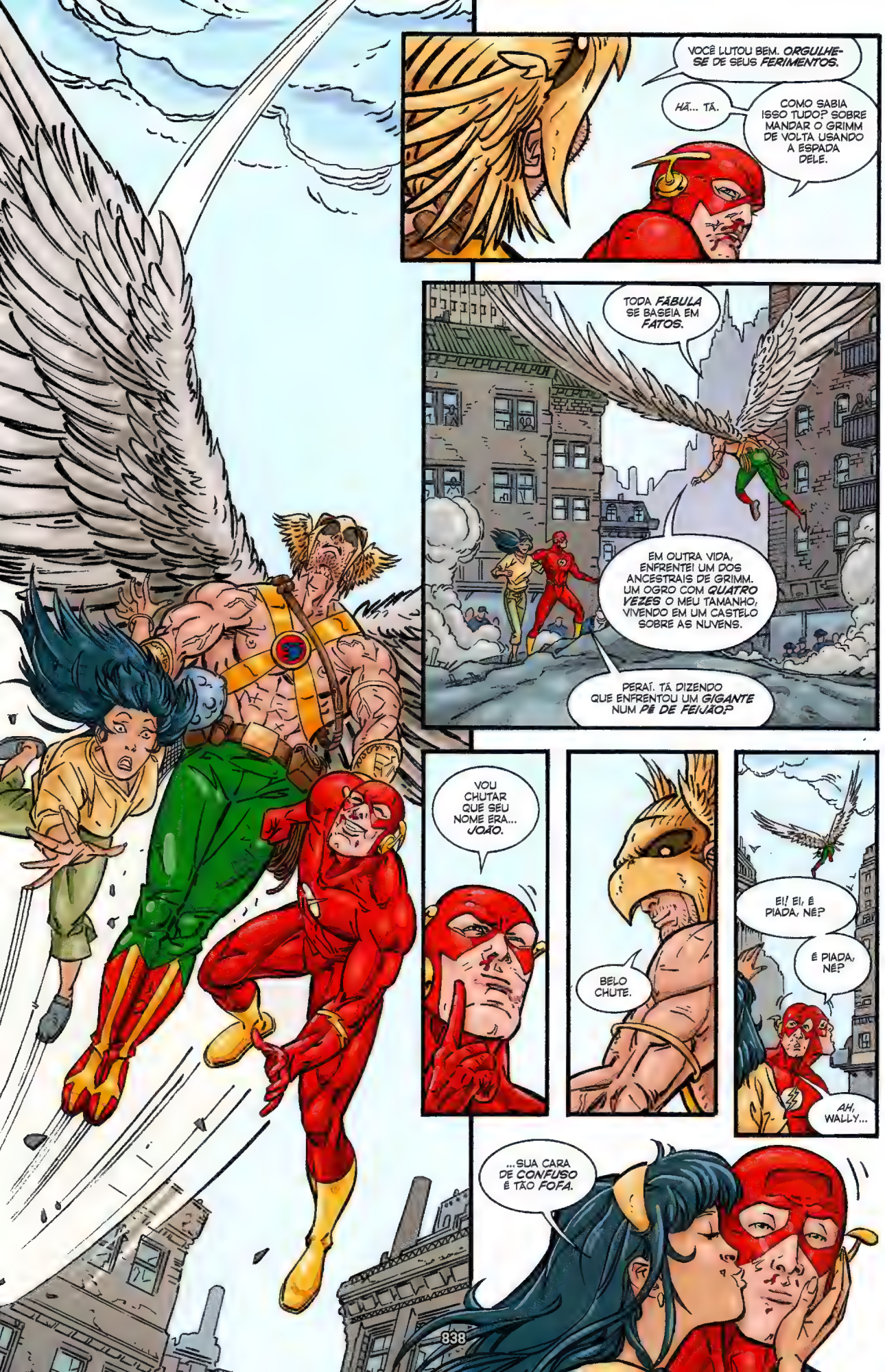
O MESTRE VOLTOU!
QUE O SENHOR E SUA NOIVA SEJAM BEM-VINDOS. O BANQUETE ESTÁ SENDO PREPARADO NO SALÃO PRINCIPAL.
OBRIGADO, MINHAS FERAS.
ESTE É SEU NOVO LAR, PRINCESA. *NOSSO* NOVO LAR.
EU *GOVERNAREI* KEYSTONE CITY COMO COMANDO VENTO LESTE, DE MANEIRA *JUSTA*.
MOSTRAREI AO POVO QUE SOU UM SOBERANO *MELHOR* QUE O FLASH.
...ME *SOLTAR!*
SKAFF
CÊ TÁ *VIAJANDO*. EU MANDEI...
UM ATAQUE DE CORAGEM, MAS--
VOCÊ.
VOCÊ CARREGA UM *FILHO*.
UM FILHO DO *FLASH*.
VOU *CONSERTAR* ISSO.
SHING

FZZZSHH!
JÁ ESQUECEU, WALLY? TODA VEZ QUE ACESSA SUA PRECIOSA FORÇA DE ACELERAÇÃO...
THRRK
...POSSO PREVER SEUS MOVIMENTOS. POSSO IMPEDI-LO, NÃO IMPORTA O QUÃO RÁPIDO ESTEJA.
SEU TEMPO NESTE MUNDO ACABOU. AGORA É M--
THOOM!

WALLY, VOCÊ--
SÓ CONSIGO ACERTAR UM SOCO NELE SE FOR NA VELOCIDADE *NORMAL*.
PEGUEI A ESPADA. PRECISAMOS *CORTAR* O PÉ DE FEIJÃO COM ELA. É O ÚNICO JEITO DE MANDAR ELE E OS MONSTROS DE VOLTA A *VENTO LESTE*.
PEGA, FLASH. EU MANTENHO ESSE *IDIOTA* OCUPADO.
NÃO. GRIMM É MEU.
MAS WALLY--
JÁ DERROTEI ELE *UMA VEZ*. POSSO FAZER DE NOVO.
ENTÃO, FLASH, SUGIRO QUE...
KRAK!
...TENTE NÃO SANGRAR.
ACHA QUE NÃO SEI O QUE SEU AMIGO ESTÁ TRAMANDO?
DPKC

TOLO.
KRAKK!
RRAA!
NNF!
HRRK!
CHKKK!
THRK!
CHKKKK!
AAAH!
CHPPPP

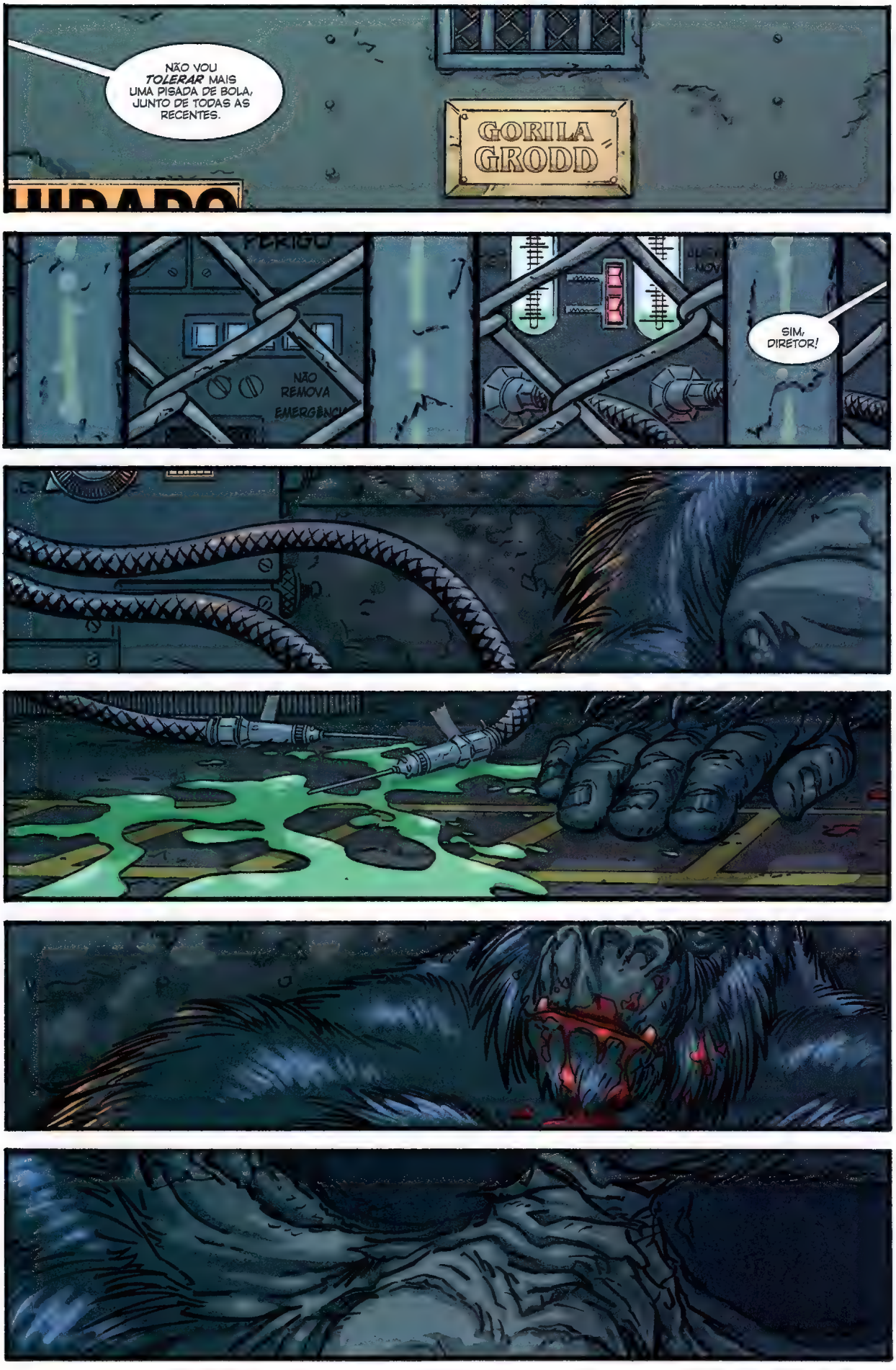
"LINDA. EU SOU *DIGNO* DO SEU *AMOR*."
MAIS DO QUE O *FLASH*!
EU SOU *ORIGINAL*, NÃO FINJO SER *OUTRO HOMEM*--
ENTÃO POR QUE TÁ TENTANDO SUBSTITUIR O WALLY? NÃO TEM NADA DE ORIGINAL, GRIMM.
SÓ *QUER* SER.
É. ELA TÁ...
...CERTA...


VOCÊ LUTOU BEM. ORGULHE-SE DE SEUS FERIMENTOS.
HÃ... TÁ.
COMO SABIA ISSO TUDO? SOBRE MANDAR O GRIMM DE VOLTA USANDO A ESPADA DELE.
TODA FÁBULA SE BASEIA EM FATOS.
EM OUTRA VIDA, ENFRENTEI UM DOS ANCESTRAIS DE GRIMM. UM OGRO COM QUATRO VEZES O MEU TAMANHO, VIVENDO EM UM CASTELO SOBRE AS NUVENS.
PERAÍ. TÁ DIZENDO QUE ENFRENTOU UM GIGANTE NUM PÉ DE FEIJÃO?
VOU CHUTAR QUE SEU NOME ERA... JOÃO.
BELO CHUTE.
EI! EI, É PIADA, NÉ?
É PIADA, NÉ?
AH, WALLY...
...SUA CARA DE CONFUSO É TÃO FOFA.

NORTE DE KEYSTONE CITY.
PENITENCIÁRIA IRON HEIGHTS.

FIQUEI SABENDO QUE O FLASH TÁ NA CIDADE, TENTANDO ANULAR AS ACUSAÇÕES CONTRA A KABUM.
QUEREM TRANSFERIR ELA PRA UM HOSPITAL PSIQUIÁTRICO.
ELA INFRINGIU A *LEI*. VAI *FICAR* AQUI.
VAI *APODRECER* AQUI.

AQUELE ESPECIALISTA MANCO CHEGA EM *MENOS* DE UMA HORA. NÃO QUERO ELA *FALANDO*.
PRENDAM E *DROGUEM* ELA. O QUE QUER QUE SEJA...
...DEEM UM JEITO DE A SRTA. BAEZ SÓ CONSEGUIR *BALBUCIAR* PELO RESTO DA *SEMANA*.


NÃO VOU *TOLERAR* MAIS UMA PISADA DE BOLA, JUNTO DE TODAS AS RECENTES.
GORILA GRODD
PERIGO
NÃO REMOVA
EMERGÊNCIA
SIM, DIRETOR!

Primeira aparição: *THE FLASH (1959) 130* (Julho, 1962)
Primeira aparição com a equipe atual: *THE FLASH: IRON HEIGHTS* (Outubro, 2001)

A GALERIA DE VILÕES é um grupo de supercriminosos que atormentaram Barry Allen e Wally West. A motivação deles permanece um mistério.

A formação atual inclui:

MAGO DO TEMPO
Mark Mardon era um vigarista que teve sorte ou é um assassino. Um fugitivo da prisão, Mardon dirigiu-se ao observatório de seu irmão mais velho para se abrigar, onde ele encontrou seu irmão morto (de um ataque cardíaco) ou o matou. O que é indiscutível é que ele se apoderou da invenção de seu irmão, uma "Varinha Meteorológica" capaz de controlar o clima. Usando a varinha, Mardon se tornou o ladrão conhecido como Mago do Tempo. Recentemente, Mardon descobriu que tem um herdeiro – o filho da falecida policial Julie Jackam – que de alguma forma herdou os poderes da varinha do tempo. Mardon agora quer nada menos do que dissecar o menino e desvendar os segredos de suas habilidades.

VIGA
Depois que o metalúrgico Tony Woodward agrediu uma jovem no trabalho, um motim se seguiu e ele foi jogado em uma cuba de aço derretido por seus colegas de trabalho furiosos. Mas, no lugar de metal comum, era, na verdade, sucata dos Laboratórios da S.T.A.R. que passara por vários experimentos misteriosos. Woodward levantou-se do poço na forma metálica de uma viga. Dotado de uma força incrível, o maior inimigo de Viga é a ferrugem, que o consome dolorosamente a cada dia.

MAGENTA
As habilidades magnéticas meta-humanas de Frances Kane se manifestaram no pior momento possível. Enquanto estava no carro com seu pai e irmão, os poderes de Kane entraram em ação, causando um terrível acidente que deixou os dois homens mortos. A partir de então, sempre que Kane usa suas habilidades magnéticas, um lado maligno dela, mais tarde apelidado de Magenta, surge. Ao longo dos anos, Magenta trocou de lado entre o bem e o mal algumas vezes, mais recentemente ressurgindo com mais controle de seus poderes e mais focada em brincar com seu ex-amante, o Flash.

MURMÚRIO
O Dr. Michael Christian Amar era um cirurgião muito respeitado nas cidades gêmeas de Keystone e Central City. Amar também era um serial killer fantasiado, apelidado de "Murmúrio" pelos jornais locais por seus constantes resmungos, um tique nervoso que ele não conseguia controlar. Ele foi pego pela Polícia de Keystone, e identificado por seu problema de fala. A fim de garantir que nunca mais se incriminasse, Murmúrio cortou sua própria língua. Recentemente, foi o catalisador para uma grande fuga em Iron Heights.

MESTRE DOS ESPELHOS
Depois que o primeiro Mestre dos Espelhos foi morto, Evan McCulloch recebeu suas armas e roupas do governo EUA, e foi contratado como executor. McCulloch se cansou de trabalhar para os "tanques" e baniu seus chefes para um mundo espelho. McCulloch é um mestre de espelhos, capaz de criar ilusões tridimensionais realistas, lasers e luz ofuscante. Ele também pode entrar em "mundos espelho", universos de bolso que desaparecem e reaparecem da realidade, dentro de objetos reflexivos. Além de poder viajar e comunicar-se através de qualquer superfície semelhante a um espelho.

SAQUEADOR
Enquanto estava preso em um "mundo espelho" dentro do anel de diamante de sua esposa, o Flash foi caçado por um caçador de recompensas que se autodenomina Saqueador. Percebendo que ele estava preso em um reflexo destinado a desaparecer, Saqueador escapou do "País das Maravilhas" na esteira do Flash. A verdadeira identidade dele é desconhecida, mas é um "reflexo" de alguém no mundo real.

FORJA
Quase nada se sabe sobre a vida da Galeria, exceto que ela tem operado em Keystone City há anos.

A GALERIA DE VILÕES

CHYRE E MORILLO

Nomes: Fred Chyre / Jared Morillo
Ocupação: Departamento de Polícia de Keystone City, Departamento de Crimes Meta-humanos
Estado civil: Solteiro / Casado
Alt: 1,85m / 1,78m
Peso: 100kg / 84kg
Olhos: Azul / Castanho
Cabelo: Cinza / Preto
Primeira aparição: *THE FLASH* (1987) *164* (setembro, 2000) / *171* (abril, 2001)

Muitas vezes impulsionado por seu temperamento explosivo, o policial Fred Chyre foi suspenso por uso excessivo da força várias vezes. A maior parte de sua raiva vem da morte de seu primeiro parceiro, Joe Jackam. Recentemente, a neta de Joe, Julie Jackam, que foi transferida do DPNY para o DPKC a pedido de Chyre, foi assassinada, deixando para trás um filho de dois anos, Josh. Chyre espera adotá-lo.

Jared Morillo foi o detetive chefe de homicídios em Los Angeles, Califórnia, por vários anos. Ele esperava entrar para o FBI, mas sua esposa o convenceu a desistir de seu sonho. Ela queria um filho, e era impensável criar uma criança em Los Angeles. Morillo e sua esposa se mudaram para Keystone City.

Decepcionado com o departamento de polícia de Keystone City e insatisfeito por desistir de sua chance de se juntar ao FBI, o detetive Morillo tratou seus colegas policiais com pouco respeito e nenhuma cortesia. Rapidamente se tornou um dos policiais mais odiados da força... perdendo apenas para Fred Chyre.

Durante um caso em que Morillo foi cortado por uma adaga empunhada pelo líder do culto Cicada, Chyre e Morillo fizeram parceria a pedido de seu capitão. Os dois são agora os únicos membros do novo Departamento de Crimes Meta-humanos do DPKC.

Infelizmente, isso significa que eles precisam compartilhar um escritório.

CICADA

Nome verdadeiro: David Hersh

Ocupação: Líder de Culto

Estado civil: Solteiro

Alt: 1,83m Peso: 70kg

Olhos: Azul. Cabelo: Nenhum

Primeira aparição: *THE FLASH* (1987) *170* (março, 2001)

David Hersh nasceu em 1890 em Keystone City. Um arquiteto e pastor da Igreja Católica de St. John's Igreja Católica. Hersh era violento, paranoico e ferozmente agredia sua esposa, Elizabeth. Enfim, ele foi longe demais e a matou, preservando seu corpo selado em um caixão de metal, e escondendo-o na fundação da Keystone Motors.

Enlouquecido pela culpa, Hersh contemplava o suicídio, mas quando ele foi atingido por um raio, ele teve uma visão. Ele desvendou o segredo para uma forma de imortalidade – obtida ao sacrificar vidas.

Depois de décadas esperando, quando Hersh aprendeu a origem do Flash Wally West ele encontrou um propósito. Esse Flash também havia sido atingido por um raio, e Hersh [illegible] um irmão. Agora chamando a si mesmo de Cicada, ele reuniu um grupo de seguidores, prometendo-lhes vida eterna. Acreditando nisso o Velocista se tornou o seu salvador (revelando aqueles que foram destinado a morrer pelo culto ao resgatá-los) esses "Punhais da Cicada" começaram a atacar pessoas que o Flash salvou, usando punhais em forma de raio para coletar energia vital de suas vítimas. Cicada e seu culto foram derrotados pelo Flash.

Para todos os efeitos, Cicada é imortal, mas apesar disso aguarda sua execução em Iron Heights.

Primeira aparição: *THE FLASH: IRON HEIGHTS* (Outubro, 2001)

"A única maneira de sair *Iron Heights* é num saco preto."

Até a recente fuga, este era o ditado entre os prisioneiros de Iron Heights... e sua equipe. A penitenciária de Keystone City era uma instituição bastante comum até Gregory Wolfe assumir como diretor.

Com um orçamento de quase quarenta milhões de dólares, Wolfe reinventou inteiramente a prisão, transformando-a em Iron Heights. A estrutura principal da cadeia abriga os piores criminosos que o estado tem a oferecer, além da enfermaria e do escritório do diretor. Rebeliões são cada vez mais raras, e até agora nenhum guarda perdeu sua vida, até a recente fuga.

Mais de 10 metros no subterrâneo, o mais baixo nível de Iron Heights é chamado de A Tubulação. Originalmente apenas um porão de utilidades, desde então foi convertido para abrigar os meta-humanos e presos uniformizados. Os prisioneiros na Tubulação raramente saem de suas celas.

Ao lado da Tubulação está o Sala de Máquinas. Antigamente, grandes geradores alimentavam a prisão. Agora, a pedido do Diretor Wolfe, um criminoso radioativo chamado Fissão serve como fonte de energia. A prisão salva centenas de milhares de dólares em energia graças a ele.

Atualmente mais de mil homens e mulheres são mantidos entre as paredes de Iron Heights.

PENITENCIÁRIA IRON HIGHTS

GREGORY WOLFE

Ocupação: diretor
Estado civil: casado
Alt: 1,85m Peso: 88kg
Olhos: castanhos
Cabelo: preto
Primeira aparição: *THE FLASH: IRON HEIGHTS* (Outubro, 2001)

Antes de sua posição como diretor, Wolfe era um promotor na cidade de St. Luis. Conquistou uma reputação de dureza com criminosos e buscar auxílios questionáveis para reunir provas nos casos em que trabalhava. Seus métodos eram controversos, mas Wolfe quase nunca perdeu um caso. O único homem que Wolfe falhou em condenar foi assassinado dois dias depois do julgamento, um caso que continua sem solução.

Devido à sua amizade com o governador, foi oferecido a Wolfe o cargo de Diretor da Penitenciária de Keystone City, depois de o diretor anterior sofrer um ataque cardíaco e ser forçado a se aposentar. Buscando um desafio, Wolfe aceitou a posição.

Wolfe foi fundamental na atualização e reforma da instituição, renomeando-a como Iron Heights. Dada sua frustração com as "portas giratórias" das prisões de meta-humanos, Wolfe buscou garantir que sua penitenciária fosse equipada com tecnologia prisional de ponta.

Wolfe toma um cuidado especial em dar as boas-vindas a novos "supervilões". Ele os força a vestir seus uniformes para que sejam facilmente identificados entre os outros prisioneiros. Ainda que tivesse grande consideração pelo Flash, o diretor Wolfe acabou um tanto desiludido quando se conheceram. Flash o acusou de uso excessivo de força, o que foi considerado um ultrage pelo diretor. Sem que o Flash ou mesmo seus superiores saibam, Gregory Wolfe possui uma habilidade meta-humana, que o permite controlar impulsos musculares de seres vivos. Com um só pensamento, ele pode causar dolorosos espasmos em qualquer parte do corpo humano.

POÇO DE PICHE

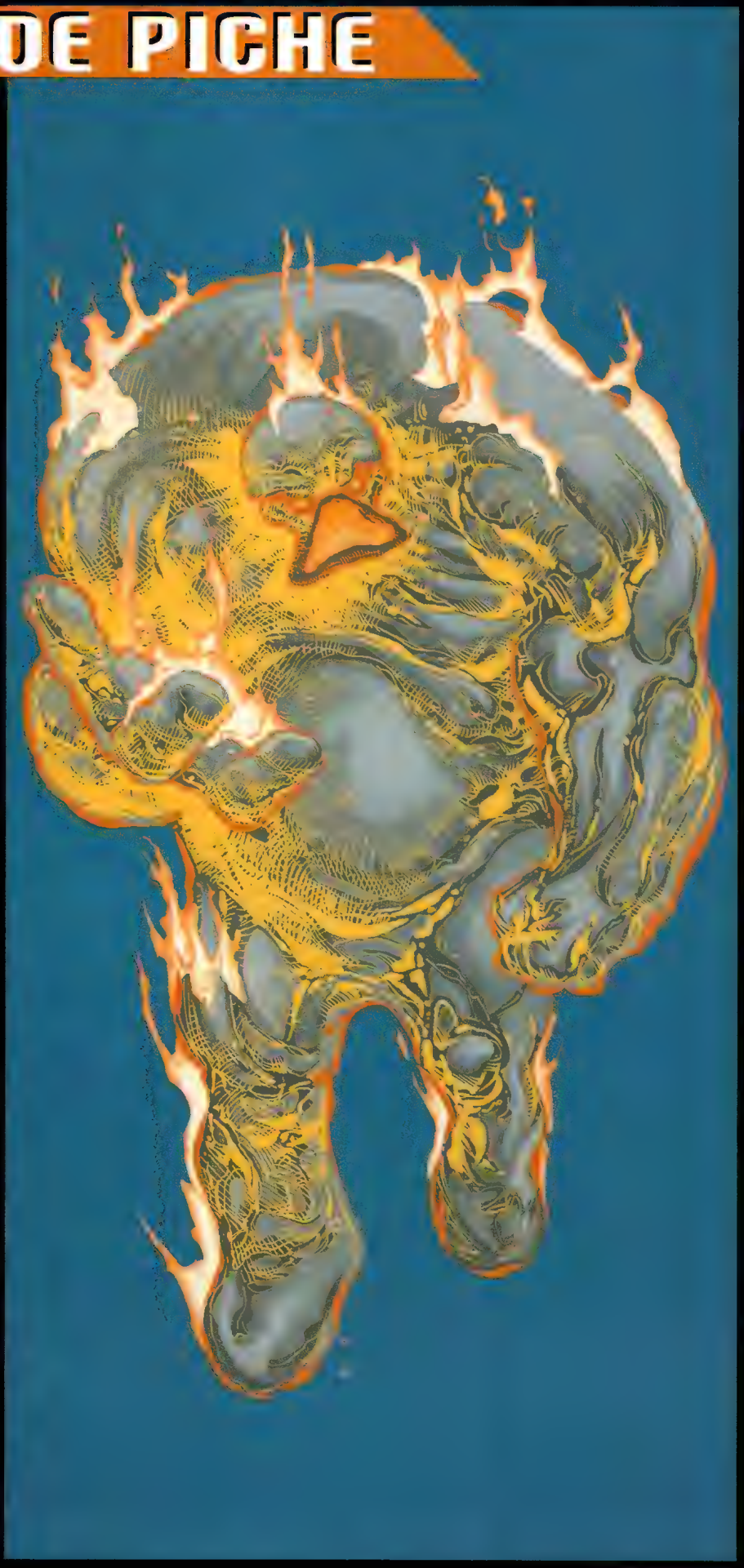
Nome verdadeiro: Joe Monteleone
Ocupação: criminoso profissional
Estado civil: solteiro
Alt: 2,35m
Peso: 150kg
Olhos: amarelos
Cabelo: nenhum
Primeira aparição: *THE FLASH (1987) 174* (Julho, 2001)

Joey Monteleone é o irmão mais novo do czar das drogas de Keystone, Jack Monteleone, também conhecido como "Doceiro". Jack lutou para treinar seu irmão mais novo em seus negócios, mas a mente de Joey viajava para outros lugares e era impossível mantê-lo fora da prisão por muito tempo. Joey foi mandado para Iron Heights com uma sentença de sete anos. Para outras pessoas, isso teria sido um fator decisivo para uma mudança de vida, mas Joey acreditava que seu irmão o tiraria de lá. Então ele esperou. E esperou.

Depois de seis meses, Joey percebeu que não sairia de lá. Através da meditação, ele logo descobriu que tinha a habilidade meta-humana de fazer sua alma possuir objetos inanimados. Ele começou a sair para de "divertir" durante a noite. Durante o dia, seu espírito voltava para o corpo.

Recentemente, Joey mandou sua forma astral para um poço de piche e invadiu um jogo de hóquei, mas não consegue mais fazer com que sua forma astral volte para o corpo. Como tudo em sua vida, esse novo problema é apenas mais um jogo para Joey Monteleone.

Atualmente, o corpo em estado vegetativo de Joey reside em uma cela nos andares superiores de Iron Heights, enquanto Poço de Piche está na Tubulação.



ÁUREO

Nome Verdadeiro: Keith Kenyon
Ocupação: Comissário do Sindicado 242 de Keystone City
Estado civil: divorciado
Alt: 1,80m
Peso: 85kg
Olhos: azuis
Cabelo: cinza
Primeira aparição: *GREEN LANTERN (1960) 48* (abril, 1964)

"Tudo que ele toca vira ouro". É o que os membros do Sindicado 242, a maior organização operária de Keystone City, diz do comissário Keith Kenyon, sob cuja administração os benefícios, salários e condições de trabalho tiveram um aumento dramático. No início, Kenyon era um químico que descobriu um poderoso elixir, derivado de moedas de ouro muito antigas. Quando ingerido, o elixir concedia a Kenyon superforça, invulnerabilidade e um brilho dourado. Buscando roubar mais ouro para seus experimentos, Kenyon foi derrotado pelo Lanterna Verde Hal Jordan. Logo depois, Kenyon - usando arma e armadura dourados – retornou com o codinome Áureo.

As próximas atividades criminosas de Áureo incluíram suas tentativas de organizar o submundo criminoso de Central City e Keystone, onde acabou entrando em conflito com o Flash Barry Allen. Áureo se tornou um dos primeiros prisioneiros de Iron Heights, sendo libertado após cumprir sua pena.

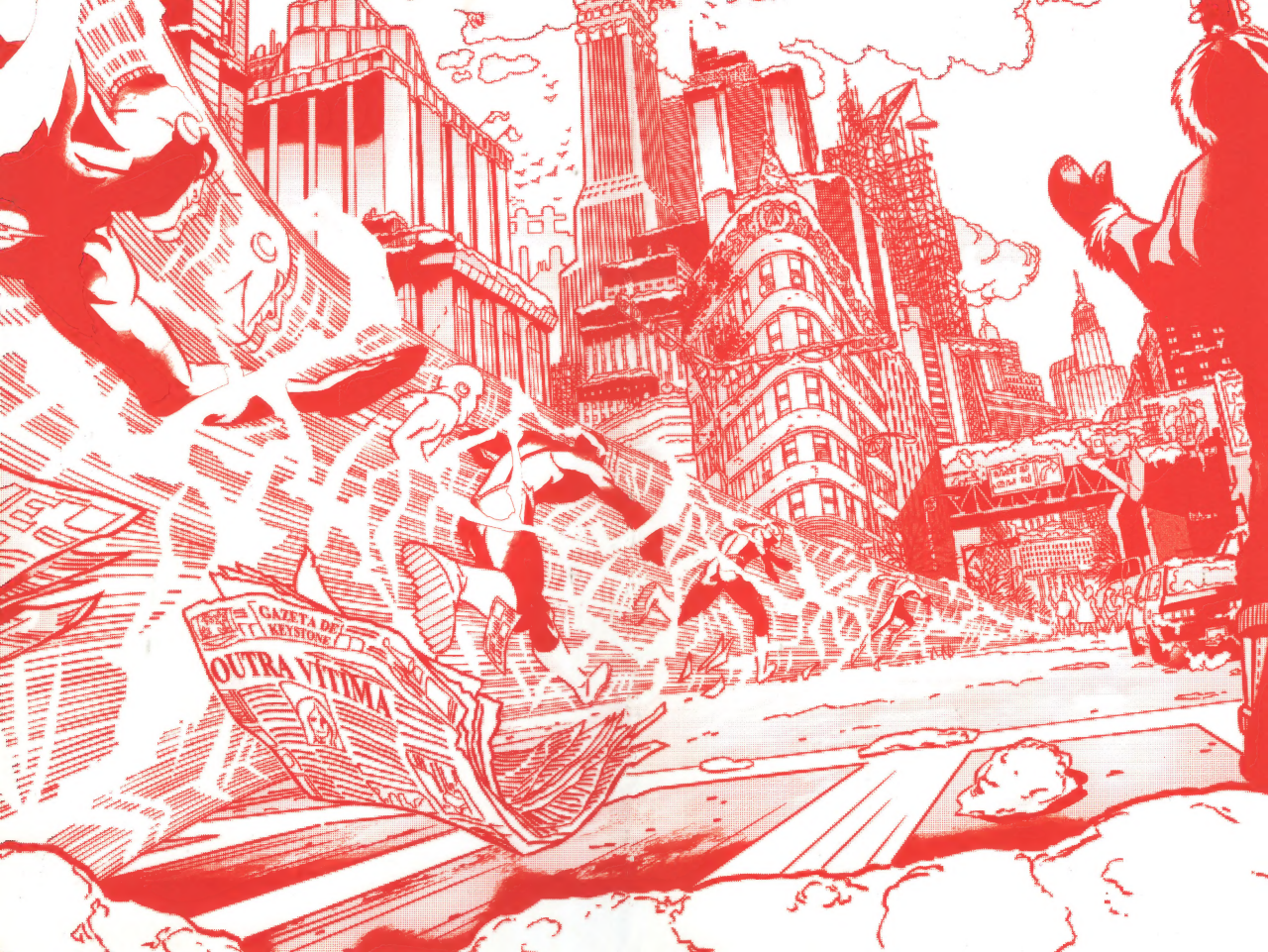
Após anos ingerindo seu o elixir dourado, o corpo de Áureo acabou se tornando um metal orgânico, um fato que manteve em segredo quase absoluto. Kenyon aparentemente desistiu da vida da crime e agora segue os passos de seu pai, uma figura respeitada na história dos sindicatos de Keystone City. Suas verdadeiras motivações ainda estão por ser reveladas.

CAPITÃO FRIO

Nome Verdadeiro: Leonard Snart
Ocupação: criminoso profissional
Estado civil: solteiro
Alt: 1,80m
Peso: 85kg
Olhos: castanhos
Cabelo: castanho
Primeira aparição: *SHOWCASE 8*
(Maio-Junho, 1957)

Leonard Snart cresceu em um estacionamento de trailers na periferia de Central City, com um pai alcoólatra e uma mãe dada a abusos verbais. Suas únicas boas lembranças são de sua irmã mais nova, Lisa. Os dois faziam pequenos furtos juntos, batiam em crianças da vizinhança e roubavam de seus pais. Quando Snart fez dezoito anos, saiu de casa, se tornou um ladrão meia-boca e passou a beber muito. Depois de subir mais um nível e passar para assalto à mão armada, Snart foi capturado e preso em Central City por Barry Allen (o segundo Flash). Enquanto cumpria sua sentença, ele estudou movimento térmico, tentando encontrar um meio de deixar o Flash mais lento. Quando foi libertado, Snart invadiu um laboratório e usou uma radiação desconhecida para carregar uma arma especial projetada por ele mesmo.

A arma de Snart tem a capacidade única de impedir movimento em nível atômico, [illegible]. Também pode criar um "campo de frio", que Snart – adotando o nome de Capitão Frio – usou para desacelerar o Flash a ponto de que pudesse pelo menos ser visto. Depois da morte de Allen, Frio aliou-[illegible] uma supervilã chamada Patinadora Dourada, e os dois acabaram abrindo um negócio quase honesto, [illegible]. Mas o "bem" não estava no sangue [illegible]. Pouco tempo depois a Patinadora Dourada foi assassinada, levando Frio de volta à vida do crime. Frio costuma gastar seus ganhos ilícitos com bebidas e acompanhantes profissionais em longos períodos de farra. Ele recentemente voltou para Keystone City, mas seus motivos ainda não foram revelados.


GAZETA DE KEYSTONE
OUTRA VÍTIMA

GEOFF JOHNS é um roteirista de cinema premiado e um dos autores de quadrinhos mais celebrados de sua época. Escreveu dezenas de *graphic novels* que figuraram em diversas listas de mais vendidos, incluindo algumas das histórias mais famosas do Superman e da Liga da Justiça. Ele também reinventou personagens menos conhecidos, elevando-os a grandes sucessos de crítica e vendas.

Depois de se formar na Michigan State University, Johns se mudou para Los Angeles e passou a trabalhar como assistente do lendário cineasta Richard Donner. Enquanto trabalhava nos *sets* em Nova York, Johns começou sua carreira nos quadrinhos ao criar, escrever e oferecer a série *Stars and S.T.R.I.P.E.* e *Stargirl* para a DC Comics. Em 2005, Johns assumiu *Lanterna Verde,* série na qual deixaria sua marca ao longo dos nove anos seguintes.

Com sua produtora Mad Ghost Productions, Johns atualmente tem diversos projetos para cinema e televisão em andamento. Entre suas produções estão roteiro e produção da série de *TV Stargirl* e a produção do filme *Mulher-Maravilha 1984*, que Johns coescreveu com a diretora Patty Jenkins. Já nos quadrinhos, seu mais recente sucesso foi a incrível fusão dos universos DC e Watchmen em *O Relógio do Juízo Final.*

Johns nasceu em Detroit e atualmente mora em Los Angeles.

WALLY WEST—
O HOMEM MAIS RÁPIDO DO MUNDO!

Vinte anos atrás, o roteirista **Geoff Johns** *(Batman: Terra Um, Shazam!)* assumiu a revista *The Flash* e redefiniu um ícone dos quadrinhos para uma nova geração. Durante os cinco anos no comando da série, Johns enriqueceu o mundo de Keystone City e humanizou tanto Wally West quanto seus inimigos de uma maneira inédita.

Leia novamente (ou pela primeira vez!) essas incríveis aventuras do Flash desde o início, com a arte incrível de **Scott Kolins** *(Besouro Azul)*, **Angel Unzueta** *(Star Wars: Poe Dameron)*, **Doug Hazlewood** *(Homem-Animal)*, **James Sinclair** *(Preacher)* e outros grandes nomes dos quadrinhos nos anos 2000!

Este primeiro volume reúne as edições originais *The Flash (1987) 164-191*, *The Flash: Iron Heights 1*, *The Flash Our Worlds at War 1*, *The Flash: Secret Files & Origins 3* e *DC First: Flash and Superman 1* em 848 páginas!

DC

PANINI COMICS

lojapanini.com.br

ISBN 978-65-5960-666-5

9 786559 606665

AULDE001

Aconselhável para maiores de 12 anos